

Die Canon XEED Projektoren im Überblick

XEED Modelle LCOS-Technologie für rasterfreie Projektionen

XEED



NEU



NEU



NEU

voraussichtl. verfügbar ab Mai 2014



NEU

voraussichtl. verfügbar ab Mai 2014



Modell	XEED WUX450	XEED WX520	XEED WUX400ST	XEED WX450ST	XEED WUX4000 XEED WUX5000	XEED WX6000	XEED SX6000
Positionierung	Sparsamer kompakter Full HD Installationsprojektor mit konstanter Helligkeit	Sparsamer kompakter Installationsprojektor mit konstanter Helligkeit	Kompakter Full-HD-Weitwinkelprojektor für kurze Projektionsabstände	Kompakter Weitwinkelprojektor für kurze Projektionsabstände	Professioneller Installationsprojektor mit 5 separat erhältlichen Wechselobjektiven	Professioneller Installationsprojektor mit 5 separat erhältlichen Wechselobjektiven	Professioneller Installationsprojektor mit 5 separat erhältlichen Wechselobjektiven
Highlights	- WUXGA, 4.500 Lumen - Lenzshift (vertikal/horizontal) 4-Punkte-Keystone-Korrektur - Edge Blending, Split Screen - Multi-Projektion über LAN	- WXGA+, 5.200 Lumen - Lenzshift (vertikal/horizontal) 4-Punkte-Keystone-Korrektur - Edge Blending, Split Screen - Multi-Projektion über LAN	- WUXGA, 4.000 Lumen - bis 75% Lenzshift 4-Punkte-Keystone-Korrektur - Edge Blending, Split Screen - Multi-Projektion über LAN	- WXGA+, 4.500 Lumen - bis 77% Lenzshift 4-Punkte-Keystone-Korrektur - Edge Blending, Split Screen - Multi-Projektion über LAN	- WUXGA, 4.000/5.000 Lumen - Lenzshift (vertikal/horizontal) - Zoom und Fokus motorbetrieben - Full-HD Projektor - Auch als Medical-Version erhältlich	- WXGA+, 5.700 Lumen - Lenzshift (vertikal/horizontal) - Zoom und Fokus motorbetrieben - Auch als Medical-Version erhältlich	- SXGA+, 6.000 Lumen - Lenzshift (vertikal/horizontal) - Zoom und Fokus motorbetrieben - Auch als Medical-Version erhältlich
Panel-Typ	3 x LCOS-Panels 0,71-Typ Diagonal	3 x LCOS-Panels 0,70-Typ Diagonal	3 x LCOS-Panels 0,71-Typ Diagonal	3 x LCOS-Panels 0,70-Typ Diagonal	3 x LCOS-Panels 0,71-Typ Diagonal	3 x LCOS-Panels 0,70-Typ Diagonal	3 x LCOS-Panels 0,72-Typ Diagonal
Auflösung	1.920 x 1.200 (WUXGA)	1.440 x 900 (WXGA+)	1.440 x 900 (WUXGA)	1.440 x 900 (WXGA+)	1.920 x 1.200 (WUXGA)	1.440 x 900 (WXGA+)	1.400 x 1.050 (SXGA+)
Seiten-/Projektionsverhältnis	16:10, 1,39 - 2,51:1	16:10, 1,43 - 2,57:1	16:10, 0,557 : 1	16:10, 0,571 : 1	16:10 / siehe Rückseite	16:10 / siehe Rückseite	4:3 / siehe Rückseite
HD-kompatibel	Full-HD (1.080p)	HD Ready	Full-HD (1.080p)	HD Ready	Full-HD (1.080p)	HD Ready	HD Ready
Helligkeit (Lumen)	4.500 / 3.460 (Eco-Mode)	↑ 5.200 / 4.000 (Eco-Mode)	4.000 / 3.080 (Eco-Mode)	↑ 4.500 / 3.460 (Eco-Mode)	3.600/4.500 - 4.000/5.000 ³	↑ 5.130 - 5.700 (je nach Objektiv)	↑ 5.400 - 6.000 (je nach Objektiv)
Kontrastumfang (max.)	2.000:1	2.000:1	2.000:1	2.000:1	1.000:1	1.000:1	1.000:1
Zoomobjektiv	1,8fach manuell (f=21,7-39,0 mm)	1,8fach manuell (f=21,7-39,0 mm)	1,35fach digital	1,35fach digital	1,0 bis 1,95fach ³	1,0 bis 1,95fach (abhängig vom Obj.)	1,0 bis 1,95fach (abhängig vom Obj.)
Blende	2,8 (konstant)	2,8 (konstant)	2,7	2,7	1,89 - 2,65 (mit Standard Obj.)	1,89 - 2,65 (mit Standard Obj.)	1,89 - 2,65 (mit Standard Obj.)
Projektions-Abstand min./max.	1,2 m - 16,2 m	1,2 m - 16,6 m	0,35 - 3,64 m	0,36 - 3,73 m	0,7 m - 89 m ³	0,7 m - 91,3 m (abhängig vom Obj.)	0,7 m - 88,6 m (abhängig vom Obj.)
Abstand für 2,5 m Bild diagonale	3 m - 5,4 m	3,1 m - 5,5 m	1,2 m	1,23 m	3,2 m - 4,8 m (mit Standard Obj.)	3,2 m - 4,9 m (mit Standard Obj.)	3,2 m - 4,8 m (mit Standard Obj.)
Bild diagonale min./max.	40-300" (86 x 54cm - 646 x 404cm)	40-300" (86 x 54cm - 646 x 404cm)	30-300" (64,6x40,4cm - 646x494 cm)	30-300" (64,6x40,4cm - 646x494 cm)	1,0 m - 15,2 m (mit Standard Obj.)	1,0 m - 15,2 m (mit Standard Obj.)	1,0 m - 15,2 m (mit Standard Obj.)
Lenzshift	Vertikal: 0% bis 60% (manuell) Horizontal: -/+ 10% (manuell)	Vertikal: 0% bis 62% (manuell) Horizontal: -/+ 10% (manuell)	Vertikal: 0% bis 75% (manuell) Horizontal: -/+ 10% (manuell)	Vertikal: 0% bis 77% (manuell) Horizontal: -/+ 10% (manuell)	Vertikal: -15% bis + 55% Horizontal: -/+ 10% (mit Standard Obj.)	Vertikal: -15% bis + 55% Horizontal: -/+ 10% (mit Standard Obj.)	Vertikal: -12% bis + 50% Horizontal: -/+ 10% (mit Standard Obj.)
Keystone-Korrektur vertikal	-/+ 20%	-/+ 20%	+/-12%	+/-12%	-11° bis + 20°	-11° bis + 20°	-/+ 20°
Keystone-Korrektur horizontal	-/+ 20%	-/+ 20%	+/-12%	+/-12%	-/+ 20°	-/+ 20°	-/+ 20°
Bildmodi	Standard, Präsentation, Dynamic, Photo/sRGB, Video, Custom	Standard, Präsentation, Dynamic, Photo/sRGB, Video, Custom	Standard, Präsentation, Dynamic, Photo/sRGB, Video, Custom	Standard, Präsentation, Dynamic, Photo/sRGB, Video, Custom	Standard, Präsentation, Dynamic, Vivid Photo, Photo/sRGB, Video, Cinema, Custom	Standard, Präsentation, Dynamic, Vivid Photo, Photo/sRGB, Video, Cinema, Custom	Standard, Präsentation, Dynamic, Vivid Photo, Photo/sRGB, Video, Cinema, Custom
Digital Video-Eingang	HDMI™ (mit Deep Colour) ²	HDMI™ (mit Deep Colour) ²	HDMI™ (mit Deep Colour) ²	HDMI™ (mit Deep Colour) ²	HDMI™ V1.3 + DVI-D 24-polig ²	HDMI™ V1.3	HDMI™ V1.3
Digital RGB-Eingang	DVI-I 29-polig ²	DVI-I 29-polig ²	DVI-I 29-polig ²	DVI-I 29-polig ²	DVI-D 24-polig ²	DVI-I 29-polig ²	DVI-I 29-polig ²
Analog RGB-Eingang	DVI-I 29-polig + Mini D-Sub, 15-polig	DVI-I 29-polig + Mini D-Sub, 15-polig	DVI-I 29-polig + Mini D-Sub, 15-polig	DVI-I 29-polig + Mini D-Sub, 15-polig	Mini D-Sub 15-polig	DVI-I 29-polig/Mini D-Sub 15-polig	DVI-I 29-polig/Mini D-Sub 15-polig
Komponenten Video Eingang	Via Adapterkabel	Via Adapterkabel	Via Adapterkabel	Via Adapterkabel	Via Adapterkabel	Via Adapterkabel	Via Adapterkabel
Audio-Eingang (Stereo)	2 x 3,5 mm Miniklinke	2 x 3,5 mm Miniklinke	2 x 3,5 mm Miniklinke	2 x 3,5 mm Miniklinke	2 x 3,5 mm Miniklinke	2 x 3,5 mm Miniklinke	2 x 3,5 mm Miniklinke
Audio-Ausgang (Stereo)	3,5 mm Miniklinke Stereo, regelbar	3,5 mm Miniklinke Stereo, regelbar	3,5 mm Miniklinke Stereo, regelbar	3,5 mm Miniklinke Stereo, regelbar	3,5 mm Miniklinke Stereo, regelbar	3,5 mm Miniklinke	3,5 mm Miniklinke
Netzwerk-Anschluss	RJ-45 (1000Base-T/100Base-TX/ 10Base-T)	RJ-45 (1000Base-T/100Base-TX/ 10Base-T)	RJ-45 (1000Base-T/100Base-TX/ 10Base-T)	RJ-45 (1000Base-T/100Base-TX/ 10Base-T)	RJ-45 integriert	RJ-45 integriert	RJ-45 integriert
USB-Schnittstelle	USB Type A, JPEG (via USB ImageViewer)	USB Type A, JPEG (via USB ImageViewer)	USB Type A, JPEG (via USB ImageViewer)	USB Type A, JPEG (via USB ImageViewer)	Nein	Nein	Nein
Automatische Signalerkennung	Ja	Ja	Ja	Ja	Nein	Nein	Nein
Automatische Fokussierung	Nein	Nein	Nein	Nein	Nein	Nein	Nein
Automatische Keystone-Korrektur	Nein	Nein	Nein	Nein	Nein	Nein	Nein
Wandfarbkorrektur	Manuell	Manuell	Manuell	Manuell	Manuell	Manuell	Manuell
Stromverbrauch	365 W, ca. 0,6 W (Standby)	355 W, ca. 0,6 W (Standby)	365 W, ca. 0,6 W (Standby)	355 W, ca. 0,6 W (Standby)	410/ 450 W, ca. 1,7 W (Standby)	450 W, ca. 1,7 W (Standby)	435 W, ca. 1,7 W (Standby)
Integrierte Lautsprecher	5 W	5 W	5 W	5 W	5 W	5 W	5 W
Lampentyp/Artikelnummer	RS-LP08/8377B001	RS-LP08/8377B001	RS-LP08/8377B001	RS-LP08/8377B001	RS-LP07/5017B001	RS-LP07/5017B001	RS-LP07/5017B001
Lebensdauer Lampe	Bis zu 3.000/ 5.000h	Bis zu 3.000/ 5.000h	Bis zu 3.000/ 5.000h	Bis zu 3.000/ 5.000h	Bis zu 3.000h	Bis zu 3.000h	Bis zu 3.000h
Geräuschpegel	Normal: 38dBa ECO Modus: 32 dBa	Normal: 38dBa ECO Modus: 32 dBa	Normal: 38dBa ECO Modus: 32 dBa	Normal: 38dBa ECO Modus: 32 dBa	ECO Modus: ca. 36 dB (A) (WUX4000) Normal: ca. 39/40 dB (A)	Normal: ca. 40 dB (A)	Normal: ca. 40 dB (A)
Abmessungen (B x H x T)	ca. 337 x 134 x 370 mm	ca. 337 x 134 x 370 mm	ca. 337 x 134 x 415 mm	ca. 337 x 134 x 415 mm	ca. 380 x 170 x 430 mm	ca. 380 x 170 x 430 mm	ca. 380 x 170 x 430 mm
Gewicht	ca. 5,9 kg	ca. 5,9 kg	ca. 6,3 kg	ca. 6,3 kg	ca. 8,5 kg ohne Objektiv	ca. 8,5 kg ohne Objektiv	ca. 8,5 kg ohne Objektiv
Preis¹/Artikelnummer	4.529,- Euro / 8264B003	4.529,- Euro / 8265B003	7.139,- Euro / 8678B003	6.309,- Euro / 8679B003	4.999,- Euro (o. Obj.) / 4964B003 5.479,- Euro (o. Obj.) / 5748B003	4.289,- Euro (o. Obj.) / 5757B003	6.549,- Euro (o. Obj.) / 5749B003

Für alle Geräte: 3 Jahre Garantie mit Leihservice und 3-Jahres-Garantie auf die Lampe nach einer entsprechenden Registrierung über den autorisierten Partner.

↑ Steigerung gegenüber dem links stehenden XEED-Modell

¹Unverbindliche Preisempfehlung inkl. MwSt. der Canon Deutschland GmbH, Stand März 2014

²HDCP kompatibel

³abhängig vom Objektiv

Irrtümer und technische Änderungen vorbehalten

Art.-Nr.: 1400012

Das Canon XEED Zubehör im Überblick

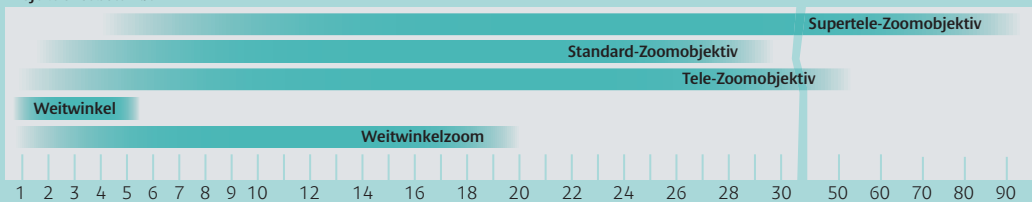
XEED

Wechselobjektive für die XEED Modelle WUX4000, WUX5000, WX6000, SX6000



Objektivtyp	Weitwinkel (Festbrennweite) RS-IL03WF	Weitwinkel-Zoomobjektiv RS-IL05WZ	Standard-Zoomobjektiv RS-IL01ST	Tele-Zoomobjektiv RS-IL02LZ	Supertele-Zoomobjektiv RS-IL04UL
Objektivaufbau	10 Gruppen, 14 Elemente	11 Gruppen, 15 Elemente	11 Gruppen, 14 Elemente	11 Gruppen, 15 Elemente	11 Gruppen, 16 Elemente
Zoom	1,0fach	1,5fach, motorbetrieben	1,5fach, motorbetrieben	1,7fach, motorbetrieben	1,95fach, motorbetrieben
Fokussierung	motorbetrieben	motorbetrieben	motorbetrieben	motorbetrieben	motorbetrieben
Blendenöffnung	2,0	2,09 - 2,34	1,89 - 2,65	1,99 - 2,83	2,34 - 2,81
Brennweite	12,8 mm	15,6 - 23,3 mm	23,0 - 34,5 mm	34,0 - 57,7 mm	53,6 - 105,6 mm
Gewicht	910 g	905 g	550 g	755 g	940 g
Preis / Artikelnummer	2.259,- Euro / 4968B001	5.239,- Euro / 8168B001	779,- Euro / 4966B001	2.259,- Euro / 4967B001	5.239,- Euro / 6064B001

Projektionsabstände

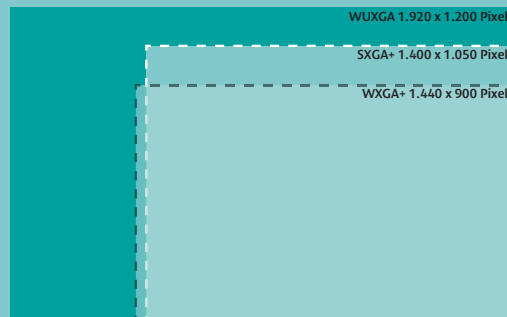


AISYS System

Für die XEED Projektoren hat Canon mit dem »Aspectual Illumination System« ein optisches System entwickelt, das für eine deutlich präzisere Lichtsteuerung und weniger Lichtverlust sorgt. Das Ergebnis ist eine helle und gleichzeitig kontrastreiche Bildwiedergabe in einem kompakten Gehäuse.

WUXGA, SXGA+ und WXGA+ im Vergleich

Die aktuellen XEED Projektoren decken drei Auflösungsstufen ab: Die WUXGA, SXGA+ und WXGA+. Vor allem bei Präsentationen mit hohem Informationsgehalt profitieren Sie bei der XEED Serie von der zusätzlichen Pixelzahl: Bildinhalte werden noch präziser wiedergegeben.



Wechselobjektive in Kombinationen mit den XEED Modellen WUX4000, WUX5000, WX6000 und SX6000



RS-IL03WF	WUX4000	WUX5000	WX6000	SX6000
Bilddiagonale min./max.	1,0 m - 7,62 m	1,0 m - 7,62 m	1,0 m - 7,62 m	1,0 m - 7,62 m
Projektionsabstand	0,7 m - 5,2 m	0,7 m - 5,2 m	0,7 m - 5,3 m	0,7 m - 5,5 m
Abstand für 100"	1,73 m	1,73 m	1,77 m	1,72 m
Projektionsverhältnis	0,80:1	0,80:1	0,82:1	0,85:1
Lens-Shift vertikal	-5% bis 5%	-5% bis 5%	-5% bis 5%	-5% bis 5%
Lens-Shift horizontal	-2% bis 2%	-2% bis 2%	-2% bis 2%	-2% bis 2%
Max. Lichtleistung in Kombination	3.700 Lumen	4.650 Lumen	5.300 Lumen	5.580 Lumen
RS-IL05WZ	WUX4000	WUX5000	WX6000	SX6000
Bilddiagonale min./max.	1,0 m - 15,2 m	1,0 m - 15,2 m	1,0 m - 15,2 m	1,0 m - 15,2 m
Projektionsabstand	0,9 m - 19,5 m	0,9 m - 19,5 m	0,9 m - 19,9 m	0,9 m - 19,3 m
Abstand für 100"	2,2 m - 3,2 m	2,2 m - 3,2 m	2,2 m - 3,3 m	2,1 m - 3,2 m
Projektionsverhältnis	1,00:1 - 1,50:1	1,00:1 - 1,50:1	1,03:1 - 1,54:1	1,06:1 - 1,58:1
Lens-Shift vertikal	-15% bis 55%	-15% bis 55%	-15% bis 55%	-12% bis 50%
Lens-Shift horizontal	-10% bis 10%	-10% bis 10%	-10% bis 10%	-10% bis 10%
RS-IL01ST	WUX4000	WUX5000	WX6000	SX6000
Bilddiagonale min./max.	1,0 m - 15,2 m	1,0 m - 15,2 m	1,0 m - 15,2 m	1,0 m - 15,2 m
Projektionsabstand	1,3 m - 29 m	1,3 m - 29 m	1,3 m - 29,7 m	1,3 m - 28,8 m
Abstand für 100"	3,2 m - 4,8 m	3,2 m - 4,8 m	3,3 m - 4,9 m	3,2 m - 4,8 m
Projektionsverhältnis	1,49:1 - 2,24:1	1,49:1 - 2,24:1	1,53:1 - 2,29:1	1,57:1 - 2,36:1
Lens-Shift vertikal	-15% bis 55%	-15% bis 55%	-15% bis 55%	-12% bis 50%
Lens-Shift horizontal	-10% bis 10%	-10% bis 10%	-10% bis 10%	-10% bis 10%
Max. Lichtleistung in Kombination	4.000 Lumen	5.000 Lumen	5.700 Lumen	6.000 Lumen
RS-IL02LZ	WUX4000	WUX5000	WX6000	SX6000
Bilddiagonale min./max.	1,0 m - 15,2 m	1,0 m - 15,2 m	1,0 m - 15,2 m	1,0 m - 15,2 m
Projektionsabstand	1,9 m - 48,5 m	1,9 m - 48,5 m	1,9 m - 49,7 m	1,9 m - 48,3 m
Abstand für 100"	4,7 m - 8 m	4,7 m - 8 m	4,8 m - 8,3 m	4,7 m - 8,0 m
Projektionsverhältnis	2,19:1 - 3,74:1	2,19:1 - 3,74:1	2,25:1 - 3,83:1	2,31:1 - 3,94:1
Lens-Shift vertikal	-15% bis 55%	-15% bis 55%	-15% bis 55%	-12% bis 50%
Lens-Shift horizontal	-10% bis 10%	-10% bis 10%	-10% bis 10%	-10% bis 10%
Max. Lichtleistung in Kombination	4.000 Lumen	5.000 Lumen	5.700 Lumen	6.000 Lumen
RS-IL04UL	WUX4000	WUX5000	WX6000	SX6000
Bilddiagonale min./max.	1,52 m - 15,2 m	1,52 m - 15,2 m	1,52 m - 15,2 m	1,52 m - 15,2 m
Projektionsabstand	4,6 m - 89 m	4,6 m - 89 m	4,8 m - 91,3 m	4,6 m - 88,6 m
Abstand für 100"	7,6 m - 14,9 m	7,6 m - 14,9 m	7,8 m - 15,3 m	7,6 m - 14,9 m
Projektionsverhältnis	3,55:1 - 6,94:1	3,55:1 - 6,94:1	3,64:1 - 7,11:1	3,74:1 - 7,32:1
Lens-Shift vertikal	-15% bis 55%	-15% bis 55%	-15% bis 55%	-12% bis 50%
Lens-Shift horizontal	-10% bis 10%	-10% bis 10%	-10% bis 10%	-10% bis 10%
Max. Lichtleistung in Kombination	3.600 Lumen	4.500 Lumen	5.130 Lumen	5.400 Lumen