

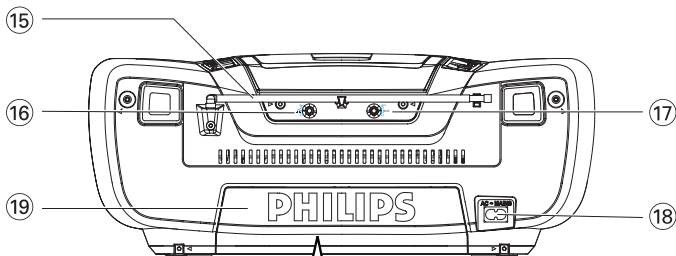
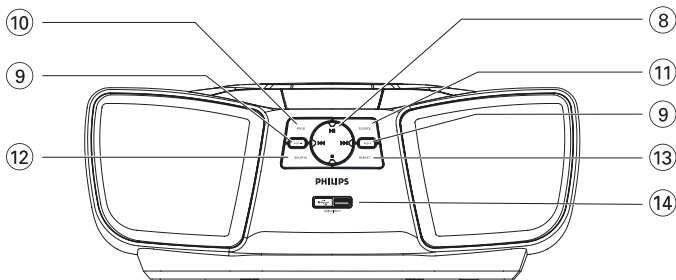
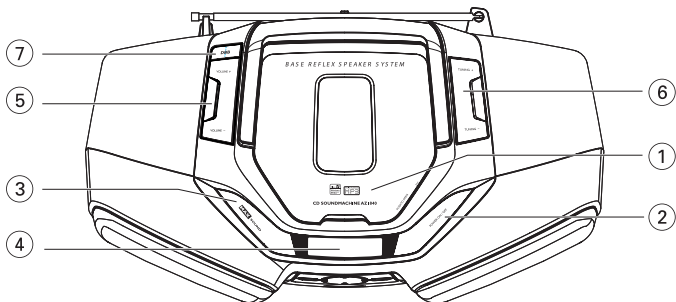
Register your product and get support at
www.philips.com/welcome

Instrukcja obsługi

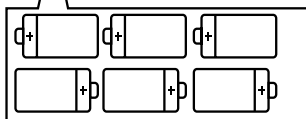


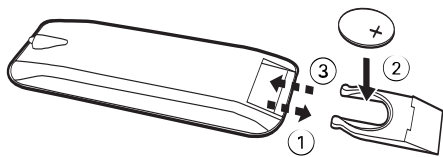
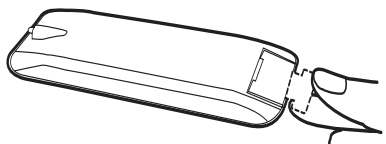
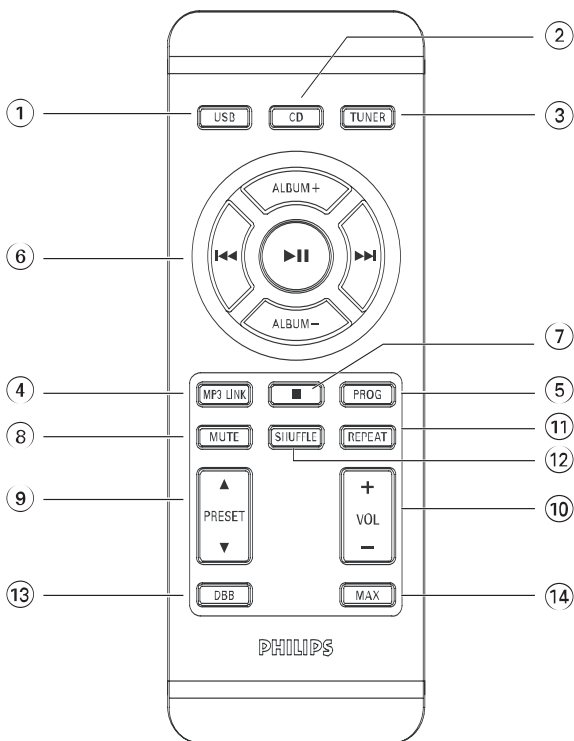
PHILIPS

1



6 x R20 • UM-1 • D-CELLS

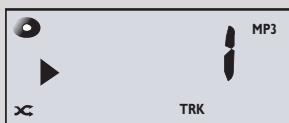




3



7



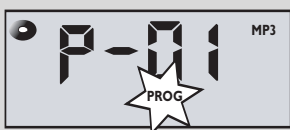
4



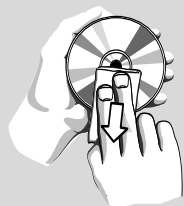
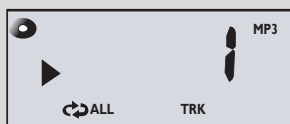
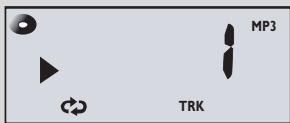
8



5



6



Gratulujemy zakupu i witamy wśród klientów firmy Philips!

Aby w pełni skorzystać z oferowanej przez firmę Philips pomocy, zarejestruj swój produkt na stronie www.philips.com/welcome.

Aksesoria w wyposażeniu

- Kabel zasilania
- Pilot zdalnego sterowania

Część górna i przednia

(Patrz 1)

- PUSH TO OPEN** – otwieranie kieszeni z płytą
- POWER ON/OFF**
– kompaktową. włączanie lub wyłączanie zestawu.
- MAX SOUND** – aktywacja lub dezaktywacja funkcji automatycznego doboru optymalnych parametrów dźwięku.
- Panel wyświetlacza**
– wyświetlanie informacji o zestawie.
- VOLUME +/-** – regulacja siły głosu.
- TUNING +/-** – dostrojenie do stacji radiowych.
- DBB** – wzmocnienie dźwięków niskich.
- ▶||** – rozpoczęcie odtwarzania płyty CD/USB lub pauza
▶||◀◀ – wybieranie następnego/poprzedniego utworu
– wyszukiwanie do przodu/do tyłu (z naciśniętym i przytrzymanym przyciskiem) w obrębie bieżącego utworu
■ – zakończenie odtwarzania płyty CD/USB;
– kasowanie programu CD.
- ALB +/-** – **MP3-CD/USB**: wybieranie albumu.
– **MW/FM**: wybieranie zaprogramowanej stacji radiowej. (*zwiększanie, zmniejszanie*).
- PROG** – programowanie utworów lub stacji radiowych.
- SOURCE** – wybór źródła dźwięku z listy: CD, USB, FM, MW lub MP3 LINK.
- SHUFFLE** – odtwarzanie wszystkich utworów CD/USB w kolejności losowej.
- REPEAT** – wybór trybu powtarzania.
- Port USB** – służy do podłączenia zewnętrznego urządzenia USB do przechowywania danych.

Część tylna (Patrz 1)

- Antena teleskopowa** – poprawa odbioru fal FM.
- Gniazdo słuchawek** – podłączanie słuchawek.
- MP3 LINK** – wejście zewnętrznego źródła dźwięku.
- AC MAINS~** – gniazdko kabla zasilania.
- Pojemnik na baterie** – na 6 baterii typu R-20, UM1 lub ogniw typu D.

Zdalne Sterowanie (Patrz 2)

- USB** – wybór źródła dźwięku: Tryb USB.
- CD** – wybór źródła dźwięku: odtwarzacza CD.
- TUNER** – Wybór trybu TUNER (FM/MW).
- MP3 LINK** – wybór trybu MP3 LINK..
- PROG** – programowanie utworów lub stacji radiowych.
- ▶||** – rozpoczęcie odtwarzania płyty CD/USB lub pauza
ALBUM +/- – **MP3-CD/USB**:
wybieranie albumu.
▶||◀◀ – wybieranie następnego/
poprzedniego utworu
– wyszukiwanie do przodu/do tyłu (z naciśniętym i przytrzymanym przyciskiem) w obrębie bieżącego utworu
■ – zakończenie odtwarzania płyty CD/USB;
– kasowanie programu CD.
- MUTE** – mutes or restores the volume.
- PRESET ▲ / ▼** – **MW/FM**:
wybieranie zaprogramowanej stacji radiowej. (*zwiększanie, zmniejszanie*).
- VOLUME +/-** – regulacja siły głosu.
- REPEAT** – wybór trybu powtarzania.
- SHUFFLE** – odtwarzanie wszystkich utworów CD/USB w kolejności losowej.
- DBB** – wzmocnienie dźwięków niskich.
- MAX SOUND** – aktywacja lub dezaktywacja funkcji automatycznego doboru optymalnych parametrów dźwięku.

Zasilanie

Zasilanie

W miarę możliwości należy korzystać z zasilania sieciowego w celu przedłużenia trwałości baterii. Przed włożeniem baterii należy wyjąć kabel zasilania z gniazdka oraz odłączyć od zestawu.

Baterie (opcjonalne)

- 1 Otworzyć pokrywę kieszeni bateryjnej i włożyć sześć baterii typu **R-20**, **UM-1** lub **D-cells** (zalecane baterie alkaliczne). Bieguny baterii „+” oraz „-” muszą zgadzać się ze schematem wewnątrz.
- 2 Zamknąć pokrywę kieszeni, po uprzednim upewnieniu się, że baterie włożono w odpowiedni sposób. Zestaw jest gotowy do użytku.

Baterie zawierają szkodliwe substancje chemiczne, dlatego należy wyrzucić je do odpowiednich kontenerów.

- Niewłaściwe użytkowanie baterii może prowadzić do wycieku elektrolitu i korozji kieszeni bateryjnej, a nawet do rozsadzenia baterii. Dlatego:
- Nie wolno mieszać różnych rodzajów baterii, np. alkalicznych z węglowymi. W zestawie wolno używać wyłącznie takich samych baterii.
- Przy wkładaniu nowych baterii nie wolno mieszać baterii starych z nowymi.
- Należy wyjąć baterie, jeżeli zestaw nie będzie użytkowany przez dłuższy okres.

Ważne! (Patrz [2])

- **Przed użyciem pilota proszę zdjąć plastikową kłapkę zabezpieczającą tak, jak pokazano na rys. [2].**
- **P Jeżeli pilot nie działa prawidłowo lub jego zasięg jest ograniczony, proszę wymienić baterię na nową (typ CR2025).**

- 1 Wysuń szufladkę na baterię w sposób pokazany na rysunku [2].
- 2 Włóż nową baterię zgodnie z oznaczeniem biegunów i wsuń szufladkę na baterię do końca na swoje miejsce.

- Niewłaściwe używanie baterii może spowodować wyciek elektrolitu i korozję pojemnika albo rozzerwanie baterii.
- Należy wyjąć baterie, jeżeli zestaw nie będzie użytkowany przez dłuższy okres.
- **Baterie zawierają substancje chemiczne i dlatego powinny być likwidowane we właściwy sposób.**

Zasilanie sieciowe

OSTRZEŻENIE: Przed zmianą lub odłączeniem od źródła zasilania należy zawsze sprawdzić, czy urządzenie zostało poprawnie wyłączone.

- 1 Przed rozpoczęciem użytkowania należy sprawdzić, czy poziom napięcia **na umieszczonej na spodzie obudowy tabliczce znamionowej** jest identyczny z napięciem w sieci elektrycznej. W innym wypadku należy zasięgnąć porady sprzedawcy lub serwisu.
- 2 Podłączyć kabel zasilania do gniazdka **AC ~ MAINS** oraz do gniazdka w ścianie.
- 3 W celu całkowitego wyłączenia zasilania należy wyjąć kabel z gniazdka w ścianie.
- 4 Urządzenie należy umieścić w pobliżu gniazda sieci elektrycznej, w miejscu ułatwiającym dostęp do wtyczki przewodu zasilającego.
- Podczas burzy należy odłączyć kabel zasilania z gniazdka dla ochrony zestawu. Jest to szczególnie niebezpieczne w przypadku dzieci. Przewód odłączony z jednej strony z gniazda zasilania (MAINS) urządzenia, pod czas gdy drugi koniec pozostaje w gniazdku elektrycznym, może nadal przewodzić prąd i stanowić zagrożenie.


Tabliczka znamionowa znajduje się na spodzie obudowy.

Podstawowe funkcje

Włączanie, wyłączenie i wybieranie funkcji

- 1 Aby włączyć zestaw, naciśnij przycisk **POWER ON/OFF** na zestawie.
- 2 Aby wybrać źródło dźwięku, naciśnij przycisk **SOURCE** na panelu przednim zestawu lub odpowiedni przycisk źródła na pilocie: **CD, TUNER, MP3 LINK** lub **USB**
- 3 Aby wyłączyć zestaw, naciśnij przycisk **POWER ON/OFF** na zestawie.

Regulacja siły i barwy głosu

- Aby dostosować poziom głośności, naciśnij przycisk **VOLUME+/-** na zestawie (lub przycisk **VOL+/-** na pilocie).
- Naciśnij przycisk **DBB** na zestawie lub pilocie, aby włączyć lub wyłączyć wzmocnienie tonów niskich.
- Naciśnij przycisk **MAX SOUND** na zestawie (lub przycisk **MAX** na pilocie), aby zoptymalizować dźwięk.
- Podłącz słuchawki do gniazda  z tyłu zestawu.
- Naciśnij przycisk **MUTE** na pilocie, aby tymczasowo wyłączyć dźwięk w zestawie. Aby wznowić działanie, naciśnij ponownie te same przyciski.

Tuner Cyfrowy

Dostrajanie do stacji radiowych

- 1 Naciśnij kilkakrotnie przycisk **SOURCE** na zestawie lub przycisk **TUNER** na pilocie, aby wybrać źródło dla trybu TUNER (MW or FM).
- 2 Nacisnąć i przytrzymać **TUNING +/-** - na zestawie aż zacznie się zmieniać częstotliwość widoczna na wyświetlaczu.
→ Odbiornik automatycznie dostraja się do wystarczająco silnej stacji.
- 3 W razie potrzeby, czynności 2 powtórz, aż do znalezienia żądanej stacji.

 - W celu dostrojenia do słabej stacji **TUNING +/-** - na zestawie należy przyciskać krótko i wielokrotnie, aż do uzyskania optymalnego odbioru

Poprawianie odbioru radiowego:

- Dla **FM**, wyciągnąć, pochylić i obrócić antenę teleskopową. Zmniejszyć długość anteny, jeśli sygnał jest zbyt silny.
- Dla **MW**, zestaw wykorzystuje antenę wewnętrzną. Ukierunkować antenę obracając cały zestaw.

Programowanie stacji radiowych

W pamięci odbiornika, ręcznie lub automatycznie (funkcja Autostore) można umieścić do trzydziestu stacji.

Programowanie ręczne

- 1 Dostroić odbiornik do żądanej stacji (patrz Dostrajanie do stacji radiowych).
- 2 Naciśnięciem **PROG** uaktywnić programowanie.
- 3 Przydzielić stacji numer od 1 do 25 jedno- lub kilkakrotnie naciskając **PRESET ▲/▼** na pilocie.
- 4 Zatwierdzić wybór naciśnięciem **PROG**.
- 5 Powtarzając czynności 1-4 zaprogramować inne stacje.

***Rady:** Skasowanie zaprogramowanej stacji następuje po wpisaniu innej stacji pod ten sam numer.*

Autostore – programowanie automatyczne

Funkcja Autostore uruchamia automatyczne programowanie stacji, poczynając od pozycji 1. Wszelkie dotychczasowe ustawienia, np. stacje zaprogramowane ręcznie, zostaną zmienione.

- 1 Wybrać funkcję **MW** lub **FM**
- 2 Naciśnij i przytrzymaj przycisk **PROG** do momentu pojawienia się napisu "Autostore".
→ Dostępne stacje są programowane (**MW** lub **FM**) Po zaprogramowaniu wszystkich stacji, automatycznie odtworzona zostanie stacja spod pozycji 1.

Słuchanie stacji zaprogramowanych ręcznie lub funkcją Autostore

Jedno- lub kilkakrotnie nacisnąć przyciski **PRESET ▲/▼** na pilocie aż wyświetlona zostanie żądana stacja.

MP3/WMA/Odtwarzacz CD

MP3

Technologie kompresji dźwięku MP3 (MPEG Audio Layer 3), pozwala na znaczne zmniejszenie ilości danych cyfrowych w porównaniu ze zwykłą płytą CD, zachowując zbliżoną jakość dźwięku.

- **Skąd uzyskać pliki muzyczne:** Możemy ściągnąć legalne pliki muzyczne z Internetu na twarde dyski w swoim komputerze lub przenieść zawartość własnych płyt audio CD. W tym celu należy włożyć płytę audio CD do napędu CD-ROM w komputerze i zakodować muzykę przy użyciu odpowiedniego programu kodującego. Dla osiągnięcia dobrej jakości MP3 zalecamy stosowanie szybkości danych 128 kbps lub wyższej.
- **Tworzenie płyty CD-ROM z plikami MP3:** Za pomocą nagrywarki CD na Twoim komputerze nagraj pliki muzyczne z twardego dysku na płytę CD-ROM.

Pożyteczne porady:

- Upewnij się, że pliki MP3 mają rozwinięcie mp3.
- Ilość albumów/katalogów: maks. 20
- Ilość ścieżek/tytułów: maks. 400
- Maksymalna ilość odtwarzanych plików muzycznych zależy od długości nazwy plików. Im krótsza nazwa pliku, tym więcej plików zostanie odtworzonych.

Odtwarzanie płyt CD

Opisywany odtwarzacz CD odtwarza płyty standardu Audio Disc, z płytami do nagrywania jednokrotnego (CD-R), jak i wielokrotnego (CD-RW) i MP3/WMA CD włącznie.

Ważne!

- Płyty CD zabezpieczone technologiami ochrony praw autorskich niektórych firm fonograficznych mogą nie być odtwarzane przez ten produkt.
 - Płyty DRM zabezpieczyły zbiory WMA nie są odczytywane.
- 1 Naciśnij kilkakrotnie przycisk **SOURCE** na zestawie lub przycisk **CD** na pilocie, aby wybrać tryb CD.

- 2 Podnieś klapkę płyty CD w miejscu z napisem **LIFT TO OPEN** (Podnieś e celu otwarcia). Włóż płytę CD, stroną zadrukowaną ku górze, zamknąć kieszeń naciskając lekko na pokrywę.
- Pojawi się **rEad**, odtwarzacz odczytuje zawartość płyty CD.
- Dla płyt Audio CD**, wyświetlacz wskaże liczbę utworów na płycie (Patrz [3])
- 3 Rozpocząć odtwarzanie naciśnięciem ►II.
- 4 Przerwanie odtwarzania, Naciśnij ►II.
- Ekran: ► i numer utworu zaczął migać. (Patrz [4])
- 5 Naciśnij ►II ponownie wznowienie odtwarzania.
- 6 Zatrzymanie odtwarzania, Naciśnij ■.

Rady:

Odtwarzacz CD zatrzyma się również:

- po otwarciu pokrywy odtwarzacza CD;
- wybraniu źródła dźwięku **TUNER, MP3 LINK** lub **USB**;
- gdy odtwarzanie płyty CD dobiegnie końca.

Wybór innego utworu

- Nacisnąć klawisz ◀◀ / ▶▶, aż numer szukanego utworu pojawi się na wyświetlaczu.
- MP3/WMA-CD tylko:** Aby znaleźć utwór MP3, możesz najpierw nacisnąć **ALBUM +/-** aby wybrać album.
 - W stanie pauzy/zatrzymania rozpocząć odtwarzanie naciśnięciem ►II.

Szukanie fragmentu utworu

- 1 Nacisnąć i przytrzymać klawisz ◀◀ / ▶▶ podczas odtwarzania.
- Płyta CD będzie odtwarzana ze zwiększoną prędkością z wyciszeniem.
- 2 Zwolnić klawisz ◀◀ / ▶▶ po rozpoznaniu szukanego fragmentu.
- Odtwarzacz powróci do normalnego odtwarzania.

MP3/WMA/Odtwarzacz CD

Rady:

- Jeżeli przeszukujemy ostatni utwór na płycie i dotrzemy do końca utworu, odtwarzacz przejdzie do trybu stop.

Programowanie kolejności utworów

W pamięci programu można zapisać 20 utworów w dowolnej kolejności. Każdy z utworów można zaprogramować kilka razy.

- 1 Wybrać numer żądanego utworu, naciskając na zestawie ◀ lub ▶.

MP3 tylko: Możesz najpierw nacisnąć **ALBUM +/-** aby wybrać album.

- 2 Nacisnąć **PROG**.

→ Na wyświetlaczu pojawia się numer lokalizacji programu. (See [5]).

- 3 Powtarzając czynności 1-2 wybrać i zaprogramować wszystkie żądane utwory.

- Wyświetlacz: **FULL** zasygnalizuje próbę zaprogramowania ponad dwudziestu utworów.

Kasowanie programu

Program można skasować przez:

- otwórz komorę na płytę CD;
- przesunięcie klawisza źródła dźwięku w pozycję **TUNER, MP3 LINK** lub **USB**;
- Naciśnięcie dwa razy ■ w czasie odtwarzania lub raz w pozycji stop.
→ Na chwilę pojawia się **PROG**.

Wybór różnych trybów odtwarzania: REPEAT i SHUFFLE (Patrz [6], [7])

Przed lub podczas odtwarzania można wybierać i zmieniać różne tryby odtwarzania oraz łączyć je w ramach **PROG**.

↻ – odtwarzanie wielokrotne aktualnego utworu.

↻ALL – powtarzanie całej płyty/ programu.

Pojawi się ∞ i wszystkie utwory na płycie CD zostaną odtworzone w przypadkowej kolejności.

- 1 Aby wybrać tryb odtwarzania, naciśnij raz lub kilkakrotnie przycisk **REPEAT** lub **SHUFFLE**

- 2 Ze stanu zatrzymania, naciśnięciem ► rozpocząć odtwarzanie.

- 3 Aby powrócić do normalnego trybu odtwarzania, naciśnij kilkakrotnie przycisk **REPEAT** lub **SHUFFLE** aż tryby znikną.
– Tryb odtwarzania można także anulować naciśnięciem ■.

Połączenie USB

Używanie połączenia USB

- AZ1840 posiada w port USB umieszczony na panelu przednim, obsługujący funkcję „plug & play”, pozwalającą Państwu na odtwarzanie na AZ1840 muzyki w formacie cyfrowym oraz głosu zapisanego na urządzeniu USB do przechowywania danych.
- Używając urządzenia USB do przechowywania danych .mogą Państwo również korzystać ze wszystkich funkcji obsługiwanych przez AZ1840, które są objaśnione i opatrzone instrukcjami.

Kompatybilne urządzenia USB do przechowywania danych

Z tym AZ1840 można używać:

- Pamięci USB flash (USB 2.0 lub USB1.1)
- Urządzenie USB, które wymaga instalacji sterownika, nie jest obsługiwane (Windows XP).

Uwaga:

W przypadku niektórych odtwarzaczy USB flash (lub kart pamięci), zapisana zawartość jest nagrana z zastosowaniem technologii chroniącej prawa autorskie. Takiego chronionego zapisu nie będzie można odtwarzać na żadnym innym urządzeniu (takim jak AZ1840).

Formaty pomocnicze:

- USB lub format FAT12, FAT16, FAT32 pliku pamięci (pojemność sektora: 512 - 65,536 bajtów)
- zakres bitów MP3 (zakres danych): 32-320 Kbps i zmienny zakres danych.
- WMA wersja 9 lub wcześniejsza
- Zagnieżdżone kierunki do max. 8 poziomów.
- Ilość albumów/katalogów: maks. 99
- Ilość ścieżek/tytułów: maks. 511
- Znacznik ID3 wersja 2.0 lub nowsza ID3 tag v2.0 or later
- Nazwa pliku zapisana w kodowaniu Unicode UTF8 (maks. Długość: 128 bajtów)

Urządzenie nie odtwarza lub nie wspomaga następujących:

- Pustych albumów: pusty album jest albumem, który nie zawiera zbiorów MP3/WMA i nie będzie pokazywany na wyświetlaczu.
- Zbiory nierozpoznanych formatach są przeskakiwane. Oznacza to, że: dokumenty Worda .doc lub zbiory MP3 z rozszerzeniem .dlf są ignorowane i nie będą odtwarzane.
- AAC, WAV, PCM. NTFS pliki audio
- DRM zabezpieczyło zbiory WMA
- Zbiory WMA w formatach bezstratnych.

Odtwarzanie przy użyciu urządzenia USB do przechowywania danych

- 1 Proszę się upewnić, że urządzenie AZ1840 jest zasilane z gniazdka lub określonego typu baterii.
- 2 Naciśnij kilkakrotnie przycisk **SOURCE** na zestawie lub przycisk **USB** na pilocie, aby wybrać tryb USB.
→ Wyświetlacz pokazuje **uSb** (zob. [2]).
- 3 Proszę podłączyć kompatybilne urządzenie USB do przechowywania danych do portu oznaczonego USB (←) na AZ1840.
→ Urządzenie włączy się automatycznie.
- Jeżeli urządzenie nie jest podłączone do zasilania, proszę podłączyć je do zasilania ręcznie, a następnie ponownie je podłączyć.
→ JNa wyświetlaczu AZ1840 pojawia się informacja **rEAd** oraz całkowita liczba odtwarzanych plików audio. (maks. wyświetlana liczba ścieżek wynosi 511) zapisanych w pamięci urządzenia.
- 4 Aby rozpocząć odtwarzanie, proszę wcisnąć **▶** na AZ1840.
 - Możesz najpierw nacisnąć **ALBUM +/-**.

Połączenie USB

Rady:

- Na AZ1840 można odtwarzać do 511 plików audio zapisanych w pamięci urządzenia USB do przechowywania danych.
- Na AZ1840 można odtwarzać i wybrać aż do 99 albumów zapisanych w pamięci urządzenia USB do przechowywania danych.
- Należy się upewnić, czy nazwy zbiorów MP3 mają rozszerzenie .mp3.
- Dla DRM zabezpieczonych zbiorów WMA, należy używać Windows Media Player 10 (lub późniejszego) w celu wypalenia/konwersji CD. Szczegółowe informacje o Windows Media Player i WM DRM (Windows Media Digital Rights Management) znajdują się na stronie www.microsoft.com.
- Jeśli w podczas odtwarzania z urządzenia USB na wyświetlaczu widać napis "OL", oznacza to, że urządzenie USB powoduje przeciążenie elektryczne w radiomagnetofonie AZ1840. Należy wtedy zmienić urządzenie USB.

Obsługa odtwarzacza CD i płyt

- Nie wolno nigdy dotykać soczewek odtwarzacza CD!
- Nagła zmiana temperatury otoczenia może spowodować skroplenie wilgoci na soczewkach odtwarzacza CD. Odtwarzacz CD przez chwilę nie będzie działał. Nie wolno czyścić soczewek, należy pozostawić zestaw na pewien czas, aż normalne odtwarzanie stanie się możliwe.
- Należy używać wyłącznie płyt Digital Audio CD.
- Pokrywę odtwarzacza CD należy zawsze zamykać po włożeniu lub wyjęciu płyty CD, aby zapobiec osadzeniu się kurzu. W razie potrzeby wewnątrz kieszeni należy czyścić suchą ściereczką.
- Przy wyjmowaniu płyty CD z pudełka należy nacisnąć na otwór środkowy podnosząc płytę CD za krawędzie. Płytę CD należy zawsze chwycić za krawędzie i odkładać do pudełka po użyciu dla uniknięcia zarysowań i zabrudzeń.
- Płytę CD należy czyścić miękką, niepyłącą ściereczką ruchem od środka ku brzegom. Nie wolno używać preparatów czyszczących – mogą uszkodzić płytę!
- Nie wolno robić notatek ani przyklejać nalepek na płycie CD.

Porady i konserwacja ogólna

- Zestaw należy umieścić na płaskiej i twardej powierzchni, aby odtwarzacz nie przeskakiwał ścieżek na płycie.
- Jeśli urządzenie jest podłączone do gniazdka za pomocą przewodu zasilającego lub łącznika, ich wtyki muszą być łatwo dostępne.
- Nie wolno narażać zestawu, płyt CD, baterii ani kaset na działanie wilgoci, kropli deszczu, piasku, bezpośrednich promieni słonecznych ani umieszczać w pobliżu silnych źródeł ciepła.
- Nie wolno zakrywać zestawu. Urządzenie wydziela ciepło, które musi się swobodnie rozchodzić, dlatego należy zapewnić przynajmniej 15 cm przestrzeni wokół otworów wentylacyjnych zestawu.
- Części mechaniczne zestawu zaopatrzone są w powierzchnie samosmarujące, dlatego nie wolno ich smarować!
- Obudowę zestawu można czyścić miękką, wilgotną ściereczką irchową. Nie wolno używać żadnych środków czyszczących, zawierających alkohol, spirytus, amoniak ani środków ściernych, które mogą uszkodzić obudowę.
- Urządzenie nie powinno być wystawiane na odpryski lub bryzgi płynów.
- Nie wolno zakłócać działania wentylacji przez zasłanianie otworów wentylacyjnych takimi przedmiotami jak gazety, serwetki, zasłony, itp.
- Nie wolno ustawiać źródeł otwartego ognia, takich jak zapalone świece, na urządzeniu.
- Nie wolno ustawiać przedmiotów zawierających płyny, takich jak wazon, na urządzeniu.

Usuwanie usterek

W przypadku problemu, przed oddaniem zestawu do naprawy należy sprawdzić poniższą listę. Nie wolno otwierać obudowy, gdyż grozi to porażeniem elektrycznym. Jeżeli pomimo poniższych wskazówek usterki nie udało się zlikwidować, należy skontaktować się z najbliższym sprzedawcą lub serwisem

OSTRZEŻENIE: *W żadnym wypadku nie wolno naprawiać zestawu we własnym zakresie, oznacza to bowiem utratę gwarancji.*

Problem

- Możliwa przyczyna
- Sposób naprawy

Niewłaściwe działanie zdalnego sterowania

- Baterie zużyte/ niewłaściwie wstawione.
- Poprawnie wstawić (nowe) baterie.
- Za duża odległość/ kąt pomiędzy nadajnikiem i zestawem.
- Zmniejszyć odległość/ kąt.

Brak dźwięku/brak zasilania

- Pokrętkę siły głosu VOLUME nie ustawione
- Zwiększyć siłę głosu VOLUME
- Kabel zasilania źle włożony
- Podłączyć odpowiednio kabel zasilania AC
- Wyczerpane/źle włożone baterie
- Włożyć (nowe) baterie we właściwy sposób
- CD zawiera inne pliki niż audio
- Naciśnij ◀▶ jeden lub kilka, aby przejść do utworu CD audio, zamiast pliku danych.

Wyświetlacz działa z błędami/Brak reakcji na operowanie klawiszami

- Wyładowania elektrostatyczne
- Wyłączyć zestaw, odłączyć kabel zasilania
Włączyć zasilanie z powrotem po kilku sekundach

Podświetlenie na wyświetlaczu

- Brak płyty CD
- Włożyć płytę CD
- Płyta CD jest uszkodzona lub zabrudzona
- Wymienić lub oczyścić płytę CD (patrz: Konserwacja).
- Kondensacja wilgoci na soczewkach lasera
- Odczekać chwilę, aż wilgoć wyparuje

- Płyta CD-R (CD jednokrotnego zapisu) jest niezapisana lub nie zakończona / włożyłeś CD-RW (CD wielokrotnego zapisu)
- Używaj wyłącznie zakończonych płyt CD-R lub płyt CD Audio

Uwaga:

Płyty CD zabezpieczone technologiami ochrony praw autorskich niektórych firm fonograficznych mogą nie być odtwarzane przez ten produkt.

Odtwarzacz CD przeskakuje przez utwory

- Płyta CD jest zabrudzona lub zniszczona
- Wymienić lub oczyścić płytę CD
- Aktywne odtwarzanie losowe shuffle lub program
- Wyłączyć odtwarzanie losowe shuffle / program

Uwaga: Płyta, która jest mocno porysowana lub zabrudzona, może powodować nieprawidłowe funkcjonowanie urządzenia.

Dźwięk przeskakuje podczas odtwarzania MP3

- Plik MP3 sporządzono z poziomem kompresji przekraczającym 320kb/s
- Użyj niższego poziomu kompresji do przepisania utworów z CD na format MP3
- Uszkodzona lub brudna płyta
- Zmień lub wyczyść płytę

Urządzenie USB nie odtwarza plików na moim urządzeniu AZ1840.

- Nie jest ono ustawione w trybie USB.
- Naciśnij kilkakrotnie przycisk **SOURCE** na zestawie lub przycisk **USB** na pilocie, aby wybrać tryb USB.

- Urządzenie nie jest prawidłowo podłączone do portu USB na AZ1840.
- Proszę ponownie podłączyć urządzenie i upewnić się, że jest ono zasilane.
- Urządzenie nie jest obsługiwane przez AZ1840 lub format pliku audio zapisanego na urządzeniu nie jest obsługiwany przez AZ1840.
- Proszę użyć kompatybilnego urządzenia/odpowiedniego formatu pliku audio.

Nie mogą na pomocą pilota zdalnego sterowania włączyć trybu CD lub USB.

- Jednostka centralna nie jest działa w trybie CD/USB.
- Naciśnij kilkakrotnie przycisk SOURCE na zestawie lub przycisk CD lub USB na pilocie, aby wybrać tryb CD lub USB.

Ochrona słuchu

Głośność dźwięku podczas słuchania powinna być umiarkowana.

- Korzystanie ze słuchawek przy dużej głośności może spowodować uszkodzenie słuchu. Ten produkt może generować dźwięk o natężeniu grożącym utratą słuchu użytkownikowi ze zdrowym słuchem, nawet przy użytkowaniu trwającym nie dłużej niż 1 minutę. Dlatego wyższe natężenie dźwięku jest przeznaczone dla osób z częściowo uszkodzonym słuchem.
- Głośność dźwięku może być myląca. Z czasem słuch dostosowuje się do wyższej głośności dźwięku, uznawanej za odpowiednią. Dlatego przy długotrwałym słuchaniu dźwięku to, co brzmi "normalnie" w rzeczywistości może brzmieć głośno i stanowić zagrożenie dla słuchu. Aby uchronić się przed tym, należy ustawiać głośność na bezpiecznym poziomie, zanim słuch dostosuje się do zbyt wysokiego poziomu.

Ustawianie bezpiecznego poziomu głośności:

- Długotrwałe słuchanie dźwięku, nawet na "bezpiecznym" poziomie, również może powodować utratę słuchu.
- Z urządzenia należy korzystać w sposób umiarkowany oraz robić odpowiednie przerwy.

Nie należy słuchać zbyt długo:

- Ustaw głośność na niskim poziomie.
- Stopniowo zwiększaj głośność, aż dźwięk będzie czysty, dobrze słyszalny i bez zakłóceń.

Podczas korzystania ze słuchawek należy stosować się do poniższych zaleceń.

- Nie słuchaj zbyt głośno i zbyt długo.
- Zachowaj ostrożność przy zmianie głośności dźwięku ze względu na dostosowywanie się słuchu.
- Nie zwiększaj głośności do takiego poziomu, przy którym nie słychać otoczenia.
- W potencjalnie niebezpiecznych sytuacjach używaj słuchawek z rozwagą lub przestań ich używać na jakiś czas.
- Nie używaj słuchawek podczas prowadzenia pojazdu silnikowego, jazdy na rowerze, deskorolce itp., gdyż może to spowodować zagrożenie dla ruchu ulicznego, a ponadto jest to niedozwolone na wielu obszarach.

Informacje ekologiczne

Nie używamy żadnych zbędnych opakowań. Opakowanie można łatwo rozdzielić na trzy odrębne materiały: karton, styropian oraz plastik

Urządzenie składa się z materiałów, które można poddać procesowi odzysku, o ile przeprowadzi to wyspecjalizowana firma. Należy postąpić zgodnie z miejscowymi przepisami dotyczącymi składowania opakowań, zużytych baterii oraz przestarzałych urządzeń.

Usuwanie starego produktu

Zakupiony produkt zaprojektowano i wykonano z materiałów najwyższej jakości i komponentów, które podlegają recyklingowi i mogą być ponownie użyte.

Jeżeli produkt jest oznaczony powyższym symbolem przekreślonego kosza na śmiecie, oznacza to że produkt spełnia wymagania Dyrektywy Europejskiej 2002/96/EC.



Zaleca się zapoznanie z lokalnym systemem odbioru produktów elektrycznych i elektronicznych.

Zaleca się działanie zgodnie z lokalnymi przepisami i nie wyrzucenie zużytych produktów do pojemników na odpady gospodarcze. Właściwe usuwanie starych produktów pomoże uniknąć potencjalnych negatywnych konsekwencji oddziaływania na środowisko i zdrowie ludzi.

Parametry techniczne

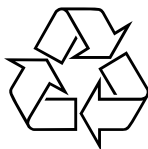
Pobór mocy.....15W

Wymiary (szer. x wys. x dług.).....420 x 240 x 168 (mm)

Waga.....2.808 kg

Meet Philips at the Internet

<http://www.philips.com>



AZ1840



Printed in China

PDCC-PXP-0813