

# Sempre pronti ad aiutarti

Registrare il prodotto e richiedere assistenza all'indirizzo  
[www.philips.com/welcome](http://www.philips.com/welcome)

DC295

Domande?  
Contatta  
Philips



# Manuale utente

# PHILIPS

# Sommario

---

<b>1</b>	<b>Importante</b>	<b>3</b>
	Sicurezza	3
	Avviso	3

---

<b>2</b>	<b>Sistema di intrattenimento docking</b>	<b>5</b>
	Introduzione	5
	Contenuto della confezione	5
	Panoramica dell'unità principale	6
	Panoramica del telecomando	7

---

<b>3</b>	<b>Operazioni preliminari</b>	<b>9</b>
	Installazione delle batterie	9
	Impostazione di ora e data	9
	Accensione	10

---

<b>4</b>	<b>Riproduci</b>	<b>10</b>
	Riproduzione da iPod/iPhone/iPad	10
	Riproduzione da un dispositivo esterno	11

---

<b>5</b>	<b>Ascolto della radio</b>	<b>12</b>
	Sintonizzazione su una stazione radio	12
	Programmazione delle stazioni radio	12
	Selezione di una stazione radio preimpostata	13

---

<b>6</b>	<b>Altre funzioni</b>	<b>13</b>
	Impostazione della sveglia	13
	Impostazione del timer di spegnimento	14
	Regolazione della luminosità del display	14

---

<b>7</b>	<b>Regolazione dell'audio</b>	<b>15</b>
	Regolazione del livello del volume	15
	Disattivazione dell'audio	15
	Selezione di un effetto sonoro predefinito	15
	Ottimizzazione dei bassi	15

---

<b>8</b>	<b>Informazioni sul prodotto</b>	<b>16</b>
	Specifiche	16

# 1 Importante

## Sicurezza



### Avvertenza

- Non rimuovere il rivestimento dell'apparecchio per nessun motivo.
  - Non lubrificare mai alcuna parte dell'apparecchio.
  - Non posizionare mai l'apparecchio su un altro dispositivo.
  - Tenere lontano l'apparecchio dalla luce diretta del sole, fiamme vive o fonti di calore.
  - Assicurarsi di poter raggiungere facilmente il cavo di alimentazione, la presa o l'adattatore per scollegare l'apparecchio dall'alimentazione.
  - Utilizzare solo i sistemi di alimentazione elencati nel manuale dell'utente.
- 
- Le batterie (batteria singola o batterie installate) non devono essere esposte a fonti di calore eccessivo come luce solare, fuoco o simili.
  - **ATTENZIONE:** per evitare perdite di liquido dalla batteria, che potrebbero causare danni alle persone, alle cose o danni al telecomando:
    - Installare tutte le batterie correttamente, con i poli + e - come indicato sul telecomando.
    - Non utilizzare combinazioni di batterie diverse (vecchie e nuove, al carbonio e alcaline, ecc.).
    - Rimuovere le batterie quando il telecomando non viene utilizzato per un lungo periodo di tempo.
  - Accertarsi che ci sia spazio sufficiente intorno al prodotto per la ventilazione.
  - Non esporre il sistema a gocce o schizzi.
  - Non posizionare sul sistema oggetti potenzialmente pericolosi (ad esempio oggetti che contengono liquidi o candele accese).

- Se si usa la spina dell'adattatore ad inserimento diretto per scollegare il dispositivo, assicurarsi che questa sia sempre facilmente accessibile.



### Attenzione

- Se la batteria è esaurita o non viene utilizzata per tanto tempo rimuoverla.
  - Le batterie devono essere smaltite in modo appropriato poiché contengono sostanze chimiche.
  - Materiale in perclorato; maneggiare con cura se richiesto. Per informazioni consultare il sito [www.dtsc.ca.gov/hazardouswaste/perchlorate](http://www.dtsc.ca.gov/hazardouswaste/perchlorate).
- 
- Il prodotto/telecomando può contenere una batteria a bottone, che potrebbe essere ingoiata. Tenere sempre la batteria fuori dalla portata dei bambini. Se ingerita, la batteria può causare ferite gravi o la morte. Possono verificarsi ustioni interne gravi a due ore dall'ingestione.
  - Se si sospetta che una batteria sia stata inghiottita o sia stata inserita in una qualsiasi parte del corpo, consultare subito un medico.
  - Quando si cambiano le batterie, tenere sia quelle vecchie che quelle nuove lontano dalla portata dei bambini. Assicurarsi che il vano batterie sia totalmente sicuro dopo aver sostituito la batteria.
  - Se il vano batterie non risulta sicuro, non utilizzare più il prodotto. Tenere lontano dalla portata dei bambini e contattare il produttore.

## Avviso

Qualsiasi modifica o intervento su questo dispositivo, se non espressamente consentito da WOOX Innovations, può invalidare il diritto dell'utente all'uso dell'apparecchio.



Questo prodotto è conforme ai requisiti sulle interferenze radio della Comunità Europea.



Questo prodotto è stato progettato e realizzato con materiali e componenti di alta qualità, che possono essere riciclati e riutilizzati.



Quando su un prodotto si trova il simbolo del bidone dei rifiuti con una croce, significa che tale prodotto è soggetto alla Direttiva Europea 2002/96/CE.

Informarsi sul sistema di raccolta differenziata in vigore per i prodotti elettrici ed elettronici. Attenersi alle normative locali per lo smaltimento dei rifiuti e non gettare i vecchi prodotti nei normali rifiuti domestici. Il corretto smaltimento dei prodotti usati aiuta a prevenire l'inquinamento ambientale e possibili danni alla salute.



Il prodotto contiene batterie che rientrano nell'ambito della Direttiva Europea 2006/66/CE e non possono essere smaltite con i normali rifiuti domestici. Informarsi sui regolamenti locali per la raccolta differenziata delle batterie. Il corretto smaltimento delle batterie contribuisce a prevenire potenziali effetti negativi sull'ambiente e sulla salute.

### Informazioni per il rispetto ambientale

L'uso di qualsiasi imballo non necessario è stato evitato. Si è cercato, inoltre, di semplificare la raccolta differenziata, usando per l'imballaggio tre materiali: cartone (scatola), polistirene espanso (materiale di separazione) e polietilene (sacchetti, schiuma protettiva).

Il sistema è composto da materiali che possono essere riciclati e riutilizzati purché il disassemblaggio venga effettuato da aziende

specializzate. Attenersi alle norme locali in materia di riciclaggio di materiali per l'imballaggio, batterie usate e apparecchiature obsolete.



Le diciture "Made for iPod" (Specifico per iPod), "Made for iPhone" (Specifico per iPhone) e "Made for iPad" (Specifico per iPad) indicano che un accessorio elettronico è stato progettato per il collegamento specifico a un iPod, iPhone o iPad ed è certificato dal produttore per la compatibilità con gli standard Apple in materia di prestazioni. Apple non è responsabile per il funzionamento di questo dispositivo o per la sua conformità agli standard normativi e di sicurezza. L'utilizzo di questo accessorio con iPod, iPhone o iPad può influire sulle prestazioni wireless.

iPod e iPhone sono marchi registrati di Apple Inc., negli Stati Uniti e in altri paesi. iPad è un marchio di Apple Inc.

### Simbolo dell'apparecchiatura Classe II



Apparecchio di Classe II con doppio isolamento e senza dispositivi per la messa a terra.

## 2 Sistema di intrattenimento docking

Congratulazioni per l'acquisto e benvenuti in Philips! Per trarre il massimo vantaggio dall'assistenza fornita da Philips, registrare il proprio prodotto sul sito: [www.philips.com/welcome](http://www.philips.com/welcome).

---

### Introduzione

Grazie a questo apparecchio, è possibile ascoltare l'audio da iPod/iPhone/iPad e altri dispositivi audio.

La radio, l'iPod, l'iPhone o l'iPad possono essere impostati come sveglia. È possibile impostare due allarmi ad orari diversi.

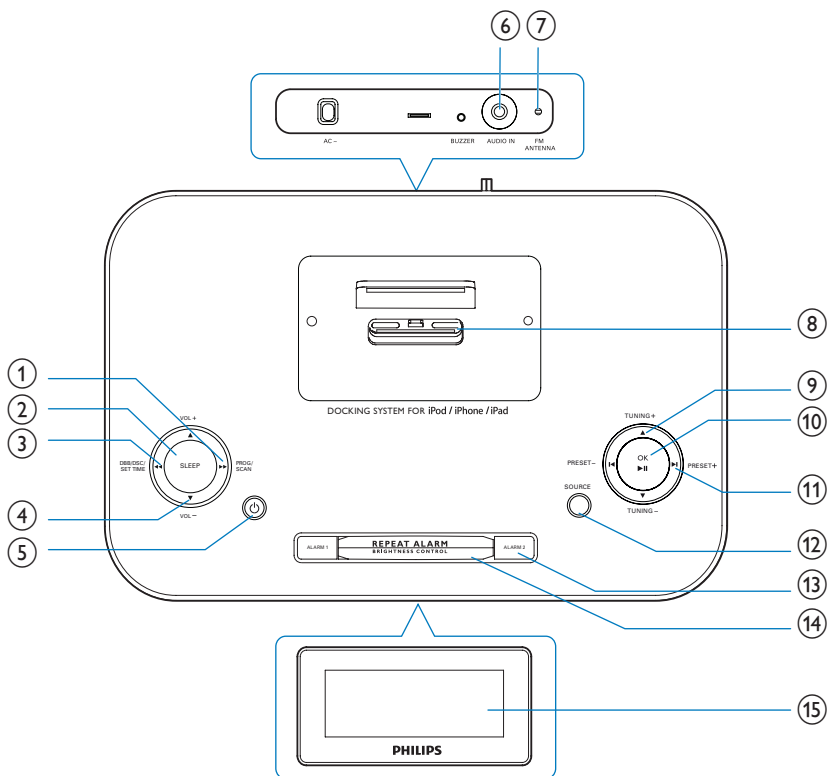
---

### Contenuto della confezione

Controllare e identificare i seguenti contenuti della confezione:

- Unità principale
- Telecomando (con batteria)
- Materiale stampato

# Panoramica dell'unità principale



## ① PROG/SCAN

- Consente di programmare le stazioni radio.
- Consente la scansione automatica delle stazioni radio.
- In modalità docking, consente di effettuare una ricerca all'interno di un brano.

## ② SLEEP

- Consente di impostare la funzione di spegnimento automatico.

## ③ DBB/DSC/SET TIME

- In modalità standby, consente di impostare giorno, mese e anno.

- Nelle altre modalità, consente di abilitare/disabilitare l'effetto audio DBB (Dynamic Bass Boost) o DSC (Digital Sound Control) in loop.
- In modalità docking, consente di effettuare una ricerca all'interno di un brano.

## ④ VOL +/VOL -

- Consentono di regolare il volume.

## ⑤ ⏻

- Consente di accendere l'unità o di passare alla modalità standby.
- Consente di arrestare la sveglia.

- ⑥ **AUDIO IN**
- Consente di selezionare la sorgente di un dispositivo audio esterno.

- ⑦ **FM ANTENNA**
- Consente di migliorare la ricezione FM.

- ⑧ **Base docking per iPod/iPhone/iPad**

- ⑨ **TUNING +/TUNING -**
- Consente di navigare tra i menu dell'iPod/iPhone.
  - In modalità standby, consente di regolare il formato di minuti e ora.
  - Quando si imposta la sveglia, consente di regolare l'ora della sveglia e il volume, nonché di selezionare la sorgente audio.
  - Consente la sintonizzazione su una stazione radio FM.

- ⑩ **OK**
- Consente di avviare o mettere in pausa la riproduzione da iPod/iPhone/iPad.
  - Consente di confermare la selezione.
  - Consentono di selezionare la modalità FM stereo o FM mono.

- ⑪ **PRESET +/PRESET -**
- Consentono di passare al brano precedente/successivo.
  - Consentono di selezionare un programma radio preimpostato.
  - In modalità docking, consente di effettuare una ricerca all'interno di un brano.

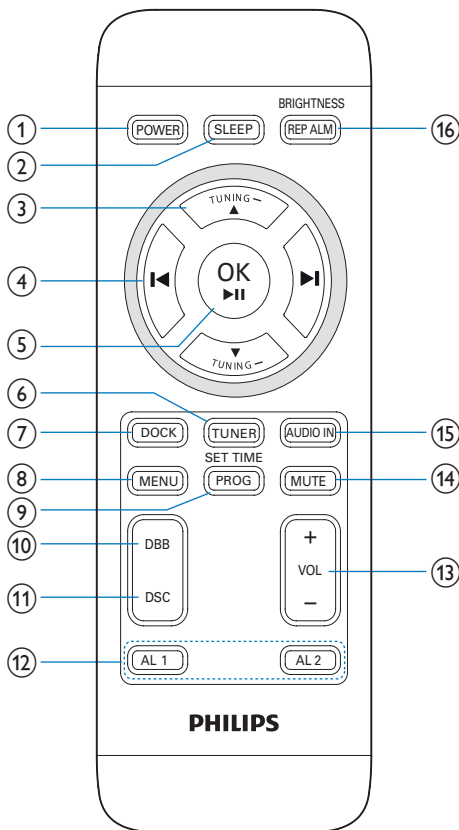
- ⑫ **SOURCE**
- Consente di selezionare una sorgente: base docking, FM o ingresso audio.

- ⑬ **ALARM 1/ALARM 2**
- Consente di impostare la sveglia.
  - Consentono di visualizzare le impostazioni della sveglia.
  - Attivazione e disattivazione della sveglia.

- ⑭ **REPEAT ALARM/BRIGHTNESS CONTROL**
- Consente di disattivare temporaneamente la sveglia.
  - Consente di regolare la luminosità del display.

- ⑮ **Display**
- Consente di visualizzare lo stato corrente.

## Panoramica del telecomando



- ① **POWER**
- Consente di accendere l'unità o di passare alla modalità standby.
  - Consente di arrestare la sveglia.

- ② **SLEEP**
  - Consente di impostare la funzione di spegnimento automatico.
- ③ **TUNING +/TUNING -**
  - Consente di navigare tra i menu dell'iPod/iPhone.
  - In modalità standby, consente di regolare il formato di minuti e ora.
  - Quando si imposta la sveglia, consente di regolare l'ora della sveglia e il volume, nonché di selezionare la sorgente audio.
  - Consente la sintonizzazione su una stazione radio FM.
- ④ **⏮ / ⏭**
  - Consentono di passare al file audio precedente/successivo.
  - Consentono di selezionare una stazione radio preimpostata.
  - In modalità docking, consente di effettuare una ricerca all'interno di un brano.
- ⑤ **OK**
  - Consente di avviare o mettere in pausa la riproduzione da iPod/iPhone/iPad.
  - Consente di confermare la selezione.
  - Consentono di selezionare la modalità FM stereo o FM mono.
- ⑥ **TUNER**
  - Consente di selezionare la sorgente sintonizzatore.
- ⑦ **DOCK**
  - Consente di selezionare la sorgente iPhone/iPod/iPad.
- ⑧ **MENU**
  - Consente di selezionare il menu dell'iPhone/iPod.
- ⑨ **SET TIME/PROG**
  - In modalità standby, consente di impostare l'ora e la data.
  - Consente di programmare le stazioni radio.
- ⑩ **DBB**
  - Consente di attivare/disattivare la funzione di ottimizzazione dinamica dei bassi.
- ⑪ **DSC**
  - Consente di selezionare un'impostazione sonora predefinita.
- ⑫ **AL1/AL2**
  - Consente di impostare la sveglia.
  - Consentono di visualizzare le impostazioni della sveglia.
  - Attivazione e disattivazione della sveglia.
- ⑬ **VOL +/-**
  - Consentono di regolare il volume.
- ⑭ **MUTE**
  - Disattiva l'audio.
- ⑮ **AUDIO IN**
  - Consente di selezionare la sorgente di un dispositivo audio esterno.
- ⑯ **REP ALM/BRIGHTNESS**
  - Consente di disattivare temporaneamente la sveglia.
  - Consente di regolare la luminosità del display.



# 3 Operazioni preliminari

## ! Attenzione

- L'uso dei comandi o delle impostazioni o l'esecuzione delle procedure in modo diverso da quanto indicato nel presente documento potrebbe provocare l'esposizione a radiazioni pericolose o altri funzionamenti nocivi.

Seguire sempre le istruzioni di questo capitolo in sequenza.

Quando si contatta Philips, verrà richiesto il numero del modello e il numero di serie dell'apparecchio. Il numero di modello e il numero di serie si trovano sulla base dell'apparecchio. Annotare i numeri qui:

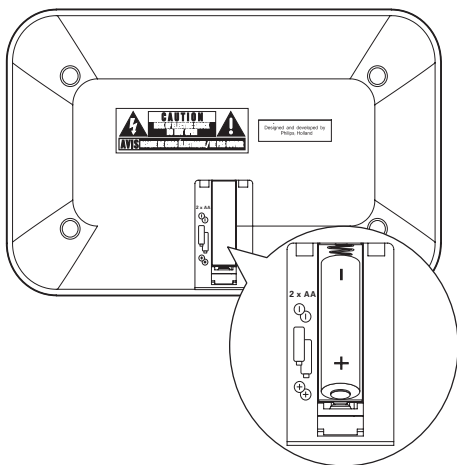
N° modello \_\_\_\_\_

N° di serie \_\_\_\_\_

## Installazione delle batterie

### ☰ Nota

- L'apparecchio funziona solo tramite alimentazione CA. Le batterie (non incluse) servono solo come alimentazione di riserva.



- 1 Aprire il coperchio del vano batteria.
- 2 Inserire 2 batterie AA con la polarità corretta (+/-) come indicato.
- 3 Chiudere il coperchio del vano batteria.

## ! Attenzione

- Rischio di esplosione! Tenere lontane le batterie da fonti di calore, dai raggi solari e dal fuoco. Non gettare mai le batterie nel fuoco.
- Rischio di riduzione di durata della batteria. Non utilizzare mai combinazioni di diverse marche o tipi di batterie.
- Rischio di danni al prodotto! Quando non si utilizza il telecomando per lunghi periodi, rimuovere le batterie.

## Impostazione di ora e data

- 1 In modalità standby, tenere premuto **SET TIME** per 3 secondi.  
↳ [24H /12H] inizia a lampeggiare e viene emesso un segnale acustico.
- 2 Premere **TUNING +** o **TUNING -** per selezionare il formato 12/24 ore.
- 3 Premere **OK** per confermare.  
↳ Viene visualizzato 0:00 e le cifre dell'ora iniziano a lampeggiare.
- 4 Premere **TUNING +/TUNING -** per impostare l'ora.
- 5 Premere **OK** per confermare.  
↳ I minuti iniziano a lampeggiare.
- 6 Ripetere i passaggi 4-5 per impostare i minuti, il giorno, il mese e l'anno.

### ✳ Suggerimento

- Nel formato 12 ore, viene visualizzato [MONTH--DAY].
- Nel formato 24 ore, viene visualizzato [DAY-MONTH].

## Nota

- Quando iPod/iPhone/iPad è collegato, la radiosveglia sincronizza automaticamente l'ora da quest'ultimo.

---

## Accensione

- 1 Premere **POWER**.  
↳ L'unità passa all'ultima sorgente selezionata.

---

## Televisore in standby

- 1 Per impostare la modalità standby sull'unità, premere nuovamente **POWER**.  
↳ L'ora e la data (se impostate) vengono visualizzate sul pannello display.

---

## Selezione della sorgente

- 1 Premere più volte **SOURCE** per selezionare **DOCK**, **FM** e **AUDIO IN**.

# 4 Riproduci

---

## Riproduzione da iPod/iPhone/iPad

Grazie a questa unità è possibile ascoltare l'audio dall'iPod/iPhone/iPad.

---

### iPod/iPhone/iPad compatibili

L'unità supporta i seguenti modelli di iPod, iPhone e iPad:

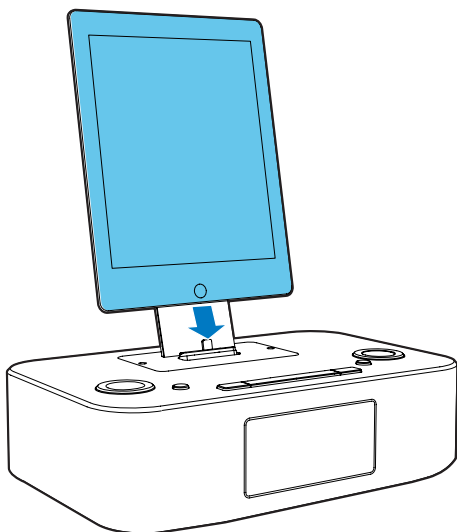
Specifico per:

- iPod nano (7a generazione)
- iPod Touch (5a generazione)
- iPhone 5
- iPad (4a generazione)
- iPad Mini

---

### Ascolto tramite l'iPod/iPhone/iPad

- 1 Premere più volte **SOURCE** per selezionare la modalità docking.
- 2 Premere il tasto **DOCK** per selezionare la sorgente docking.
- 3 Posizionare l'iPhone/iPod/iPad nella base docking.



- Per mettere in pausa/riprendere la riproduzione, premere **OK/▶II**.
- Per passare a un altro brano, premere **◀/▶I**.
- Per effettuare una ricerca durante la riproduzione, tenere premuto **◀◀/▶▶** o **PRESET +/PRESET -** quindi rilasciarlo per riprendere la normale riproduzione.
- Per tornare al precedente menu dell'iPod/iPhone, premere **MENU**.
- Per scorrere il menu, premere **TUNING +/TUNING -**.
- Per confermare una selezione, premere **OK/▶II**.

## Caricamento dell'iPod/iPhone/iPad

Quando l'unità è collegata all'alimentazione, il lettore iPod/iPhone/iPad posizionato sulla base docking inizia a caricarsi.



### Suggerimento

- Su alcuni modelli di iPod, l'indicazione di carica compare dopo alcuni minuti.

---

## Riproduzione da un dispositivo esterno

Tramite questa unità è possibile ascoltare l'audio di un dispositivo esterno.

- 1** Premere più volte **AUDIO IN** per selezionare la sorgente **AUDIO IN**.
- 2** Collegare il cavo MP3 Link (non incluso):
  - jack **AUDIO IN** (3,5 mm) sul retro dell'unità.
  - al jack per cuffie di un dispositivo esterno.↳ Lo schermo riproduce la presentazione [l'AUDIO IN] e mostra data e ora.
- 3** Avviare la riproduzione dal dispositivo (vedere il manuale dell'utente relativo).

# 5 Ascolto della radio

## Nota

- Questa unità consente solo la ricezione di stazioni FM.

## Sintonizzazione su una stazione radio

### Suggerimento

- Posizionare l'antenna a debita distanza da televisori, videoregistratori o altre sorgenti di radiazioni.
- Per una ricezione ottimale, allungare e regolare la posizione dell'antenna.
- [STEREO] è l'impostazione predefinita per la modalità di sintonizzazione.
- In modalità di sintonizzazione, è possibile premere più volte **OK** per passare da [STEREO] a [MONO] e viceversa; l'unità memorizza l'impostazione anche se viene spenta o si passa ad altre sorgenti.

- 1 Premere più volte **SOURCE** per selezionare la modalità FM.
- 2 Tenere premuto **TUNING +/TUNING -** per più di 3 secondi.  
↳ La radio si sintonizza automaticamente sulla stazione successiva con un segnale forte.
- 3 Ripetere il passaggio 2 per sintonizzare altre stazioni.
  - Per sintonizzarsi su una stazione con un segnale debole, premere ripetutamente **TUNING +/TUNING -** finché non si ottiene una ricezione ottimale.

## Programmazione delle stazioni radio

La preimpostazione delle stazioni radio consente di salvare le stazioni e di recuperarle facilmente.

### Nota

- L'elenco delle stazioni preimpostate ne può contenere 20.
- Se l'elenco è pieno, il display mostra la scritta PR 20.
- Se si salva una stazione radio in una posizione già occupata, la stazione precedente viene sostituita.

## Programmazione manuale delle stazioni radio

- 1 Premere ripetutamente **SOURCE** per passare alla modalità FM.
- 2 Premere **TUNING +/TUNING -** per sintonizzarsi su una stazione radio.
- 3 Premere **PROG/SCAN**.  
↳ Il numero di una posizione dell'elenco delle stazioni preimpostate lampeggia.
- 4 Premere **OK** per salvare la stazione radio corrente nella posizione selezionata.

### Suggerimento

- Premere **PRESET +/PRESET -** per modificare la posizione per il salvataggio di una stazione radio.

---

## Programmazione automatica delle stazioni radio

- 1 Premere ripetutamente **SOURCE** per passare alla modalità FM.
- 2 Tenere premuto **PROG/SCAN** per almeno 3 secondi.
  - ↳ Il display mostra la scritta [AUTO] (auto);
  - ↳ L'unità avvia automaticamente la scansione di tutte le stazioni radio disponibili e le salva nell'elenco delle stazioni preimpostate.
- 3 Attendere fino alla fine della scansione automatica.
  - ↳ Viene trasmessa automaticamente la prima stazione nell'elenco.

---

## Selezione di una stazione radio preimpostata

- 1 Premere **◀/▶** per selezionare un numero preimpostato.

# 6 Altre funzioni

---

## Impostazione della sveglia

È possibile impostare due sveglie a orari diversi.

- 1 Verificare di aver impostato correttamente l'orologio.
- 2 Tenere premuto **AL 1** oppure **AL 2**.
  - ↳ Le cifre dell'ora iniziano a lampeggiare e viene emesso un segnale acustico.
  - ↳ [AL SET] lampeggia sullo schermo.
- 3 Premere più volte **TUNING +/TUNING -** per impostare l'ora.
  - ↳ I minuti iniziano a lampeggiare.
- 4 Premere più volte **TUNING +/TUNING -** per impostare i minuti.
- 5 Premere **OK** per confermare.
  - ↳ La modalità della sveglia inizia a lampeggiare.
- 6 Ripetere i passaggi 4-5 per scegliere se attivare la sveglia per tutta la settimana, durante i giorni lavorativi o nei weekend.
- 7 Ripetere i passaggi 4-5 per selezionare la sorgente audio della sveglia: docking, FM o segnale acustico.
- 8 Ripetere i passaggi 4-5 per impostare il volume della sveglia.





Dopo aver impostato il volume, l'unità esce dalla modalità di impostazione della sveglia e vengono emessi due segnali acustici.



## Suggerimento

- Se la playlist dell'iPhone/iPod viene impostata come sorgente audio, è necessario creare una playlist in iTunes con il nome "PHILIPS" e importarla nell'iPhone/iPod.
- Se non viene creata una playlist nell'iPod/iPhone o la playlist creata è vuota, l'unità utilizzerà i brani presenti nell'iPod/iPhone.
- Se viene selezionata la modalità docking come sorgente della sveglia, se non è presente alcun dispositivo sulla base, la sveglia passa automaticamente al segnale acustico.
- Se entrambe le sveglie vengono impostate alla stessa ora, scatta solo AL1.

## Attivazione e disattivazione della sveglia

- 1 Premere più volte **AL1/AL2** per attivare o disattivare la sveglia.
  - ↳ Se la sveglia è attiva, viene visualizzato, [  AL 1 ] o [  AL2 ].
  - ↳ Se la sveglia non è attiva, [  AL1 ] o [  AL2 ] scompare.

## Ripetizione della sveglia

- 1 Quando suona la sveglia, premere **REP ALM**.
  - ↳ La sveglia si interrompe e l'icona della sveglia lampeggia.
  - ↳ La sveglia riprenderà a suonare 9 minuti dopo.



## Nota

- Quando si utilizzano le batterie per il funzionamento, le sveglie possono solo utilizzare il segnale acustico come sorgente audio.
- Quando si usano le batterie per il funzionamento, per mostrare l'ora è possibile solo premere **REP ALM**.

## Interruzione della sveglia

- 1 Quando la sveglia suona, premere **AL1** o **AL2**.
  - ↳ La sveglia si interrompe, ma l'impostazione rimane attiva.



## Suggerimento

- Se non viene interrotta la sveglia, suona per 30 minuti.
- Quando la sveglia scatta, dovrebbe iniziare a un volume relativamente basso e aumenta gradualmente a quello più alto in 90 secondi.

## Visualizzazione delle impostazioni della sveglia

- 1 Premere **AL1/AL2** o .

## Impostazione del timer di spegnimento

L'unità può passare automaticamente alla modalità standby dopo un periodo di tempo prestabilito.

- 1 Premere ripetutamente **SLEEP** per selezionare 120, 90, 60, 45, 30 e 15 minuti.
  - ↳ Se il timer di spegnimento è attivo, sul display è visualizzato il simbolo **zzz**.

### Per disattivare il timer di spegnimento

- 1 Premere più volte **SLEEP** fino a che non compare [OFF] (spento).
  - ↳ Se il timer di spegnimento non è attivo, il simbolo **zzz** scompare dal display.

## Regolazione della luminosità del display

- 1 Premere più volte **BRIGHTNESS/REP ALM** per selezionare livelli diversi di luminosità del display.

# 7 Regolazione dell'audio

---

## Regolazione del livello del volume

- 1 Durante la riproduzione, premere **VOL +/-** per aumentare/diminuire il volume gradualmente.



### Suggerimento

- Tenere premuto **VOL +/-** per aumentare/diminuire il volume a una velocità superiore.

---

## Disattivazione dell'audio

- 1 Durante la riproduzione, premere **MUTE** per attivare/disattivare l'audio.

---

## Selezione di un effetto sonoro predefinito

- 1 Durante la riproduzione, premere ripetutamente **DSC** per selezionare:
  - **[POP]** (Pop)
  - **[JAZZ]** (Jazz)
  - **[ROCK]** (Rock)
  - **[CLAS]** (Classica)
  - **[FLAT]** (piano)



### Nota

- Sull'unità principale, **DSC** e **DBB** si trovano sullo stesso pulsante.

---

## Ottimizzazione dei bassi

- 1 Durante la riproduzione, premere **DBB** per attivare o disattivare la funzione di ottimizzazione dinamica dei bassi.
  - ↳ Se l'opzione **DBB** è attiva, viene visualizzata la scritta **[DBB]**.

# 8 Informazioni sul prodotto



## Nota

- Le informazioni relative al prodotto sono soggette a modifiche senza preavviso.

## Specifiche

### Informazioni generali

Alimentazione CA	100-240 V, 50/60 Hz
Consumo energetico durante il funzionamento	18 W
Consumo energetico in standby (visualizzazione orologio)	<1 W
Dimensioni (l x p x a) - Unità principale (L x A x P)	263 x 135 x 163 mm
Peso (unità principale senza confezione)	1,13 kg

### Amplificatore

Potenza nominale in uscita	2 x 5 W RMS
Risposta in frequenza	80 Hz -16 kHz, $\pm 3$ dB
Rapporto segnale/rumore	$\geq 67$ dBA
Ingresso Aux (MP3 Link)	0,6 V RMS 20 kohm

### FM

Gamma di sintonizzazione	FM 87,5-108 MHz
Griglia di sintonizzazione	50 kHz
- Mono, rapporto segnale/rumore	26 dB < 22 dBf
- Stereo, rapporto segnale/rumore	46 dB < 43 dBf
Sensibilità di ricerca	< 28 dBf
Distorsione totale armonica	< 2%
Rapporto segnale/rumore	> 50 dB

### Altoparlanti

Impedenza altoparlanti	4 ohm
Driver altoparlanti	57 mm
Sensibilità	> 84 dB/m/W



# 9 Risoluzione dei problemi



## Avvertenza

- Non rimuovere il rivestimento dell'apparecchio per nessun motivo.

Al fine di mantenere valida la garanzia, non provare a riparare da soli il sistema.

Se si verificano problemi quando si utilizza l'apparecchio, consultare l'elenco riportato di seguito prima di richiedere l'assistenza.

Se il problema persiste, consultare il sito Web di Philips ([www.philips.com/welcome](http://www.philips.com/welcome)).

Quando si contatta Philips, assicurarsi di avere l'apparecchio nelle vicinanze e di disporre del numero di modello e numero di serie.

### Assenza di alimentazione

- Verificare che la spina di alimentazione CA dell'unità sia collegata correttamente.
- Assicurarsi che venga erogata corrente dalla presa CA.
- Verificare che le batterie siano inserite correttamente.

### Audio assente

- Regolare il volume.
- Verificare che il volume non sia disattivato.
- Verificare se l'unità sta eseguendo la scansione automatica. Durante il processo di scansione automatica il volume viene disattivato.

### Nessuna risposta dall'unità

- Se non vi è alcuna risposta dall'unità, rimuovere le batterie dall'unità principale (se inserite), scollegare e ricollegare il cavo di alimentazione CA, e riaccendere l'unità.

### Scarsa ricezione radio

- Aumentare la distanza tra l'unità e il televisore o il videoregistratore.
- Estendere completamente l'antenna FM.

### Il timer non funziona

- Impostare correttamente l'ora.
- Attivare il timer.

### L'impostazione orologio/timer si è cancellata

- Si è verificata un'interruzione di alimentazione oppure la presa di alimentazione è stata scollegata.
- Ripristinare l'orologio/timer.



Specifications are subject to change without notice.  
2013 © WOOX Innovations Limited. All rights reserved.  
This product was brought to the market by WOOX Innovations Limited or one of its affiliates, further referred to in this document as WOOX Innovations, and is the manufacturer of the product. WOOX Innovations is the warrantor in relation to the product with which this booklet was packaged. Philips and the Philips Shield Emblem are registered trademarks of Koninklijke Philips N.V.

