BDL4660EL



www.philips.com/welcome

Manuale utente (Italiano)

PHILIPS

*Signage*Solutions

Istruzioni di sicurezza

Manutenzione e precauzioni di sicurezza



AVVERTENZA: L'utilizzo di controlli, regolazioni o procedure diverse da quelle specificate nelle presenti istruzioni possono esporre al rischio di scariche elettriche e pericoli elettrici e/o meccanici.

Leggere ed osservare le presenti istruzioni durante il collegamento e l'utilizzo del display:

Funzionamento:

- Tenere il display al riparo dalla luce solare diretta e lontano da stufe o altre fonti di calore.
- Rimuovere qualsiasi oggetto che potrebbe cadere nei fori di ventilazione od ostacolare il corretto raffreddamento delle parti elettroniche del display.
- Non ostruire le aperture di ventilazione sulle coperture.
- Nel posizionare il display, assicurarsi che la spina e la presa elettrica siano facilmente accessibili.
- Se si spegne il display scollegando il cavo di alimentazione, attendere 6 secondi prima di ricollegare il cavo di alimentazione per il normale funzionamento.
- Assicurarsi di utilizzare sempre un cavo di alimentazione fornito da Philips. Se il cavo di alimentazione è assente, rivolgersi al Centro Assistenza locale.
- Non sottoporre il display a forti vibrazioni o impatti severi durante il funzionamento.
- Non colpire né lasciare cadere il display durante il funzionamento o il trasporto.

Manutenzione:

- Per proteggere il display da possibili danni, non esercitare pressione eccessiva sul pannello LCD. Quando si sposta il display, afferrare la struttura per sollevarlo; non sollevare il display mettendo le mani o le dita sul pannello LCD.
- Se si prevede di non utilizzare il display per lunghi periodi, scollegarlo dalla presa di corrente.
- Scollegare il display dalla presa di corrente se è necessario pulirlo con un panno leggermente umido. Lo schermo può essere asciugato con un panno asciutto quando l'alimentazione è scollegata. Tuttavia, non utilizzare solventi organici come alcool, oppure liquidi a base di ammoniaca per pulire il display.
- Per evitare danni permanenti, non esporre il display a polvere, pioggia, acqua o eccessiva umidità.
- Se il display si bagna, asciugarlo con un panno asciutto.
- Se sostanze estranee o acqua penetrano nel display, disattivare immediatamente l'alimentazione e scollegare il cavo di alimentazione. Quindi, rimuovere la sostanza estranea oppure l'acqua ed inviare immediatamente il display ad un Centro Assistenza.
- Non conservare o usare il display in luoghi esposti a calore, luce diretta del sole o freddo estremo.
- Per mantenere le prestazioni ottimali del display e utilizzarlo per un periodo prolungato, si consiglia di utilizzare il display in un luogo caratterizzato dalle seguenti condizioni ambientali:
  - Temperatura: 0-40°C 32-104°F
  - Umidità: 20-80% RH

IMPORTANTE: Attivare sempre uno screen saver con animazione quando si lascia il display inattivo. Attivare sempre un'applicazione di aggiornamento periodico dell'unità se il display visualizza contenuti statici che non cambiano. La visualizzazione ininterrotta di immagini statiche per un lungo periodo di tempo può provocare sullo schermo il fenomeno di "immagine residua" o "immagine fantasma", noto anche come "burn-in". Si tratta di un fenomeno ben noto nella tecnologia dei pannelli LCD. Nella maggior parte dei casi il fenomeno "burn-in", "immagine residua" o "immagine fantasma" scompare gradatamente nel tempo dopo che il monitor è stato spento.

AVVERTENZA: I casi più gravi di "burn-in" o "immagine residua" o di "immagine fantasma" non scompaiono e non possono essere risolti. Inoltre, non è coperto ai sensi della garanzia.

Assistenza:

- La copertura del display deve essere aperta esclusivamente da tecnici qualificati.
- In caso di necessità di riparazione o integrazione, contattare il proprio Centro Assistenza locale.
- Non lasciare il display sotto la luce solare diretta.



Se il display non funziona normalmente, nonostante si osservino le istruzioni riportate in questo documento, contattare un tecnico o il proprio Centro Assistenza locale.

Leggere ed osservare le presenti istruzioni durante il collegamento e l'utilizzo del display:



- Se si prevede di non utilizzare il display per lunghi periodi, scollegarlo dalla presa di corrente.
- Scollegare il display dalla presa di corrente se è necessario pulirlo con un panno leggermente umido. Lo schermo può essere asciugato con un panno asciutto quando l'alimentazione è scollegata. Tuttavia, non utilizzare alcol, solventi o liquidi a base di ammoniaca.
- Se il display non funziona normalmente, pur avendo seguito le istruzioni di questo manuale, consultare un tecnico.
- La copertura del display deve essere aperta esclusivamente da tecnici qualificati.
- Tenere il display al riparo dalla luce solare diretta e lontano da stufe o altre fonti di calore.
- Rimuovere gli oggetti che potrebbero cadere nelle aperture di ventilazione oppure ostacolare il raffreddamento dei componenti elettronici del display.
- Non ostruire le aperture di ventilazione sulle coperture.
- Tenere il display sempre asciutto. Per evitare il rischio di scosse elettriche, non esporlo a pioggia o umidità eccessiva.
- Se si spegne il display scollegando il cavo di alimentazione o il cavo CC, attendere 6 secondi prima di ricollegare il cavo di alimentazione o il cavo CC per il normale funzionamento.
- Per evitare il rischio di scosse elettriche o danni permanenti al prodotto, non esporre il display a pioggia o umidità eccessiva.
- Nel posizionare il display, assicurarsi che la spina e la presa elettrica siano facilmente accessibili.
- IMPORTANTE: durante l'uso dello schermo, attivare sempre il programma salvaschermo. Se un'immagine fissa molto contrastata rimane visualizzata a lungo, potrebbe formarsi una cosiddetta "immagine residua". Questo fenomeno è molto noto ed è causato da problemi intrinseci della tecnologia dei cristalli liquidi. Nella maggior parte dei casi, l'immagine residua scompare gradualmente dopo avere spento il display. Si ricorda che il problema delle immagini residue non può essere risolto e non è coperto da garanzia.

Dichiarazione di conformità CE

Si dichiara sotto la nostra responsabilità che il prodotto è conforme ai seguenti standard:

- EN60950-1:2006+A11:2009+A1:2010+A12:2011+A2:2013 (Requisiti di sicurezza delle apparecchiature informatiche).
- EN55022:2010 (Requisiti di radiodisturbo delle apparecchiature informatiche).
- EN55024:2010 (Requisiti di immunità delle apparecchiature informatiche).
- EN61000-3-2:2006 +A1:2009+A2:2009 (Limiti per emissione di corrente armonica).
- EN61000-3-3:2008 (Limiti di fluttuazione di tensione e sfarfallio),
- EN 50581:2012 (Documentazione tecnica per la valutazione dei prodotti elettrici ed elettronici rispetto ai limiti di sostanze pericolose)
- EN 50564:2011 (Apparecchiature elettriche ed elettroniche domestiche e da ufficio - Misurazione di basso consumo energetico)

secondo quanto previsto dalle direttive applicabili.

- 2006/95/CE (Direttiva sul basso voltaggio).
- 2004/108/CE (Direttiva EMC).
- 2009/125/CE (Direttiva ErP sui prodotti che consumano energia e Regolamento CE N. 1275/2008 e 642/2009)
- 2011/65/UE (Direttiva RoHS) e prodotto da un costruttore a norma ISO9000.

Avviso FCC (Federal Communications Commission) (solo Stati Uniti)



Questo apparecchio è stato collaudato e trovato conforme ai limiti previsti per un dispositivo digitale di Classe B, in conformità alla Parte 15 delle Normative FCC. Tali limiti sono fissati per garantire una protezione adeguata contro interferenze dannose nelle installazioni residenziali. Questo apparecchio genera, utilizza e può emanare energia di radiofrequenza e, se non è installato ed utilizzato in accordo alle istruzioni date, può causare interferenze dannose alle comunicazioni radio. Tuttavia, non esiste la certezza che si possano evitare interferenze nel caso di installazioni specifiche. Se questo apparecchio provoca interferenze dannose alla ricezione radiotelevisiva, che possono essere determinate accendendo o spegnendo l'apparecchio, l'utente è invitato a cercare di correggere l'interferenza nei modi indicati di seguito:

- Cambiare l'orientamento o riposizionare l'antenna di ricezione.
- Aumentare la distanza tra l'apparecchio ed il ricevitore.
- Collegare l'apparecchio ad una presa di corrente su un circuito diverso da quello a cui è collegato il ricevitore.
- Consultare il rivenditore o un tecnico specializzato radio/TV per assistenza.

Qualsiasi cambiamento o modifica non espressamente approvata dal responsabile della conformità dell'apparecchio potrebbe invalidare il diritto dell'utente ad adoperare l'apparecchio.

Per collegare il display a un computer, utilizzare esclusivamente il cavo schermato RF fornito insieme al prodotto.

Per prevenire il rischio di incendio o scosse elettriche, non esporre l'apparecchiatura a pioggia o umidità eccessiva.

QUESTO APPARECCHIO DIGITALE DI CLASSE B È CONFORME A TUTTE LE NORMATIVE CANADESI SULLE APPARECCHIATURE CHE CAUSANO INTERFERENZE.

Questo dispositivo è conforme alla Parte 15 delle normative FCC. Il suo utilizzo è soggetto alle due condizioni seguenti: (1) questo dispositivo non può causare interferenze dannose; (2) questo dispositivo deve accettare qualsiasi interferenza, comprese quelle che potrebbero causare alterazioni del funzionamento.

Nota del Centro polacco di collaudo e certificazione

Questa apparecchiatura deve essere collegata a una presa di corrente dotata di un circuito di protezione (presa tripolare). Tutte le apparecchiature utilizzate insieme (computer, display, stampante, ecc.) devono essere collegate alla stessa fonte di alimentazione.

Il conduttore di fase dell'impianto elettrico della stanza deve avere un sistema di protezione da corto circuito di riserva nella forma di un fusibile con un valore nominale non superiore a 16 ampere (A).

Per spegnere completamente l'apparecchiatura, estrarre il cavo di alimentazione dalla presa elettrica, che deve essere vicina all'apparecchiatura e facilmente accessibile.

Un marchio di protezione "B" conferma che l'apparecchiatura è conforme ai requisiti di protezione d'uso degli standard PN-93/T-42107 e PN- 89/E-06251.

Wymagania Polskiego Centrum Badań i Certyfikacji

Urządzenie powinno być zasilane z gniazda z przyłączonym obwodem ochronnym (gniazdo z kołkiem). Współpracujące ze sobą urządzenia (komputer, monitor, drukarka) powinny być zasilane z tego samego źródła.

Instalacja elektryczna pomieszczenia powinna zawierać w przewodzie fazowym rezerwową ochronę przed zwarciami, w postaci bezpiecznika o wartości znamionowej nie większej niż 16A (amperów).

W celu całkowitego wyłączenia urządzenia z sieci zasilania, należy wyjąć wtyczkę kabla zasilającego z gniazdka, które powinno znajdować się w pobliżu urządzenia i być łatwo dostępne.

Znak bezpieczeństwa "B" potwierdza zgodność urządzenia z wymaganiami bezpieczeństwa użytkowania zawartymi w PN-93/T-42107 i PN-89/E-06251.

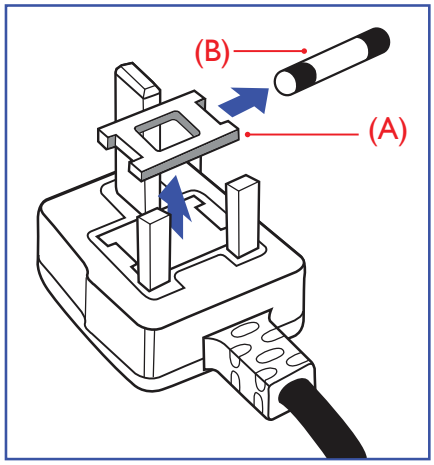
Pozostałe instrukcje bezpieczeństwa

- Nie należy używać wtyczek adapterowych lub usuwać kołka obwodu ochronnego z wtyczki. Jeżeli konieczne jest użycie przedłużacza to należy użyć przedłużacza 3-żyłowego z prawidłowo połączonym przewodem ochronnym.
- System komputerowy należy zabezpieczyć przed nagłymi, chwilowymi wzrostami lub spadkami napięcia, używając eliminatora przepięć, urządzenia dopasowującego lub bezzakłóceniowego źródła zasilania.
- Należy upewnić się, aby nic nie leżało na kablach systemu komputerowego, oraz aby kable nie były umieszczone w miejscu, gdzie można byłoby na nie nadeptywać lub potykać się o nie.
- Nie należy rozlewać napojów ani innych płynów na system komputerowy.
- Nie należy wpychać żadnych przedmiotów do otworów systemu komputerowego, gdyż może to spowodować pożar lub porażenie prądem, poprzez zwarcie elementów wewnętrznych.
- System komputerowy powinien znajdować się z dala od grzejników i źródeł ciepła. Ponadto, nie należy blokować otworów wentylacyjnych. Należy unikać kładzenia luźnych papierów pod komputer oraz umieszczania komputera w ciasnym miejscu bez możliwości cyrkulacji powietrza wokół niego.

Campi elettrici, magnetici ed elettromagnetici (“EMF”)

1. Produciamo e commercializziamo numerosi prodotti per il mercato consumer che, come tutti gli apparecchi elettronici, possono emettere e ricevere segnali elettromagnetici.
2. Uno dei nostri principali principi aziendali prevede l’adozione di tutte le misure sanitarie e di sicurezza volte a rendere i propri prodotti conformi a tutte le regolamentazioni e a tutti gli standard EMF applicabili alla data di produzione dell’apparecchio.
3. In base a tale principio, sviluppiamo, produciamo e commercializziamo prodotti che non hanno effetti negativi sulla salute.
4. Garantiamo pertanto che i nostri prodotti, se utilizzati nelle modalità previste, sono da ritenersi sicuri in base ai dati scientifici attualmente disponibili.
5. Inoltre collaboriamo attivamente all’elaborazione degli standard internazionali EMF e di sicurezza e siamo in grado di anticipare evoluzioni future degli stessi e di implementarle nei propri prodotti.

Informazioni solo per il Regno Unito



AVVERTENZA - QUESTA APPARECCHIATURA DEVE ESSERE COLLEGATA A TERRA.

Importante:

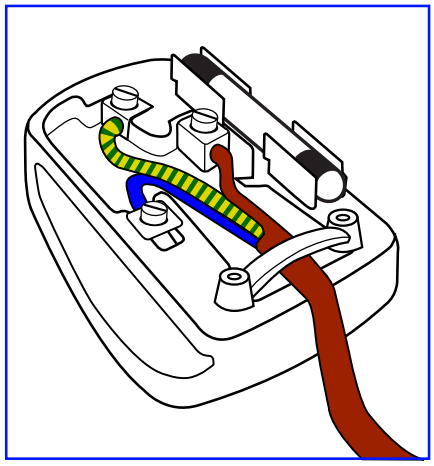
Questa apparecchiatura è dotata di una spina da 13 A approvata. Per cambiare un fusibile in questo tipo di presa, procedere come segue:

1. Rimuovere il coperchio del fusibile e il fusibile.
2. Inserire il nuovo fusibile. Il fusibile deve essere di tipo BS 1362 5 A, A.S.T.A. o BSI approvato.
3. Rimontare il coperchio del fusibile.

Se la spina fornita in dotazione non è adatta alla presa elettrica, è necessario tagliarla e sostituirla con una spina tripolare appropriata.

L’eventuale fusibile presente nella spina del cavo di alimentazione deve avere un valore di 5 A. Se si utilizza una spina senza fusibile, il fusibile del quadro di distribuzione deve avere un valore inferiore a 5 A.

NOTA: La spina tagliata deve essere immediatamente smaltita per evitare il rischio di scosse elettriche qualora fosse inserita per errore in una presa da 13 A.



Collegamento della spina

I fili nel cavo di alimentazione sono colorati secondo il seguente codice:

BLU - “NEUTRO” (“N”)

MARRONE - “FASE” (“L”)

VERDE E GIALLO - “TERRA” (“E”)

1. Il filo VERDE E GIALLO deve essere collegato al terminale della spina contrassegnato con la lettera “E”, con il simbolo di Terra oppure con i colori VERDE o VERDE E GIALLO.
2. Il filo BLU deve essere collegato al terminale della spina contrassegnato con la lettera “N” o con il colore NERO.
3. Il filo MARRONE deve essere collegato al terminale della spina contrassegnato con la lettera “L” o con il colore ROSSO.

Prima di rimontare la spina, assicurarsi che il fermacavo sia serrato sulla guaina del cavo di alimentazione, non semplicemente sopra i tre fili.

China RoHS

中国电子信息产品污染控制标识要求 (中国RoHS法规标示要求) 产品中有毒有害物质或元素的名称及含量

部件名称	有毒有害物质或元素					
	铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (Cr 6+)	多溴联苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)
外壳	○	○	○	○	○	○
液晶面板	×	○	○	○	○	○
电路板组件	×	○	○	○	○	○
附件 (遥控器，电源线，连接线)	×	○	○	○	○	○
遥控器电池	×	○	○	○	○	○

O: 表示该有毒有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在 GB/T26572-2011 标准规定的限量要求以下.
X: 表示该有毒有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出 GB/T26572-2011 标准规定的限量要求.



环保使用期限

此标识指期限(十年)，电子信息产品中含有的有毒有害物质或元素在正常使用的条件下不会发生外泄或突变，电子信息产品用户使用该电子信息产品不会对环境造成严重污染或对其人身、财产造成严重损害的期限。

中国能源效率标识

根据中国大陆《能源效率标识管理办法》，本显示器符合以下要求

能源效率（cd/W)	>1.05
能效等级	1 级
能效标准	GB 21520-2008

详细有关信息请查阅中国能效标识网： http://www.energylabel.gov.cn/

《废弃电器电子产品回收处理管理条例》提示性说明

为了更好地关爱及保护地球，当用户不再需要此产品或产品寿命终止时，请遵守国家废弃电器电子产品回收处理相关法律法规，将其交给当地具有国家认可的回收处理资质的厂商进行回收处理。

North Europe (Nordic Countries) Information

Placering/Ventilation

VARNING:

FÖRSÄKRA DIG OM ATT HUVUDBRYTARE OCH UTTAG ÄR LÄTÅTKOMLIGA, NÄR DU STÄLLER DIN UTRUSTNING PÅPLATS.

Placering/Ventilation

ADVARSEL:

SØRG VED PLACERINGEN FOR, AT NETLEDNINGENS STIK OG STIKKONTAKT ER NEMT TILGÆNGELIGE.

Paikka/Ilmankierto

VAROITUS:

SIJOITA LAITE SITEN, ETTÄ VERKKOJOHTO VOIDAAN TARVITTAESSA HELPOSTI IRROTTAA PISTORASIASTA.

Plassering/Ventilasjon

ADVARSEL:

NÅR DETTE UTSTYRET PLASSERES, MÅ DU PASSE PÅ AT KONTAKTENE FOR STØMTILFØRSEL ER LETTE Å NÅ.

Smaltimento al termine della vita utile

Il nuovo display di informazione pubblica contiene materiali che possono essere riciclati e riutilizzati. Esistono ditte specializzate nel riciclaggio dei prodotti al fine di aumentare la quantità di materiali riutilizzabili e ridurre al minimo quelli da smaltire.

Per informazioni sulle normative locali relative allo smaltimento degli schermi usati, si prega di contattare il proprio rivenditore Philips.

(Per i clienti in Canada e negli Stati Uniti)

Questo prodotto potrebbe contenere piombo e/o mercurio. Si raccomanda di smaltirlo conformemente alle leggi locali e federali. Per ulteriori informazioni sul riciclaggio, consultare www.eia.org (Consumer Education Initiative)

Apparecchi elettrici ed elettronici da smaltire - WEEE

Avvertenza per gli utenti privati dell'Unione Europea



Questo marchio sul prodotto o sull'imballaggio significa che, in base alla Direttiva europea 2012/19/UE relativa allo smaltimento delle apparecchiature elettriche ed elettroniche, questo prodotto non può essere smaltito con i normali rifiuti domestici. L'utente è tenuto a smaltire questa apparecchiatura portandolo presso un centro di raccolta dei rifiuti elettrici ed elettronici. Per determinare l'ubicazione dei centri di raccolta, si prega di contattare il proprio comune, le aziende di raccolta dei rifiuti oppure il negozio presso il quale si è acquistato il prodotto.

Avviso per gli utenti degli Stati Uniti:

Smaltire il prodotto nel rispetto di tutte le leggi federali, statali e locali vigenti. Per informazioni sullo smaltimento o il riciclaggio, consultare www.mygreenelectronics.com o www.eiae.org.

Direttive per il termine della vita utile - Riciclaggio



Il nuovo display di informazione pubblica contiene vari materiali che possono essere riciclati per nuovi utenti.

Smaltire il prodotto nel rispetto di tutte le leggi federali, statali e locali vigenti.



In qualità di partner ENERGY STAR, dichiariamo che questo prodotto è conforme ai criteri ENERGY STAR per l'ottimizzazione del consumo energetico.

Indice

1. Disimballaggio e installazione 1
   - 1.1. Disimballaggio 1
   - 1.2. Contenuti della confezione 1
   - 1.3. Note di installazione 1
   - 1.4. Installazione rimozione dei supporti da tavolo (opzionali) 2
   - 1.5. Montaggio su parete 3
     - 1.5.1. Griglia VESA 3
   - 1.6. Montaggio in posizione verticale 4
     - 1.6.1. Uso della guida del logo per la posizione verticale 4
     - 1.6.2. Rimozione del logo 4
   - 1.7. Istruzioni per l'uso del kit di allineamento bordo 5
     - 1.7.1. Installazione del kit di allineamento bordo 5

2. Parti e funzioni 6
   - 2.1. Pannello di controllo 6
   - 2.2. Terminali di ingresso/uscita 7
   - 2.3. Telecomando 8
     - 2.3.1. Funzioni generali 8
     - 2.3.2. Inserimento delle batterie nel telecomando 9
     - 2.3.3. Uso del telecomando 9
     - 2.3.4. Raggio d'azione del telecomando 9

3. Collegamento di un'apparecchiatura esterna 10
   - 3.1. Collegamento di un'apparecchiatura esterna (DVD/VCR/VCD) 10
     - 3.1.1. Uso dell'ingresso video COMPONENT .. 10
     - 3.1.2. Uso dell'ingresso sorgente video 10
     - 3.1.3. Uso dell'ingresso video HDMI 11
   - 3.2. Collegamento di un PC 11
     - 3.2.1. Uso dell'ingresso VGA 11
     - 3.2.2. Uso dell'ingresso DVI 11
     - 3.2.3. Uso dell'ingresso HDMI 12
     - 3.2.4. Uso dell'ingresso DisplayPort 12
   - 3.3. Collegamento di un'apparecchiatura audio 12
     - 3.3.1. Collegamento di altoparlanti esterni 12
     - 3.3.2. Collegamento di un dispositivo audio esterno 13
   - 3.4. Collegamento di vari display in una configurazione per collegamento a margherita 13
     - 3.4.1. Collegamento del controllo display 13
     - 3.4.2. Collegamento video digitale 13
     - 3.4.3. Collegamento video analogico 14
   - 3.5. Connessione a infrarossi 14
   - 3.6. Collegamento pass-through IR 15
   - 3.7. Connessione cablata alla rete 15

4. Funzionamento 16
   - 4.1. Per guardare la sorgente video collegata 16
   - 4.2. Modifica del formato dell'immagine 16
   - 4.3. Selezionare le impostazioni preferite dell'immagine 16
   - 4.4. Selezionare le impostazioni preferite dell'audio 16
   - 4.5. Riproduzione di file multimediali tramite LAN 16
     - 4.5.1. Impostazione della rete 16
     - 4.5.2. Come si usa DLNA DMP 16
     - 4.5.3. Come si usa DLNA DMR da PC 17
   - 4.6. Riproduzione di file multimediali da dispositivo USB 18
   - 4.7. Opzioni di riproduzione 18
     - 4.7.1. Riproduzione di file musicali 18
     - 4.7.2. Riproduzione di film 19
     - 4.7.3. Riproduzione di file fotografici 19
   - 4.8. Come si usa il browser Opera (HTML5) 19

5. Modifica delle impostazioni 21
   - 5.1. Immagine e audio rapidi 21
   - 5.2. Impostazioni 21
     - 5.2.1. Immagine 21
     - 5.2.2. Audio 22
     - 5.2.3. Affiancamento 22
     - 5.2.4. Impost. gen 23
   - 5.3. Visualizza imp. rete 26

6. Compatibilità dispositivo USB 27

7. Modalità di input 28

8. Politica sui pixel difettosi 29
   - 8.1. Pixel e sottopixel 29
   - 8.2. Tipi di difetti dei pixel + definizione di punto 29
   - 8.3. Punti luminosi 29
   - 8.4. Punti scuri 30
   - 8.5. Prossimità dei difetti dei pixel 30
   - 8.6. Limiti di tolleranza dei difetti dei pixel 30
   - 8.7. MURA 30

9. Pulizia e risoluzione dei problemi 31
   - 9.1. Pulizia 31
   - 9.2. Risoluzione dei problemi 32

10. Specifiche tecniche 33

1. Disimballaggio e installazione

1.1. Disimballaggio

- Questo prodotto è imballato in una scatola di cartone insieme agli accessori standard.
- Gli altri accessori opzionali sono imballati separatamente.
- A causa delle dimensioni e del peso di questo display, si consiglia che venga trasportato da due persone.
- Una volta aperto il cartone, assicurarsi che i componenti siano tutti presenti e in buone condizioni.

1.2. Contenuti della confezione

Assicurarsi di aver ricevuto i seguenti componenti insieme al contenuto della confezione:

- Display LCD
- CD ROM
- Telecomando con batterie AAA
- Cavo di alimentazione (1,8 m)
- Cavo VGA (1,8 m)
- Cavo RS232 (1,8 m)
- Cavo di collegamento ad anello (1,8 m)
- Guida rapida
- Guida del logo
- Kit di allineamento bordo 1: 1
- Kit di allineamento bordo 2: 2
- Vite zigrinata: 8



* Il cavo di alimentazione in dotazione varia in base alla destinazione.



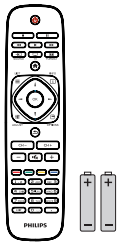
Guida rapida



CD ROM



Vite zigrinata



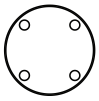
Telecomando e batterie AAA



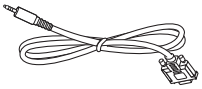
Cavo di alimentazione



Cavo di collegamento ad anello



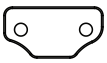
Kit di allineamento bordo 1



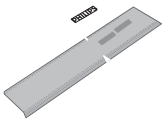
Cavo RS232



Cavo segnale video (cavo da D-SUB a D-SUB)



Kit di allineamento bordo 2



Guida del logo

NOTE:

- Per tutte le altre regioni, il cavo di alimentazione deve essere approvato e conforme al voltaggio CA della presa elettrica. Deve essere inoltre conforme a tutte le normative di sicurezza in vigore nel Paese in cui viene utilizzato.
- Si consiglia di conservare la confezione e i materiali di imballaggio del display.

1.3. Note di installazione

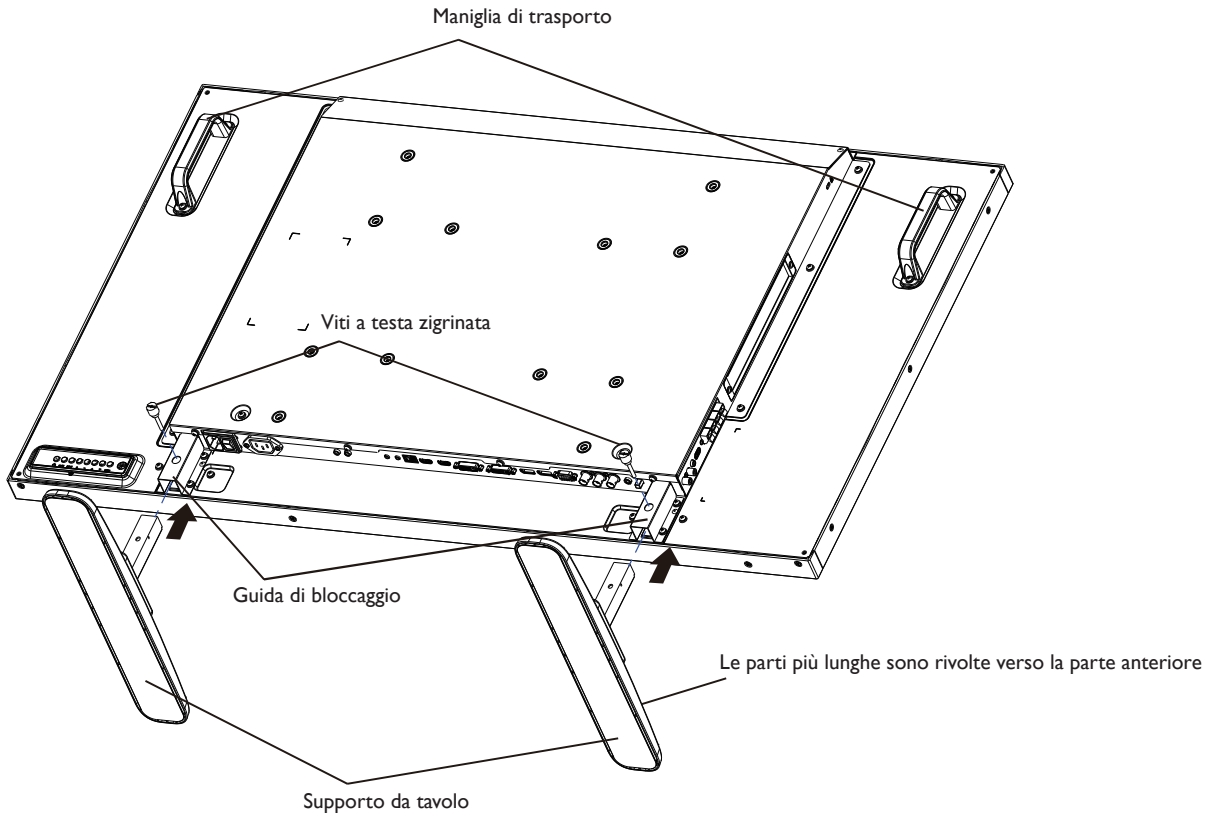
- A causa dell'elevato consumo energetico, utilizzare sempre la spina prevista esclusivamente per questo prodotto. Se si richiede una linea estesa, si prega di consultare il proprio agente di servizio.
- Il prodotto deve essere installato su una superficie piana per evitare che si ribalti. Mantenere la distanza tra la parte posteriore del prodotto e la parete per una corretta ventilazione. Evitare di installare il prodotto in cucina, in bagno o in altri luoghi con umidità elevata in modo da non ridurre la vita utile dei componenti elettronici.
- Il prodotto può funzionare normalmente solo sotto i 3000 m di altitudine. Nelle installazioni ad altitudini superiori a 3000m potrebbero verificarsi alcune anomalie.

1.4. Installazione rimozione dei supporti da tavolo (opzionali)

Per installare i supporti da tavolo:

1. Assicurarsi che il display sia spento.
2. Stendere un foglio protettivo su una superficie piana.
3. Afferrare le maniglie di trasporto e posizionare il display rivolto verso il basso sul foglio protettivo.
4. Dopo aver inserito il supporto nel blocco guida, serrare le viti su entrambi i lati del display.

NOTA: La parte più lunga del supporto deve essere rivolta verso la parte anteriore del display.

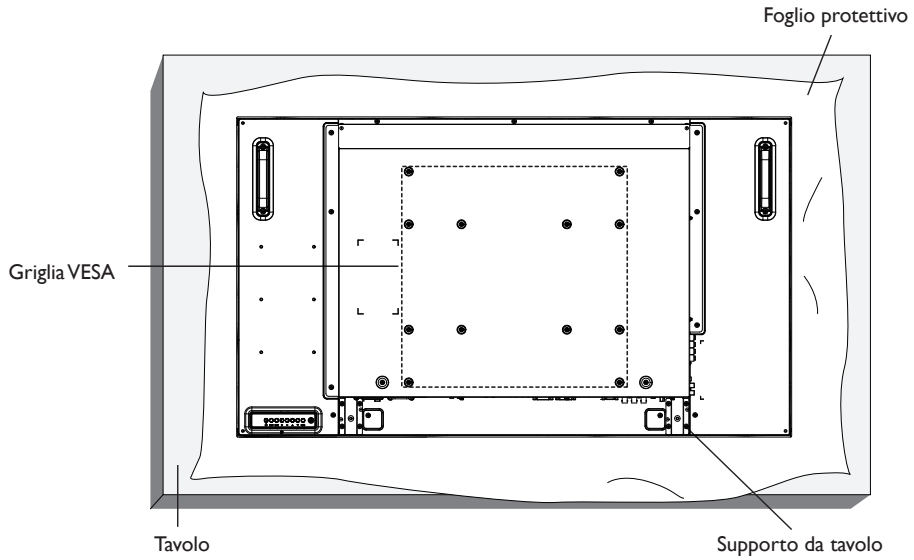


Per rimuovere i supporti da tavolo:

1. Spegnere il display.
2. Stendere un foglio protettivo su una superficie piana.
3. Afferrare le maniglie di trasporto e posizionare il display rivolto verso il basso sul foglio protettivo.
4. Rimuovere le viti con un cacciavite e conservarle in un luogo sicuro per riutilizzarle.

1.5. Montaggio su parete

Per montare il display a parete, si deve acquistare il kit di montaggio a parete standard (disponibile in commercio). Si consiglia di usare un'interfaccia di montaggio conforme allo standard statunitense TUV-GS e/o UL1678.



1. Stendere un foglio protettivo su un tavolo, usato per avvolgere il display durante l'imballaggio, sotto la superficie dello schermo in modo da non graffiare lo schermo.
2. Assicurarsi di disporre di tutti gli accessori per il montaggio del display (supporto a parete, da soffitto, da tavolo, ecc.).
3. osservare le istruzioni in dotazione con il kit di montaggio della base. La mancata osservanza delle corrette procedure di montaggio potrebbe causare danni all'apparecchio o lesioni all'utente o all'installatore. La garanzia del prodotto non copre i danni causati da un'installazione non corretta.
4. Per il kit di montaggio a parete, usare viti di montaggio M6 (con lunghezza di 10 mm superiore allo spessore della staffa di montaggio) e serrarle saldamente.

1.5.1. Griglia VESA

BDL4660EL	400 (O) x 200 (V) mm 200 (O) x 200 (V) mm 400 (O) x 400 (V) mm

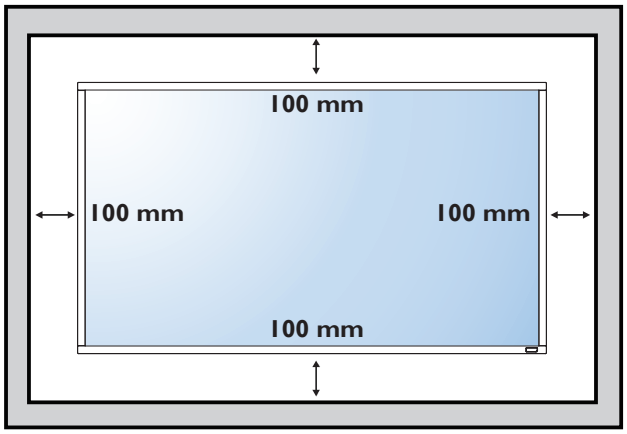
Attenzione:

Per evitare che il display cada:

- Per installazione a parete o soffitto, si consiglia di installare il display con staffe in metallo disponibili in commercio. Per istruzioni dettagliate di installazione, consultare la guida in dotazione con la relativa staffa.
- Per ridurre la possibilità di lesioni e danni derivanti dalla caduta del display in caso di terremoto o altre catastrofi naturali, assicurarsi di consultare il produttore della staffa per il luogo di installazione.

Requisiti di ventilazione per il posizionamento della copertura

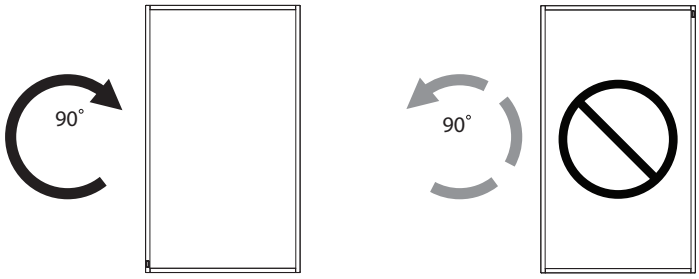
Per consentire la dispersione di calore, lasciare dello spazio tra gli oggetti circostanti come illustrato nello schema di seguito.



1.6. Montaggio in posizione verticale

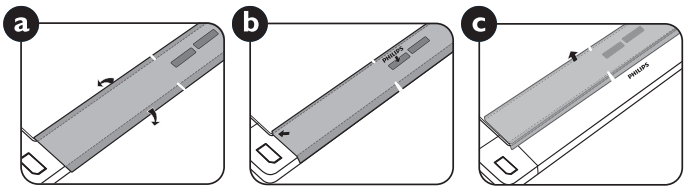
Questo display può essere installato in posizione verticale.

1. Rimuovere il supporto da tavolo, se collegato.
2. Ruotare di 90 gradi in senso orario. Il logo "**PHILIPS**" deve trovarsi sul lato SINISTRO se rivolto verso il display.



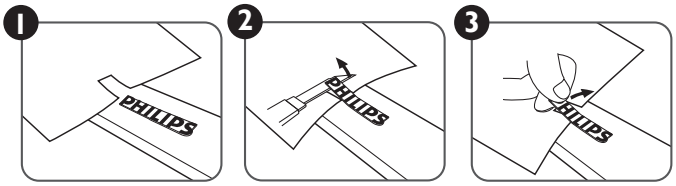
1.6.1. Uso della guida del logo per la posizione verticale

1. Posizionare la guida sull'angolo inferiore sinistro del pannello frontale del display. Piegarne entrambi i bordi.
2. Togliere la parte posteriore della pellicola protettiva dall'adesivo del logo "**PHILIPS**". Tenere premuta la guida con la mano sinistra. Posizionare l'adesivo del logo "**PHILIPS**" con la parte adesiva rivolta verso il basso nel foro del logo con la mano destra, quindi premere per attaccarlo saldamente al pannello frontale.
3. Rimuovere la guida.



1.6.2. Rimozione del logo

1. Preparare un pezzo di carta con un intaglio della stessa larghezza del logo come protezione, in modo da non graffiare la cornice.
2. Utilizzando un coltello, rimuovere con cura l'adesivo del logo con il pezzo di carta sotto.
3. Togliere l'adesivo del logo.

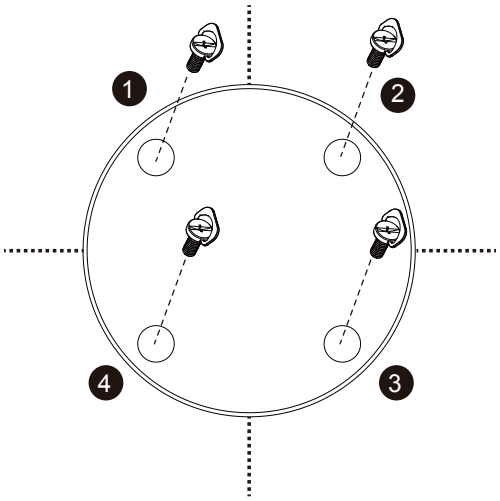


NOTA: Per l'installazione corretta del display su una parete, consultare un tecnico qualificato. Non si assume alcuna responsabilità per le installazioni non eseguite da tecnici qualificati.

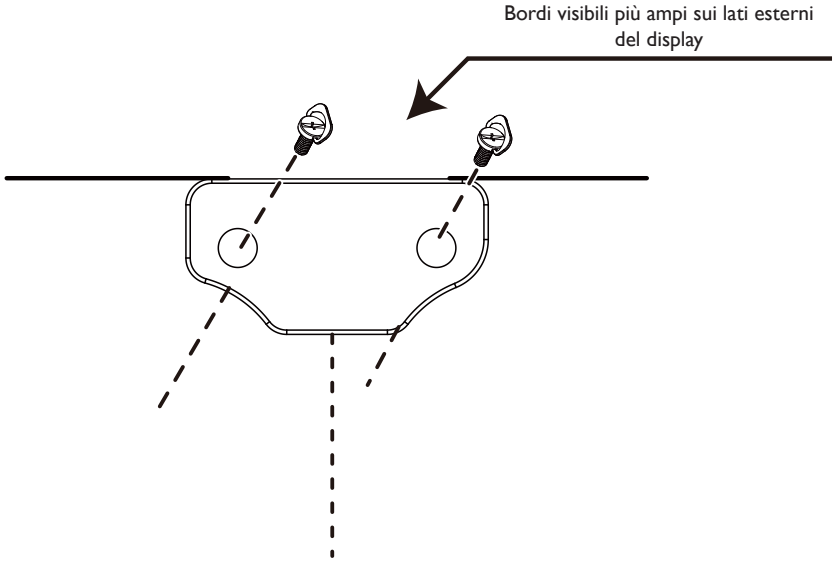
1.7. Istruzioni per l'uso del kit di allineamento bordo

1.7.1. Installazione del kit di allineamento bordo

- Prima di installare il kit di allineamento bordo, installare correttamente i display sulla cornice della parete video.
- Uso delle "viti zigrinate" per un'istallazione semplice.
- Uso del "Kit di allineamento bordo 1" su quattro display adiacenti.



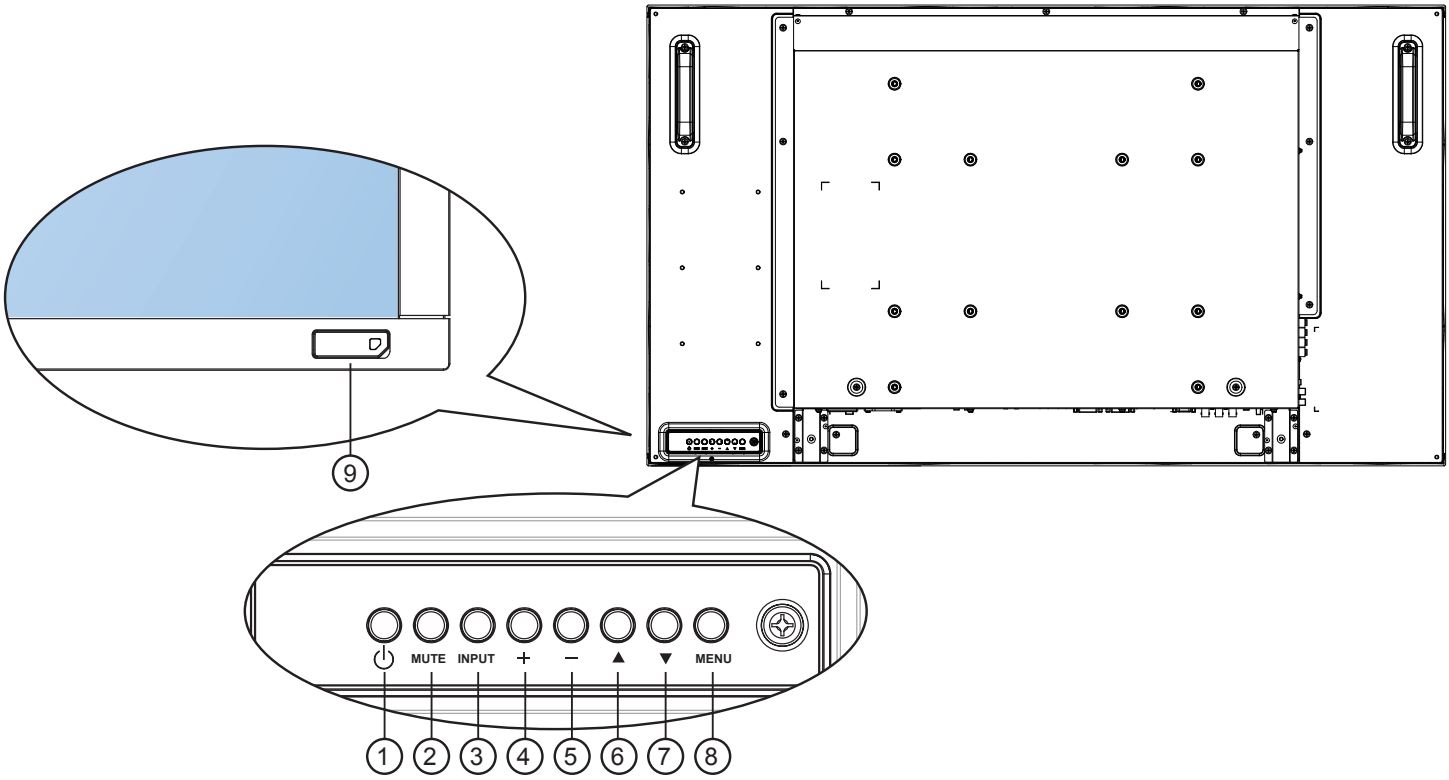
- Usare il "Kit di allineamento bordo 2" su due display adiacenti.
- Installare il "Kit di allineamento del bordo 2" con 2 viti M4.



NOTA: Quando si installa il kit di allineamento dei bordi, consultare un professionista per eseguire l'installazione in modo appropriato. Non accettiamo alcuna responsabilità per installazioni che non siano state eseguite da professionisti.

2. Parti e funzioni

2.1. Pannello di controllo



① **Tasto [⏻]**
Utilizzare questo tasto per accendere o mettere in standby il display.

② **Tasto [MUTE]**
Consente di attivare/disattivare l'audio.

③ **Tasto [INPUT]**
Selezionare la sorgente di ingresso.

- Usato come tasto [OK] nel menu OSD.

④ **Tasto [+]**
Consente di aumentare la regolazione con il menu OSD attivo o il livello di uscita audio con il menu OSD inattivo.

⑤ **Tasto [—]**
Consente di diminuire la regolazione con il menu OSD attivo o il livello di uscita audio con il menu OSD inattivo.

⑥ **Tasto [▲]**
Consente di spostare la barra evidenziatrice verso l'alto per regolare la voce selezionata quando il menu OSD è attivo.

⑦ **Tasto [▼]**
Consente di spostare la barra evidenziatrice verso il basso per regolare la voce selezionata quando il menu OSD è attivo.

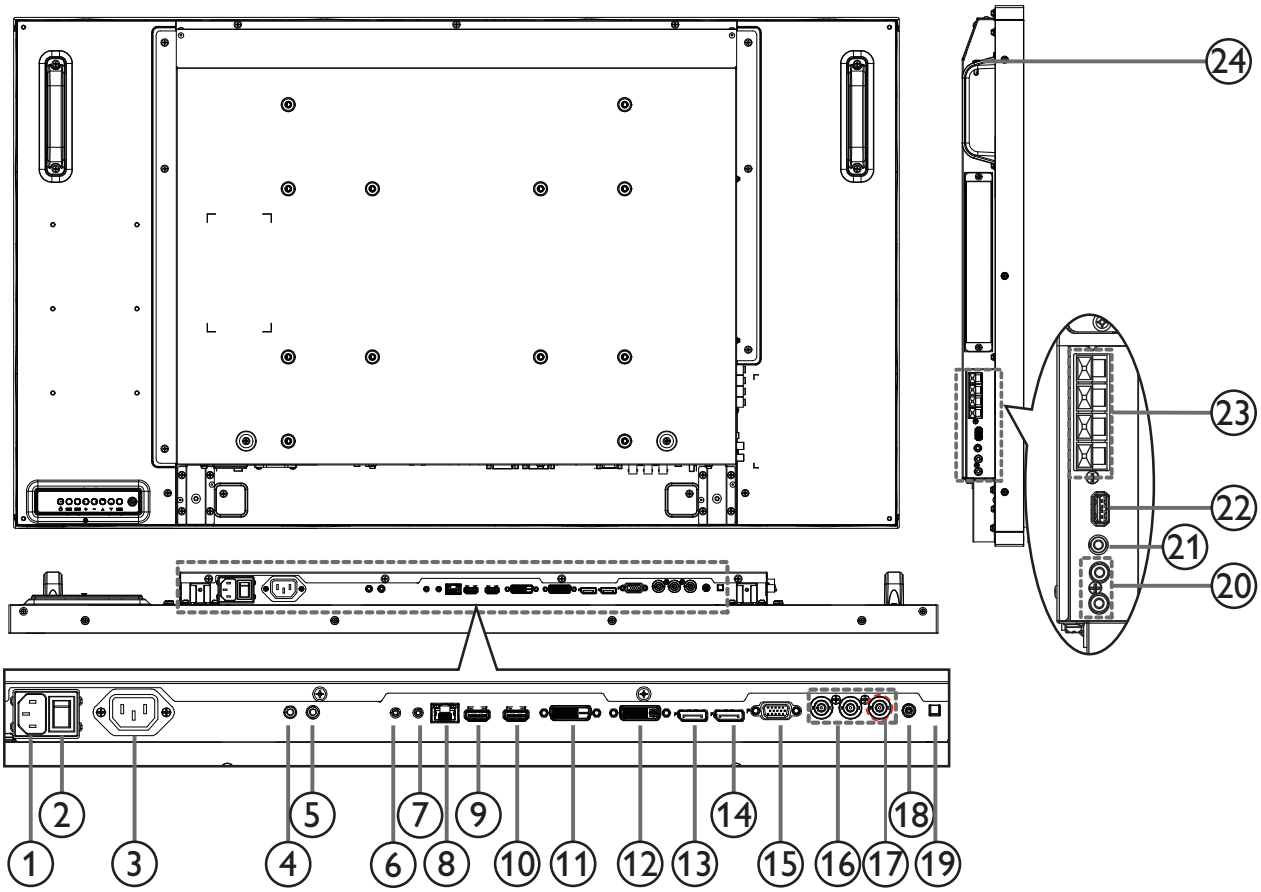
⑧ **Tasto [MENU]**
Consente di tornare al menu precedente quando il menu OSD è attivo o di attivare il menu OSD quando è inattivo.

NOTA: "Modalità di blocco della tastiera" Questa funzione disabilita completamente l'accesso a tutte le funzioni della tastiera. Per attivare o disattivare il blocco della tastiera, tenere premuti continuamente per oltre 3 (tre) secondi i tasti [+] e [—].

⑨ **Sensore del telecomando e indicatore stato di alimentazione**

- Riceve i segnali di comando dal telecomando.
- Indica lo stato operativo del display senza OPS:
  - Si accende in verde quando il display è acceso
  - Si accende in rosso quando il display è in modalità standby
  - Si accende in giallo quando il display entra in modalità APM
  - Quando si abilita {**Pianificazione**}, la spia lampeggia in verde e rosso
  - Se la spia lampeggia in rosso, indica che è stato rilevato un errore
  - Si spegne quando l'alimentazione principale del display è spenta

2.2. Terminali di ingresso/uscita



① **INGRESSO CA**
Ingresso di alimentazione CA dalla presa di corrente.

② **INTERRUTTORE DI ALIMENTAZIONE PRINCIPALE**
Accendere/spegnere l'alimentazione principale.

③ **USCITA CA**
L'uscita alimentazione CA alla presa AC IN di un lettore multimediale.

④ **INGRESSO IR /** ⑤ **USCITA IR**
Uscita/ingresso del segnale IR per la funzione loop-through.

NOTE:
- Il sensore del telecomando del display cessa di funzionare una volta collegato il connettore [**IR IN**].
- Per controllare da remoto il dispositivo A/V tramite ildisplay, fare riferimento a pagina 15 fo per collegamento **pass through IR**.

⑥ **INGRESSO RS232C /** ⑦ **USCITA RS232C**
Ingresso/uscita di rete RS232C per la funzione loop-through.

⑧ **RJ-45**
Funzione di controllo LAN per l'uso del segnale del telecomando dal centro di controllo.

⑨ **INGRESSO HDMI1 /** ⑩ **INGRESSO HDMI2**
Ingresso video/audio HDMI.

⑪ **INGRESSO DVI**
Ingresso video DVI-D.

⑫ **USCITA DVI / USCITA VGA**
Uscita video DVI o VGA.

⑬ **Ingresso DisplayPort /** ⑭ **Uscita DisplayPort**
Ingresso/Uscita video DisplayPort.

⑮ **INGRESSO VGA (D-Sub)**
Ingresso video VGA.

⑯ **INGRESSO COMPONENT (BNC)**
Ingresso sorgente video YPbPr component.

⑰ **Y/CVBS**
Ingresso sorgente video.

⑱ **INGRESSO PC LINE**
Ingresso audio per sorgente VGA (connettore telefono stereo da 3,5 mm).

⑲ **INTERRUTTORE ALTOPARLANTI**
Interruttore di accensione/spegnimento altoparlante interno.

⑳ **INGRESSO AUDIO**
Ingresso audio dal dispositivo AV esterno (RCA).

㉑ **USCITA AUDIO**
Uscita audio al dispositivo AV esterno.

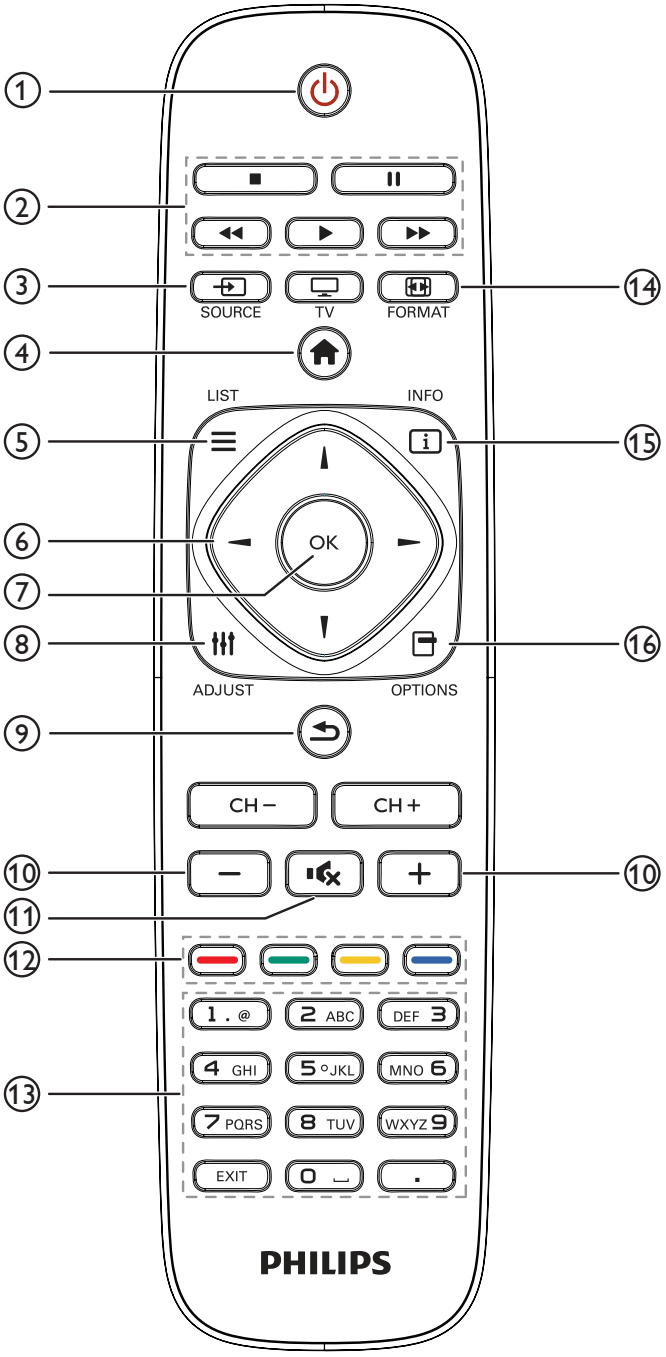
㉒ **PORTA USB**
Collegare il dispositivo di memorizzazione USB.

㉓ **USCITA ALTOPARLANTI**
Uscita audio per le altoparlanti esterni.

㉔ **SISTEMA ANTIFURTO KENSINGTON**
Usato per sicurezza e prevenzione dei furti.

2.3. Telecomando

2.3.1. Funzioni generali



① **Tasto [⏻] ALIMENTAZIONE**

Premere per accendere o mettere in standby il display.

② **Tasti [RIPRODUZIONE]**

Consentono di controllare la riproduzione dei file multimediali.

③ **Tasto [⇥] SOURCE**

Selezionare la sorgente di ingresso. Premere il tasto **[◄]** o **[►]** per scegliere da **USB**, **Rete**, **HDMI 1**, **HDMI 2**, **DisplayPort**, **Card OPS**, **DVI-D**, **YPbPr**, **AV**, o **VGA**. Premere il tasto [OK] per confermare ed uscire.

④ **Tasto [⌂] HOME**

Accedere al menu OSD.

⑤ **Tasto [☰] LIST**

Nessuna funzione.

⑥ **Tasti [▲] [▼] [◄] [►] NAVIGAZIONE**

Consentono di spostarsi tra i menu e di selezionare le voci.

⑦ **Tasto [OK]**

Consente di confermare una voce o una selezione.

⑧ **Tasto [⫶] ADJUST**

Consente di accedere alle opzioni disponibili e ai menu di immagini e audio.

⑨ **Tasto [⮌] INDIETRO**

Consente di tornare alla pagina precedente o uscire dalla funzione precedente.

⑩ **Tasto [–] [+] VOLUME**

Consente di regolare il volume.

⑪ **Tasto [🔇] MUTO**

Premere per attivare/disattivare la funzione Muto.

⑫ **Tasti [■] [■] [■] [■] COLORE**

Consentono di selezionare attività o opzioni.

⑬ **Tasti [NUMERICI]**

Consente di inserire testo per l'impostazione di rete.

⑭ **Tasto [⛶] FORMAT**

Modificare il formato dell'immagine.

⑮ **Tasto [i] INFO**

Visualizzare informazioni sull'attività attuale.

⑯ **Tasto [▭] OPTIONS**

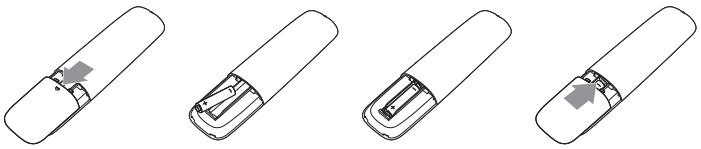
Consente di accedere alle opzioni disponibili e ai menu di immagini e audio.

2.3.2. Inserimento delle batterie nel telecomando

Il telecomando è alimentato da due batterie AAA da 1,5 V.

Per installare o sostituire le batterie:

1. Premere e far scorrere il coperchio per aprirlo.
2. Allineare le batterie osservando le indicazioni (+) e (–) all'interno del vano batterie.
3. Riposizionare il coperchio.



Attenzione:

L'uso non corretto delle batterie potrebbe causare perdite di liquido o scoppi. Attenersi alle seguenti istruzioni:

- Inserire batterie "AAA" facendo corrispondere i simboli (+) e (–) su ciascuna batteria con i simboli (+) e (–) del vano batterie.
- Non mischiare tipi diversi di batteria.
- Non mischiare batterie nuove e batterie usate. per evitare di ridurre la vita utile delle batterie o perdite.
- Rimuovere immediatamente le batterie scariche per evitare la fuoriuscita di liquido nel vano batterie. Non toccare l'acido fuoriuscito dalle batterie per evitare di danneggiare la pelle.

NOTA: Se non si intende utilizzare il telecomando per un periodo prolungato, rimuovere le batterie.

2.3.3. Uso del telecomando

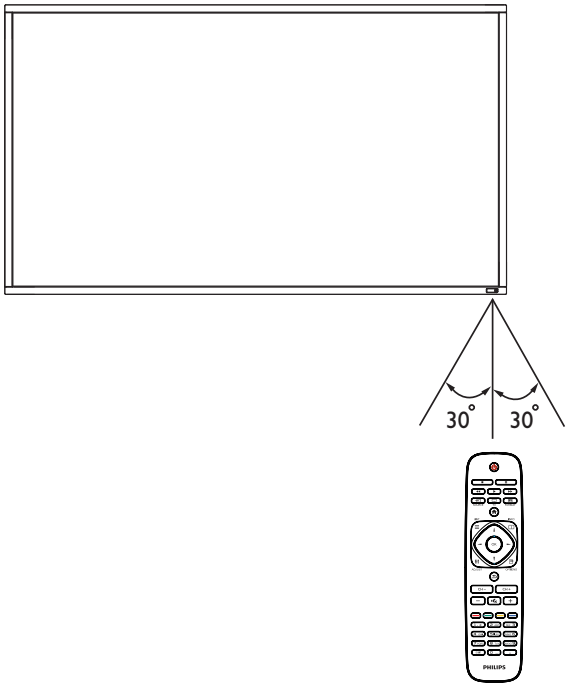
- Non sottoporlo a urti violenti.
- Non fare cadere acqua od altri liquidi sul telecomando. Se il telecomando si bagna, asciugarlo immediatamente.
- Evitare di esporlo al calore o al vapore.
- Aprire il telecomando solo per installare le batterie.

2.3.4. Raggio d'azione del telecomando

Puntare il telecomando verso il sensore del display e premere un tasto.

Utilizzare il telecomando entro una distanza inferiore a 8m/26ft dal sensore del display e con un angolo orizzontale e verticale inferiore a 30°.

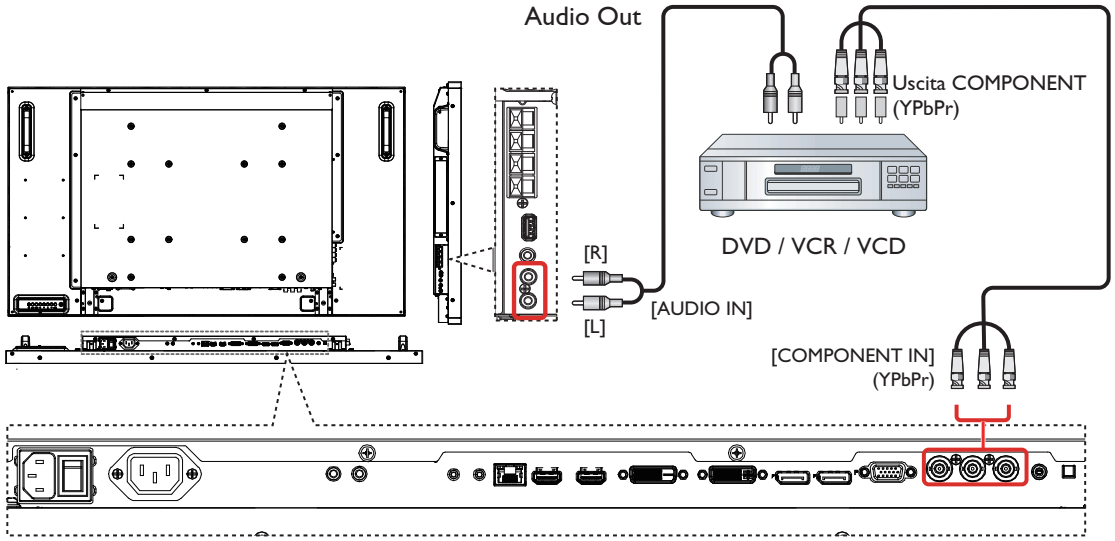
NOTA: Il telecomando potrebbe non funzionare correttamente se il sensore del display è esposto alla luce solare diretta o a una forte illuminazione oppure se è presente un ostacolo tra il telecomando e il sensore.



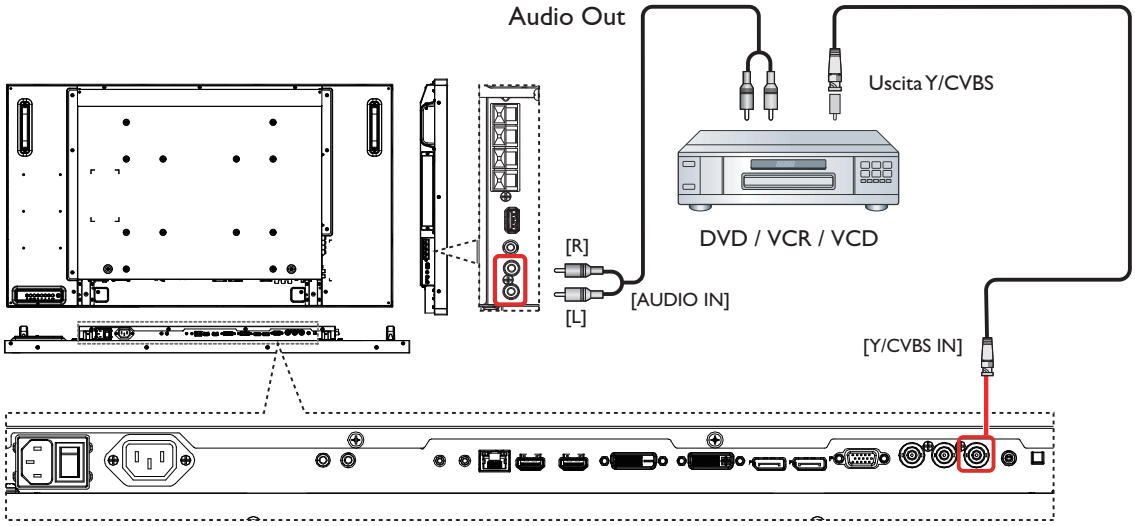
3. Collegamento di un’apparecchiatura esterna

3.1. Collegamento di un’apparecchiatura esterna (DVD/VCR/VCD)

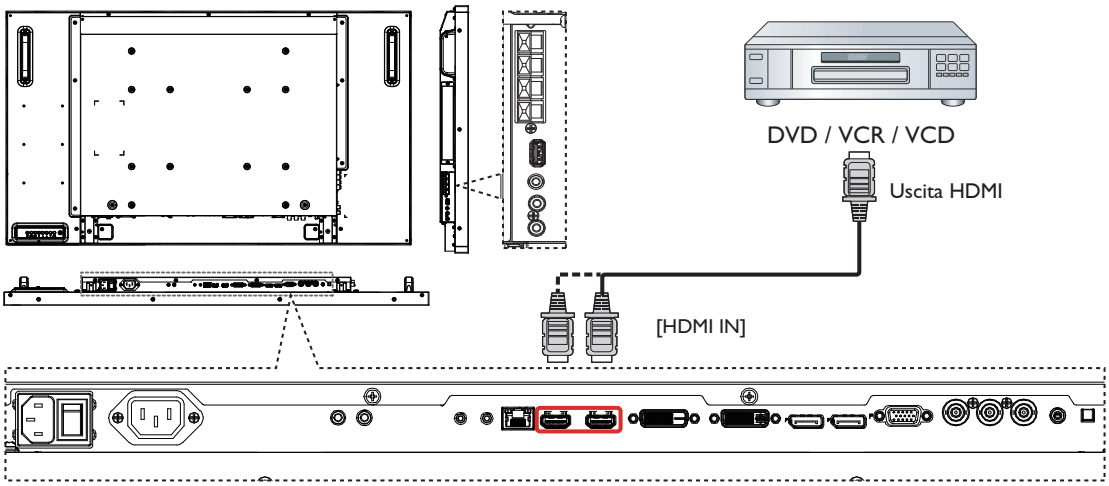
3.1.1. Uso dell’ingresso video COMPONENT



3.1.2. Uso dell’ingresso sorgente video

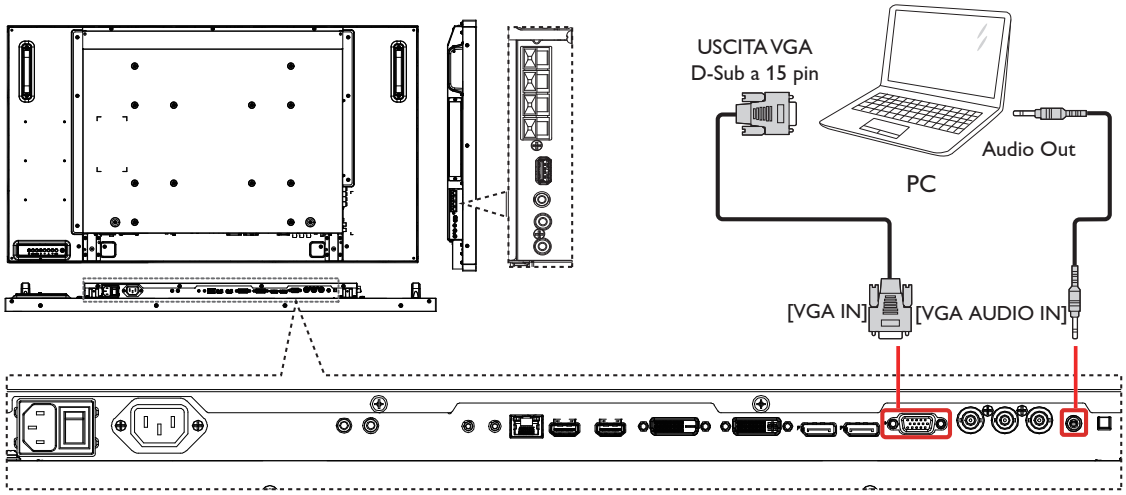


3.1.3. Uso dell'ingresso video HDMI

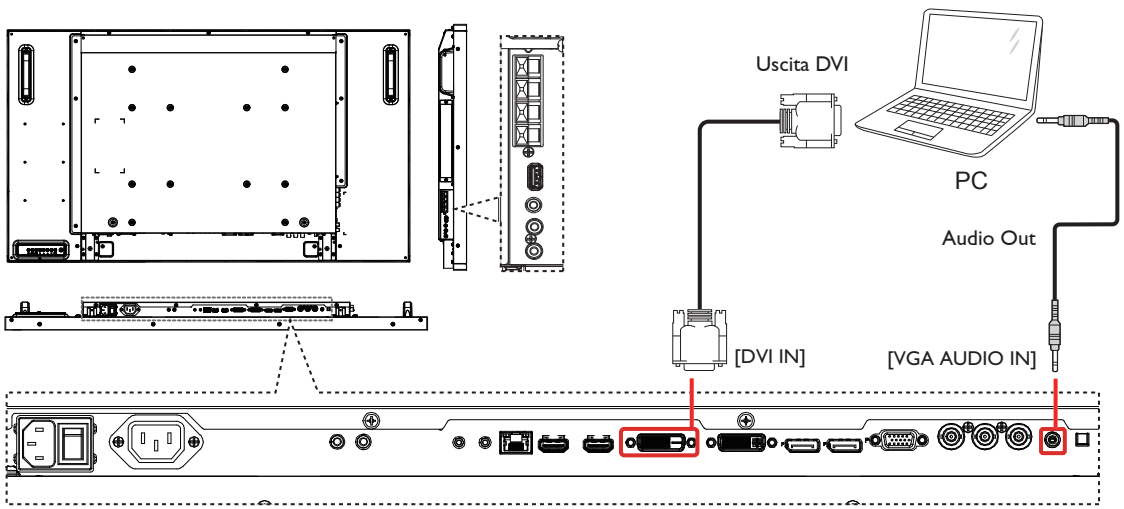


3.2. Collegamento di un PC

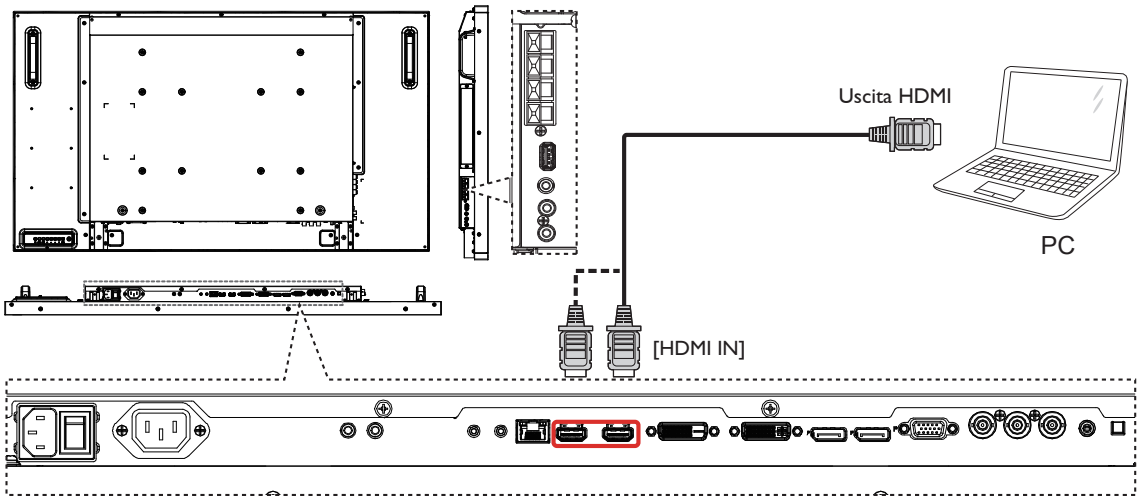
3.2.1. Uso dell'ingresso VGA



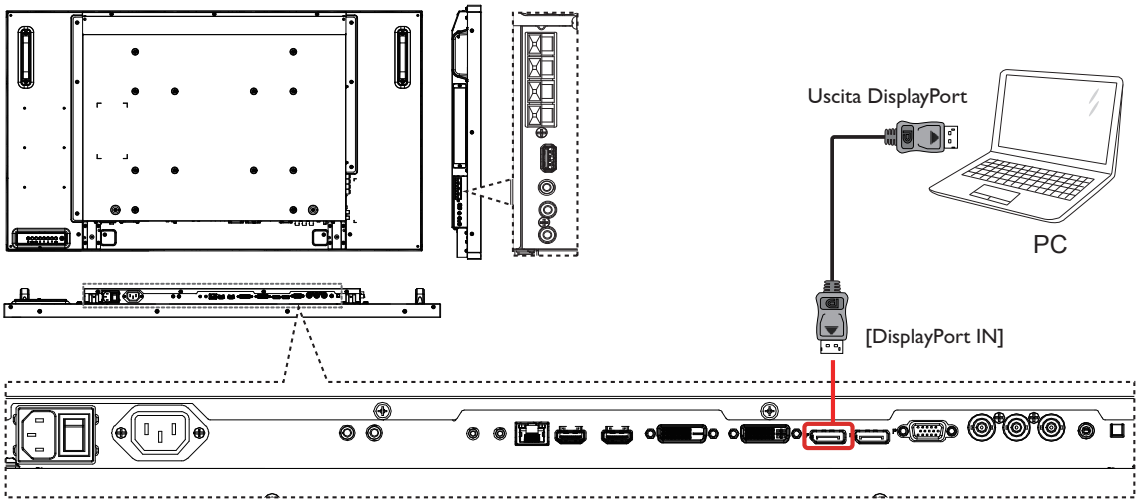
3.2.2. Uso dell'ingresso DVI



3.2.3. Uso dell’ingresso HDMI

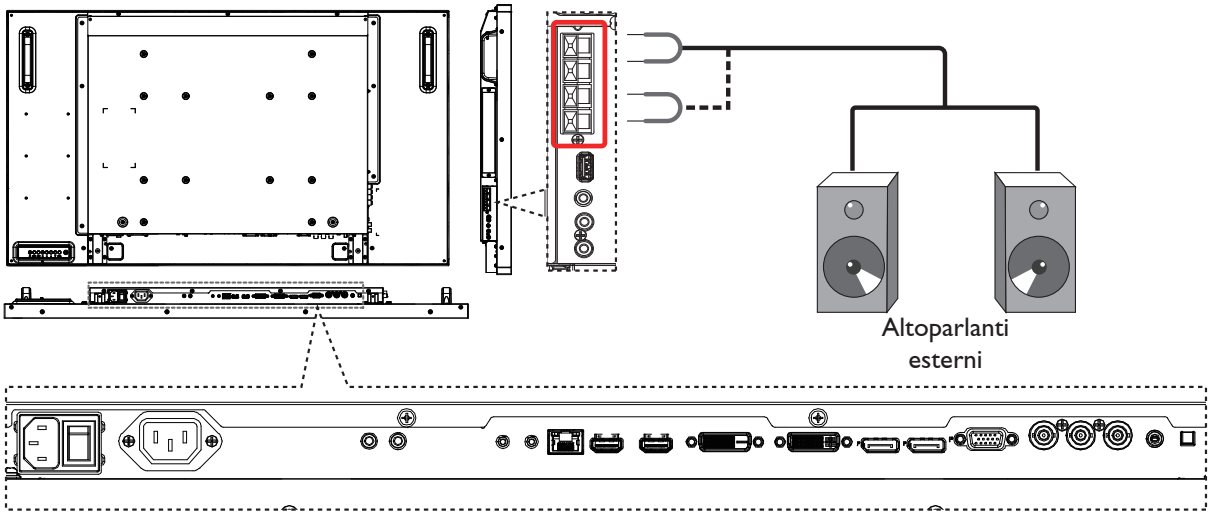


3.2.4. Uso dell’ingresso DisplayPort

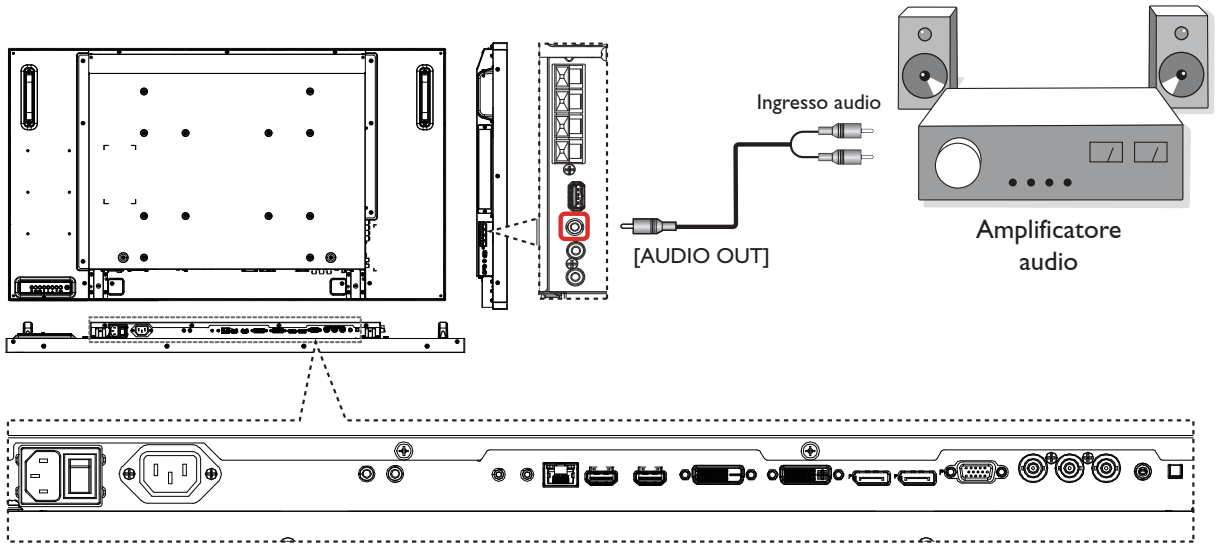


3.3. Collegamento di un’apparecchiatura audio

3.3.1. Collegamento di altoparlanti esterni



3.3.2. Collegamento di un dispositivo audio esterno



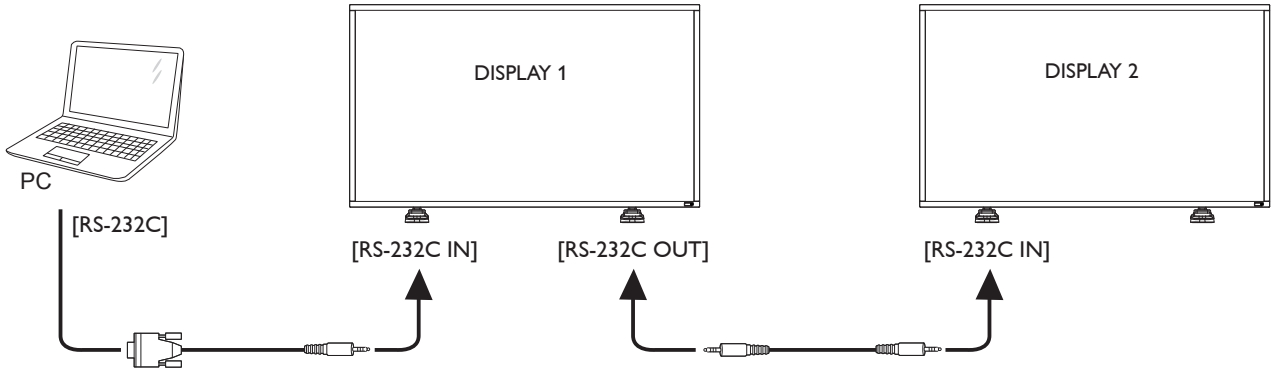
3.4. Collegamento di vari display in una configurazione per collegamento a margherita

È possibile collegare vari display per creare una configurazione per collegamento a margherita per applicazioni come una parete video.

NOTA: In una configurazione per collegamento a margherita possono essere usati massimo 25 display (5x5).

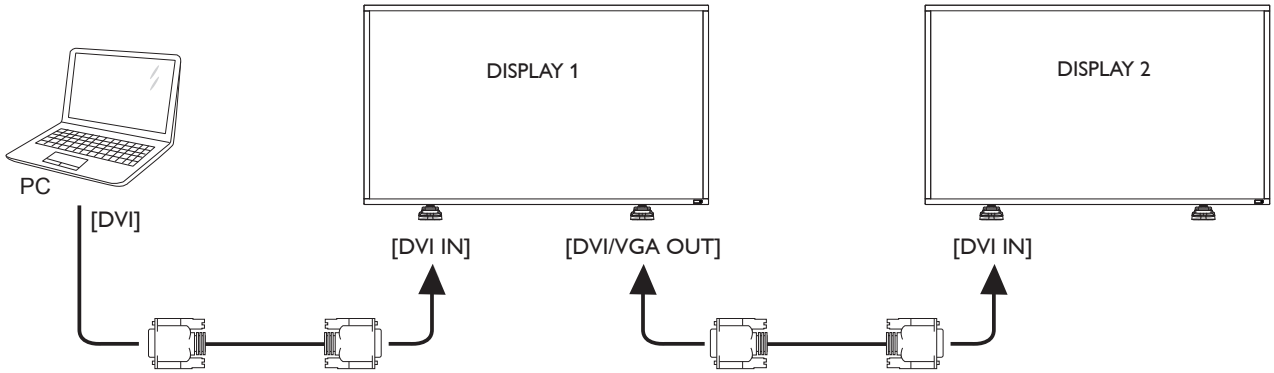
3.4.1. Collegamento del controllo display

Collegare il connettore [RS232C OUT] di DISPLAY 1 al connettore [RS232C IN] di DISPLAY 2.

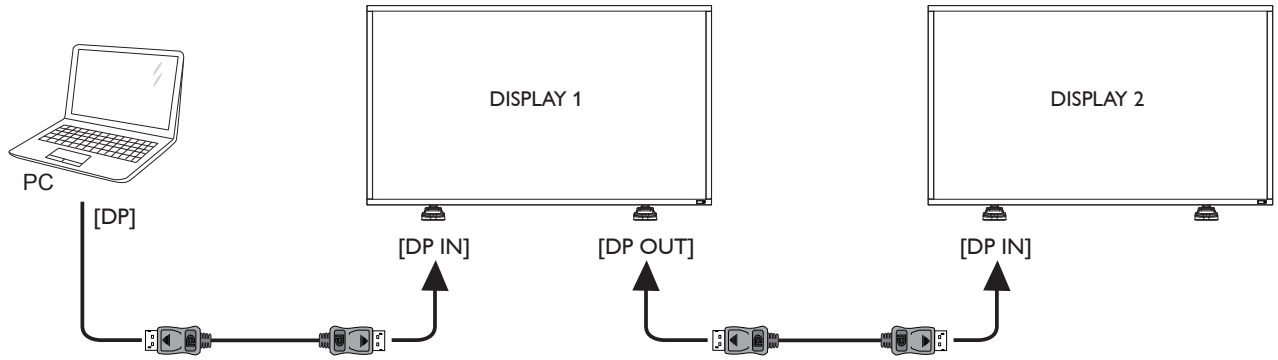


3.4.2. Collegamento video digitale

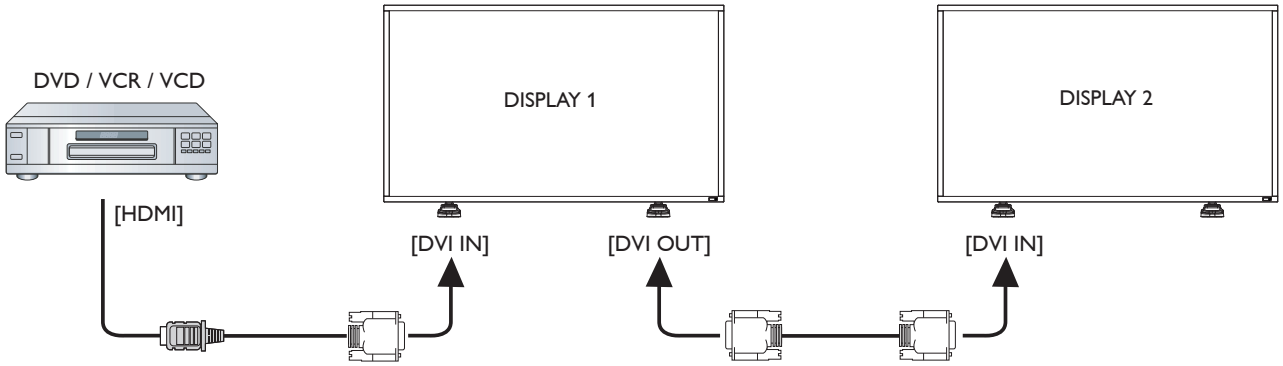
Collegare il connettore [DVI OUT / VGA OUT] di DISPLAY 1 al connettore [DVI IN] di DISPLAY 2.



Collegare il connettore [DP OUT] di DISPLAY 1 al connettore [DP IN] di DISPLAY 2.

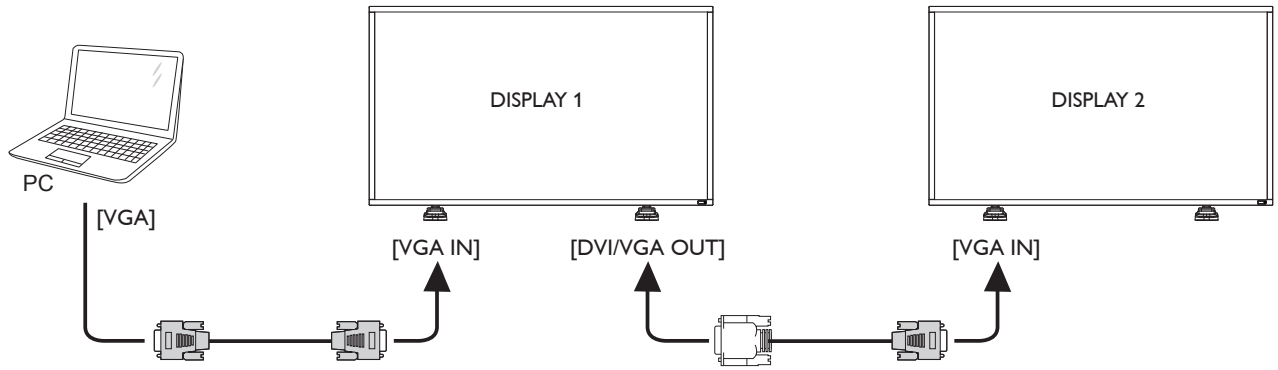


Collegare il connettore [HDMI OUT] di DISPLAY 1 al connettore [DVI IN] di DISPLAY 2.

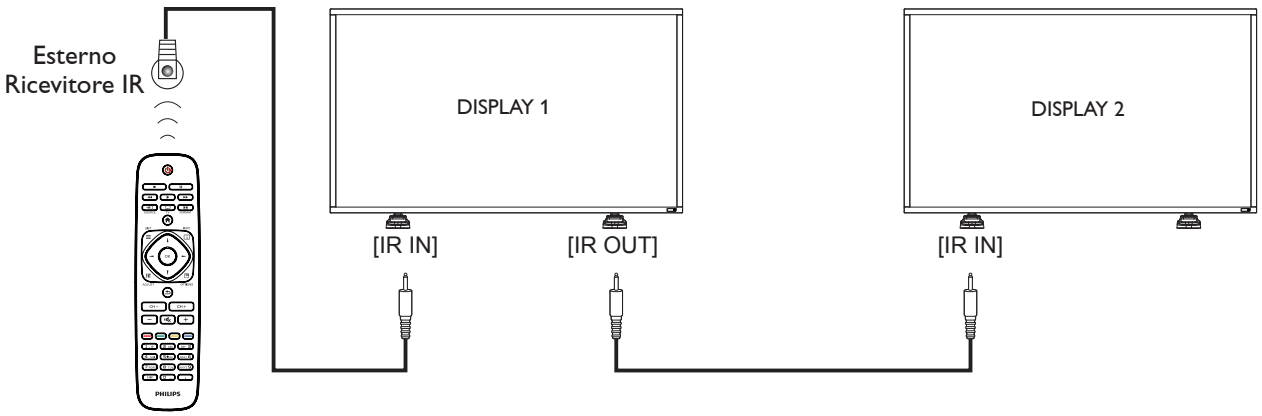


3.4.3. Collegamento video analogico

Collegare il connettore [DVI OUT / VGA OUT] di DISPLAY 1 al connettore [VGA IN] di DISPLAY 2.

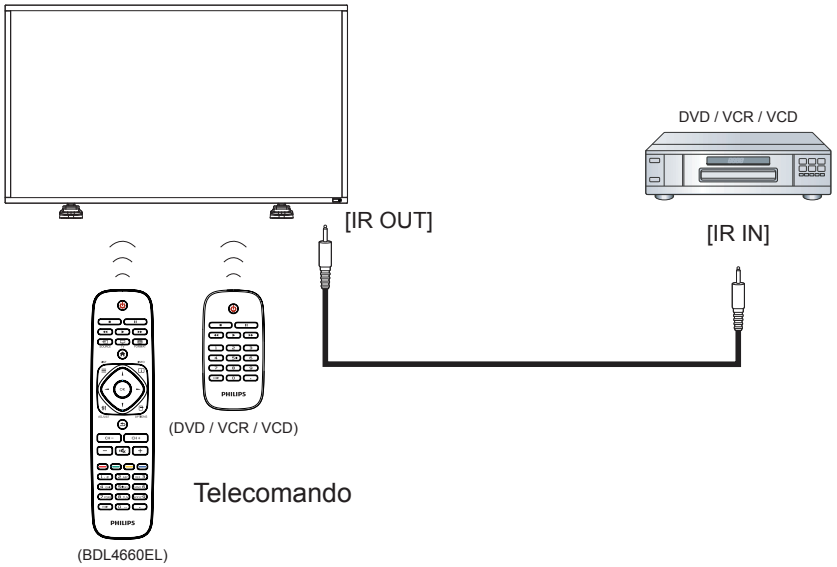


3.5. Connessione a infrarossi



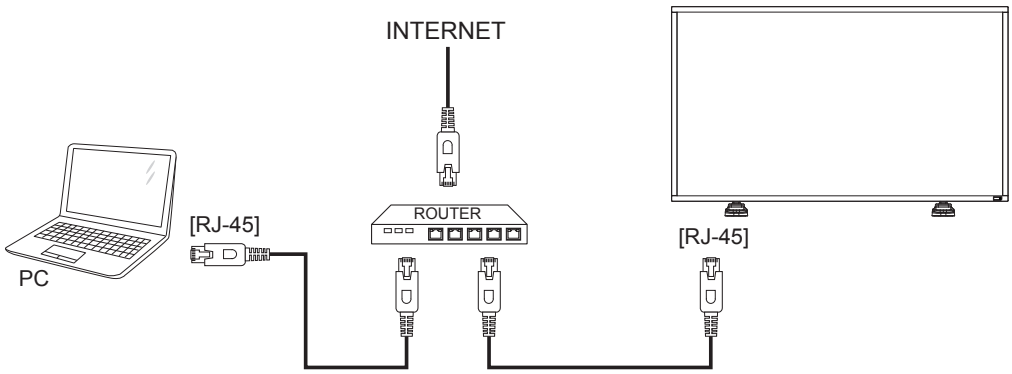
NOTA: Il sensore del telecomando del display cessa di funzionare una volta collegato il connettore [**IR IN**].

3.6. Collegamento pass-through IR



3.7. Connessione cablata alla rete

Se si connette il display ad una rete domestica, è possibile riprodurre foto, musica e video dal computer. Fare riferimento a *Riproduzione di file multimediali tramite LAN* (Pagina 16) per maggiori dettagli.



Per impostare la rete:

1. Accendere il router e attivare l'impostazione DHCP.
2. Collegare il router al display con un cavo Ethernet.
3. Premere il tasto [ ] HOME sul telecomando, quindi selezionare **Config.**.
4. Selezionare **Connetti a rete**, quindi premere il tasto [OK].
5. Seguire le istruzioni visualizzate per installare la rete.
6. Attendere che il display trovi la connessione di rete.
7. Se richiesto, accettare "**Contratto di licenza con l'utente finale**".

NOTA: Collegamento con un cavo Ethernet CAT-5 schermato in conformità alla Direttiva EMC.

4. Funzionamento

NOTA: Il tasto di comando descritto in questa sezione si trova principalmente nel telecomando se non diversamente specificato.

4.1. Per guardare la sorgente video collegata

Per il collegamento di apparecchiature esterne, vedere pagina 10.

1. Premere il tasto [⏎] SOURCE.
2. Premere il tasto [▬] o [▬] per selezionare un dispositivo, quindi premere il tasto [OK].

4.2. Modifica del formato dell'immagine

È possibile modificare il formato dell'immagine in base alla sorgente video. Ciascuna sorgente video dispone di formati di immagine disponibili.

Essi dipendono dalla sorgente video:

1. Premere il tasto [⏎] FORMAT.
2. Premere il tasto [▲] o [▼] per selezionare un formato di immagine, quindi premere il tasto [OK].
   - {**Zoom automatico**}: Consente di ingrandire l'immagine per riempire lo schermo. Consigliato per una minima distorsione dello schermo, ma non per **HD** o **PC**.
   - {**Movie expand 16:9**}: Consente di aumentare il formato 4:3 convertendolo in 16:9. Non consigliato per **HD** o **PC**.
   - {**Schermo ampio**}: Mostra contenuto in formato wide screen non allungato. Non consigliato per **HD** o **PC**.
   - {**Non in scala**}: Fornisce il massimo dettaglio per **PC**. Disponibile solo quando si seleziona la modalità **PC** nel menu {**Immagine**}.
   - {**4:3**}: Visualizza il classico formato 4:3.

4.3. Selezionare le impostazioni preferite dell'immagine

1. Quando il display riproduce la sorgente video, premere il tasto [⏎] ADJUST.
2. Premere il tasto [▬] o [▬] il tasto per selezionare **Stile immagine**, quindi premere il tasto [OK].
3. Premere il tasto [▲] o [▼] per selezionare un'opzione, quindi premere il tasto [OK].
   - {**Personale**}: Applicare le impostazioni personalizzate dell'immagine.
   - {**Vivido**}: Impostazioni ricche e dinamiche, ideali per la visualizzazione durante il giorno.
   - {**Naturale**}: Impostazioni per immagini naturali.
   - {**Standard**}: Impostazioni predefinite per soddisfare la maggior parte degli ambienti e dei tipi di video.
   - {**Film**}: Impostazioni ideali per i film.
   - {**Foto**}: Impostazioni ideali per le foto.
   - {**Risp. energ.**}: Impostazioni che consentono il risparmio energetico.

4.4. Selezionare le impostazioni preferite dell'audio

1. Quando il display riproduce la sorgente video, premere il tasto [⏎] ADJUST.
2. Premere il tasto [▬] o [▬] il tasto per selezionare **Stile audio**, quindi premere il tasto [OK].
3. Premere il tasto [▲] o [▼] per selezionare un'opzione, quindi premere il tasto [OK].
   - {**Personale**}: Applicare le impostazioni audio personalizzate.
   - {**Originale**}: Impostazioni per soddisfare la maggior parte degli ambienti e dei tipi di audio.
   - {**Film**}: Impostazioni ideali per i film.
   - {**Musica**}: Impostazioni per l'ascolto di musica.
   - {**Gioco**}: Impostazioni ideali per i giochi.
   - {**Notizie**}: Impostazioni ideali per il parlato, ad esempio i notiziari.

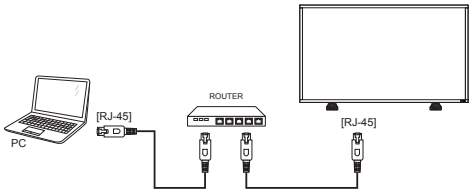
4.5. Riproduzione di file multimediali tramite LAN

Per riprodurre i file tramite LAN, è necessario:

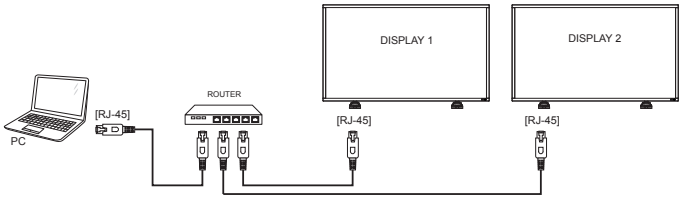
- Una rete domestica cablata, connessa con un router uPnP (Universal Plug and Play).
- Opzionale: Un cavo LAN che connette il display alla rete domestica.
- Un server multimediale sul computer.
- Impostazioni adeguate sul firewall del firewall per l'esecuzione del server multimediale.

4.5.1. Impostazione della rete

1. Collegare il display al computer sulla stessa rete domestica. Vedere l'illustrazione di seguito per connettere il display ad una rete.
2. Accendere il computer ed il router.
   - Impostazioni singolo display:



   - Impostazioni vari display:



NOTA: Se l'apparecchio non torna alla modalità DLNA a causa di disturbi elettrici esterni (ad esempio, scariche elettrostatiche), è necessario l'intervento dell'utente.

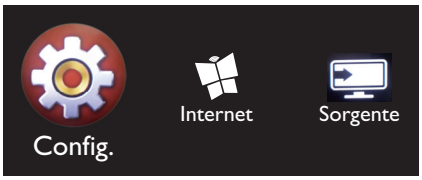
Impostazione della condivisione multimediale

1. Installare un server multimediale sul computer per condividere file multimediali. Di seguito sono elencati alcuni server multimediali:
   - Per **PC**: Windows Media Player 11 (o superiore) o TVersity
   - Per **Mac**: Twonky
2. Attivare la condivisione multimediale sul computer mediante il server multimediale. Per ulteriori informazioni sull'impostazione del server multimediale, consultare il sito web del server multimediale.

4.5.2. Come si usa DLNA DMP

1. Connettere il display e il PC allo stesso router tramite RJ-45.
2. Eseguire Windows Media Player. Impostare la gestione dello streaming come condivisione pubblica.

3. Premere il tasto [⌂] HOME, quindi, selezionare **Config.** e premere il tasto [OK].



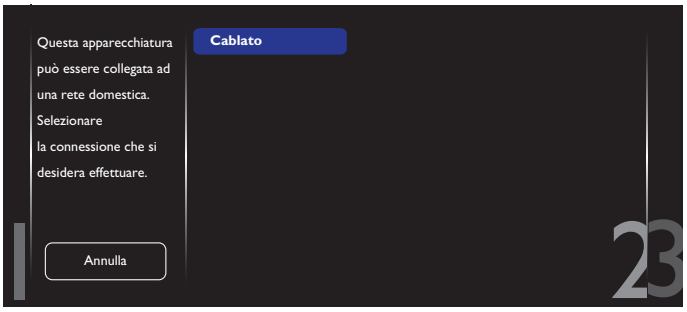
4. Selezionare **Connetti a rete** e premere il tasto [OK].



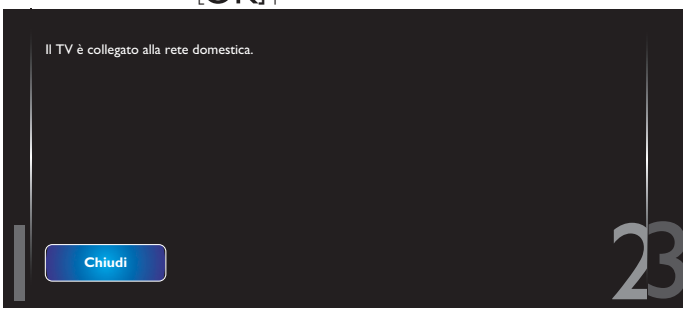
5. Selezionare **Connetti** e premere il tasto [OK].



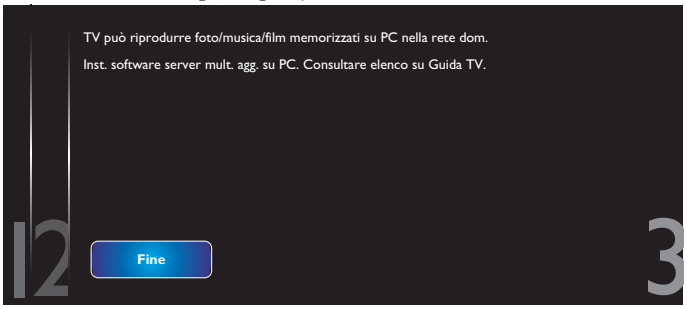
6. Selezionare **Cablato** e premere il tasto [OK].



7. Premere il tasto [OK] per chiudere.



8. Premere il tasto [OK] e quindi Fine.

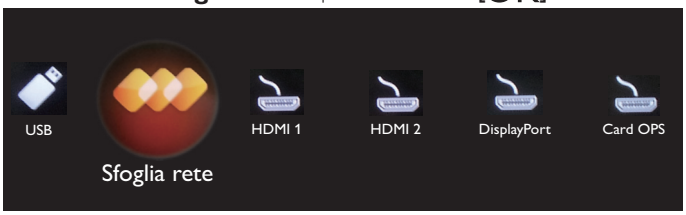


Riproduzione di file dal display

1. Premere il tasto [⌂] HOME. Selezionare **Sorgente** e premere il tasto [OK].



2. Selezionare **Sfoglia rete** e premere il tasto [OK].



3. Adesso, è possibile vedere sullo schermo tutti i PC collegati allo stesso router. Scegliere quello corretto.
4. Premere [▯] e [▬] per selezionare la directory e i file da riprodurre.
5. È possibile collegare fino a 4 schermi allo stesso PC e riprodurre lo stesso streaming multimediale.

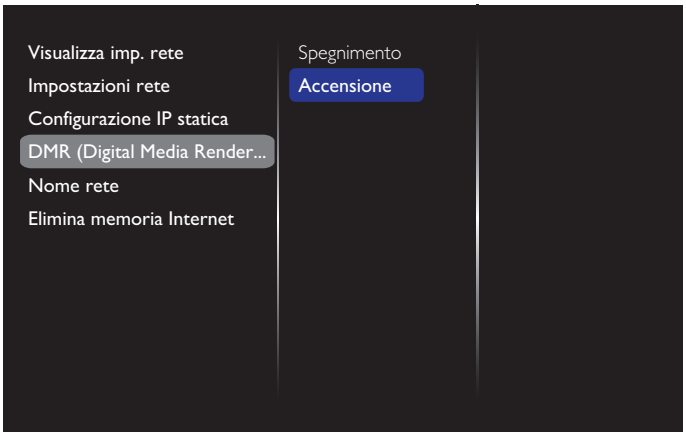
Si consiglia di utilizzare la funzione DLNA DMP tramite rete cablata per ottenere una maggiore sicurezza e una larghezza di banda sufficiente.

4.5.3. Come si usa DLNA DMR da PC

1. Premere il tasto [⌂] HOME e andare al menu **Config.**.
2. Selezionare **Visualizza imp. rete** e premere il tasto [OK].



3. Impostare **DMR** su **Accensione**.



4. Impostare il nome del proprio schermo.



5. Premere il tasto [HOME] HOME e andare al menu **Sorgente**. Selezionare **Sfoglia rete** e premere il tasto [OK].
6. Sul proprio PC, andare a **Network and Sharing Center** e fare clic su **Choose homegroup and sharing options**.
7. Verificare i formati multimediali. Quindi, fare clic su **Choose media streaming options....**.
8. Vai a **Advanced sharing settings**, e selezionare **Turn on network discovery**.
9. Ora, accedere alla directory dei file multimediali. Scegliere il file multimediale con il tasto destro del mouse. Nel sottomenu da **Play To**, è possibile trovare tutti i monitor collegati alla rete. Scegliere il monitor e fare clic sul file multimediale per riprodurre.

Riproduzione di file

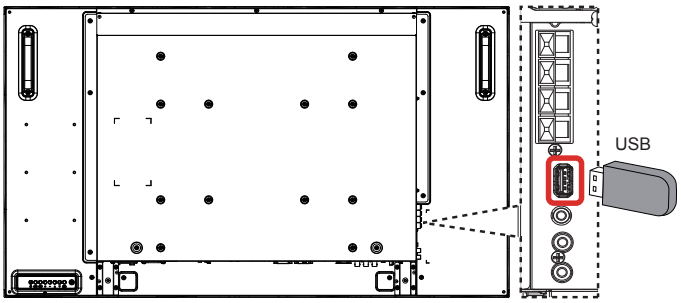
1. Premere il tasto [SOURCE] SOURCE.
2. Selezionare **Sfoglia rete** e premere il tasto [OK].
3. Selezionare un file dal browser dei contenuti e premere il tasto [OK] per iniziare la riproduzione.
4. Premere i tasti **[RIPRODUZIONE]** del telecomando per controllare la riproduzione.

Suggerimenti:

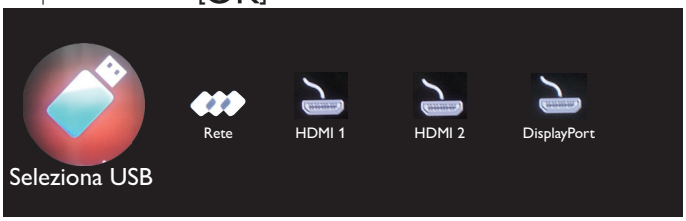
- Selezionare la barra superiore per filtrare i file per tipo.
- Selezionare **Sort** per ordinare i file per nome album, artista o altri campi.
- Per cancellare l'elenco dei server multimediali non in linea, premere il tasto [OPTIONS] OPTIONS. Selezionare **Clear offline servers** e premere il tasto [OK].

4.6. Riproduzione di file multimediali da dispositivo USB

1. Collegare il dispositivo USB alla porta USB del display.



2. Premere il tasto [SOURCE] SOURCE, quindi, selezionare **USB** e premere il tasto [OK].



3. Il dispositivo USB collegato viene rilevato automaticamente per tutti i file riproducibili, che vengono automaticamente ordinati in 3 tipi: **Musica**, **Film**, e **Foto**.
4. Premere il tasto [BACK] BACK per salire al livello superiore nella schermata. Premere il tasto [◄] o [►] per selezionare il tipo di file. Premere il tasto [OK] per accedere alla playlist.
5. Selezionare il file desiderato. Premere il tasto [OK] per avviare la riproduzione.
6. Seguire le istruzioni visualizzate per controllare l'opzione di riproduzione.
7. Premere i tasti **[RIPRODUZIONE]** (■ ❚❚ ◄◄ ► ►►) per controllare la riproduzione.

4.7. Opzioni di riproduzione

4.7.1. Riproduzione di file musicali

1. Selezionare **Musica** nella barra superiore.



2. Selezionare un brano musicale e premere il tasto [OK].
   - Per riprodurre tutti i brani di una cartella, selezionare un file musicale. Quindi premere [■] per **Riproduci tutti**.
   - Per saltare al brano successivo o precedente, premere il tasto [▲] o [▼].
   - Per interrompere il brano, premere il tasto [OK]. Premere di nuovo il tasto [OK] per riprendere la riproduzione.
   - Per saltare indietro o avanti di 10 secondi, premere il tasto [◄] o [►].
   - Per cercare indietro o avanti, premere il tasto [◄◄] o [►►], quindi premere più volte per passare tra le varie velocità.
   - Per arrestare il brano musicale, premere il tasto [■].

Opzioni di Musica

Durante la riproduzione di un brano musicale, premere il tasto [☐] OPTIONS, quindi premere il tasto [OK] per selezionare un'opzione:

- {Shuffle}: Attiva o disattiva la riproduzione casuale delle tracce.
- {Ripeti}: Selezionare {Ripeti} per riprodurre più volte una traccia o un album oppure selezionare {Ripr. 1 volta} per effettuare la riproduzione una sola volta.

NOTA: Per visualizzare informazioni su un brano (ad esempio, titolo, artista o durata), selezionare il brano, quindi premere il tasto [i] INFO. Per nascondere le informazioni, premere di nuovo il tasto [i] INFO.

4.7.2. Riproduzione di film

1. Selezionare **Film** nella barra superiore.



2. Selezionare un video e premere il tasto [OK].
   - Per riprodurre tutti i video di una cartella, selezionare un file video. Quindi premere [▬] per **Riproduci tutti**.
   - Per mettere in pausa il video, premere il tasto [OK]. Premere di nuovo il tasto [OK] per riprendere la riproduzione.
   - Per saltare indietro o avanti di 10 secondi, premere il tasto [◄] o [►].
   - Per cercare indietro o avanti, premere il tasto [◄◄] o [►►], quindi premere più volte per passare tra le varie velocità.
   - Per arrestare il video, premere il tasto [■].

Opzioni di Film

Durante la riproduzione di un video, premere il tasto [☐] OPTIONS, quindi premere il tasto [OK] per selezionare un'opzione:

- {Sottotitoli}: Selezionare le impostazioni disponibili per i sottotitoli.
- {Lingua sottot.}: Selezionare la lingua per i sottotitoli se disponibile.
- {Shuffle}: Attiva o disattiva la riproduzione casuale dei file video.
- {Ripeti}: Selezionare {Ripeti} per riprodurre più volte un file video oppure selezionare {Ripr. 1 volta} per effettuare la riproduzione una sola volta.
- {Stato}: Per visualizzare le informazioni a proposito di un video (ad esempio la posizione riprodotta, la durata, il titolo o la data).

4.7.3. Riproduzione di file fotografici

1. Selezionare **Foto** nella barra superiore.



2. Selezionare una miniatura, quindi premere il tasto [OK].

Avvio di una presentazione

Se sono presenti varie foto in una cartella, selezionare una foto. Quindi premere [▬] per **Riproduci tutti**.

- Per saltare alla foto successiva o precedente, premere il tasto [◄] o il tasto [►], e quindi premere il tasto [OK].
- Per arrestare la presentazione, premere il tasto [■].

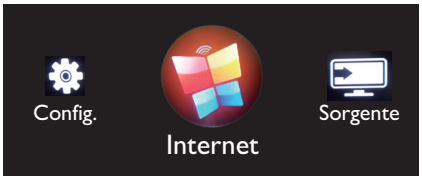
Opzioni di presentazione

Durante la riproduzione di una presentazione, premere il tasto [☐] OPTIONS, quindi premere il tasto [OK] per selezionare un'opzione:

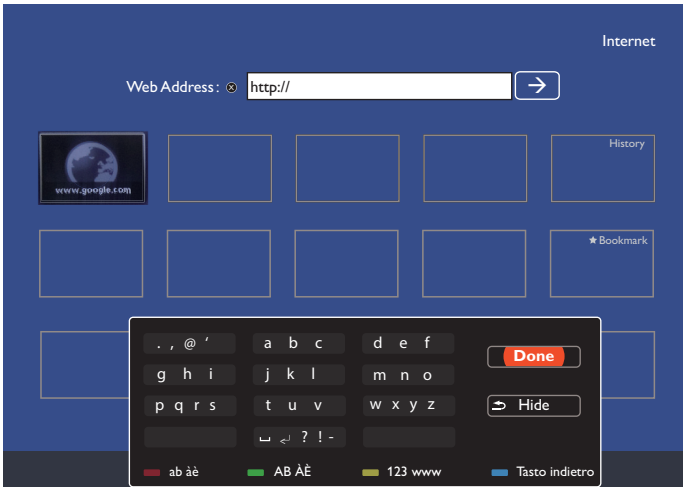
- {Shuffle}: Attiva o disattiva la visualizzazione casuale delle immagini nella presentazione.
- {Ripeti}: Selezionare {Ripeti} per riprodurre più volte una presentazione oppure selezionare {Ripr. 1 volta} per guardarla una sola volta.
- {Tempo della presentazione}: Seleziona la durata della visualizzazione di ciascuna foto nella presentazione.
- {Transizione presentazione}: Seleziona la transizione da una foto a quella successiva.

4.8. Come si usa il browser Opera (HTML5)

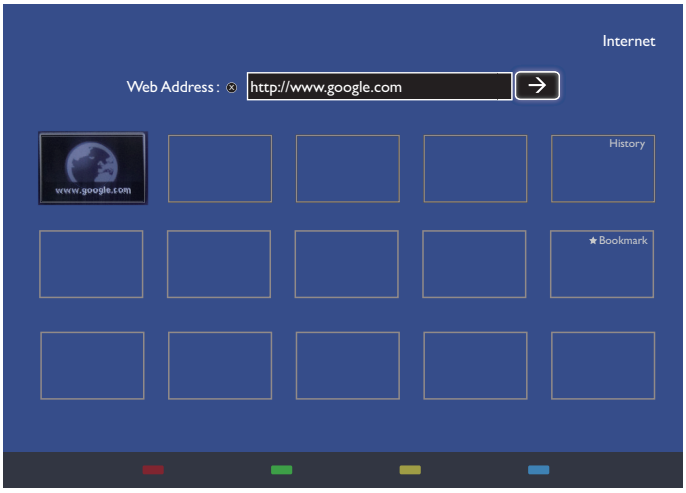
1. Premere il tasto [⌂] HOME, quindi, selezionare **Internet** e premere il tasto [OK].



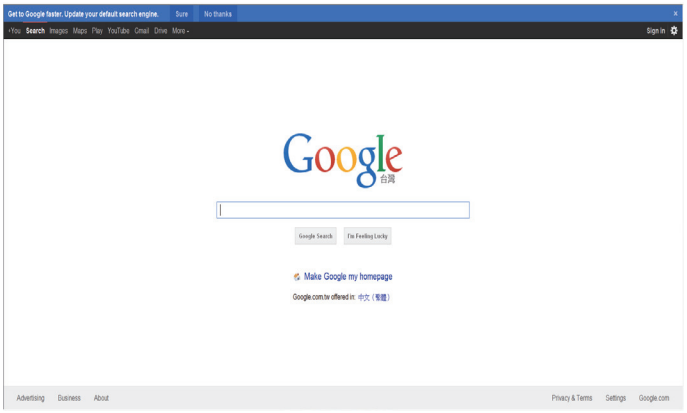
2. Spostare il cursore su barra degli indirizzi URL. Premere il tasto [OK] e si aprirà la tastiera a video. È possibile spostare il cursore per inserire l'indirizzo URL. Una volta inserito l'indirizzo URL, selezionare **Done**.



3. Spostare il cursore sull'icona "→" e premere il tasto [OK].



4. Adesso, è possibile visualizzare la pagina web.

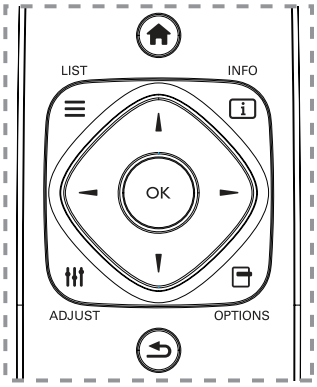


NOTE:

- Il browser Opera non supporta il formato Flash.
- Il browser non è una sorgente video. Non rimarrà nella schermata del browser dopo il riavvio del monitor.

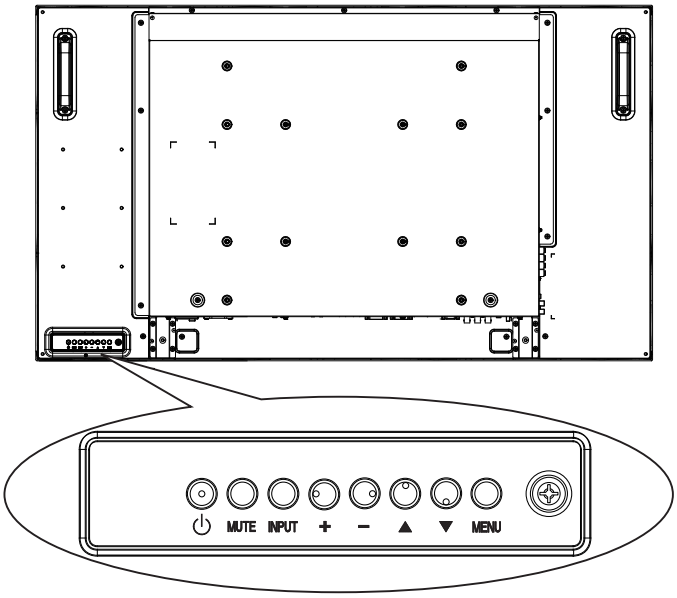
5. Modifica delle impostazioni

Uso del telecomando:



1. Premere il tasto [⌂] HOME per visualizzare il menu OSD.
2. Premere il tasto [◄] o [►] per selezionare **Config.**. Premere il tasto [OK] per accedere.
3. Premere il tasto [▲] [▼] [◄] o [►] per selezionare **Immagine e audio rapidi**, **Impostazioni**, **Connetti a rete**, o **Visualizza imp. rete**. Premere il tasto [OK] per accedere.
4. Premere il tasto [▲] [▼] [◄] o [►] per selezionare la voce di menu o regolare il valore. Premere il tasto [OK] per confermare.
5. Premere il tasto [↩] BACK per tornare al livello di menu precedente.
6. Premere il tasto [⌂] HOME per uscire dal menu OSD.

Uso dei tasti di comando del display



1. Premere il tasto **[MENU]** per visualizzare il menu OSD.
2. Premere il tasto [▲] [▼] [+] o [−] per selezionare la voce di menu o regolare il valore.
3. Premere il tasto **[INPUT]** per confermare la selezione del menu e accedere al relativo sottomenu.
4. Premere il tasto **[MENU]** per uscire dal menu OSD.

5.1. Immagine e audio rapidi

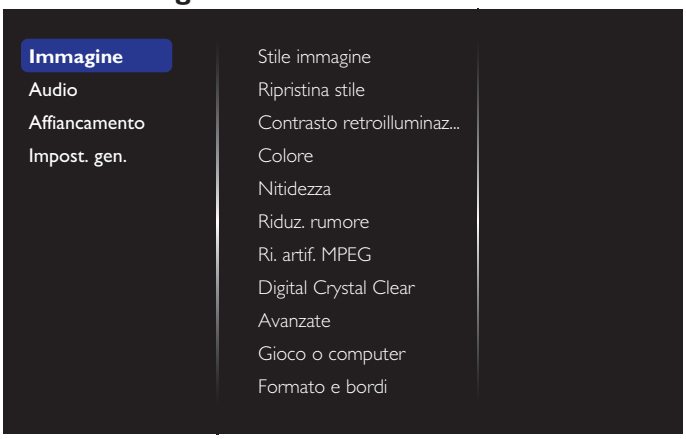
È possibile selezionare le impostazioni relative a immagini e audio con l'aiuto dell'assistente per le impostazioni, che dimostra immediatamente l'effetto dell'impostazione prescelta.

1. Premere il tasto [⌂] HOME per visualizzare il menu OSD.
2. Selezionare **Config**. Premere il tasto [OK].
3. Selezionare **Immagine e audio rapidi**. Premere il tasto [OK].
4. Selezionare **Continua** e premere il tasto [OK].
5. Seguire le istruzioni visualizzate per selezionare le impostazioni preferite.

5.2. Impostazioni

1. Premere il tasto [⌂] HOME e andare al menu **Config.**.
2. Selezionare **Impostazioni** e premere il tasto [OK].

5.2.1. Immagine



Stile immagine

Selezionare un'impostazione dell'immagine predefinita.

Ripristina stile

Ripristinare l'ultima impostazione dell'immagine predefinita selezionata.

Contrasto retroilluminazione

Regolare la luminosità della retroilluminazione del display.

Colore

Regolare la saturazione di colore dell'immagine.

Nitidezza

Regolare la nitidezza dell'immagine.

Riduz. rumore

Selezionare la quantità di riduzione dei disturbi dell'immagine.

Ri. artif. MPEG

Ammorbidisce le transizioni e la nebulosità su immagini digitali.

Digital Crystal Clear

Esegue la sintonia fine di ciascun pixel in base ai pixel circostanti e produce una immagine brillante ad alta risoluzione.

- {Nitidezza avanzata}: Attiva una nitidezza di immagine superiore, in particolare su linee e contorni.
- {Contr. dinamico}: Migliora dinamicamente i dettagli nelle aree scure, medie e chiare dell'immagine.
- {Miglior. col.}: Migliora in modo dinamico la vivacità e i dettagli dei colori.

Avanzate

Accedere a impostazioni dinamiche quali gamma, tinta, contrasto video, ecc.

- {**Gamma**}: Regolazione dell'impostazione non lineare per la luminosità e il contrasto dell'immagine.
- {**Tinta**}: Modificare il bilanciamento del colore.
- {**Tinta person.**}: Personalizzare l'impostazione di bilanciamento del colore. Disponibile solo se si seleziona {**Tinta**} → {**Person.**}.
- {**Contr. video**}: Regolare il contrasto video.
- {**Luminosità**}: Regolare la luminosità dello schermo.
- {**Tonalità**}: Regolare la tonalità dello schermo.

Gioco o computer

Quando si visualizza contenuto da una consolle giochi collegata, selezionare {**Gioco**} per applicare le impostazioni di gioco. Quando si collega un computer tramite HDMI, selezionare {**Computer**}.

Assicurarsi che sia selezionato {**Formato e bordi**} → {**Formato immagine**} → {**Non in scala**} in modo da visualizzare il dettaglio massimo.

Formato e bordi

- {**Formato immagine**}: Modificare il formato dell'immagine.

Fare riferimento a pagina 16 per le descrizioni su **Formato immagine**.

5.2.2. Audio



Stile audio

Accedere alle impostazioni audio predefinite.

Ripristina stile

Ripristinare l'ultima impostazione audio predefinita selezionata.

Bassi

Regolare per aumentare o diminuire le frequenze basse.

Alti

Regolare per aumentare o diminuire le frequenze alte.

Bilanciamento

Regolare per accentuare il bilanciamento di uscita audio sinistro o destro.

Modalità Surround

Migliorare la propria esperienza audio.

USCITA AUDIO

Regolare il volume di uscita audio.

Avanzate

Accedere alle impostazioni avanzate per migliorare l'esperienza audio.

- {**Autoregolazione volume**}: Attiva la riduzione delle improvvise variazioni di volume.
- {**Impostazioni altoparlante**}: Attiva o disattiva gli altoparlanti interni.
- {**Cancella audio**}: Migliora la qualità audio.
- {**Formato Audio Out**}: Selezionare il tipo di uscita audio tramite il connettore di uscita audio digitale. (Solo HDMI)
- {**Ritardo uscita audio**}: Sincronizzare automaticamente l'immagine sul display con l'audio proveniente da un sistema Home Theatre collegato.
- {**Offset uscita audio**}: Regolare l'impostazione per il ritardo di uscita audio. Disponibile se si attiva {**Ritardo uscita audio**}.

5.2.3. Affiancamento



Questa funzione consente di creare una singola matrice su grande schermo (parete video) costituita da un massimo di 100 display (**fino a 10 display ciascuno sul lato verticale e orizzontale**). Questa funzione richiede un collegamento a margherita.

Attiva

Scegliere se abilitare {**Accensione**} o disabilitare {**Spegnimento**} la funzione Affiancamento. Se {**Accensione**}, il display applica le impostazioni in {**H monitors**}, {**V monitors**}, {**Posizione**} e {**Composizione**}.

H monitors

Regola i display sul lato orizzontale.

V monitors

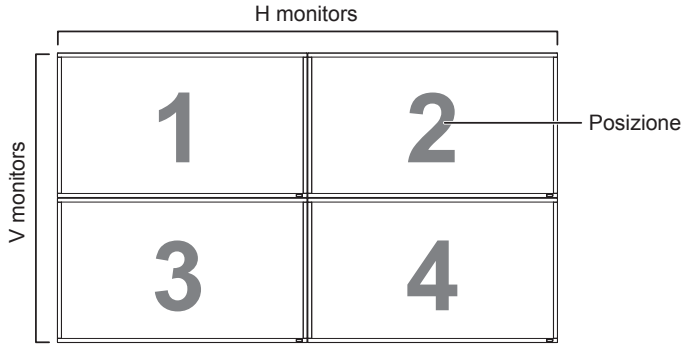
Regola i display sul lato verticale.

Posizione

Regola la posizione di questo display nella matrice schermo.

Esempio: Matrice schermo 2 x 2 (4 display)

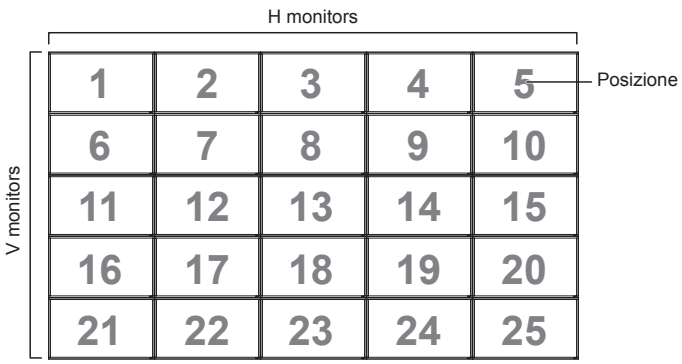
H monitors = 2 display
V monitors = 2 display



Esempio: Matrice schermo 5 x 5 (25 display)

H monitors = 5 display

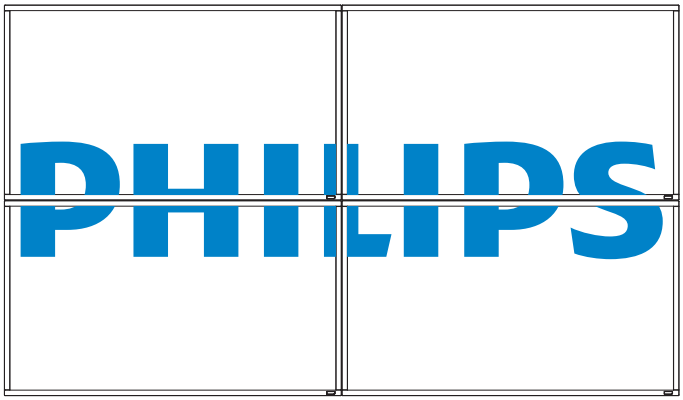
V monitors = 5 display



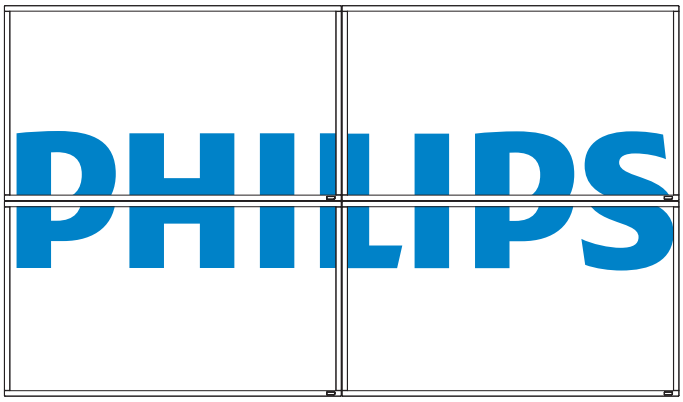
Composizione

Attiva o disattiva la funzione di compensazione fotogramma. Se si seleziona {**Accensione**}, il display regola l'immagine per compensare la larghezza della cornice del display al fine di visualizzare accuratamente l'immagine.

{Accensione}



{Spegnimento}



5.2.4. Impost. gen.



Lingua menu

Seleziona la lingua usata per i menu OSD.

Monitor group

Regola l'intervallo di gruppo tra 1 e 255. L'impostazione predefinita è 255.

ID monitor

Regola il Numero ID per il controllo del display tramite collegamento RS232C. Ogni display deve disporre di un numero di ID univoco in caso di collegamento di vari display. L'intervallo del Numero ID del monitor varia da 1 a 255. L'impostazione predefinita è 1.

Modalità Eco

Impostare il display per ridurre automaticamente il consumo.

Ricerca automatica

Scegliere di consentire al display di rilevare e visualizzare automaticamente le sorgenti di segnale disponibili.

Orologio

Regola la data e l'ora attuali per l'orologio interno del display.

Pianificazione

Questa funzione consente di programmare fino a 7 diversi intervalli di tempo programmati per l'attivazione del display.

È possibile impostare:

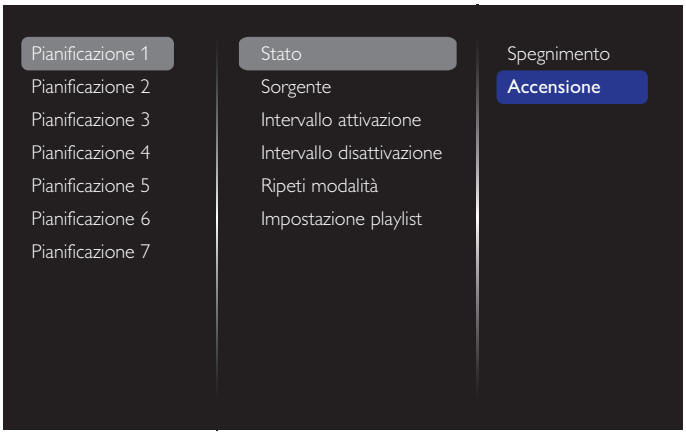
- La sorgente di ingresso utilizzata dal display per ciascun periodo di attivazione programmato.
- L'ora di accensione e spegnimento del display.
- I giorni della settimana in cui attivare il display.

NOTE:

- Prima di usare questa funzione, si consiglia di impostare la data e l'ora attuali in {**Orologio**}.
- Dopo aver modificato l'opzione {**Orologio**} nel menu {**Impost. gen.**}, è necessario impostare di nuovo {**Pianificazione**}.



1. È possibile impostare 7 programmi. Andare su **Stato** e selezionare **Accensione**.



2. Andare su **Sorgente** e selezionare la sorgente in entrata. Se è selezionato {**Sorgente**} → {**USB**}. Occorre impostare playlist. Se è selezionato {**Sorgente**} → {**BROWSER**}. Occorre impostare l'indirizzo URL.



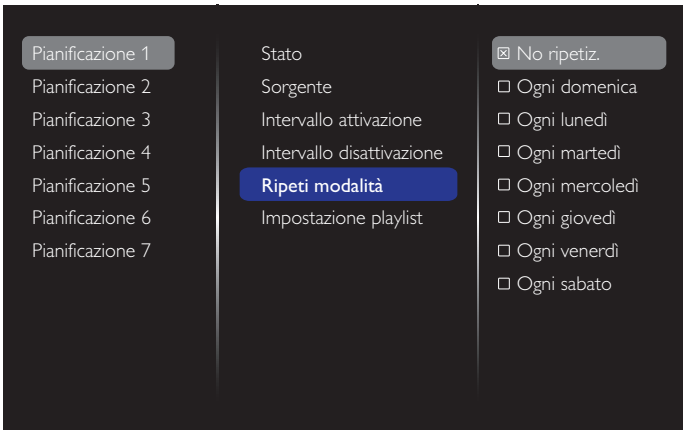
3. Impostare **Intervallo attivazione**.



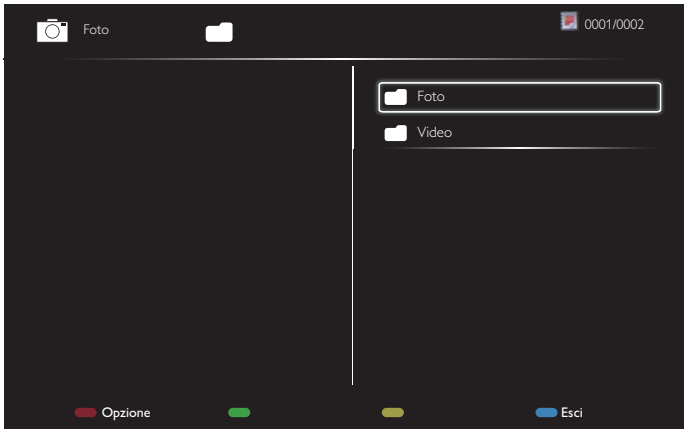
4. Impostare **Intervallo disattivazione**.



5. Andare a **Ripeti modalità** e selezionare.

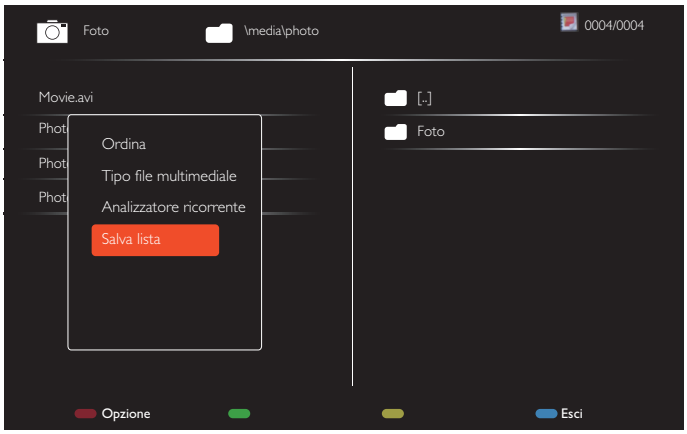


6. Se è selezionato {**Sorgente**} → {**USB**}. Andare a **Impostazione playlist**.



- Premere i tasti [▲] [▼] per selezionare i file.
- Premere i tasti [—] [—] per passare fra Playlist e Gestione file.
- Premere il tasto [OK] per impostare o cancellare la playlist.

7. Per salvare la playlist, premere [■] e selezionare **Salva lista**.



NOTE:

- Ogni playlist supporta fino a 30 file.
- La playlist non viene eliminata dopo essere tornati alle {**Imp. predef.**}. È necessario rimuovere manualmente i file o cancellare il file usb_schedulinglist.txt nell'USB.

Sleeptimer

Spegnere il display dopo un certo periodo di tempo.

EasyLink

Collegare e controllare i dispositivi conformi HDMI-CEC tramite la porta HDMI del display con lo stesso telecomando.

Regol. autom.

Usare questa funzione per far sì che il display ottimizzi automaticamente la visualizzazione dell'immagine in ingresso VGA.

NOTA: Questa voce è funzionale solo per ingresso **VGA**.

Blocco tastiera locale

Scegliere se abilitare o disabilitare la funzione della tastiera del display (tasti di comando).

- {**Sblocca**}: Abilitare la funzione della tastiera.
- {**Blocca tutto**}: Bloccare tutta la funzione della tastiera.
- {**Blocca tranne volume**}: Disabilitare tutta la funzione della tastiera tranne il tasto [—] e [+].
- {**Blocca tranne alimentazione**}: Disabilitare tutta la funzione della tastiera tranne il tasto [⏻].
- {**Blocca con esclusione di volume e accensione**}: Disabilitare tutta la funzione della tastiera tranne il tasto [—], [+] e [⏻] button:

Blocco telecomando

Scegliere se abilitare o disabilitare la funzione dei tasti del telecomando.

- {**Sblocca**}: Abilitare la funzione della tastiera.
- {**Blocca tutto**}: Bloccare tutta la funzione della tastiera.
- {**Blocca tranne volume**}: Disabilitare tutta la funzione della tastiera tranne il tasto [—] e [+].
- {**Blocca tranne alimentazione**}: Disabilitare tutta la funzione della tastiera tranne il tasto [⏻] POWER.
- {**Blocca con esclusione di volume e accensione**}: Disabilitare tutta la funzione della tastiera tranne il tasto [—] [+] e [⏻] POWER.

NOTA: Per disabilitare la funzione di blocco dalla voce **Blocco tastiera locale** o **Blocco telecomando**, premere i tasti [⌂] e **1 9 9 8** del telecomando.

Spostamento pixel

Per le sorgenti di ingresso video, è possibile selezionare {**Accensione**} per spostare automaticamente l'immagine sullo schermo per proteggere il display dai fenomeni di "burn-in" o "immagine residua" 30 secondi dopo il mancato azionamento del display.

Risparmio energia

Selezionare il livello della retroilluminazione per ottimizzare il consumo energetico dinamico e il contrasto dell'immagine.

Le opzioni sono: {**Spegnimento**}, {**Standard**}, {**Alim. ottim.**}, {**Img ottimale**}.

Wake on lan

Selezionare {**Accensione**} per abilitare l'accensione del display da rete.

Stato acceso

Selezionare lo stato del display da usare la prossima volta che si collega il cavo di alimentazione.

- {**Accensione**} - Il display si accende quando il cavo di alimentazione è collegato ad una presa di corrente.
- {**Standby**} - Il display rimane in standby quando il cavo di alimentazione è collegato ad una presa di corrente.
- {**Ultimo stato**} - Il display torna allo stato di alimentazione precedente (acceso/spento/standby) quando si rimuove o reinserisce il cavo di alimentazione.

Sensore luce

Selezionare {**Accensione**} e il display regolerà automaticamente la retroilluminazione.

LED

Selezionare {**Spegnimento**} per spegnere l'indicatore.

Accensione ritardata

La regolazione dell'accensione ritardata (in secondi) consente l'accensione in sequenza per ciascun display in base al Numero ID quando sono collegati vari display.

Logo

Selezionare {**Spegnimento**} per non visualizzare il logo **PHILIPS** all'accensione.

DPMS

Selezionare {**Accensione**}. Quindi, in assenza di segnale, il display si spegnerà automaticamente.

Informazioni OSD

Quando si preme il tasto [⏻] POWER per accendere il display dalla modalità standby o modificare il segnale di ingresso, le informazioni OSD verranno visualizzate nell'angolo in alto a sinistra dello schermo.

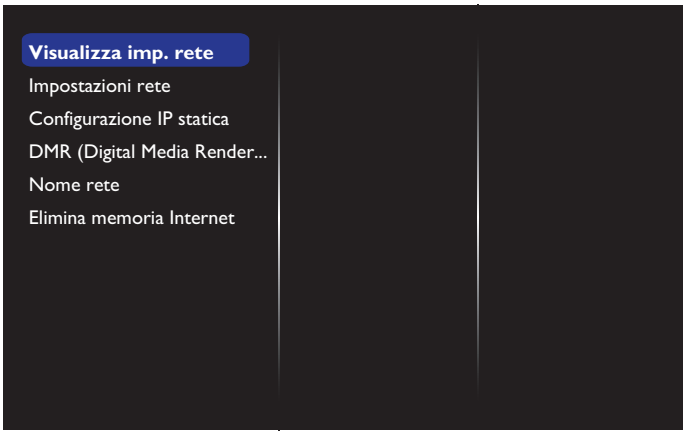
Selezionare {**Spegnimento**} per spegnere questa funzione.

Imp. predef.

Ripristinare le impostazioni personalizzate sui valori predefiniti.

5.3. Visualizza imp. rete

1. Premere il tasto [⌂] HOME e andare al menu **Config.**.
2. Selezionare **Visualizza imp. rete** e premere il tasto [OK].



Visualizza imp. rete

Visualizzare lo stato della rete connessa.

Impostazioni rete

{**Configurazione di rete**}: Selezionare il modo in cui il display deve assegnare indirizzi alle risorse di rete.
È possibile selezionare {**DHCP e IP auto**} (impostazione raccomandata) o {**IP statico**}.

Configurazione IP statica

Definire {**Indirizzo IP**}, {**Netmask**}, {**Gateway**}, {**DNS1**}, e {**DNS2**} per questo display. Se si seleziona {**Impostazioni rete**} → {**IP statico**}.

DMR (Digital Media Renderer)

Ricevere file multimediali dal dispositivo collegato dalla rete.

Nome rete

Nella connessione di vari display, è possibile rinominare ciascun display per una facile identificazione.

Utilizzare la tastiera su schermo o il tastierino del telecomando per inserire il nome.

Elimina memoria Internet

Cancellare tutti i cookie, i segnalibri, l'elenco cronologico e il testo utilizzato per il riempimento automatico.

6. Compatibilità dispositivo USB

Formati sottotitoli video USB (per sottotitoli, ecc.)

Nome	Estensione file	Formato
Testo basato su tempo MPEG-4	.ttxt	XML
SAMI	.smi	HTML
SubRip	.srt	basato su stringa
SubViewer	.sub	basato su stringa
Micro DVD	.sub o .txt	basato su stringa

Formati multimediali USB

Estensione file	Container	Codec video	Risoluzione	Frame Rate (fps)	Bit Rate (Mbps)	Codec audio
*.avi *.mkv	AVI MKV	DivX 3.11/4x/5.1/6.0	1920x1080	6~30	8	MP3/AC3/LPCM/ADPCM/DTS Core
		XviD	1920x1080	6~30	8	
		H.264 BP/MP/HP	1920x1080	6~30	25	
		MPEG4 SP/ASP	1920x1080	6~30	8	
		Motion JPEG	1920x1080	6~30	8	
*.asf	ASF	DivX 3.11/4x/5.1/6.0	1920x1080	6~30	8	MP3/AC3/LPCM/ADPCM/WMA
		XviD	1920x1080	6~30	8	
		H.264 BP/MP/HP	1920x1080	6~30	25	
		MPEG4 SP/ASP	1920x1080	6~30	8	
		Motion JPEG	1920x1080	6~30	8	
*.wmv	ASF	Window Media Video v9	1920x1080	6~30	25	WMA
*.mp4	MP4	H.264 BP/MP/HP	1920x1080	6~30	25	MP3/ADPCM/AAC
		MPEG4 SP/ASP	1920x1080	6~30	8	
		XVID	1920x1080	6~30	8	
*.3gp	3GPP	H.264 BP/MP/HP	1920x1080	6~30	25	ADPCM/AAC/ HE-AAC
		HEMPEG4SP/ASP	1920x1080	6~30	8	
*.vro	VRO VOB	MPEG1	352x288	24/25/30	30	AC3/MPEG/LPCM
		MPEG2	1920x1080	24/25/30	30	
*.mpg *.mpeg	PS	MPEG1	352x288	24/25/30	30	AC3/MPEG/LPCM/AAC
		MPEG2	1920x1080	24/25/30	30	
		H..264	1920x1080	6~30	25	
*.ts *.trp	TS	MPEG2	1920x1080	24/25/30	30	AC3/AAC/MP3/DD+/HE-AAC
		H..264	1920x1080	6~30	25	
		VC1	1920x1080	6~30	25	

NOTE:

- L'audio o il video potrebbero non funzionare se i contenuti hanno uno standard di bitrate/framerate al di sopra della compatibilità Frame/sec elencata nella tabella precedente.
- I contenuti video con un bitrate o frame rate maggiore di quanto specificato nella tabella di cui sopra possono provocare una riproduzione del video instabile.

7. Modalità di input

Risoluzione VGA:

Risoluzione standard	Risoluzione attiva		Frequenza di aggiornamento	Frequenza di pixel	Rapporto proporzioni	Standard per modalità
	Pixel H	Linee V				
VGA	640	480	60 Hz	25,175 MHz	4:3	Array grafica video
			72 Hz	31,5 MHz		
			75 Hz	31,5 MHz		
WVGA	720	400	70 Hz	33,75 MHz	16:9	Array grafica video estesa
SVGA	800	600	60 Hz	40 MHz	4:3	Super VGA
			75 Hz	49,5 MHz		
XGA	1024	768	60 Hz	65 MHz	4:3	Array grafica estesa
			75 Hz	78,75 MHz		
WXGA	1280	768	60 Hz	79,5 MHz	5:3	Wide XGA
WXGA	1280	800	60 Hz	79,5 MHz	16:10	Wide XGA
SXGA	1280	960	60 Hz	108 MHz	4:3	Super XGA
SXGA	1280	1024	60 Hz	108 MHz	5:4	Super XGA
WXGA	1360	768	60 Hz	85,5 MHz	16:9	Wide XGA
WXGA	1366	768	60 Hz	85,5 MHz	16:9	Wide XGA
UXGA	1600	1200	60 Hz	162 MHz	4:3	Ultra XGA
HD1080	1920	1080	60 Hz	148,5 MHz	16:9	HD1080

Risoluzione SDTV:

Risoluzione standard	Risoluzione attiva		Frequenza di aggiornamento	Frequenza di pixel	Rapporto proporzioni	Standard per modalità
	Pixel H	Linee V				
480i	720	480	29,97 Hz	13,5 MHz	4:3	Standard NTSC modificato
480p			59,94 Hz	27 MHz		
576i	720	480	25 Hz	13,5 MHz	4:3	Standard PAL modificato
576p			50 Hz	27 MHz		

Risoluzione HDTV:

Risoluzione standard	Risoluzione attiva		Frequenza di aggiornamento	Frequenza di pixel	Rapporto proporzioni	Standard per modalità
	Pixel H	Linee V				
720p	1280	720	50 Hz	74,25 MHz	16:9	Modalità DVB normale
			60 Hz			
1080i	1920	1080	25 Hz	74,25 MHz	16:9	Modalità ATSC normale
			30 Hz			
1080p	1920	1080	50 Hz	148,5 MHz	16:9	Modalità ATSC normale
			60 Hz			

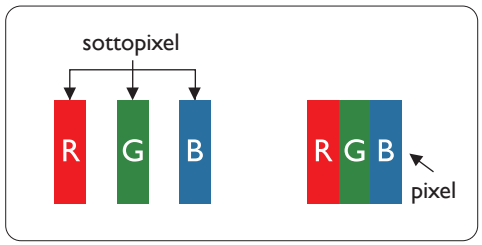
- La qualità del testo PC è ottimale in modalità HD 1080 (1920 x 1080, 60 Hz).
- Lo schermo del PC potrebbe apparire differente in base al produttore (e alla particolare versione di Windows di cui si dispone).
- Verificare il manuale di istruzioni del proprio PC per le informazioni sul collegamento di un PC a un display.
- Se esiste una modalità di selezione delle frequenze verticale e orizzontale, selezionare 60 Hz (verticale) e 31,5 KHz (orizzontale). In alcuni casi, possono apparire sullo schermo dei segni anomali (come strisce) quando l'alimentazione del PC viene spenta (o se il PC viene disconnesso). In tal caso, premere il tasto [**INPUT**] per accedere alla modalità Video. Inoltre, assicurarsi che il PC sia connesso.
- Se i segnali sincroni orizzontali sembrano irregolari nella modalità RGB, verificare la modalità di risparmio energetico del PC o i collegamenti dei cavi.
- La tabella delle impostazioni di visualizzazione è conforme agli standard IBM/VESA, e si basa sugli ingressi analogici.
- La modalità di supporto DVI viene considerata allo stesso modo della modalità di supporto PC.
- La temporizzazione migliore per la frequenza verticale per ciascuna modalità è 60 Hz.

8. Politica sui pixel difettosi

Facciamo del nostro meglio per fornire prodotti della più alta qualità. Usiamo alcuni dei processi di produzione più avanzati del settore e pratichiamo un severo controllo di qualità. Tuttavia, a volte dei difetti dei pixel o dei sottopixel sui pannelli PDP / TFT usati negli schermi al plasma e LCD sono inevitabili. Nessun produttore può garantire che tutti i pannelli siano privi di difetti ai pixel, ma Philips garantisce che tutti i display al plasma e LCD con un numero inaccettabile di difetti verranno riparati durante il periodo di garanzia in linea con le condizioni di garanzia locali.

Questa nota spiega i diversi tipi di difetti dei pixel e definisce i livelli di difetti accettabili per lo schermo LCD. Per essere idonei alla riparazione in garanzia, il numero di pixel difettosi deve superare un certo livello, indicato nella tabella di riferimento. Se lo schermo LCD rientra nelle specifiche, una richiesta di cambio/riparazione in garanzia può essere rifiutata. Inoltre, dato che alcuni tipi o combinazioni di difetti ai pixel sono più marcati di altri, Philips stabilisce al riguardo degli standard di qualità ancora più alti.

8.1. Pixel e sottopixel



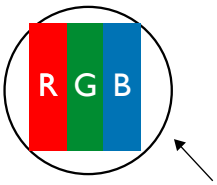
Un pixel, o elemento di immagine, è composto da tre sottopixel, uno per ogni colore primario (rosso, verde e blu). Un'immagine è formata da un insieme di pixel. Quando tutti i sottopixel di un pixel sono illuminati, i tre sottopixel colorati appaiono come un singolo pixel bianco. Quando sono tutti spenti, i tre pixel secondari colorati appaiono insieme come un pixel nero. Le diverse combinazioni di sottopixel illuminati e spenti formano i vari colori.

8.2. Tipi di difetti dei pixel + definizione di punto

I difetti dei pixel e dei sottopixel appaiono sullo schermo in vari modi. Esistono due categorie di difetti dei pixel e diversi tipi di difetti dei pixel secondari all'interno di ogni categoria.

Definizione di punto = Che cos'è un "punto" difettoso? :

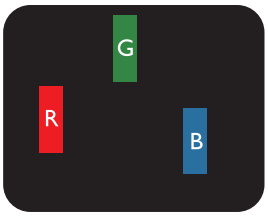
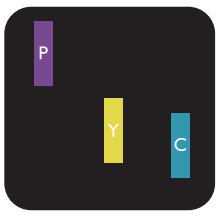
Uno o più sottopixel difettosi adiacenti formano un "punto". Il numero di sottopixel difettosi che formano un "punto" non ha alcun importanza. In altri termini, un "punto" può essere composto da uno, due o tre sottopixel difettosi, i quali possono essere illuminati o spenti.



Un punto = un pixel: è composto da tre pixel, uno rosso, uno verde e uno blu.

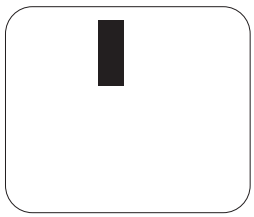
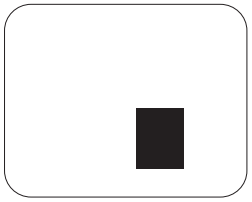
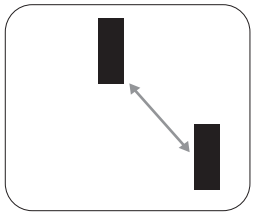
8.3. Punti luminosi

I punti luminosi appaiono quando i pixel o i sottopixel sono sempre illuminati. Ecco alcuni esempi di punti luminosi:

		
Un sottopixel rosso, verde o blu illuminato	Due sottopixel adiacenti illuminati: Rosso + Blu = Viola Rosso + Verde = Giallo Verde + Blu = Ciano (azzurro)	Tre sottopixel adiacenti illuminati (un punto bianco)

8.4. Punti scuri

I punti scuri appaiono quando i pixel o i sottopixel sono sempre spenti. Ecco alcuni esempi di punti scuri:

		
Un punto scuro	Due punti scuri adiacenti = 1 paio di punti scuri	Due punti scuri, le specifiche definiscono la distanza minima tra due punti scuri.

8.5. Prossimità dei difetti dei pixel

Poiché i pixel e i sottopixel adiacenti con lo stesso tipo di difetto sono più evidenti, Philips ha sviluppato anche uno standard che definisce il limite di prossimità dei pixel difettosi. Questi limiti sono indicati nella tabella seguente:

- Quantità tollerata di punti scuri adiacenti = (punti scuri adiacenti = 1 paio di punti scuri)
- Distanza minima tra i punti scuri
- Numero totale di punti difettosi

8.6. Limiti di tolleranza dei difetti dei pixel

L'utente può richiedere la riparazione del prodotto durante il periodo di garanzia solo se il pannello PDP/TFT dello schermo al plasma/LCD contiene un numero di pixel o sottopixel difettosi superiore ai limiti di tolleranza elencati nella tabella seguente.

EFFETTO PUNTI LUMINOSI	LIVELLO ACCETTABILE
1 sottopixel illuminato	2
EFFETTO PUNTI SCURI	LIVELLO ACCETTABILE
1 sottopixel scuro	10
TOTALE DI PUNTI DIFETTOSI DI OGNI TIPO	12

NOTA: * 1 o 2 sottopixel adiacenti difettosi = 1 punto difettoso

8.7. MURA

Delle macchie scure o patch possono occasionalmente apparire su alcuni display a cristalli liquidi (LCD). Questo fenomeno è noto nel settore come Mura, che è un termine giapponese che significa "irregolarità". Viene usato per descrivere un modello irregolare o una zona in cui l'uniformità dello schermo appare irregolare in determinate condizioni. Mura è la conseguenza del deterioramento dello strato di allineamento dei cristalli liquidi ed è più comunemente causato dal funzionamento prolungato in presenza di elevate temperature ambientali. Mura è un fenomeno presente in tutto il settore e non è riparabile. Inoltre, non è coperto dalle nostre condizioni di garanzia.

Mura è presente dall'introduzione della tecnologia LCD e con schermi sempre più grandi e in funzionamento 24 ore al giorno e 7 giorni alla settimana, molti display si trovano in condizioni di illuminazione scarsa. Tutto ciò si aggiunge alla possibilità di display colpiti da Mura.

COME INDIVIDUARE MURA

Esistono vari sintomi di Mura e anche molteplici cause. Molti di questi sono elencati di seguito:

- Impurità o particelle estranee nella matrice di cristallo
- Distribuzione non uniforme della matrice LCD durante la produzione
- Distribuzione di luminosità non uniforme della retroilluminazione
- Schermo sottoposto a sollecitazioni
- Difetti all'interno delle cellule a cristalli liquidi
- Stress termico indotto: funzionamento ad alte temperature per lunghi periodi di tempo

COME EVITARE MURA

Anche se non possiamo garantire la completa eradicazione di Mura ogni volta che si presenta, in generale l'aspetto di Mura può essere ridotto con questi metodi:

- Ridurre la luminosità della retroilluminazione
- Usare un salvaschermo
- Ridurre la temperatura ambiente intorno all'unità

9. Pulizia e risoluzione dei problemi

9.1. Pulizia

Attenzione durante l'uso del display

- Non portare le mani, il volto o oggetti vicino alle aperture di ventilazione del display. La parte superiore del display in genere è molto calda a causa dell'alta temperatura dell'aria emessa attraverso le aperture di ventilazione. Si potrebbe andare incontro a lesioni personali o a scottature qualora venissero avvicinate eccessivamente all'apparecchio delle parti del corpo. Inoltre, posizionando degli oggetti accanto alla parte superiore del display si potrebbero avere danni da calore agli stessi nonché al display.
- Assicurarsi di scollegare tutti i cavi prima del trasporto del display. Spostando il display con i cavi collegati è possibile danneggiare i cavi e causare incendi o scosse elettriche.
- Scollegare la spina dalla presa di corrente come precauzione di sicurezza prima di effettuare qualsiasi tipo di procedura di pulizia o manutenzione.

Istruzioni per la pulizia del pannello anteriore

- La parte anteriore del display è stata trattata in modo speciale. Pulire la sua superficie in modo delicato usando solo un panno per la pulizia o un panno morbido e senza pelucchi.
- Se la superficie si dovesse sporcare, immergere un panno morbido e senza pelucchi in una soluzione detergente neutra. Strizzare il panno per rimuovere il liquido in eccesso. Pulire la superficie del display per rimuovere lo sporco. Quindi usare un panno asciutto dello stesso tipo per asciugare.
- Non graffiare né urtare la superficie del pannello con le dita o con oggetti duri di qualsiasi tipo.
- Non usare sostanze volatili come spray, solventi o diluenti.

Istruzioni per la pulizia dell'alloggiamento

- Se l'alloggiamento si sporca, pulirlo con un panno morbido e asciutto.
- Se l'alloggiamento si dovesse sporcare eccessivamente, immergere un panno morbido e senza pelucchi in una soluzione detergente neutra. Strizzare il panno per rimuovere più liquido possibile. Pulire l'alloggiamento. Usare un altro panno asciutto per pulire la superficie finché non è asciutta.
- Non lasciare che l'acqua o il detergente entri in contatto con la superficie del display. Se l'acqua o l'umidità penetrano all'interno dell'unità, potrebbero verificarsi problemi operativi, elettrici e rischi di scosse elettriche.
- Non graffiare né urtare l'alloggiamento con le dita o con oggetti duri di qualsiasi tipo.
- Non usare sostanze volatili come spray, solventi o diluenti sull'alloggiamento.
- Non mettere oggetti in gomma o PVC accanto all'alloggiamento per periodi di tempo prolungati.

9.2. Risoluzione dei problemi

Sintomo	Possibile causa	Rimedio
Non viene visualizzata nessuna immagine	1. Il cavo di alimentazione è scollegato. 2. L'interruttore di alimentazione principale sulla parte posteriore del display non è acceso. 3. L'ingresso selezionato non ha collegamenti. 4. Il display è in modalità standby.	1. Collegare il cavo di alimentazione. 2. Assicurarsi l'interruttore di alimentazione sia acceso. 3. Collegare un collegamento di segnale al display.
Si visualizzano interferenze sul display o si sentono rumori forti	Sono causati da apparecchi elettrici nelle vicinanze o da lampade fluorescenti.	Spostare il display in un altro luogo per vedere se l'interferenza viene ridotta.
Il colore è anomalo	Il cavo segnale non è collegato correttamente.	Assicurarsi che il cavo segnale sia collegato saldamente alla parte posteriore del display.
L'immagine è distorta e presenta anomalie	1. Il cavo segnale non è collegato correttamente. 2. Il segnale in ingresso va oltre le capacità del display.	1. Assicurarsi che il cavo segnale sia collegato saldamente. 2. Verificare la sorgente del segnale video per vedere se è oltre la portata del display. Verificare le sue specifiche con la sezione sulle specifiche del display.
L'immagine visualizzata non riempie l'intero schermo.	1. La modalità zoom non è impostata correttamente. 2. Modalita' scansione potrebbe essere impostato in modo non corretto su Scansiona giu. 3. Se l'immagine supera le dimensioni dello schermo, potrebbe essere necessario impostare Modalita' scansione su Scansiona giu.	Usare la funzione Modalita' zoom o Zoom personale del menu Schermo per regolare la geometria e i parametri di frequenza temporale del display.
L'audio è udibile, ma mancano le immagini	Il cavo segnale sorgente non è collegato correttamente.	Assicurarsi che gli ingressi audio e video siano collegati correttamente.
L'immagine c'è, ma l'audio non è udibile.	1. Il cavo segnale sorgente non è collegato correttamente. 2. Il livello del volume è stato abbassato completamente. 3. {**Muto**} è attivato. 4. Non vi sono altoparlanti esterni collegati.	1. Assicurarsi che gli ingressi audio e video siano collegati correttamente. 2. Premere il tasto **[+]** o **[—]** per sentire l'audio. 3. Disattivare MUTE utilizzando il tasto **[🔇]**. 4. Collegare gli altoparlanti esterni e regolare il volume a un livello adatto.
Alcuni elementi dell'immagine non si illuminano	Alcuni pixel del display potrebbero non accendersi.	Questo display viene prodotto usando un livello estremamente alto di tecnologia di precisione: tuttavia alcuni pixel del monitor potrebbero non essere visualizzati. Non si tratta di un malfunzionamento.
Possono comunque essere visualizzate delle immagini fantasma sul display, una volta spento. (esempi di fermo immagini includono logotipi, videogiochi, immagini del computer e immagini visualizzate in modalità normale 4:3).	Un fermo immagine viene visualizzato per un periodo eccessivamente lungo	Non lasciare visualizzato un fermo immagine per un periodo prolungato in quanto potrebbe far rimanere sul display un'immagine fantasma.

10. Specifiche tecniche

Display:

Elemento	Specifiche
Formato schermo (area attiva)	LCD 46" (116,8 cm)
Rapporto proporzioni	16:9
Numero di pixel	1920 (O) x 1080 (V)
Dimensioni pixel	0,53025 (O) x 0,53025 (V) [mm]
Colori visualizzabili	10 bit(D), 1073,7 milioni di colori
Luminosità (tipico)	450 cd/m^2
Rapporto di contrasto (tipico)	1300:1
Angolo di visuale	178 gradi

Terminali di ingresso/uscita:

Elemento		Specifiche
Uscita altoparlanti	Altoparlanti interni Altoparlanti esterni	10 W (L) + 10 W (R) [RMS]/8Ω 1 sistema di altoparlanti a 1 via 82 dB/W/M/160 Hz ~ 13 KHz
Uscita audio	Connettore telefono x 1	0,5 V [rms] (Normale)/ 2 canali (L+R)
Ingresso audio	Connettore RCA x 2 Stereo 3,5 mm x 1	0,5 V [rms] (Normale)/ 2 canali (L+R)
RS232C	Connettore telefono 2,5mm x 2	Ingresso/uscita RS232C
RJ-45	Connettore RJ-45 x 1 (8 pin)	Porta LAN 10/100
Ingresso HDMI	Connettore HDMI x 2 (Tipo A) (18 pin)	RGB digitale:TMDS (Video + Audio) MAX: Video - 720p, 1080p, 1920 x 1080/60 Hz (WUXGA) Audio - 48 KHz/ 2 canali (L+R) Supporta solo LPCM
Ingresso DVI-D	Connettore DVI-D	RGB digitale:TMDS (Video)
Ingresso VGA	Connettore D-Sub x 1 (15 pin)	RGB analogico: 0,7 V [p-p] (75Ω), H/CS/V:TTL (2,2 kΩ), SOG: 1V [p-p] (75Ω) MAX: 720p, 1080p, 1920 x 1080/60 Hz (WUXGA)
Uscita DVI-I (DVI-D e VGA)	Connettore DVI-I x 1 (29 pin)	RGB digitale:TMDS (Video) RGB analogico: 0,7 V [p-p] (75Ω), H/CS/V:TTL (2,2 kΩ), SOG: 1V [p-p] (75Ω) MAX: 720p, 1080p, 1920 x 1080/60 Hz (WUXGA)
Ingresso component	Connettore BNC x 3	Y: 1 V [p-p] (75Ω), Pb: 0,7 V [p-p] (75Ω), Pr: 0,7V [p-p] (75Ω) MAX: 480i, 576i, 480p, 576p, 720p, 1080i, 1080p
Ingresso video	BNC x 1 (condiviso con Component_Y)	1 V composito [p-p] (75Ω)
Ingresso/Uscita Displayport	Connettore Displayport x 2(20 pin)	RGB digitale:TMDS (Video + Audio) MAX: Video - 720p, 1080p, 1920 x 1080/60 Hz (WUXGA) Audio - 48 KHz/ 2 canali (L+R) Supporta solo LPCM

Generale:

Elemento	Specifiche
Ingresso di potenza	100-240V~, 50-60Hz, 5.5A
Uscita di potenza	100-240V~, 50-60Hz, 2.5A
Consumo (Max)	250 W
Consumo (tipico)	109 W
Consumo (standby e spento)	<0,5 W (RS232 in attivo)
Dimensioni (con supporto) [L x A x P]	1052,7 x 662,7 x 400 mm
Dimensioni (senza supporto) [L x A x P]	1052,7 x 607,3 x 69 mm
Peso (con supporto)	23,6 Kg
Peso (senza supporto)	21,3 Kg
Peso lordo (senza supporto)	28,5 Kg

Condizioni ambientali:

Elemento		Specifiche
Temperatura	Operativa	0 ~ 40°C
	Conservazione	-20 ~ 60°C
Umidità	Operativa	20 ~ 80% di umidità relativa (senza condensa)
	Conservazione	5 ~ 95% di umidità relativa (senza condensa)
Altitudine	Operativa	0 ~ 3.000 m
	Conservazione/ spedizione	0 ~ 9.000 m

Altoparlante interno:

Elemento	Specifiche
Tipo	1 altoparlante a 1 via
Input	10 W (RMS)
Impedenza	8Ω
Pressione acustica in uscita	82 dB/W/M
Risposta in frequenza	160 Hz ~ 13 KHz



2014 © Koninklijke Philips N.V. Tutti i diritti riservati.

Philips e l'emblema dello scudo Philips sono marchi commerciali registrati della Koninkiljke Philips Electronics N.V. e sono usati sotto licenza della Koninklijke Philips Electronics N.V.

Le specifiche sono soggette a modifica senza preavviso.