

HD Color Video Camera

Guida per l'utente

Software Versione 3.0

Leggere attentamente questo manuale prima di utilizzare l'unità, e conservarlo per riferimenti futuri.

SRG-300SE/301SE/201SE

Indice

Introduzione

Caratteristiche	4
Uso di questa Guida per l'utente	5
Configurazione del sistema	6
Azionamento della telecamera tramite rete	6
Azionamento della telecamera con il telecomando	7
Azionamento di più telecamere con il telecomando	8
Azionamento di più videocamere con più telecomandi	9
Precauzioni per impedire l'accesso alla telecamera da parte di terzi non autorizzati	10
Come effettuare la configurazione	10

Azionamento della telecamera tramite rete

Accesso alla telecamera tramite il browser	
Web	11
Informazioni sui visualizzatori	11
Uso della telecamera	13
Menu principale	13
Schermo monitor	13
Sezione pannello di controllo ActiveX viewer	13
Barra di controllo Plug-in free viewer	15
Funzioni Pan/Tilt e Zoom	16
Controllo tramite il pannello di controllo	16
Controllo tramite il pannello Posizione programmata	16
Controllo tramite lo schermo del monitor	17
Commutazione della modalità di trasmissione	18

Configurazione della telecamera tramite rete

Funzioni di base del menu Amministratore	19
Impostazione del menu Amministratore	19
Configurazione del menu Amministratore	20
Configurazione del sistema — Menu Sistema	20
Scheda Informazioni	20
Scheda Data e ora	20
Scheda Installazione	21
Scheda Inizializza	22
Scheda Registro di sistema	23

Scheda Registro di accesso	23
Scheda Assistenza	23

Impostazione dell'immagine della telecamera

— Menu Video	23
Scheda Immagine	23
Scheda Codec video	25
Scheda Sovraimpressione	27
Scheda Giorno/Notte ICR	28

Impostazione dell'audio della telecamera

— Menu Audio	29
Scheda Audio	29

Configurazione della rete — Menu Rete

Scheda Rete	30
Scheda QoS	32

Impostazione della protezione

— Menu Protezione	33
Amministratore e Utente	33
Scheda Utente	33
Scheda Limite accesso	34
Scheda SSL	35
Installazione del certificato CA	38
Rimozione di un certificato CA installato	39
Importazione del certificato personale	40
Scheda 802.1X	40
Configurazione di sistema della rete 802.1X ...	41
Scheda Controllo Referer	43

Impostazione del Controllo PTZF — Menu

Controllo PTZF	43
Scheda Controllo PTZF	43
Scheda Posizione programmata - Salvataggio posizione pan/tilt/zoom	44
Scheda In serie	45

Impostazione della trasmissione — Menu

Streaming	46
Scheda Streaming	46

Azionamento con il telecomando

Preparazione	48
Azionamento di più telecamere	49
Funzioni Pan/Tilt e Zoom	49
Pan e Tilt	49
Zoom	50

Regolazione della telecamera

Messa a fuoco di un soggetto	50
Riprese in controluce	51
Regolazione del bilanciamento del bianco	51

Salvataggio delle impostazioni della telecamera nella memoria — Funzione di

preimpostazione	51
Memorizzazione delle impostazioni della telecamera	51

Impostazione con il telecomando

Informazioni sui menu delle schermate	53
Azionamento con il telecomando	53
Menu principale	53
Menu di impostazione	53
Sezione Visualizzazione pulsanti di comando	54
Menu EXPOSURE	55
Menu WHITE BALANCE	56
Menu PICTURE	56
Menu PAN TILT ZOOM	57
Menu SYSTEM	58
Menu STATUS	59

Altro

Elenco messaggi	60
Ricerca guasti	61
Configurazione dei menu	62
Voci preimpostate	64
Glossario	65
Indice	67

Caratteristiche

- Supporta uscita IP e uscita segnale di banda base simultanee (compatibile con 3G-SDI) per il video (audio applicabile per uscita IP).
- La telecamera tipo Exmor CMOS 1/2.8 permette riprese ad alta definizione, con una qualità superiore di immagine.
- Grazie all'adozione delle funzioni wide range e dynamic range, è possibile ottenere immagini ottimizzate delle riprese contenenti soggetti chiari e scuri allo stesso tempo.
- La funzione di riduzione dei disturbi consente di ottenere immagini più nitide per lo streaming in un ambiente a bassa luminosità.
- Sono supportate due modalità di compressione video (codec video) JPEG/H.264.
- Sono disponibili fino a 3 modalità codec.
- Nell'immagine è possibile visualizzare in sovrapposizione data e ora.
- Grazie alle funzioni di alta velocità, pan/tilt ad ampio raggio ed Eflip, si può installare la telecamera a soffitto.
- Dotata di ingrandimento 30x* ottico, con obiettivi zoom F1.6 molto potenti e luminosi.
- È possibile memorizzare fino a 256 posizioni della telecamera. (si possono impostare fino a 16 posizioni con le voci di impostazione telecamera)
- Dotata dell'interfaccia RS-422 standard del protocollo della telecamera VISCA per comunicazioni esterne.

* SRG-201SE è zoom ottico 20x.

Suggerimento

SRG-301SE/201SE è il modello in vendita in Cina.

AVVERTENZA AGLI UTENTI

© 2014 Sony Corporation. Tutti i diritti riservati. Questo manuale e il software in esso descritto non possono essere, integralmente o parzialmente, riprodotti, tradotti o convertiti in alcuna forma leggibile da una macchina senza previa approvazione di Sony Corporation.

SONY CORPORATION NON FORNISCE ALCUNA GARANZIA A RIGUARDO DI QUESTO MANUALE, DEL SOFTWARE O DI ALTRE INFORMAZIONI QUI CONTENUTE E DECLINA ESPRESSAMENTE OGNI GARANZIA IMPLICITA DI COMMERCIALIZZABILITÀ O DI IDONEITÀ PER UN QUALSIASI USO SPECIFICO PER QUANTO RIGUARDA QUESTO MANUALE, IL SOFTWARE O ALTRE INFORMAZIONI DEL CASO. IN NESSUN CASO SONY CORPORATION SARÀ RESPONSABILE PER DANNI OCCASIONALI, INDIRECTI O SPECIALI, CHE SIANO DOVUTI A ILLECITO, CONTRATTO O ALTRO, DERIVANTI O COLLEGATI A QUESTO MANUALE, AL SOFTWARE O AD ALTRE INFORMAZIONI QUI CONTENUTE O AL LORO USO.

Sony Corporation si riserva il diritto di effettuare qualsiasi modifica a questo manuale o alle informazioni qui contenute in qualsiasi momento e senza preavviso.

Il software qui descritto potrebbe anche essere soggetto ai termini di uno specifico contratto di licenza utente.

- **HD** è un marchio commerciale di Sony Corporation.
- "Exmor" e **Exmor™** sono marchi commerciali di Sony Corporation.
- Microsoft, Windows, Internet Explorer e Microsoft DirectX sono marchi registrati di Microsoft Corporation negli Stati Uniti e/o in altri paesi.
- Java Script è un marchio commerciale di Sun Microsystems, Inc. negli Stati Uniti e in altri paesi.
- Intel Core è un marchio registrato di Intel Corporation o delle sue affiliate negli Stati Uniti e in altri paesi.
- Adobe, Adobe Reader e Adobe Flash sono marchi commerciali di Adobe Systems Incorporated negli Stati Uniti e/o in altri paesi.

Tutti gli altri nomi di azienda e di prodotto sono marchi commerciali o marchi registrati delle rispettive aziende o dei rispettivi fabbricanti.

Uso di questa Guida per l'utente

Questa Guida per l'utente spiega come utilizzare la HD Color Video Camera da computer tramite rete e da telecomando (non fornito in dotazione).

Questa Guida per l'utente è stata realizzata per essere letta sullo schermo del computer.

Questa sezione fornisce dei suggerimenti utili sull'uso della Guida per l'utente. Leggerla prima di utilizzare la telecamera.

Collegamento a una pagina correlata

Leggendo la Guida per l'utente sullo schermo del computer, è possibile fare clic su una frase per visualizzare la pagina relativa all'argomento in questione.

Esempi di schermate del software

Notare che gli esempi presentati nella Guida per l'utente sono solo illustrativi. Alcuni esempi potrebbero differire dalle schermate effettivamente visualizzate.

Le illustrazioni della telecamera e della schermata del menu riportate nella Guida per l'utente si riferiscono al modello SRG-300SE a titolo di esempio.

Sono visualizzate solo le funzioni supportate.

Stampa della Guida per l'utente

Secondo il sistema di cui si dispone, alcune schermate o illustrazioni della Guida per l'utente, quando sono stampate, potrebbero differire da quelle visualizzate sullo schermo.

Telecomando

È possibile azionare e configurare la telecamera mediante il telecomando IP (RM-IP10) (accessorio opzionale).

Il telecomando IP viene semplicemente indicato come "telecomando" in questa Guida per l'utente.

Manuale di installazione (in formato cartaceo)

Il Manuale di installazione fornito riporta i nomi e le descrizioni delle funzioni delle parti e dei comandi della telecamera, esempi di collegamento e procedure di installazione della telecamera. Innanzitutto, leggere il Manuale di installazione.

Configurazione del sistema

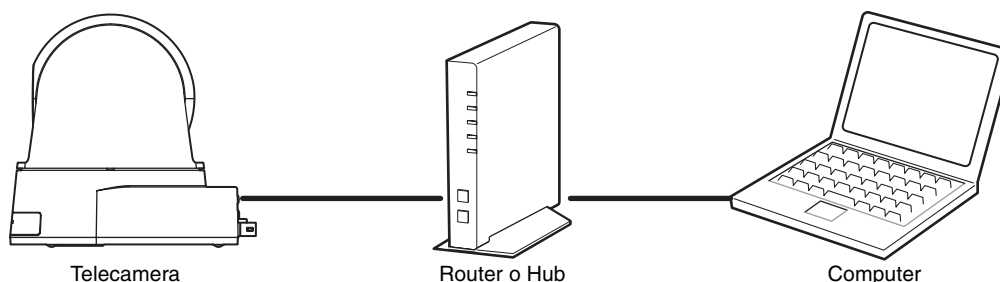
La telecamera presenta varie possibilità di configurazione del sistema con i prodotti opzionali. Questa sezione illustra esempi di sistema tipici, con i componenti occorrenti e l'uso principale di ogni sistema.

Azionamento della telecamera tramite rete

Azioni possibili con questo sistema

Il video e l'audio di una singola telecamera possono essere utilizzati contemporaneamente tramite rete da più utenti.

Configurazione del sistema



Per informazioni relative al funzionamento e alla configurazione della telecamera tramite rete, vedere “Azionamento della telecamera tramite rete” a pagina 11 o “Configurazione della telecamera tramite rete” a pagina 19.

Note

- Il numero massimo di utenti che possono visualizzare le modifiche dipende dalle impostazioni di video e audio.
- Se il numero di connessioni simultanee tramite rete aumenta, la frequenza dei fotogrammi potrebbe ridursi.

Requisiti dell'ambiente operativo

Affinché il computer sia in grado di visualizzare le immagini e i comandi della telecamera, è necessario disporre di un ambiente operativo conforme alle seguenti specifiche.

(Agosto 2017)

Sistema operativo

Microsoft Windows 7 (versione 32 bit, versione 64 bit),

Windows 8.1 Pro (versione 32 bit, versione 64 bit)*,

Windows 10 Pro (versione 32 bit, versione 64 bit)*

Edizioni autorizzate:

Windows 7: Ultimate, Professional

Windows 8.1: Pro

Windows 10: Pro

Microsoft DirectX 9.0c o versione successiva

Browser Web

Windows Internet Explorer Ver. 11.0*

Firefox versione 54.0

Google Chrome versione 60.0

CPU

Intel Core i7, 2,8 GHz o superiore

Oppure Intel Core i3 / Intel Core i5 / Intel Core i7 (con Intel HD Graphics integrata)

Memoria

2 GB o più

Display

1600 × 1200 pixel o superiore

* Se si utilizza Windows 10, disattivare la modalità tablet.

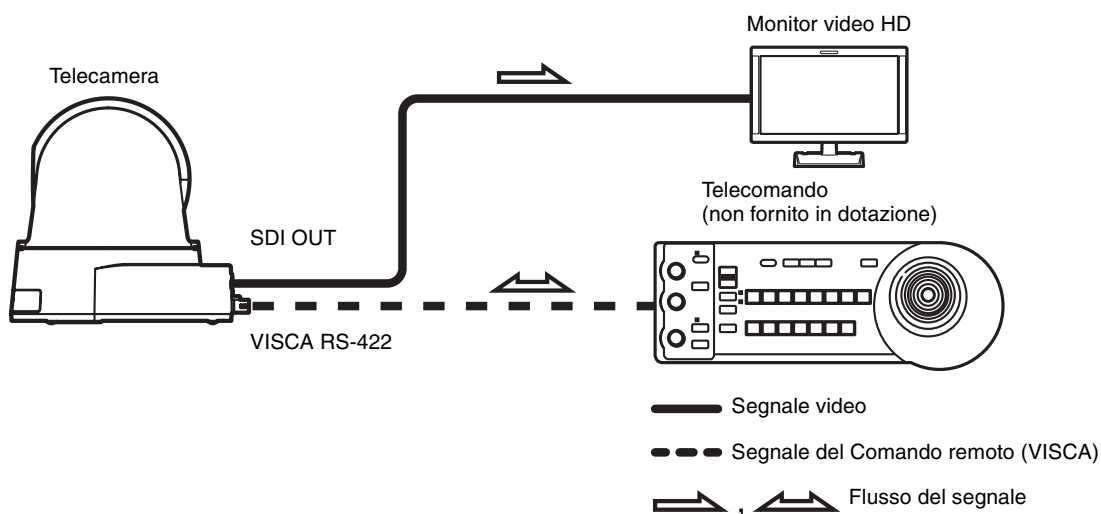
* Se si utilizza Windows 8.1, utilizzare l'interfaccia utente Desktop di Internet Explorer (IU Desktop).

Azionamento della telecamera con il telecomando

Azioni possibili con questo sistema

Eeguire le funzioni di pan, tilt e zoom con il joystick del telecomando ed eseguire le funzioni preimpostate con il pulsante.

Configurazione del sistema



Note

- Solo la connessione RS-422 è disponibile per VISCA CONTROL.
- È necessario far coincidere la velocità di comunicazione tra telecamera e telecomando.
- Se si modificano le impostazioni di velocità di comunicazione e formato video, operare dalla schermata del browser tramite rete.
 - * Non è possibile modificare le impostazioni dalla schermata del menu con il connettore SDI OUT.

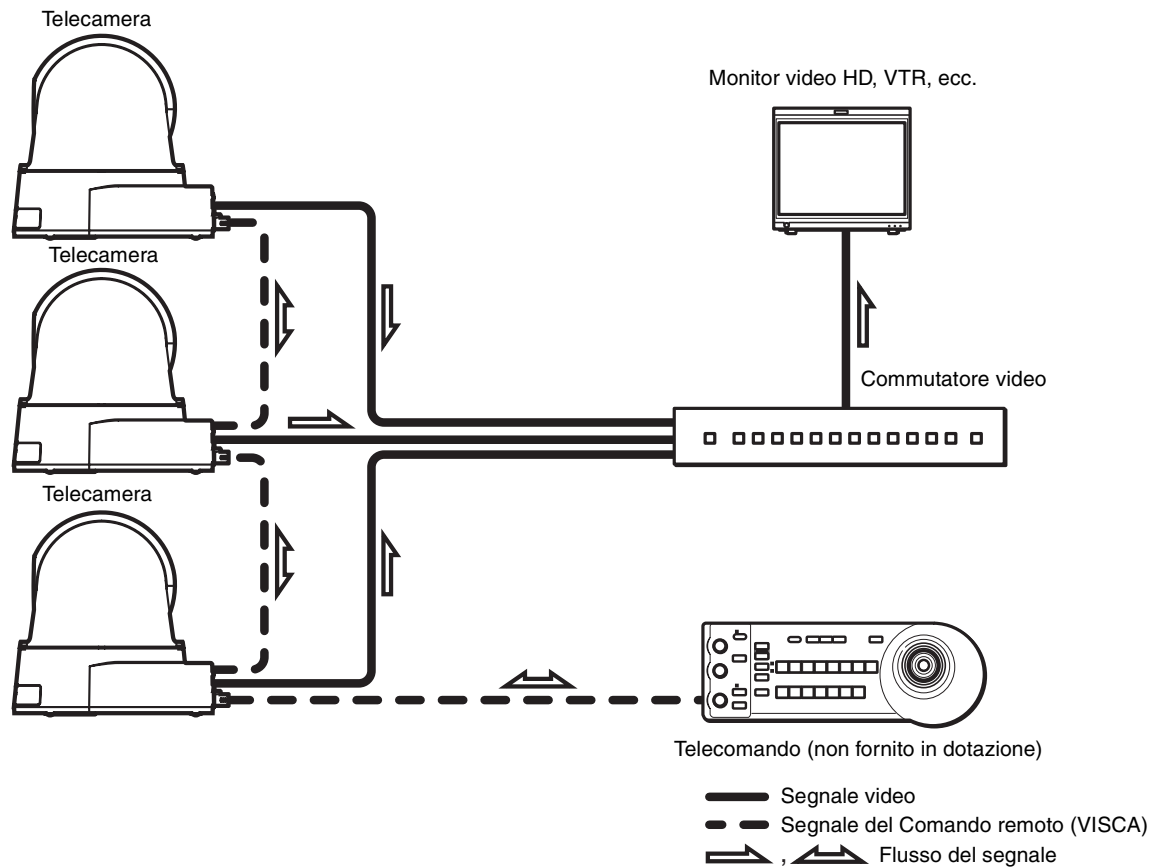
Per informazioni relative al funzionamento e alla configurazione della telecamera tramite telecomando, vedere “Azionamento con il telecomando” a pagina 48 o “Impostazione con il telecomando” a pagina 53.

Azionamento di più telecamere con il telecomando

Azioni possibili con questo sistema

- Con il telecomando (non fornito in dotazione), è possibile azionare fino a 7 telecamere con collegamento di tipo a margherita.

Configurazione del sistema



Note

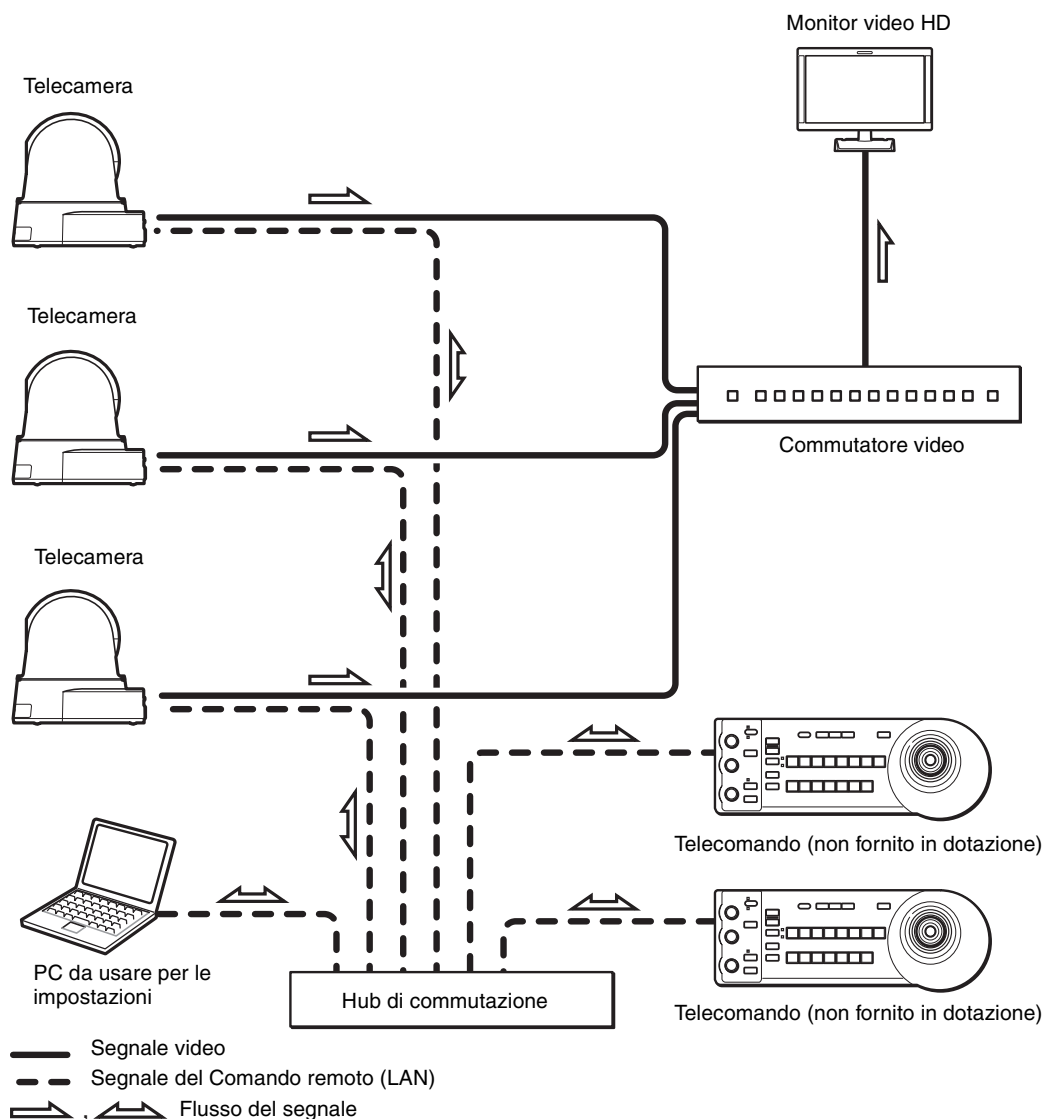
- Solo la connessione RS-422 è disponibile per VISCA CONTROL.
- È necessario far coincidere la velocità di comunicazione tra telecamera e telecomando.
- Se si modificano le impostazioni di velocità di comunicazione e formato video, operare dalla schermata del browser tramite rete.
- * Non è possibile modificare le impostazioni dalla schermata del menu con il connettore SDI OUT.

Azionamento di più videocamere con più telecomandi

Azioni possibili con questo sistema

- È possibile collegare fino a 112 videocamere e cinque telecomandi.
- Il joystick del telecomando permette di azionare facilmente le funzioni pan, tilt e zoom.

Configurazione del sistema



Note

- Non è possibile utilizzare la connessione RS-422 nel corso del collegamento LAN.
- Quando si controlla la telecamera tramite connessione LAN, utilizzare un cavo di rete intrecciato schermato di categoria 5 o superiore.

Precauzioni per impedire l'accesso alla telecamera da parte di terzi non autorizzati

In base all'ambiente di utilizzo, alla telecamera potrebbero accedere terze parti non autorizzate. Per motivi di sicurezza, si consiglia di modificare nome utente e password dell'amministratore della telecamera dai valori predefiniti. Se terze parti non autorizzate accedono alla telecamera, si potrebbero verificare effetti indesiderati come operazioni o impostazioni in grado di interferire con la visualizzazione.

Alla telecamera è possibile accedere in modo non autorizzato in un ambiente di rete, dove sia collegato o collegabile un dispositivo senza l'autorizzazione dell'amministratore, oppure possa essere utilizzato senza autorizzazione un PC o altro dispositivo di rete collegato. La connessione a questi ambienti è a rischio dell'utente. Per impedire l'accesso non autorizzato alla telecamera, configurarla seguendo la procedura indicata.

Non utilizzare il browser impiegato per configurare la telecamera per accedere ad altri siti Web durante o dopo la configurazione della telecamera. La connessione alla telecamera resta attiva finché non si chiude il browser, quindi per impedire uso o esecuzione di programmi dannosi da parte di terzi, chiudere il browser dopo aver terminato la configurazione della telecamera.

Come effettuare la configurazione

- 1** Impostare l'indirizzo di rete della telecamera con SNC toolbox.
Per informazioni su come utilizzare SNC toolbox, consultare la guida dell'applicazione.
Dopo questo passaggio, non utilizzare SNC toolbox per modificare le impostazioni di rete della telecamera. Utilizzare SNC toolbox solo per cercare la telecamera.
- 2** Avviare il browser Web e impostare la funzione SSL su **Abilita** nelle impostazioni della telecamera.
Per i dettagli, consultare "Impostazione della protezione — Menu Protezione" nel menu Amministratore a pagina 33.
- 3** Riavviare il browser Web e accedere di nuovo alla telecamera.

- 4** Impostare nome utente e password dell'amministratore della telecamera.
Per i dettagli, consultare "Impostazione della protezione — Menu Protezione" nel menu Amministratore a pagina 33.
- 5** Selezionare la casella di controllo Controllo Referer.
Per i dettagli, consultare "Impostazione della protezione — Menu Protezione" nel menu Amministratore a pagina 33.

Utilizzare quindi la telecamera con la connessione SSL.

Suggerimento

SNC toolbox è l'acronimo di Sony Network Camera toolbox.

Azionamento della telecamera tramite rete

Questa sezione spiega come monitorare le immagini trasmesse dalla telecamera con il browser Web.

Le funzioni della telecamera devono essere impostate dall'amministratore. Per l'impostazione della telecamera, vedere "Configurazione della telecamera tramite rete" a pagina 19.

Quando si utilizza pan, tilt, zoom, ecc. con il telecomando, vedere "Azionamento con il telecomando" a pagina 48.

Note

- Non azionare la telecamera tramite rete o utilizzare il telecomando contemporaneamente.
- Circa 2 minuti dopo averla accesa, la telecamera ripristina automaticamente la posizione pan/tilt e le impostazioni memorizzate in Preset 1 (azione di ripristino Pan/tilt). Per le voci di impostazione conservate in memoria quando si avvia la telecamera, vedere "Voci preimpostate" a pagina 64.
- Se le impostazioni della telecamera non sono memorizzate in Preset 1, le impostazioni vengono cancellate dalla memoria e ripristinate ai valori predefiniti all'accensione.

Accesso alla telecamera tramite il browser Web

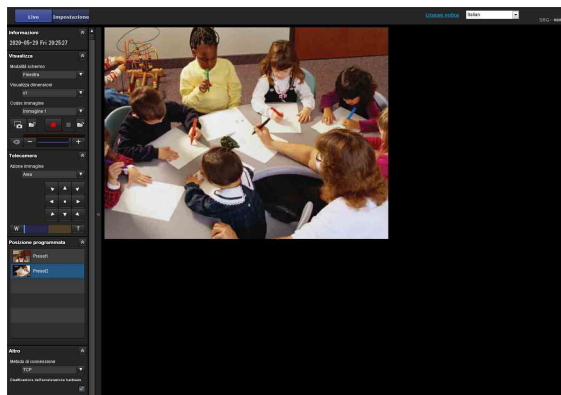
Verificare di poter effettivamente accedere alla telecamera con il browser Web installato nel computer.

- 1 Assegnare un indirizzo IP alla telecamera. Per le impostazioni, vedere "Assegnazione dell'indirizzo IP" nel Manuale di installazione. L'impostazione predefinita della telecamera è DHCP.
- 2 Avviare il browser Web nel computer e immettere l'indirizzo IP della telecamera nella barra degli indirizzi URL.

Address

Compare la finestra del visualizzatore live.

Esempio di visualizzazione:



Note

- Il numero massimo di utenti sulla rete che possono vedere un visualizzatore contemporaneamente per audio e video è 10. Tuttavia, se la capacità di trasmissione della telecamera viene sovraccaricata, l'accesso alla telecamera potrebbe non essere possibile, anche se vi sono meno di 10 utenti.
- Se il numero di connessioni simultanee tramite rete aumenta, la frequenza dei fotogrammi potrebbe ridursi.

Informazioni sui visualizzatori

È possibile utilizzare i seguenti visualizzatori in base al tipo di browser Web da utilizzare.

ActiveX viewer

Questo visualizzatore consente di visualizzare le immagini con Internet Explorer. È possibile monitorare l'immagine della telecamera usando uno qualsiasi dei codec video JPEG e H.264.

Prima presentazione del visualizzatore della telecamera

Quando si accede alla telecamera usando Internet Explorer per la prima volta, viene visualizzato il messaggio **Internet Explorer - Security Warning**. Fare clic su **Yes** o **Install** e installare ActiveX Control. ActiveX Control permette di usare tutte le funzioni del visualizzatore.

Plug-in free viewer

Il visualizzatore abilita un browser diverso da Internet Explorer per visualizzare le immagini.

Note

- Se nelle impostazioni della rete locale (LAN) di Internet Option è attivata la configurazione automatica, l'immagine potrebbe non essere visualizzata. In questo caso, impostare manualmente il

server proxy senza la configurazione automatica. Per l'impostazione del server proxy, rivolgersi all'amministratore di rete.

- Per installare ActiveX Control, è necessario accedere al computer come amministratore.

Suggerimento

Ogni pagina di questo software è ottimizzata per la visualizzazione con Internet Explorer e font **Medium**.

Per un uso corretto del visualizzatore

Per utilizzare correttamente il visualizzatore, impostare il livello di sicurezza di Internet Explorer su **Medium** o inferiore, come segue:

- 1 Selezionare **Tools** dalla barra dei menu di Internet Explorer, quindi selezionare **Internet Options** e fare clic sulla scheda **Security**.
- 2 Fare clic sull'icona **Internet** (se la telecamera è usata tramite Internet) o sull'icona **Local intranet** (se la telecamera è usata tramite una rete locale).
- 3 Impostare il cursore su **Medium** o inferiore. (Se il cursore non appare, fare clic su **Default Level**.)

Uso di software antivirus ecc. sul computer

- L'uso sul computer di software antivirus, di software di sicurezza, di firewall personali o di funzionalità di blocco dei popup potrebbe influire negativamente sulle prestazioni della telecamera, diminuendo per esempio la frequenza dei fotogrammi per la visualizzazione dell'immagine.
- La pagina Web visualizzata quando si accede alla telecamera usa JavaScript. L'uso sul computer di software antivirus o di altro software di cui sopra potrebbe influire sulla visualizzazione della pagina Web.

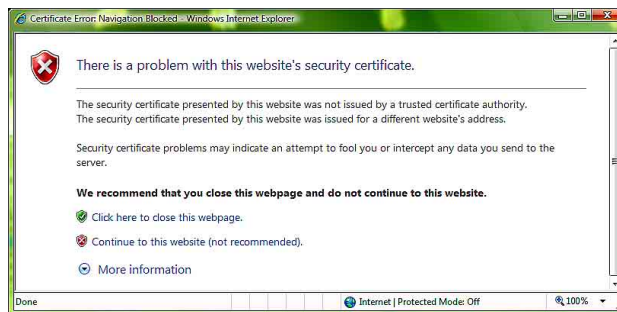
Utilizzo della funzione SSL

Uso di Internet Explorer

Quando viene immesso l'indirizzo IP della telecamera, è possibile che venga visualizzato il messaggio "Certificate Error", a seconda dello stato del certificato impostato sulla telecamera.

In tal caso fare clic su **Continue to this website (not recommended)**, per continuare.

Compare la finestra del visualizzatore live (nella comunicazione SSL).



Quando è selezionato "Permettere connessione HTTP per certi clients" (pagina 35)

Per utilizzare connessioni HTTP e SSL separatamente per l'accesso, immettere il seguente percorso nel campo dell'indirizzo del browser.

Per la connessione HTTP

<http://192.168.0.100/index.html?lang=en>

Per la connessione SSL

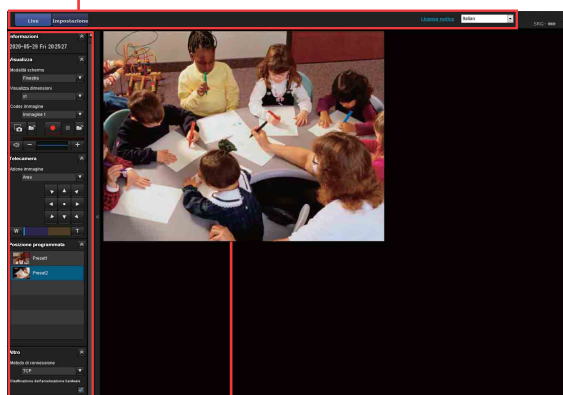
<https://192.168.0.100/index.html?lang=en>

Uso della telecamera

Questa sezione spiega le funzioni delle parti e dei comandi del visualizzatore live. Per una spiegazione dettagliata di ciascuna parte o comando, vedere le pagine relative.

Visualizzatore live con ActiveX viewer

Menu principale



Sezione del Pannello di controllo

Schermo monitor

Menu principale

Live

Visualizza ActiveX viewer o Plug-in free viewer.

Impostazione

Fare clic per visualizzare il menu Amministratore. (pagina 19)

Per utilizzare questa funzione occorre accedere come amministratore.

License notice

Mostra il contratto di consenso per utilizzare il software, ecc.

Lingua

Impostare la lingua da utilizzare nella schermata del visualizzatore.

Schermo monitor

Qui è presentata l'immagine ripresa dalla telecamera. È possibile azionare pan, tilt, zoom con il mouse.

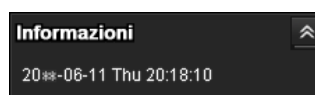
Sezione pannello di controllo ActiveX viewer

I pannelli possono essere trascinati nella schermata di monitoraggio per la configurazione.

Per ritornare al pannello operativo, trascinare il pannello e configurare il pannello operativo.

Per nascondere il menu di impostazione dettagli, fare clic su ; per visualizzarlo, fare nuovamente clic.

Pannello Informazioni



Controllare qui la data e l'ora.

Pannello Visualizza



È possibile cambiare la modalità della schermata, le dimensioni dell'immagine, il codec dell'immagine e la frequenza dei fotogrammi. Inoltre, qui è possibile salvare filmati e fermo immagine (è anche possibile interrompere il salvataggio dei filmati). È possibile regolare i livelli di uscita audio.

Modalità schermo

Selezionare la modalità di visualizzazione del visualizzatore live tra **Finestra** o **Schermo intero**.

Visualizza dimensioni

Consente di selezionare le dimensioni di visualizzazione dello schermo del monitor.

Selezionare **x1/4** per visualizzare immagini ridotte a 1/4 delle dimensioni impostate in **Dimensioni immagine**.

Selezionare **x1/2** per visualizzare immagini ridotte a 1/2 delle dimensioni impostate in **Dimensioni immagine**.

Selezionare **x1** per visualizzare le immagini impostate in **Dimensioni immagine** (pagina 26) nel menu Video.

Selezionare **Full** per visualizzare le immagini in base alle dimensioni di visualizzazione.

Selezionare **Adatta** per visualizzare le immagini in base alle dimensioni di visualizzazione, con proporzioni fisse.

Codec immagine


Selezionare l'impostazione del codec dell'immagine visualizzata sullo schermo del monitor da **Immagine 1**, **Immagine 2** e **Immagine 3**.

Frequenza dei fotogrammi


Visualizzato soltanto quando l'impostazione del codec dell'immagine è in formato JPEG.

Consente di selezionare la frequenza dei fotogrammi con cui trasmettere le immagini.

Acquisizione

Fare clic per acquisire un fermo immagine ripreso dalla telecamera e salvarlo sul computer. Fare clic su  per aprire la cartella in cui effettuare il salvataggio.

Esegui/ **Interrompi salvataggio video**

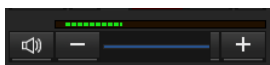
Esegue e interrompe il comando di salvataggio video. Fare clic su  per aprire la cartella in cui effettuare il salvataggio.

Nota




In Windows, non è possibile acquisire fermo immagine e salvare video se è attivata la modalità di protezione nelle proprietà Internet Options > Security di Control Panel.

Volume

Viene visualizzato quando è selezionato **Abilita** nella scheda Audio del menu Audio.



Viene visualizzato l'indicatore di livello dell'ingresso audio. Utilizzare la barra di scorrimento per regolare il volume dell'uscita audio.

Facendo clic su , l'icona diventa  e l'uscita dei segnali dal diffusore viene disattivata. Per riattivarla, fare nuovamente clic su .

Pannello di controllo Telecamera




È possibile utilizzare pan/tilt, spostarsi alla posizione iniziale, effettuare operazioni di zoom e messa a fuoco della telecamera mediante il pannello di controllo dell'immagine del monitor correntemente visualizzata (pagina 16).

Azione immagine

Selezionare la modalità di funzionamento tra **Off**, **Zoom su area** e **Trascinamento vettoriale**.



Comando Pan/Tilt

Fare clic sul pulsante freccia nella direzione in cui si desidera spostare la telecamera. Tenerlo premuto per spostare la telecamera in modo continuo.

Per tornare alla posizione iniziale, fare clic su .

Quando si torna alla posizione iniziale, le posizioni di pan, tilt, zoom e messa a fuoco tornano all'impostazione predefinita.

Comando dello zoom

Fare clic su  per lo zoom indietro e fare clic su  per lo zoom avanti. Mantenendo premuto il pulsante il movimento di zoom prosegue.



Indica l'area disponibile dello zoom ottico.




Indica l'area disponibile dello zoom digitale.

Nota

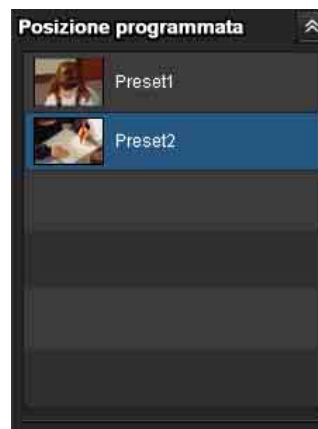
I quattro angoli dell'immagine potrebbero essere più scuri in funzione della posizione dello zoom. Si tratta di un effetto dovuto alla struttura della telecamera e non costituisce un problema.

Comando di messa a fuoco

Questa funzione viene visualizzata quando **Modalità di messa a fuoco** è impostata su **Manuale** nel menu Controllo PTZF (pagina 44).

Per mettere a fuoco un oggetto vicino, fare clic su . Per mettere a fuoco un oggetto lontano, fare clic su . Facendo clic su , la messa a fuoco viene impostata sulla posizione ottimale.

Pannello Posizione programmata



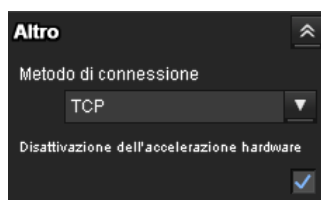
Compare solo se ci sono posizioni programmate salvate in memoria.

Mostra le posizioni della impostazione predefinita registrata.

Se per registrare una posizione programmata è stata selezionata un'anteprima, questa sarà visualizzata con un'anteprima.

Selezionare il nome della Posizione programmata dall'elenco. La telecamera si sposta sulla posizione programmata salvata in memoria, per mezzo del menu Posizione programmata.

Pannello Altro



Metodo di connessione

Selezionare la modalità di trasmissione dei dati video/audio tra **TCP**, **Unicast** e **Multicast**. Per i dettagli, vedere “Commutazione della modalità di trasmissione” a pagina 18.

Disattivazione dell'accelerazione hardware

Selezionare la casella di controllo in caso di problemi di riproduzione video.

Nota

Le impostazioni delle voci seguenti vengono salvate automaticamente.
La telecamera potrebbe non funzionare correttamente in base all'ambiente e alla condizione di salvataggio delle impostazioni.
Modalità schermo, Visualizza dimensioni, Frequenza dei fotogrammi, Volume, livelli di uscita audio, Operazione con le immagini nel pannello di controllo telecamera, Metodo di connessione e Disattivazione dell'accelerazione hardware

In questo caso, tornare all'impostazione iniziale eliminando il file di seguito.

Ad esempio: se l'unità principale è C
C:\Users\<<Nome utente>\AppData\Roaming\Sony\SNCActiveXViewer\SNCActiveXViewer_configuratio
n.ini

Barra di controllo Plug-in free viewer

Uso di Plug-in free viewer come visualizzatore live

Esempio di visualizzazione:



Barra di controllo Schermo monitor

Barra di controllo

Sono disponibili i seguenti pulsanti per le operazioni.



- ▼ Impostazione
È possibile impostare le dimensioni dell'immagine, la frequenza dei fotogrammi, la modalità di azionamento PTZ e il codec immagine.
- ▶ Pulsante di avvio streaming
Permette di avviare la trasmissione. (Visualizzato mentre la trasmissione è interrotta.)
- ⏸ Pulsante di arresto streaming
Permette di arrestare la trasmissione. (Visualizzato mentre la trasmissione è in corso.)
- P Programmata
Selezionare una posizione programmata per spostare la telecamera sulla posizione programmata. (Visualizzata solo se c'è una posizione programmata registrata.)
- 📷 Pulsante Salva fermo immagine
Permette di acquisire dei fermo immagine registrati dalla telecamera e di salvarli sul computer.

Nota

Se si utilizza Plug-in free viewer, non viene emesso alcun suono.

Funzioni Pan/Tilt e Zoom

Per utilizzare le funzioni pan/tilt/zoom della telecamera, sono disponibili tre operazioni: “Controllo tramite pannello di controllo”, “Controllo tramite pannello Posizione programmata” e “Controllo tramite schermo del monitor”.

Vi sono tre tipi di modalità di “Controllo tramite schermo del monitor”: **Zoom su area**, **Trascinamento vettoriale** e **Barra di controllo PTZ**.

Le funzioni disponibili per le modalità di azionamento della telecamera variano a seconda del tipo di visualizzatore live. Le funzioni disponibili sono:

	ActiveX viewer	Plug-in free viewer		
		JPEG	JPEG/Flash	ActiveX
Azionamento dal pannello di controllo	○	×	×	×
Zoom su area	○	○	○	○
Trascinamento vettoriale	○	○	○	○
Barra di controllo PTZ	×	○	○	×

Controllo tramite il pannello di controllo

È possibile utilizzare pan/tilt, spostarsi alla posizione iniziale, effettuare operazioni di zoom e messa a fuoco della telecamera mediante il pannello di controllo dell'immagine del monitor correntemente visualizzata.



Azione immagine

Selezionare la modalità di funzionamento tra **Off**, **Zoom su area** e **Trascinamento vettoriale**.

Comando Pan/Tilt

Fare clic sul pulsante freccia nella direzione in cui si desidera spostare la telecamera. Continuare a fare clic sulla freccia per proseguire il movimento della telecamera in tale direzione.

Per tornare alla posizione iniziale, fare clic su . Quando si torna alla posizione iniziale, le posizioni di pan, tilt, zoom e messa a fuoco tornano all'impostazione predefinita.

Comando dello zoom

Fare clic su per lo zoom indietro e fare clic su per lo zoom avanti. Mantenendo premuto il pulsante il movimento di zoom prosegue.



Indica l'area disponibile dello zoom ottico.

Indica l'area disponibile dello zoom digitale.

Nota

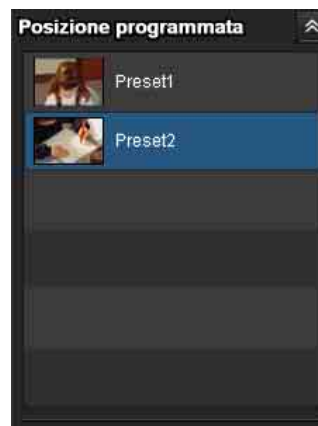
I quattro angoli dell'immagine potrebbero essere più scuri in funzione della posizione dello zoom. Si tratta di un effetto dovuto alla struttura della telecamera e non costituisce un problema.

Comando di messa a fuoco

Questa funzione viene visualizzata quando **Modalità di messa a fuoco** è impostata su **Manuale** nel menu Controllo PTZF (pagina 44).

Per mettere a fuoco un oggetto vicino, fare clic su . Per mettere a fuoco un oggetto lontano, fare clic su . Facendo clic su , la messa a fuoco viene impostata sulla posizione ottimale.

Controllo tramite il pannello Posizione programmata



La posizione programmata registrata nella memoria viene visualizzata nel pannello Posizione programmata. Quando si seleziona un nome di posizione programmata dal pannello Posizione programmata, la telecamera si sposta alla posizione programmata.

Registrare la posizione programmata mediante la scheda Posizione programmata del menu Controllo PTZF (pagina 44).

Controllo tramite lo schermo del monitor

Sono disponibili tre operazioni per eseguire pan/tilt/zoom sull'immagine del monitor: modalità Zoom su area e Trascinamento vettoriale con il mouse, e Barra di controllo PTZ facendo clic su una barra di controllo.

• Modalità Zoom su area

Facendo clic su un'immagine, la telecamera si sposta nella direzione ove il punto su cui si è fatto clic sarà il centro dell'immagine.

Lo Zoom su area orienterà la telecamera nella direzione che visualizza l'area selezionata dall'operatore, eseguendo contemporaneamente lo zoom. L'operatore può scegliere una parte dell'immagine da visualizzare e ingrandire, selezionandola con una cornice trascinando il mouse. Sono disponibili le operazioni di zoom con la rotellina del mouse.

• Modalità Trascinamento vettoriale

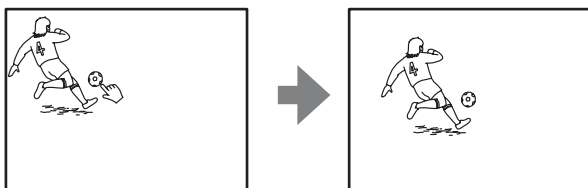
La telecamera si sposta nella direzione di trascinamento. La durata del trascinamento del mouse determinerà la velocità. Rilasciando il pulsante del mouse dopo il trascinamento si arresterà il movimento di panoramica o l'inclinazione della telecamera. Per cambiare la direzione è inoltre possibile utilizzare la barra del pannello di controllo della telecamera. Sono disponibili le operazioni di zoom con la rotellina del mouse.

• Barra di controllo PTZ

È possibile controllare le immagini del monitor facendo clic sulle barre di controllo visualizzate sull'immagine.

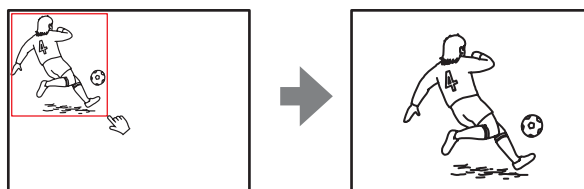
Panoramica e inclinazione facendo clic sullo schermo (Modalità Zoom su area)

Facendo clic sull'immagine del monitor, la telecamera si orienterà in modo che la parte sulla quale è stato fatto clic venga posizionata al centro dell'immagine.



Panoramica, inclinazione e zoom specificando l'area (Modalità Zoom su area)

Fare clic e mantenere premuto il pulsante sinistro del mouse sull'immagine di monitoraggio e trascinare diagonalmente il mouse per tracciare una cornice rossa intorno alla parte da ingrandire. La telecamera si orienterà in modo che la parte incorniciata si posizioni nel centro della visualizzazione e venga ingrandita.

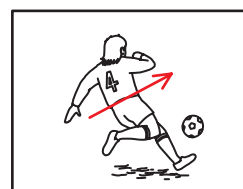


Note

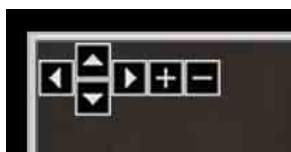
- Se **Zoom digitale** nel menu Controllo PTZF è impostato su **On**, lo zoom sull'area specificata si arresta all'estremità T dello zoom ottico. Per zoomare ulteriormente usando lo zoom digitale, specificare di nuovo l'area.
- Quando l'area specificata viene ingrandita, il centro potrebbe spostarsi o parte dell'immagine potrebbe uscire dalla sezione dell'immagine monitor. In tal caso, fare clic sul punto che si desidera portare al centro oppure fare clic sul pulsante freccia nel pannello di controllo della telecamera.

Panoramica e inclinazione con trascinamento sullo schermo (Modalità Trascinamento vettoriale)

Facendo clic sul punto iniziale nell'immagine e trascinando fino al punto finale, la telecamera eseguirà la panoramica/inclinazione nella direzione della freccia dal punto iniziale a quello finale. La velocità dell'operazione è determinata dalla lunghezza della freccia. Rilasciando il pulsante del mouse il movimento di panoramica/inclinazione della telecamera si arresterà.



Esecuzione delle operazioni di pan/tilt/zoom con la barra di controllo visualizzata (Barra di controllo PTZ)



Operazioni di Pan/Tilt

Fare clic sulla freccia corrispondente alla direzione in cui si desidera orientare la telecamera. Continuare a fare clic sulla freccia per proseguire il movimento della telecamera in tale direzione.

Uso dello zoom

Fare clic su per lo zoom indietro e fare clic su per lo zoom avanti. Mantenendo premuto il pulsante, il movimento di zoom prosegue.

Commutazione della modalità di trasmissione

È possibile cambiare la modalità di trasmissione per i dati video/audio.

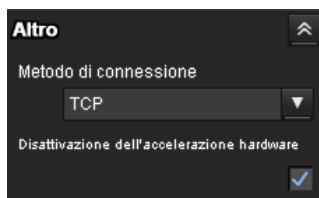
Questa funzione può essere utilizzata quando si utilizza ActiveX viewer nel visualizzatore live.

La selezione di **Unicast** e **Multicast** è disponibile solo quando il codec video dell'immagine è impostato a **H.264**.

Nota

Questa funzione potrebbe non operare correttamente se sul computer si utilizza un firewall personale o software antivirus. In tal caso, disattivare il software o selezionare il modo TCP.

- 1 Selezionare **TCP**, **Unicast** o **Multicast** dall'elenco a discesa **Metodo di connessione** nel pannello **Altro**.



TCP: normalmente è selezionata questa voce. Quando è selezionato **TCP**, viene utilizzata la comunicazione HTTP per le comunicazioni video/audio. HTTP è il protocollo usato per leggere una normale pagina Web. In un ambiente in grado di

leggere pagine Web, è possibile visualizzare o ascoltare video/audio selezionando la porta TCP.

Unicast: quando è selezionato **Unicast**, viene utilizzato RTP (Real-time Transport Protocol) per le comunicazioni video/audio. Poiché RTP è il protocollo per la comunicazione dati video/audio, la riproduzione di questi dati è migliore rispetto a quando è selezionato TCP (HTTP). Se fra la telecamera e il computer è installato un firewall, oppure in funzione dell'ambiente di rete, il video/audio potrebbe non essere riprodotto correttamente quando è selezionato **Unicast**. In tal caso, selezionare **TCP**.

Multicast: è possibile selezionare questo protocollo quando **Streaming Multicast** nella scheda Streaming del menu Streaming è impostato su **Abilita**. Quando per la porta di trasmissione è selezionato **Multicast**, la trasmissione video/audio viene effettuata con i protocolli RTP (Real-time Transport Protocol) e UDP multicast. Con questa selezione è possibile ridurre il carico di trasmissione sulla rete della telecamera. Se fra la telecamera e il computer è installato un router non compatibile con multicast o un firewall, il video/audio potrebbe non essere riprodotto correttamente. In tal caso, selezionare **TCP** o **Unicast**.

Note

- Per la connessione tramite un server proxy, non è possibile selezionare **Unicast** né **Multicast**.
- Le impostazioni delle voci dei metodi di connessione vengono salvate automaticamente. Quando si salva un'impostazione diversa da TCP, ActiveX viewer potrebbe non funzionare correttamente in base all'ambiente di rete.

In questo caso, tornare all'impostazione iniziale eliminando il file di seguito.

Ad esempio: se l'unità principale è C
C:\Users\<<Nome utente>\AppData\Roaming\Sony\SNCActiveXViewer\SNCActiveXViewer_configurati on.ini

Configurazione della telecamera tramite rete

Questa sezione descrive come impostare le funzioni della telecamera riservate all'amministratore.

Per i dettagli sul monitoraggio dell'immagine della telecamera, vedere "Azionamento della telecamera tramite rete" a pagina 11.

Quando si configura la telecamera con il telecomando, vedere "Impostazione con il telecomando" a pagina 53.

Questa sezione spiega le funzioni di base e le singole opzioni del menu Amministratore.

Nota sulla visualizzazione delle opzioni di menu

I menu di impostazione di questa unità visualizzano in chiaro solo le opzioni di impostazione selezionabili. Non è possibile selezionare le opzioni ombreggiate. Sono visualizzate solo le funzioni supportate.

Funzioni di base del menu Amministratore

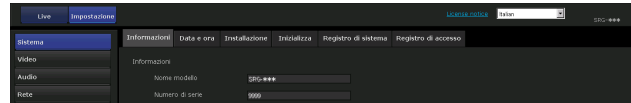
Il menu Amministratore permette all'utente di impostare tutte le funzioni necessarie alle proprie esigenze.

Fare clic su **Impostazione** nel visualizzatore per visualizzare il menu Amministratore.

Impostazione del menu Amministratore

- 1 Accedere alla telecamera per aprire il visualizzatore.
Per i dettagli, vedere "Accesso alla telecamera tramite il browser Web" a pagina 11.
- 2 Fare clic su **Impostazione** nel menu principale. Apparirà la finestra di dialogo di autenticazione. Immettere il nome utente e la password dell'amministratore. Verrà visualizzato il menu Amministratore.
In fabbrica sono stati impostati il nome utente "admin" e la password "admin" per l'amministratore.
Cambiare la password dalle impostazioni di fabbrica per la protezione dei propri dispositivi.

- 3 Fare clic sul nome del menu (ad esempio: Sistema) sul lato sinistro del menu Amministratore. Apparirà il menu sul quale è stato fatto clic. Esempio: menu "Sistema"



- 4 Selezionare la scheda desiderata sopra il menu e impostare ciascuna opzione nella scheda.

Esempio: scheda "Data e ora" del menu "Sistema"



Per i dettagli sulle schede dei menu e le opzioni di impostazione, vedere pagina 20.

- 5 Terminata l'impostazione, fare clic su **OK**. Le impostazioni effettuate diventeranno attive.

Fare clic su **Cancel** per annullare i valori impostati e tornare alle impostazioni precedenti.

Pulsanti comuni a tutti i menu

I seguenti pulsanti di comando vengono visualizzati nella scheda di ciascun menu, in base alle esigenze.



Fare clic su questo pulsante per abilitare le impostazioni in ciascuna scheda. Le impostazioni vengono applicate alla telecamera solo dopo aver fatto clic sul pulsante.



Fare clic su questo pulsante per annullare i valori impostati e tornare alle impostazioni precedenti.

Note generali sui menu

- I caratteri katakana a un byte non possono essere utilizzati in alcun campo di testo, ad esempio Nome utente.
- Dopo aver cambiato l'impostazione di un menu, attendere almeno 2 minuti prima di spegnere la telecamera. Se si disattiva immediatamente l'alimentazione, la nuova impostazione potrebbe non essere salvata correttamente.
- Se le impostazioni della telecamera vengono modificate mentre si utilizza il visualizzatore live, non sarà possibile ripristinare alcune impostazioni. Per aggiornare il visualizzatore live all'apertura, fare clic su **Aggiorna** nel browser Web.

Configurazione del menu Amministratore

Sistema

Permette di visualizzare il menu Sistema. (“Configurazione del sistema — Menu Sistema” a pagina 20)

Video

Permette di visualizzare il menu Video, per impostare l’immagine della telecamera. (“Impostazione dell’immagine della telecamera — Menu Video” a pagina 23)

Audio

Consente di visualizzare il menu Audio, per impostare l’audio della telecamera. (“Impostazione dell’audio della telecamera — Menu Audio” a pagina 29)

Rete

Permette di visualizzare il menu Rete, per impostare la connessione di rete. (“Configurazione della rete — Menu Rete” a pagina 30)

Protezione

Consente di visualizzare il menu Protezione per impostare i dati di utente e computer che possono connettersi alla telecamera. (“Impostazione della protezione — Menu Protezione” a pagina 33)

Controllo PTZF

Consente di visualizzare il menu Controllo PTZF che consente di impostare pan, tilt, zoom, controllo messa a fuoco e comunicazione seriale. (“Impostazione del Controllo PTZF — Menu Controllo PTZF” a pagina 43)

Streaming

Consente di visualizzare il menu Streaming per la configurazione dell’invio. (“Impostazione della trasmissione — Menu Streaming” a pagina 46)

Configurazione del sistema

— Menu Sistema

Facendo clic su **Sistema** nel menu Amministratore, apparirà il menu Sistema.

Usare questo menu per eseguire le principali impostazioni del software.

Il menu Sistema comprende le seguenti schede: **Informazioni, Data e ora, Installazione, Inizializza, Registro di sistema e Registro di accesso.**

Scheda Informazioni



Nome modello

Visualizza il nome del modello della telecamera.

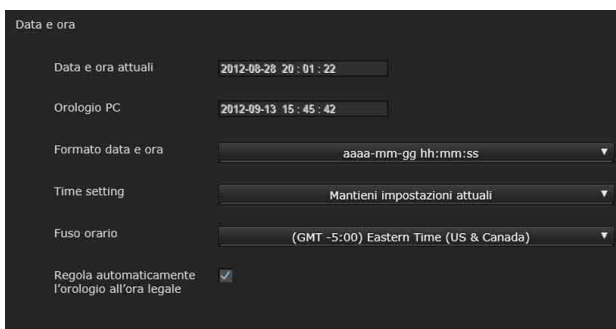
Numero di serie

Visualizza il numero di serie della telecamera.

Versione del software

Visualizza la versione del software della telecamera.

Scheda Data e ora



Data e ora attuali

Visualizza la data e l’ora impostate sulla telecamera.

Nota

Dopo aver acquistato la telecamera, verificare data e ora della telecamera e, se necessario, impostarle.

Orologio PC

Visualizza la data e l'ora impostate sul computer.

Formato data e ora

Selezionare dall'elenco a discesa il formato di data e ora da visualizzare nel visualizzatore.

I formati selezionabili sono **aaaa-mm-gg hh:mm:ss** (anno-mese-giorno ora:minuti:secondi), **mm-gg-aaaa hh:mm:ss** (mese-giorno-anno ora:minuti:secondi) e **gg-mm-aaaa hh:mm:ss** (giorno-mese-anno ora:minuti:secondi).

Impostazione dell'ora

Selezionare come impostare data e ora.

Mantieni impostazioni attuali: selezionare questa voce se non è necessario impostare data e ora.

Sincronizza con PC: selezionare questa opzione per sincronizzare data e ora della telecamera con data e ora del computer.

Impostazioni manuali: selezionare se si desidera impostare data e ora della telecamera manualmente. Selezionare anno, mese, data, ora, minuti e secondi da ciascun elenco a discesa.

Sincronizza con NTP: selezionare questa voce per sincronizzare data e ora della telecamera con data e ora del server orario chiamato server NTP (Network Time Protocol).

Impostare il server NTP quando **Sincronizza con NTP** è stato selezionato.

Server NTP

Sincronizzare con l'indirizzo del server NTP selezionato.

Fuso orario

Impostare la differenza fra l'ora di Greenwich e il fuso orario del paese di installazione della telecamera. Selezionare dall'elenco a discesa il fuso orario del paese di installazione della telecamera.

Fuso orario manuale

Quando in Fuso orario si seleziona **Manuale**, si può impostare il fuso orario desiderato che non è contenuto in questa casella di riepilogo. Il formato di ingresso è conforme allo standard IEEE 1003.1 section 8.3.

Formato:

stdoffset[dst[offset][,start[/time],end[/time]]]

std: stringhe da 3 a 100 caratteri

offset: differenza di orario (mostrata in +/-)

dst: nome dell'orario estivo

offset: offset dell'orario estivo; quello predefinito è 1 ora

start: giorno e ora di inizio dell'orario estivo

end: giorno e ora di fine dell'orario estivo

I valori tra [] possono essere omessi.

Per esempio:

Nel caso di (UTC-06:00) Central Standard Time (USA e Canada);

CentralStandardTime6DaylightTime1,M3.2.0,M11.1.0

Nome e fuso orario è CentralStandardTime e la differenza di tempo è di 6 ore. Il nome dell'orario estivo è DaylightTime, e l'offset dell'orario estivo dalla differenza di tempo è di 1 ora, a partire dalla Domenica della seconda settimana di Marzo, fino alla Domenica della prima settimana di Novembre.

Regola automaticamente l'orologio all'ora legale

Selezionando questa voce, l'orologio viene regolato automaticamente secondo l'ora legale del fuso orario selezionato.

Nota

Se il fuso orario selezionato in **Fuso orario** è diverso da quello impostato sul computer, l'ora verrà regolata secondo la differenza del fuso orario e impostata sulla telecamera.

OK/Cancel

Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 19.

Scheda Installazione



Da questa scheda è possibile eseguire le impostazioni relative all'installazione.

Formato Video SDI

Impostare il formato video del segnale da emettere dal connettore SDI.

	Formato video
Sistema 59.94 Hz	1920 × 1080p/59.94 (A)
	1920 × 1080p/59.94 (B)
	1920 × 1080i/59.94
	1920 × 1080p/29.97
	1280 × 720p/59.94
	1280 × 720p/29.97

	Formato video
Sistema 50 Hz	1920 × 1080p/50 (A)
	1920 × 1080p/50 (B)
	1920 × 1080i/50
	1920 × 1080p/25
	1280 × 720p/50
	1280 × 720p/25

Note

- Frequenza dei fotogrammi e dimensioni immagine selezionabili per l'immagine IP possono variare in base al formato video.
- Dopo aver modificato il formato video, la posizione PTZF torna a quella originale impostata all'avvio della telecamera e l'impostazione del codec video torna al valore predefinito in base al formato video SDI.

Stabilizzatore di immagine

Impostare la funzione stabilizzatore di immagine. Selezionare la casella di controllo per visualizzare immagini più stabili quando la telecamera è installata in una posizione soggetta a vibrazioni.

Note

- Quando è impostata la funzione stabilizzatore di immagine, l'angolo dell'immagine acquisita sarà più piccolo del normale.
- Lo stabilizzatore di immagine potrebbe non funzionare a seconda dell'entità delle vibrazioni.
- Accertarsi di impostare questa funzione durante l'installazione.

Eflip

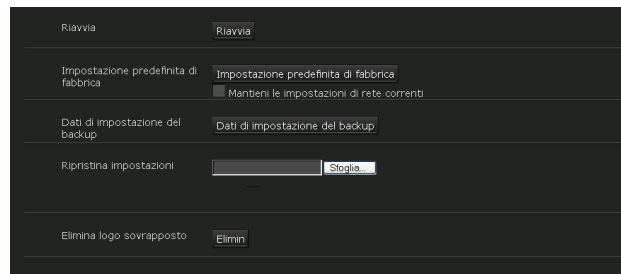
Inverte verticalmente un'immagine. Questa funzione è normalmente impostata su **Off**. Se si installa la telecamera al soffitto, impostarla su **On**.

Nota

Se si attiva/disattiva la funzione Eflip, tutte le impostazioni preimpostate e le impostazioni limite pan-tilt vengono eliminate. L'impostazione del codec video torna al valore predefinito in base al formato video SDI.

OK/Cancel

Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 19.

Scheda Inizializza**Riavvia**

Utilizzato durante il riavvio del sistema. Fare clic su **Riavvia**. Compare il messaggio "Il sistema verrà riavviato. Proseguire?". Fare clic su **OK** per riavviare la telecamera. Il riavvio richiede circa due minuti.

Impostazione predefinita di fabbrica

Ripristina la telecamera alle impostazioni di fabbrica.

Mantieni le impostazioni di rete correnti

Quando questa voce è selezionata, dopo la reimpostazione saranno conservate solamente le impostazioni di rete correnti.

Fare clic su **Impostazione predefinita di fabbrica**. Compare il messaggio "Il sistema verrà riavviato. Proseguire?".

Facendo clic su **OK**, l'indicatore di rete sulla telecamera inizierà a lampeggiare. Quando le regolazioni delle impostazioni predefinite saranno terminate, la telecamera si riavvierà automaticamente. Non spegnere la telecamera finché non si sarà riavviata.

Suggerimento

È anche possibile ripristinare la telecamera alle impostazioni di fabbrica accendendo l'alimentazione e premendo contemporaneamente il pulsante di ripristino della telecamera. Per i dettagli, vedere il Manuale di installazione fornito.

Dati di impostazione del backup

Salva i dati di impostazione della telecamera in un file. Fare clic su **Dati di impostazione del backup** e seguire le istruzioni nel browser Web per specificare la cartella e salvare i dati di impostazione della telecamera.

Nota

Le voci di impostazione della telecamera memorizzate in Preset da 1 a 16 (pagina 64) non vengono salvate.

Ripristina impostazioni

Carica i dati di impostazione salvati della telecamera. Fare clic su **Scorri...** e selezionare il file nel quale sono stati salvati i dati di impostazione. Fare clic su **OK**, dopodiché la telecamera verrà regolata secondo i dati caricati.

Note

- Con **Ripristina impostazioni**, non è possibile ripristinare alcune voci del menu Rete (pagina 30).
- Non è possibile memorizzare o ripristinare le voci che seguono usando **Dati di impostazione del backup** o **Ripristina impostazioni**.
 - certificato da utilizzare nella funzione 802.1X
 - certificato da utilizzare nella funzione SSL
 - anteprima
 - logo in sovrapposizione
 - posizione programmata
 - voci di impostazione della telecamera memorizzate nelle preimpostazioni

Elimina logo sovrapposto

Fare clic su **Elimin** per eliminare il logo in sovrapposizione, specificato da Posizione nella scheda Sovrapposizione del menu Video, dalla telecamera. Per specificare se il logo in sovrapposizione deve essere visualizzato o nascosto, è necessario configurare l'impostazione corrispondente nella scheda Sovrapposizione.

Scheda Registro di sistema

Nel registro di sistema vengono registrati i dati dell'attività software della telecamera. Si tratta di dati utili qualora si verifichi un problema. Fare clic su **Reload** per ricaricare i dati più recenti.

Scheda Registro di accesso

Visualizza il registro di accesso della telecamera. Fare clic su **Reload** per ricaricare i dati più recenti.

Scheda Assistenza

Scarica i dati delle informazioni sul dispositivo da usare per l'assistenza. Selezionare **Accetto di scaricare le informazioni sul dispositivo**, selezionare la casella e fare clic su **OK** per consentire lo scarico. Fare clic su **Scaricare** e seguire le istruzioni sul browser per specificare la cartella in cui salvare le informazioni sul dispositivo della telecamera. I file saranno salvati come dati in formato binario.

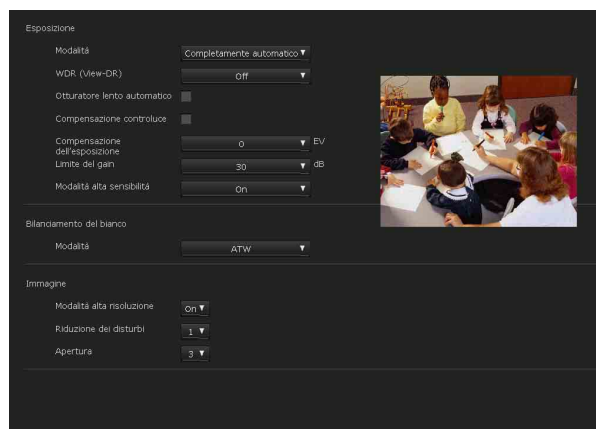
Impostazione dell'immagine della telecamera — Menu Video

Facendo clic su **Video** nel menu Amministratore, viene visualizzato il menu Video.

Usare questo menu per impostare le funzioni della telecamera.

Il menu Video contiene le schede **Immagine**, **Codec video**, **Sovrapposizione** e **Giorno/Notte ICR**.

Scheda Immagine



Permette di impostare le condizioni di colore, esposizione ecc. della telecamera.

Schermata Anteprima

Permette di visualizzare l'immagine in anteprima e di regolarne le impostazioni.

Esposizione

È inoltre possibile impostare dal telecomando. Vedere "Menu EXPOSURE" a pagina 55.

Modalità

Permette di regolare le impostazioni di esposizione. **Completamente automatico:** la telecamera esegue automaticamente le regolazioni di guadagno, iris e velocità dell'otturatore.

Priorità all'otturatore: la telecamera esegue automaticamente le regolazioni di guadagno e diaframma, ma è possibile selezionare la velocità dell'otturatore.

Priorità Iris: la telecamera esegue automaticamente le regolazioni di guadagno e velocità dell'otturatore, ma è possibile selezionare il diaframma.

Manuale: consente di regolare guadagno, diaframma e velocità dell'otturatore manualmente.

Luminoso: consente di regolare il livello di luminosità (combinato con guadagno o diaframma) della telecamera.

Nota

Quando l'impostazione del limite di guadagno è configurata su un valore diverso da 43 dB (massimo), anche il campo del livello di luminosità è limitato.

WDR (View-DR)

Nelle scene ad alto contrasto, ad esempio in controluce, questa funzione riduce la sovraesposizione e la sottoesposizione. Questa funzione è abilitata se dalla casella di riepilogo si selezionano valori di impostazione diversi da **Off**. Questa funzione è abilitata solo quando **Modalità** è impostata su **Completamente automatico**.

Note

- Quando questa funzione è abilitata, si verifica un breve cambio di luminosità dello schermo.
- Se c'è una sensibile variazione di esposizione, la visione dello schermo può interrompersi per un istante.

Otturatore lento automatico

La funzione Otturatore lento automatico viene abilitata quando si seleziona la casella di controllo. Questa funzione può essere selezionata solo quando **Modalità** è impostata su **Completamente automatico**.

Compensazione controluce

Selezionare la casella di controllo per attivare la funzione Compensazione controluce. Questa funzione è abilitata solo quando **Modalità** è impostata su **Completamente automatico**.

Compensazione dell'esposizione

Selezionare il valore di correzione dell'esposizione dalla casella di riepilogo per regolare la luminosità target per l'impostazione di esposizione automatica. Selezionare valori elevati per rendere l'immagine più luminosa e valori più bassi per rendere l'immagine più scura. Questa funzione può essere selezionata solo quando **Modalità** è impostata su **Completamente automatico**, **Priorità all'otturatore**, **Priorità Iris**.

Limite del gain

Selezionare dalla casella di riepilogo il valore di guadagno massimo del controllo di esposizione automatica. Questa funzione può essere selezionata solo quando **Modalità** è impostata su **Completamente automatico**, **Priorità all'otturatore**, **Priorità Iris**.

Nota

Nella frequenza massima del controllo gain automatico viene mostrato un valore standard che può differire da quello effettivo.

Velocità dell'otturatore

Selezionare la velocità dell'otturatore dalla casella di riepilogo. Questa funzione può essere selezionata solo quando **Modalità** è impostata su **Priorità all'otturatore**, **Manuale**.

Nota

Quando si cambia il valore di impostazione della velocità otturatore con un valore molto diverso, può occorre attendere prima dell'aggiornamento del valore di impostazione.

Nel frattempo, il valore di impostazione sul visualizzatore non corrisponde con quello effettivo di impostazione. Ricaricando il browser, viene visualizzato il valore di impostazione corretto.

Iris

Selezionare il valore di diaframma (valore F) dalla casella di riepilogo. Questa funzione può essere selezionata solo quando **Modalità** è impostata su **Priorità Iris**, **Manuale**.

Nota

Quando si cambia il valore F corrente con un valore molto diverso, può occorre attendere prima dell'aggiornamento del valore di impostazione. Nel frattempo, il valore di impostazione sul visualizzatore non corrisponde con quello effettivo di impostazione. Ricaricando il browser, viene visualizzato il valore di impostazione corretto.

Gain

Selezionare il guadagno dalla casella di riepilogo. Questa funzione può essere selezionata solo quando **Modalità** è impostata su **Manuale**.

Livello

Selezionare il livello di luminosità dalla casella di riepilogo. Questa funzione può essere selezionata solo quando **Modalità** è impostata su **Luminoso**.

Modalità alta sensibilità

Selezionare **On/Off** per la modalità alta sensibilità dalla casella di riepilogo. Se impostato su **On**, il guadagno ad alta sensibilità viene amplificato in funzione dell'aumento del valore del guadagno generale. È possibile selezionare questa funzione in tutte le modalità.

Nota

Se impostata su **On**, l'immagine è più disturbata rispetto a quando si imposta su **Off**.

Bilanciamento del bianco

È inoltre possibile impostare dal telecomando. Vedere "Menu WHITE BALANCE" a pagina 56.

Modalità

Permette di selezionare la modalità di bilanciamento del bianco.

Auto: regola automaticamente il colore dell'immagine in modo che sia il più fedele possibile (approssimativamente da 2500 K a 6000 K).

ATW: eliminando le influenze derivanti dall'illuminazione dell'ambiente o dalle luci, è possibile regolare automaticamente il bilanciamento del bianco per riprodurre i colori originali degli oggetti (da 2000 K a 10000 K).

Interni: imposta il bilanciamento del bianco adatto alle riprese in interni.

Esterni: imposta il bilanciamento del bianco adatto alle riprese in esterno.

WB con una sola pressione: il pulsante **Scatto con una sola pressione** diventa attivo. Fare clic su **On** per regolare immediatamente il bilanciamento del bianco. Riprendere e zoomare con un soggetto bianco di grandi dimensioni al centro dello schermo prima della regolazione.

Nota

Anche se DISPLAY INFO è impostato su ON in "Menu SYSTEM" a pagina 58, il risultato regolato del bilanciamento del bianco non viene emesso all'uscita SDI.

Manuale: quando è selezionata questa opzione, **Gain R** e **Gain B** diventano attivi. I valori di guadagno selezionabili sono compresi tra 0 e 255.

Immagine

È inoltre possibile impostare dal telecomando. Vedere "Menu PICTURE" a pagina 56.

Modalità alta risoluzione

Selezionare **On/Off** per la modalità alta risoluzione. Se si imposta su **On**, si potranno ottenere contorni più marcati e immagini ad alta risoluzione.

Riduzione dei disturbi

È possibile ottenere immagini più nitide rimuovendo i disturbi non necessari (rumori costanti e rumori casuali). È possibile selezionare **Off** (MIN) o 5 livelli da **1** a **5** (MAX) per la riduzione dei disturbi.

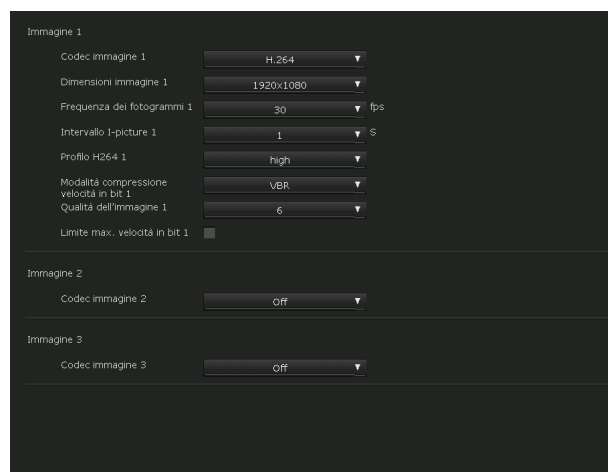
Apertura

Impostare la nitidezza. Selezionare valori elevati per rendere i contorni delle immagini più nitidi e valori più bassi per rendere i contorni delle immagini meno nitidi.

OK/Cancel

Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 19.

Scheda Codec video



Usare questa scheda per impostare le voci del codec video.

Immagine 1, Immagine 2 e Immagine 3

È possibile impostare fino a tre modalità del codec dell'immagine. Configurare la seguente impostazione per ciascuna modalità dell'immagine.

Nota

Frequenza dei fotogrammi e dimensioni immagine selezionabili possono variare in base all'impostazione del formato video SDI.

Codec immagine

Selezionare **H.264**, **JPEG** o **Off**. Notare che Immagine 1 non può essere impostata su **Off**.

Note

I valori selezionabili per dimensioni immagine, frequenza dei fotogrammi e qualità immagine per Immagine 2 e Immagine 3 potrebbero essere limitati, in base all'impostazione effettuata per tipo di codec, dimensioni immagine e frequenza dei fotogrammi per Immagine 1.

- Quando le dimensioni immagine sono impostate a 1920 × 1080, non è possibile impostare una frequenza dei fotogrammi superiore a 30 fps se la velocità in bit è di 16.000 kbps o superiore.

- Quando le dimensioni immagine sono impostate a 1920 × 1080, non è possibile impostare una velocità in bit superiore a 8.000 kbps se la frequenza dei fotogrammi è impostata a 60 fps.
- Quando la funzione SSL è impostata su **Abilita** (pagina 35), impostare una velocità in bit inferiore a 1.000 kbps, una frequenza dei fotogrammi inferiore a 30 bps e un numero di streaming video contemporanei inferiore a 2.

In funzione della combinazione di dimensioni immagine, velocità dei fotogrammi e velocità in bit per Immagine 1, 2 e 3, si potrebbero verificare i seguenti sintomi.

In questo caso, ridurre il valore di ciascun parametro.

- Il ritardo dell'immagine risulta superiore al normale.
- Il fotogramma salta quando si riproduce un'immagine.
- La voce risulta spezzata.
- La telecamera risponde in modo ritardato ai comandi.
- La risposta della telecamera alle operazioni dal telecomando ritarda.

Dimensioni immagine

È possibile selezionare le dimensioni delle immagini trasmesse dalla telecamera.

Note

- Alcune parti dello schermo potrebbero non essere visualizzate, in base alla dimensione dell'immagine.
- Se la dimensione immagine è 720 × 574 o 720 × 480, viene visualizzata l'intera immagine ma non nelle proporzioni pixel 1:1.

Frequenza dei fotogrammi

Consente di impostare la frequenza dei fotogrammi dell'immagine.

“fps” è l'unità che indica il numero di fotogrammi trasmessi al secondo.

La frequenza dei fotogrammi dell'immagine JPEG può essere modificata tramite le impostazioni di **Qualità dell'immagine**.

Intervallo I-picture

Consente di impostare l'intervallo di inserimento I-picture in secondi.

Profilo H264

Permette di impostare il profilo per il codec video H.264 su **high**, **main** o **baseline**. L'efficienza della compressione video è ordinata nel modo seguente: **high**, **main** e **baseline**. Il profilo specificato potrebbe non essere disponibile a seconda del programma in uso. Selezionare il profilo adatto al programma in uso.

Modalità compressione velocità in bit

Selezionare **CBR**, **VBR** o **Funzione Adaptive rate control**.

Se si desidera mantenere fissa la velocità in bit, selezionare **CBR**. Se si desidera mantenere fissa la qualità dell'immagine, selezionare **VBR**.

Se si seleziona **Funzione Adaptive rate control**, la velocità in bit viene ottimizzata automaticamente per connessioni di rete instabili o reti wireless con molte interferenze.

Note

- La frequenza dei fotogrammi o la velocità in bit effettivamente trasmessa può essere diversa dai valori definiti in base a dimensioni immagine, scena, ambiente di rete.
- La Funzione Adaptive rate control non può operare quando si utilizza il Plug-in free viewer.
- Se si desidera utilizzare la **Funzione Adaptive rate control**, impostare il metodo di connessione nel visualizzatore live su **Uncast**. Se si imposta **TCP** come metodo di connessione, la funzione Adaptive rate control viene disabilitata. Per i dettagli, vedere “Utilizzo della telecamera tramite rete” - “Commutazione della modalità di trasmissione” a pagina 18.

Min, Max

Impostare le velocità in bit massima e minima regolate con la modalità adaptive rate quando **Modalità compressione velocità in bit** è impostata su **Funzione Adaptive rate control**.

Velocità in bit

Quando si imposta **Codec immagine** su **H.264** e **Modalità compressione velocità in bit** su **CBR**, è possibile impostare la velocità in bit della trasmissione dell'immagine per una linea. Impostando la velocità in bit a un livello elevato, la qualità delle immagini sarà superiore.

Qualità dell'immagine

Se si imposta **Codec immagine** su **JPEG** o **Modalità compressione velocità in bit** su **VBR** quando **Codec immagine** è impostato su **H.264**, viene abilitata l'impostazione di qualità dell'immagine. I valori selezionabili vanno da **1** a **10**. Selezionando **10** si otterrà la massima qualità dell'immagine. I valori selezionabili vengono modificati in base all'impostazione.

Limite max. velocità in bit

Selezionare la casella di controllo quando **Modalità compressione velocità in bit** è impostata su **VBR**, per definire il valore massimo della velocità in bit.

Max: definire il valore massimo della velocità in bit quando la telecamera viene utilizzata con **VBR**.

Accetta salto dei fotogrammi: se si seleziona la casella di controllo, il salto dei fotogrammi viene consentito per il controllo della velocità in bit.

Controllo larghezza di banda

Limita la larghezza di banda per l'uscita dei dati di immagine JPEG dalla telecamera quando si imposta **Codec immagine** su **JPEG**.

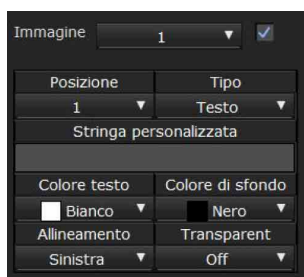
Nota

In funzione della larghezza di banda selezionata, il segnale audio potrebbe subire interruzioni. In tal caso, selezionare una larghezza di banda maggiore. Questa funzione non è disponibile quando l'impostazione è su **0**.

OK/Cancel

Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 19.

Scheda Sovraimpressione



Scegliere se sovrainporre o meno la stringa personalizzata e ora e data sull'immagine. È possibile sovrainporre contemporaneamente tre stringhe personalizzate e un logo (immagine fissa).

Note

- Per impostare la sovrainpressione, definire **Dimensioni immagine1** nella scheda Codec video nel menu Video alla frequenza massima.
- Deselezionare la casella di controllo **Stabilizzatore di immagine** nella scheda Installazione del menu Sistema. Dopo aver impostato la sovrainpressione, impostare nuovamente la funzione Stabilizzatore di immagine.

Schermata Anteprima

Permette di visualizzare l'immagine in anteprima e di regolare l'immagine in sovrainpressione.

È possibile spostare la posizione dell'immagine in sovrainpressione visualizzata nella schermata di anteprima mediante trascinamento.

Immagine

Selezionare la modalità codec video da impostare per l'immagine in sovrainpressione.

L'impostazione per l'immagine in sovrainpressione è disponibile selezionando la casella di controllo accanto alla casella di riepilogo.

Per informazioni dettagliate sulla modalità codec video, fare riferimento alla scheda Codec video nel menu Video.

Posizione

Selezionare il numero della posizione di visualizzazione o il logo sulla schermata di anteprima. Selezionando **Logo**, viene visualizzata l'impostazione del file del logo.

Nota

Caratteristiche ammissibili per il file del logo:
Formato del file: PNG8 con canale alfa
Dimensioni immagine: 160 × 120 o inferiori
Larghezza (pixel): multipli di 16
È possibile annullare i file dei logo nella scheda Inizializza.

Quando è selezionato il numero di posizione di visualizzazione **1**, **2** o **3**, vengono visualizzati i seguenti menu di impostazione.

Tipo

Impostare il tipo di informazioni di visualizzazione su codec, data e ora, testo o rapporto di zoom.

Codec: visualizza le informazioni sul codec video.

Data e ora: visualizza la data e l'ora.

Testo: visualizza la stringa personalizzata.

Rapporto di zoom: visualizza le informazioni sul rapporto di zoom.

Stringa personalizzata

Descrive il contenuto in sovrainpressione per ciascuna posizione.

Per l'impostazione Tipo, il codec viene visualizzato come <codeinfo>, data e ora viene visualizzata come <datetime>, rapporto di zoom viene visualizzato come <zoomratio> ed è possibile aggiungere una stringa personalizzata.

Colore testo

Selezionare il colore del font per il testo in sovrainpressione.

Colore di sfondo

Selezionare il colore di sfondo per il testo in sovrapposizione.

Allineamento

Impostare la posizione orizzontale del testo in sovrapposizione.

Transparent

Selezionare il colore di sfondo trasparente del testo in sovrapposizione. Quando si seleziona **Off**, transparent non è disponibile.

OK/Cancel

Vedere “Pulsanti comuni a tutti i menu” a pagina 19.

telecamera funziona in Modalità Notte. Normalmente la telecamera funziona in modalità Giorno.

Stato

Visualizza lo stato della funzione Giorno/Notte ICR.

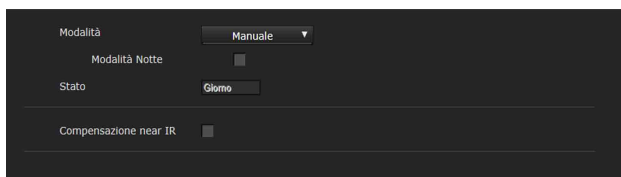
Compensazione near IR

Regola la luminosità dello sfondo quando si usa la lampada IR o quando è troppo vicina ai raggi infrarossi. Selezionare la casella di controllo per aumentare la precisione della messa a fuoco automatica nella modalità notte.

OK/Cancel

Vedere “Pulsanti comuni a tutti i menu” a pagina 19.

Scheda Giorno/Notte ICR



Usare questa scheda per impostare la funzione Giorno/Notte ICR della telecamera.

Modalità

Selezionare la modalità Giorno/Notte ICR. La funzione possiede le modalità seguenti.

Auto

Normalmente funziona in modalità giorno; in luoghi con scarsa illuminazione si attiva automaticamente la Modalità Notte.

Soglia

Modalità disponibile se è stato selezionato **Auto**. Consente di impostare il livello di luminosità quando si passa in modalità Giorno.

Nota

Quando si imposta **Auto**, in funzione dell'impostazione del limite del guadagno nella scheda Immagine, la telecamera potrebbe passare alla Modalità Notte anche quando in piena luce. In tal caso, impostare un valore alto di limite del gain.

Manuale

Consente di commutare manualmente la modalità Giorno/Notte ICR. Se si seleziona **Manuale** ed era stata selezionata la casella della Modalità Notte, la

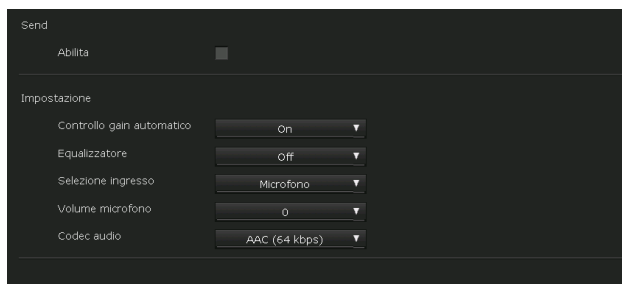
Impostazione dell'audio della telecamera — Menu Audio

Facendo clic su **Audio** nel menu Amministratore, viene visualizzato il menu Audio.

Usare questo menu per impostare le funzioni audio della telecamera.

Il menu Audio comprende la scheda **Audio**.

Scheda Audio



Send

Note

- Non viene emesso alcun audio sul connettore SDI.
- Se si utilizza Plug-in free viewer, non viene emesso alcun suono.

Abilita

Selezionare la casella di controllo quando si desidera inviare l'audio della telecamera.

Nota

Quando si seleziona **Abilita**, fare clic su **Aggiorna** nel browser Web per applicare la modifica quando si apre la pagina del visualizzatore live.

Impostazione

Consente di effettuare le impostazioni per l'invio dell'audio.

Controllo gain automatico

Controlla automaticamente il livello di ingresso audio a un livello di volume adeguato.

Equalizzatore

Utilizzare per modificare la risposta in frequenza dell'audio in base all'ambiente di utilizzo.

Off: disabilita l'impostazione dell'equalizzatore.

Taglia bassi: riduce il rumore di condizionatori d'aria, proiettori, ecc. e taglia le basse frequenze.

Potenziamento della voce: consente di ottenere voci più nitide, tagliando alte e basse frequenze.

Selezione ingresso

Permette di selezionare l'ingresso microfono o l'ingresso di linea.

Volume microfono

Quando come ingresso audio è impostato l'ingresso microfono, l'impostazione del volume dell'ingresso audio deve essere eseguita con il connettore di ingresso del microfono. Regolabile da **-10** a **+10**.

Codec audio

Selezionare il tipo di codec per la trasmissione dell'audio. La velocità in bit potrebbe essere diversa, a seconda del tipo di codec.

OK/Cancel

Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 19.

Configurazione della rete — Menu Rete

Facendo clic su **Rete** nel menu Amministratore apparirà il menu Rete.

Usare questo menu per configurare la rete per collegare la telecamera e il computer.

Il menu Rete contiene le schede **Rete** e **QoS**.

Scheda Rete

The screenshot shows the 'Stato' (Status) section of the Network Configuration menu. It lists various network parameters with their current values or default settings. Below this, there are sections for IPv4 and IPv6 settings, including DHCP options and common settings like HTTP port and MTU.

Stato	
Indirizzo MAC	00:00:00:00:00:00
Stato Ethernet	100full
Auto MDI/MDIX	MDI
Indirizzo IP	00.00.00.000
Subnet mask	255.255.255.0
Gateway predefinito	00.00.00.000
Indirizzo IP LinkLocal	169.254.190.124
Server DNS primario	00.00.00.0
Server DNS secondario	000.000.00.00
Indirizzo IPv6 1	
Indirizzo IPv6 2	
Gateway predefinito IPv6	
Indirizzo IPv6 LinkLocal	fe80::5653:edff:fe8f:193e

Impostazioni IPv4

Ottieni un indirizzo IP automaticamente (DHCP)

Nome host

Estensione di dominio

Impostazioni IPv6

Ottenere un indirizzo IP automaticamente (DHCP)

Impostazioni comuni

Numero porta HTTP (80, 1024 a 65534)

MTU (1280 a 1500)

Ottieni l'indirizzo del server DNS automaticamente

Interfaccia VISCA

Questa sezione descrive i menu utilizzati per collegare la telecamera tramite il cavo di rete.

Stato

Indirizzo MAC

Visualizza l'indirizzo MAC della telecamera.

Stato Ethernet

Visualizza la velocità di trasmissione corrente.

Auto MDI/MDIX

Rileva la porta del dispositivo Ethernet collegato e commuta automaticamente la porta dell'unità tra MDI e MDI-X per la trasmissione.

Visualizza la modalità della porta Ethernet dell'unità.

Indirizzo IP

Visualizza l'indirizzo IP corrente.

Subnet mask

Visualizza la subnet mask corrente.

Gateway predefinito

Visualizza il gateway predefinito corrente.

Indirizzo IP LinkLocal

Visualizza l'indirizzo Link-local IP corrente.

Server DNS primario

Visualizza il server DNS primario corrente.

Server DNS secondario

Visualizza il server DNS secondario corrente.

Indirizzo IPv6 1, 2

Visualizza l'indirizzo IPv6 corrente.

Gateway predefinito IPv6

Visualizza il gateway predefinito IPv6 corrente.

Indirizzo IPv6 LinkLocal

Visualizza l'indirizzo Link-local IPv6 corrente.

Impostazioni IPv4

Permette di configurare le impostazioni di rete IPv4.

Per ottenere automaticamente l'indirizzo IP da un server DHCP

Selezionare **Ottieni un indirizzo IP automaticamente (DHCP)**.

Indirizzo IP, subnet mask e gateway predefinito sono assegnati automaticamente.

Nota

Quando si seleziona **Ottieni un indirizzo IP automaticamente (DHCP)**, verificare che nella rete sia attivo un server DHCP.

Per specificare manualmente l'indirizzo IP

Deselezionare **Ottieni un indirizzo IP automaticamente (DHCP)**. Digitare l'indirizzo nelle caselle **Indirizzo IP**, **Subnet mask** e **Gateway predefinito**. **Nome host** ed **Estensione di dominio** non sono disponibili.

Indirizzo IP

Immettere l'indirizzo IP della telecamera.

Subnet mask

Immettere il valore della subnet mask.

Gateway predefinito

Immettere il gateway predefinito.

Nome host

Immettere il nome host della telecamera da trasmettere al server DHCP. Questa impostazione è operativa solo quando è stato selezionato **Otteni un indirizzo IP automaticamente (DHCP)**.

Estensione di dominio

Immettere l'estensione di dominio della telecamera da trasmettere al server DHCP. Questa impostazione è operativa solo quando è stato selezionato **Otteni un indirizzo IP automaticamente (DHCP)**.

Nota

L'estensione di dominio viene inviata al server DHCP come dato FQDN (Nome di dominio completo) quando è impostato **Nome host**.

Impostazioni IPv6

Consente di configurare l'impostazione di rete IPv6.

Per ottenere automaticamente l'indirizzo IPv6

Selezionare **Ottenere un indirizzo IP automaticamente**.

Indirizzo IP, lunghezza prefisso e gateway predefinito sono assegnati automaticamente.

Nota

Se si seleziona **Ottenere un indirizzo IP automaticamente**, chiedere all'amministratore di rete se è possibile assegnare un indirizzo IPv6. Questa funzione non è disponibile in un ambiente multi-prefisso. La trasmissione potrebbe non funzionare correttamente.

Per specificare manualmente l'indirizzo IPv6

Deselezionare **Ottenere un indirizzo IP automaticamente**. Digitare l'indirizzo nelle caselle **Indirizzo IP**, **Lunghezza prefisso** e **Gateway predefinito**.

Indirizzo IP

Immettere l'indirizzo IP della telecamera.

Lunghezza prefisso

Immettere il valore della lunghezza prefisso.

Gateway predefinito

Immettere il gateway predefinito.

Impostazioni comuni

Configurare le impostazioni comuni per la rete IPv4 e IPv6.

Numero porta HTTP

Immettere il numero porta HTTP. Normalmente selezionare la porta 80.

MTU

Immettere il valore MTU per la porta Ethernet.

Per ottenere l'indirizzo del server DNS automaticamente

Selezionare **Otteni l'indirizzo del server DNS automaticamente**. **Server DNS primario** e **Server DNS secondario** sono assegnati automaticamente.

Nota

Per ottenere automaticamente un indirizzo del server DNS, innanzitutto abilitare **Otteni un indirizzo IP automaticamente (DHCP)** nelle impostazioni IPv4 oppure **Ottenere un indirizzo IP automaticamente** nelle impostazioni IPv6. Chiedere all'amministratore di rete se è possibile ottenere automaticamente un indirizzo del server DNS.

Per specificare manualmente l'indirizzo del server DNS

Deselezionare **Otteni l'indirizzo del server DNS automaticamente**. Immettere l'indirizzo nelle caselle **Server DNS primario** e **Server DNS secondario**.

Server DNS primario

Immettere l'indirizzo IP del server DNS primario.

Server DNS secondario

Immettere l'indirizzo IP del server DNS secondario, se necessario.

Interfaccia VISCA

Selezionare la connessione al telecomando. Quando si utilizza il connettore RS-422 per la connessione, selezionare **In serie**. Quando si utilizza un cavo di rete per la connessione alla porta LAN della telecamera, selezionare **IP**.

OK/Cancel

Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 19.

Scheda QoS

IPv4 QoS

Abilita

Rule

N. 1 | Indirizzo di rete | Subnet 0 | Protocollo TCP | Porta 0 | DSCP 0

Set Elimina Sposta su Sposta giù

N.	Indirizzo di rete	Subnet	Protocollo	Porta	DSCP
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					

In questa scheda, è possibile marcare i pacchetti di dati inviati dal dispositivo e configurare le impostazioni per il controllo QoS. È possibile creare delle regole per il traffico dati utilizzando l'indirizzo IPv4, il numero di porta, il protocollo ecc. È possibile registrare un massimo di 10 regole.

IPv4 QoS

Abilita

Selezionare la casella di controllo per configurare le impostazioni QoS per IPv4.

Rule

Consente di registrare, modificare ed eliminare un QoS.

N.

Selezionare il numero da usare durante la registrazione nella Tabella QoS.

Quando si seleziona un numero registrato, sarà visualizzata l'informazione QoS memorizzata.

Indirizzo di rete

Immettere l'indirizzo di rete del target su cui deve essere eseguito il controllo QoS.

Subnet

Immettere i valori di subnet mask del target su cui deve essere eseguito il controllo QoS.

Suggerimento

Il valore di subnet mask rappresenta il numero di bit a partire da sinistra dell'indirizzo di rete.

Protocollo

Selezionare il protocollo.

Porta

Immettere il numero di porta per il traffico dati del dispositivo (es. HTTP:80).

DSCP

Impostare un valore per marcare il traffico dati (da 0 a 63).

Questo valore è impostato nel campo DSCP incluso nell'intestazione IP del traffico dati.

Set

Usato durante la registrazione nella Tabella QoS. QoS è impostato secondo la procedura seguente:

- 1 Selezionare N. in **N.** e immettere le condizioni richieste per **Indirizzo di rete**, **Subnet**, **Protocollo** e/o **N. porta**.
- 2 Immettere i valori in **DSCP**.
- 3 Fare clic su **Imposta** e configurare il QoS.

Elimin

Selezionare **N.** per eliminare l'Impostazione e fare clic su **Elimin**.

Sposta su

Consente di aumentare il livello di priorità della regola. Selezionare la regola per la quale si desidera impostare la priorità nella tabella QoS e fare clic su **Sposta su**.

Sposta giù

Consente di abbassare il livello di priorità della regola. Selezionare la regola per la quale si desidera abbassare il livello di priorità nella tabella QoS e fare clic su **Sposta giù**.

Tabella QoS

Visualizza l'elenco delle informazioni registrate relative al QoS. Se risultano soddisfatte più condizioni, la regola con il numero più basso avrà la priorità.

OK/Cancel

Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 19.

Impostazione della protezione

— Menu Protezione

Facendo clic su **Protezione** nel menu Amministratore apparirà il menu Protezione.

Il menu Protezione comprende le schede **Utente**, **Limite accesso**, **SSL**, **802.1X** e **Controllo Referer**.

Amministratore e Utente

Questa telecamera identifica coloro che accedono come **Amministratore** o **Utente**.

L'**Amministratore** può usare tutte le funzioni di questa telecamera, comprese le relative impostazioni. L'**Utente** può usare le funzioni per monitorare le immagini e l'audio trasmessi dalla telecamera, nonché comandare la telecamera stessa. L'impostazione **Modalità visualizzatore** consente di limitare i diritti di accesso dell'utente. Gli utenti possono essere di cinque tipi.

Ciascun tipo di utente può usare le funzioni che seguono.

Funzione	Amministratore	Utente			
		Full	Pan/Tilt	Chiaro	Visualizza
Monitoraggio di un'immagine in diretta	●	●	●	●	●
Visualizzazione di data e ora	●	●	●	●	●
Comando della frequenza dei fotogrammi (disponibile solo in modalità JPEG)	●	●	–	–	–
Controllo delle dimensioni di visualizzazione dell'immagine	●	●	●	●	–
Salvataggio di fermo immagine e filmato nel computer	●	●	●	●	–
Commutazione della modalità di trasmissione TCP/UDP (disponibile solo in modalità H.264)	●	●	–	–	–

Funzione	Amministratore	Utente			
		Full	Pan/Tilt	Chiaro	Visualizza
Commutazione di Disattivazione/Attivazione dell'accelerazione hardware	●	●	●	●	●
Esecuzione della funzione di pan/tilt/zoom	●	●	●	–	–
Ricezione dell'audio	●	●	●	●	●
Selezione della modalità del codec	●	●	●	●	–
Controllo del menu di impostazione	●	–	–	–	–

● Funzione utilizzabile

– Funzione non utilizzabile

Scheda Utente

The screenshot shows a configuration page for users. It includes a table with columns for 'Nome utente' (Username), 'Password', 'Digitare nuovamente la password' (Re-enter password), and 'Modalità visualizzatore' (Viewer mode). There are rows for 'Amministratore' (Administrator) and 'Utente 1' through 'Utente 9'. The 'Modalità visualizzatore' column has dropdown menus with options like 'Full', 'Pan/Tilt', 'Chiaro', 'Visualizza', and 'Amministratore'. At the bottom, there are checkboxes for 'Autenticazione utente' and 'Autenticazione Basic'.

Impostare nomi utente e password dell'Amministratore e fino a 9 tipi di utente (da Utente 1 a Utente 9) e la modalità visualizzatore di ciascuno di essi.

Amministratore, Utente 1 – 9

Specificare **Nome utente**, **Password**, **Digitare nuovamente la password** e **Modalità visualizzatore** per ciascun ID utente.

Nome utente

Immettere un nome utente lungo da 5 a 16 caratteri.

Password

Immettere una password contenente da 5 a 16 caratteri.

Digitare nuovamente la password

Per confermarla, reimmettere la password che è stata immessa nella casella **Password**.

Modalità visualizzatore

Quando l'utente è autenticato per accedere al visualizzatore, selezionare la modalità di visualizzazione dopo l'autenticazione.

Amministratore: in questa modalità l'utente può utilizzare tutte le funzioni, compreso il menu di impostazione.

Full: l'utente può utilizzare tutte le funzioni, eccetto il menu di impostazione.

Pan/Tilt: oltre alla modalità **Chiaro**, l'utente può utilizzare pan/tilt/zoom.

Chiaro: oltre alla modalità **Visualizza**, l'utente può selezionare le dimensioni dell'immagine del visualizzatore live, selezionare il codec e acquisire un fermo immagine.

Visualizza: l'utente può solo monitorare l'immagine della telecamera.

Autenticazione utente

Stabilire se autenticare o meno l'utente quando si apre il visualizzatore.

Quando si seleziona la casella di controllo, il visualizzatore viene presentato in funzione della modalità visualizzatore dell'utente autenticato. Se la casella di controllo non è stata selezionata, scegliere la modalità visualizzatore del visualizzatore che viene presentata senza autenticazione tra **Full**, **Pan/Tilt**, **Chiaro** o **Visualizza**.

Modalità di autenticazione

Impostare il metodo di autenticazione per l'autenticazione dell'utente.

Autenticazione Basic: utilizzare l'autenticazione di accesso basic.

Autenticazione Digest: utilizzare l'autenticazione di accesso digest.

Nota

Se si modificano le impostazioni in **Modalità di autenticazione**, chiudere il browser Web e accedere di nuovo.

OK/Cancel

Vedere “Pulsanti comuni a tutti i menu” a pagina 19.

Scheda Limite accesso

Indirizzo di rete/Subnet	Mask	Politica predefinita
192.168.0.1	8 (8 a 32)	Consenti
	(8 a 128)	Consenti
	(8 a 128)	Consenti
	(8 a 128)	Consenti
	(8 a 128)	Consenti
	(8 a 128)	Consenti
	(8 a 128)	Consenti
	(8 a 128)	Consenti
	(8 a 128)	Consenti
	(8 a 128)	Consenti

Permette di controllare quali computer possono accedere alla telecamera.

Analogamente, quando si usa IPv6, le impostazioni di protezione possono essere configurate per ciascuna rete.

Abilita

Selezionare la casella di controllo per abilitare il limite accesso.

Politica predefinita

Selezionare il criterio di base di limitazione fra **Consenti** e **Nega** per i computer non specificati nei menu da Indirizzo di rete/Subnet 1 a Indirizzo di rete/Subnet 10 di seguito.

Indirizzo di rete/Subnet 1 fino a Indirizzo di rete/Subnet 10

Immettere gli indirizzi di rete e i valori di subnet mask per i quali si desidera consentire o negare l'accesso alla telecamera.

È possibile specificare fino a 10 indirizzi di rete e valori di subnet mask. Per una subnet mask immettere un numero da 8 a 32.

(Se è stato selezionato IPv6, immettere un valore compreso tra 8 e 128.)

Selezionare **Consenti** o **Nega** dall'elenco a discesa a destra di ciascun indirizzo di rete/subnet mask.

Suggerimento

Il valore di subnet mask rappresenta il numero di bit partendo da sinistra dell'indirizzo di rete.

Per esempio, il valore di subnet mask di “255.255.255.0” è 24.

Impostando **192.168.0.0/24** e **Consenti**, si permette l'accesso da parte dei computer che hanno un indirizzo IP da “192.168.0.0” a “192.168.0.255”.

Nota

È possibile accedere alla telecamera anche da un computer con indirizzo IP il cui diritto di accesso sia stato impostato su **Nega**, immettendo il nome utente e la

password impostati per l'Amministratore nella scheda Utente del menu Protezione della schermata di autenticazione.

OK/Cancel

Vedere “Pulsanti comuni a tutti i menu” a pagina 19.

Scheda SSL

Configurare la funzione SSL o TLS (di seguito indicata con la sigla “SSL”). Queste impostazioni consentono alla telecamera di comunicare con il PC client usando SSL.

Note

- Se si utilizza la funzione SSL, la configurazione di queste impostazioni deve essere sempre eseguita dopo aver impostato la data e l'ora sulla telecamera. Se la data e l'ora non sono impostate correttamente, si potrebbero verificare problemi di connessione del browser.
- Quando si modifica l'impostazione SSL, ricaricare la finestra. Per ricaricare, premere il tasto F5 sulla tastiera.

Impostazioni comuni

Funzione SSL

Selezionare **Abilita** per usare la funzione SSL.

Se si seleziona **Abilita (Permettere connessione HTTP per certi clients)**, sono consentite sia connessioni HTTP che SSL. Quando è selezionato **Abilita**, è consentita solo la connessione SSL.

Uso di Internet Explorer

Quando è in corso una connessione SSL, nel lato destro della barra degli indirizzi del browser Web è visualizzato .

Quando si usa una connessione SSL per la prima volta

Quando si usa solo la connessione SSL con la funzione SSL, dopo averla impostata su **Abilita**, non sarà possibile accedere alla telecamera se la funzione SSL non funziona correttamente.

In tal caso, sarà necessario ripristinare la telecamera alle impostazioni di fabbrica. (Tutte le impostazioni saranno inizializzate.)

Per evitarlo, controllare che sia possibile eseguire la connessione SSL nel modo seguente.


- 1 Impostare la funzione SSL su **Abilita (Permettere connessione HTTP per certi clients)**.
- 2 Fare clic su **OK** per chiudere il visualizzatore e la finestra delle impostazioni.
- 3 Permette di visualizzare la connessione SSL. Per la connessione, consultare “Utilizzo della funzione SSL” a pagina 12.
- 4 Dopo aver verificato che la connessione SSL è possibile, impostare la funzione SSL su **Abilita**.

Anche se la finestra delle impostazioni o il browser sono chiusi perché non è possibile eseguire una connessione SSL, rimane possibile eseguire una connessione HTTP se è selezionata l'opzione **Abilita (Permettere connessione HTTP per certi clients)**. Innanzitutto

controllare le impostazioni nella scheda SSL nella connessione HTTP, quindi controllare nuovamente la connessione SSL.

Se **Abilita (Permettere connessione HTTP per certi clients)** non è selezionato, non sarà possibile accedere alla telecamera nel caso diventi impossibile eseguire la connessione SSL. In tal caso, spegnere l'unità principale premendo l'interruttore di ripristino della telecamera per inizializzarla. Per i dettagli, vedere il Manuale di installazione fornito.

Nota

Verrà eseguito il download delle immagini dalla telecamera tramite la connessione SSL, ma potrebbe non essere possibile scaricare tutte le immagini e potrebbe apparire il contrassegno  quando la telecamera accede alla finestra delle impostazioni dal browser. In tal caso, ricaricare la finestra. Per ricaricare, premere il tasto F5 sulla tastiera.

Autenticazione server SSL

Opzioni di certificato

Selezionare la modalità di installazione del certificato.

Utilizza un certificato esterno: verrà utilizzato il certificato che contiene le informazioni della chiave privata rilasciata da una CA. Sono supportati i formati PKCS#12 e PEM.

Nota

SSL non è disponibile quando è selezionato **Opzioni di certificato-Utilizza un certificato esterno** o quando la password della chiave privata e il certificato non sono stati impostati correttamente anche se SSL è impostato su **“Abilita”**.

Utilizza un certificato autofirmato (per test): questa modalità utilizza il certificato e la coppia di chiavi private generate con la procedura descritta in **“Generazione di Certificato autofirmato”** a pagina 36. Le informazioni della chiave privata relative al certificato sono memorizzate nella telecamera.

Non è necessario installare un certificato esterno. Tuttavia, per i motivi seguenti non è possibile eseguire la verifica di esistenza, che è una delle funzioni SSL.

- La chiave privata generata nella telecamera è autofirmata dalla telecamera.
- È stato impostato un valore determinato per un nome distinto (Nome comune, ecc.).
- Il certificato non è stato rilasciato da una CA attendibile.

Per motivi di sicurezza, si consiglia di usare questa modalità solamente quando non ci sono rischi anche se la protezione raggiunta non è ottimale.

Note

- Se si seleziona **Utilizza un certificato autofirmato (per test)**, nella connessione SSL con un browser sarà visualizzata la finestra di dialogo **Security Alert**. Per i dettagli, consultare **“Utilizzo della funzione SSL”** a pagina 12.
- La connessione SSL potrebbe non avvenire a causa del tipo di certificato installato nella telecamera. In tal caso, consultare **“Installazione del certificato CA”** a pagina 38 e installarlo.

Importazione del certificato

Fare clic su **Scorri...** per selezionare il certificato da importare. Fare clic sul pulsante **OK** visualizzato nella finestra di dialogo quando si seleziona il file per importarlo nella telecamera.

Nota

La procedura di importazione non verrà considerata valida se il file selezionato non è un certificato o se il certificato importato non è consentito.

Generazione di Certificato autofirmato

La telecamera consente di generare un certificato autofirmato da usare quando in **Opzioni di certificato** è selezionato **Utilizza un certificato autofirmato (per test)**.

Fare clic su **Genera** per generare un certificato autofirmato nella telecamera. Facendo nuovamente clic su **Genera** dopo avere fatto clic una volta su **Genera**, il certificato autofirmato memorizzato nella telecamera sarà aggiornato.

Nota

Si raccomanda di impostare correttamente la data e l'ora sulla telecamera prima di eseguire questa operazione. Se la data e l'ora non sono impostate correttamente, si potrebbero verificare problemi di connessione del browser. Prima di selezionare **Genera** in **Generazione di Certificato autofirmato**, fare clic su **OK** per selezionare **Utilizza un certificato autofirmato (per test)** in **Opzioni di certificato**.

Visualizzazione delle informazioni del certificato

Se il certificato è stato impostato correttamente nella telecamera, i suoi dati appariranno in **Stato**, **Identificazione emittente**, **Identificazione soggetto**, **Periodo disponibile** e **Come utilizzare la chiave estesa**.

Stato

Indica se lo stato del certificato è valido o meno. Gli stati riconosciuti sono i seguenti.

Valido: il certificato è stato salvato e impostato correttamente.

Non valido: il certificato non è stato salvato e impostato correttamente.

Le cause possibili sono le seguenti:

- È selezionato **Utilizza un certificato esterno** e non è stata specificata correttamente la password della chiave privata del certificato.
- È selezionato **Utilizza un certificato esterno** ed è stata specificata una password della chiave privata, nonostante la coppia di chiavi del certificato non sia crittografata.
- È selezionato **Utilizza un certificato esterno** e il certificato non contiene la coppia di chiavi.
- È selezionato **Utilizza un certificato autofirmato (per test)** e non è stato generato il certificato autofirmato.

Nota

Se il certificato da importare è in formato PKCS#12 e la password della chiave privata non è impostata correttamente, viene visualizzato <Put correct private key password> nei campi **Identificazione emittente**, **Identificazione soggetto**, **Periodo disponibile** e **Come utilizzare la chiave estesa**.

Specificare la password corretta della chiave privata per confermare i dati del certificato.

Eliminazione del certificato importato o del certificato autofirmato

Fare clic su **Elimin** per eliminare il certificato o certificato autofirmato importato nella telecamera.

Passord a chiave privata

Immettere la password, di non più di 50 caratteri, per i dati della chiave privata compresa nel certificato. Questa casella di testo è attiva solamente quando **Opzioni di certificato** è stato impostato su **Utilizza un certificato esterno**.

Se i dati della chiave privata compresa nel certificato non sono crittografati, lasciare vuota la casella di testo. Se nella telecamera non è stata impostata la password della chiave privata, sarà visualizzato un campo di testo attivo che consentirà di immettere la password.

Se la password della chiave privata è già stata impostata, sarà visualizzata come campo di testo non attivo.

Ripristina

Per cambiare la password della chiave privata, fare clic su questo pulsante. La password corrente viene annullata e la relativa casella di testo viene attivata per permettere l'immissione di una nuova password.

Nota

Per annullare il cambiamento della chiave privata, dopo aver fatto clic su **Ripristina**, fare clic su **Cancel** in fondo al menu. Così facendo, le altre voci di impostazione della scheda Certificato client saranno ripristinate alle impostazioni precedenti.

Autenticazione client SSL

In questa scheda è possibile gestire il certificato CA necessario affinché la telecamera possa utilizzare l'autenticazione client della funzione SSL.

Note

- Se si utilizza l'autenticazione del client, il certificato personale deve essere importato correttamente sul PC. Per informazioni dettagliate, vedere "Importazione del certificato personale" a pagina 40. Se non è possibile eseguire questa operazione preparatoria, non configurare le impostazioni contenute in questa scheda. Diversamente, la connessione con la telecamera potrebbe essere impossibile.
- L'impostazione di autenticazione client SSL è disponibile solo se sono caricati i certificati di autenticazione server SSL.

Abilita

È possibile configurare l'abilitazione dell'autenticazione del client della funzione SSL.

Certificato CA da 1 a 4 affidabile

È possibile importare nella telecamera un certificato di una CA attendibile (certificato route, ecc.).

È possibile importare fino a quattro certificati da CA attendibili nella telecamera. È supportato solo il formato PEM.

Importazione del certificato CA

- 1 Fare clic su **Scorri...** per selezionare il certificato CA da salvare nella telecamera.
- 2 Fare clic sul pulsante **OK** visualizzato nella finestra di dialogo. Il file selezionato verrà importato nella telecamera.

Nota

La funzione di importazione non sarà valida se il file selezionato non è un certificato CA.

Visualizzazione dei dati del certificato CA

Se il certificato CA è stato salvato correttamente nella telecamera, i dati relativi saranno visualizzati in **Identificazione emittente**, **Identificazione soggetto**, **Periodo disponibile** e **Come utilizzare la chiave estesa** a titolo di riferimento.

Eliminazione del certificato CA

Fare clic su **Elimin** per eliminare il certificato CA selezionato dalla telecamera.

Suggerimento

Per attivare un certificato client, si raccomanda di configurare le impostazioni attenendosi alla seguente procedura:

- ① **Importare il certificato CA richiesto.**
- ② **Selezionare la casella di controllo Autenticazione client SSL e fare clic su OK.**

Nota

Quando si imposta l'autenticazione client SSL su **Abilita** e si fa clic su **OK**, la telecamera attiva immediatamente l'autenticazione del client. Verificare che il certificato personale sia importato prima sul PC in uso.

Per informazioni dettagliate, vedere "Importazione del certificato personale" a pagina 40.

OK/Cancel

Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 19.

Installazione del certificato CA

La telecamera potrebbe non essere connessa perché il browser (Internet Explorer) non visualizza se il certificato sarà accettato o meno a causa del tipo di certificato. In tal caso, installare il certificato CA attenendosi alla seguente procedura.

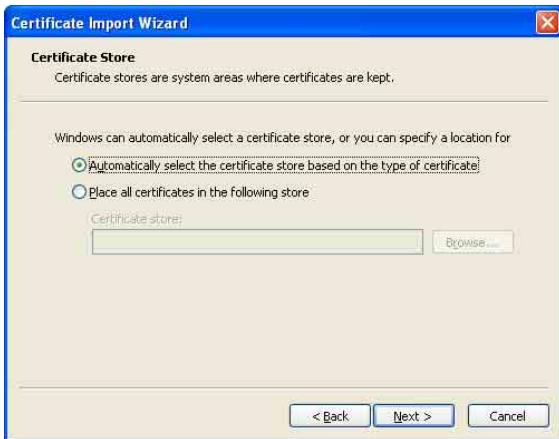
- 1 Salvare sul PC il certificato della CA che ha firmato il certificato da installare nella telecamera. L'estensione del file del certificato solitamente è ".cer". Fare doppio clic su questo file; sarà così visualizzata la finestra di dialogo **Certificate**.



- 2 Fare clic su **Installation Certificate...**. Viene visualizzata la procedura **Certificate Import Wizard**.



3 Fare clic su **Next**.



4 Selezionare **Automatically select the certificate store based on the type of certificate** e fare clic su **Next**.

Sarà visualizzata la finestra **Completing the Certificate Import Wizard**.

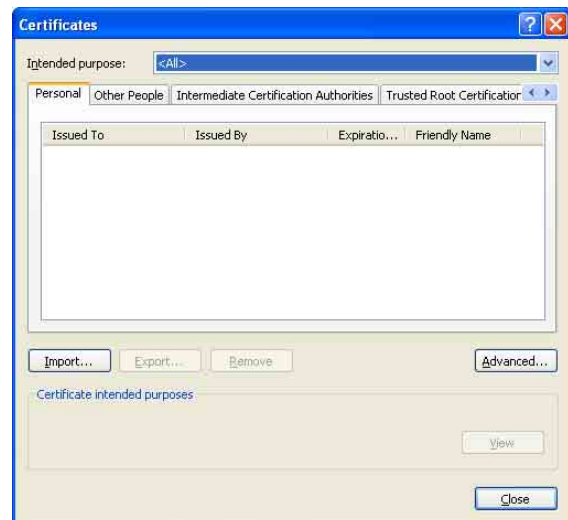


5 Controllarne il contenuto, quindi fare clic su **Finish**.

Il certificato CA sarà così installato.

Rimozione di un certificato CA installato

1 In Internet Explorer, fare clic nell'ordine su **Tools**, **Internet options**, scheda **Content**, **Certificates**. Viene visualizzata la finestra di dialogo **Certificates**.



2 Selezionare il certificato che si desidera rimuovere. Il certificato CA è solitamente memorizzato in **Trusted Root Certification Authorities**.

3 Fare clic su **Remove**. Viene visualizzato il messaggio **Do you want to delete the certificate?**.

4 Fare clic su **Yes**. Il certificato viene rimosso. In alcuni casi potrebbe non essere possibile rimuovere un certificato con la procedura descritta sopra a causa del tipo di certificato. Verificare le condizioni di installazione e rimuoverlo procedendo come segue.

Nota

Per eseguire queste operazioni è necessario accedere come Amministratore.

1 Aprire **Run...** nel menu di Windows, quindi immettere **mmc** e fare clic su **OK**.

2 Selezionare **Add/Remove Snap-in...** nel menu **File** della finestra **Console 1**. Viene visualizzata la finestra di dialogo **Add/Remove Snap-in...**

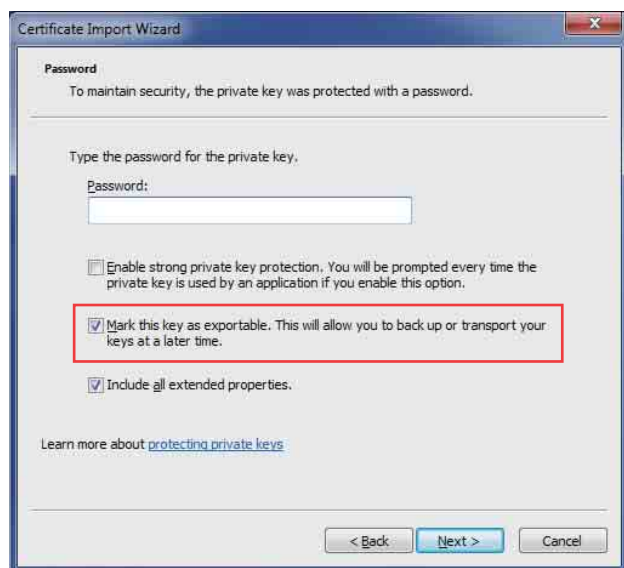
- 3 Selezionare **Certificates** dall'elenco, quindi fare clic su **Add**.
Sarà visualizzata la finestra **Certificate Snap-in**.
- 4 Selezionare **Computer account** come certificato gestito in questo Snap-in, quindi fare clic su **Next**.
- 5 Selezionare **Local Computer** come computer gestito in questo Snap-in, quindi fare clic su **Finish**.
- 6 Fare clic su **OK**, quindi chiudere la finestra di dialogo **Add/Remove Snap-in....**
Vengono visualizzate le voci di gestione **Certificates** nella finestra **Console Route**.
Confermare il certificato pertinente, quindi rimuoverlo.

Importazione del certificato personale

Per utilizzare l'autenticazione del client, seguire la procedura indicata per importare il certificato personale.

- 1 Fare doppio clic sul certificato personale memorizzato nel PC.
- 2 **Certificate Import Wizard** viene visualizzato.
- 3 Iniziare l'importazione selezionando **Enable this key as exportable** durante il processo.

Esempio di visualizzazione: se la lingua del sistema operativo è l'inglese



Scheda 802.1X

Impostazioni comuni

Abilita

Identificazione EAP

Metodo EAP **TLS**

Certificato client

Stato **Valido**

Identificazione emittente

Identificazione soggetto

Periodo disponibile

Come utilizzare la chiave estesa

Elimina

Importa **Staglia...**

Passord a chiave privata

Ripristina

Certificato CA

Certificato CA affidabile 1

Identificazione emittente

Identificazione soggetto

Periodo disponibile

Come utilizzare la chiave estesa

Elimina

Importa **Staglia...**

Certificato CA affidabile 2

Identificazione emittente

Identificazione soggetto

Periodo disponibile

Come utilizzare la chiave estesa

Elimina

Importa **Staglia...**

Certificato CA affidabile 3

Identificazione emittente

Identificazione soggetto

Periodo disponibile

Come utilizzare la chiave estesa

Elimina

Importa **Staglia...**

Certificato CA affidabile 4

Identificazione emittente

Identificazione soggetto

Periodo disponibile

Come utilizzare la chiave estesa

Elimina

Importa **Staglia...**

Configurare l'autenticazione basata su porta via cavo in conformità allo standard 802.1X.

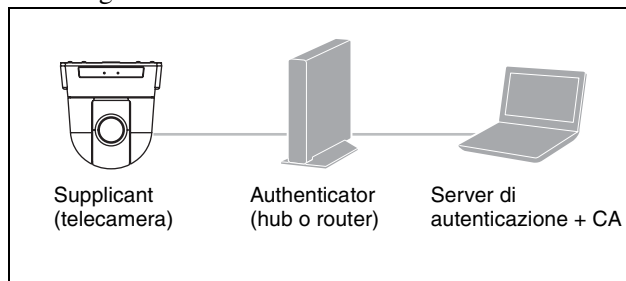
Note

- Per usare la funzione di autenticazione 802.1X, è necessario conoscere l'autenticazione 802.1X e i certificati digitali. Per realizzare una rete 802.1X è necessario configurare l'authenticator, il server di autenticazione e altri elementi. Per dettagli su queste impostazioni, fare riferimento al manuale della relativa apparecchiatura.

- Se si utilizza la funzione di autenticazione 802.1X, la configurazione di queste impostazioni deve essere sempre eseguita dopo aver impostato la data e l'ora sulla telecamera. Se la data e l'ora non sono corrette, l'autenticazione della porta potrebbe non essere eseguita correttamente.

Configurazione di sistema della rete 802.1X

La figura che segue mostra una configurazione di sistema generica di una rete 802.1X.



Supplicant

Un supplicant è un dispositivo che si connette al server di autenticazione per entrare a fare parte della rete. In una rete 802.1X, questa telecamera funge da supplicant. Il supplicant potrà entrare nella rete 802.1X dopo una corretta autenticazione da parte del server di autenticazione.

Authenticator

Un authenticator inoltra i dati di richiesta del certificato o dati di risposta che il supplicant o il server di autenticazione invia al corrispondente. Normalmente come authenticator si usa un hub, un router o un punto di accesso.

Server di autenticazione

Un server di autenticazione dispone di un database di utenti che si possono collegare e verifica se il supplicant è un utente valido. Viene anche detto server RADIUS.

CA (Autorità di Certificazione)

Una CA rilascia e gestisce i certificati del server di autenticazione (certificati CA) e i certificati utente. La CA è essenziale per l'autenticazione dell'utente basata su certificati. Normalmente la CA si trova all'interno del server di autenticazione.

Nota

Questa telecamera supporta soltanto la modalità EAP, in cui il supplicant e il server eseguono l'autenticazione usando il certificato. Questa modalità richiede una CA che rilasci il certificato.

Impostazioni comuni

Abilita

Selezionare la casella di controllo per abilitare la funzione autenticazione 802.1X.

Identificazione EAP

Immettere un nome utente, fino a 250 caratteri, per identificare il client sul server di autenticazione 802.1X.

Password EAP

Quando si seleziona PEAP in condizioni EAP, è necessario inserire una password EAP supplicant. La password, di lunghezza fino a 50 caratteri, può contenere lettere a mezza lunghezza.

Ripristina

Per cambiare una password EAP precedentemente impostata, fare clic su **Ripristina** e cancellare la password attuale. Ora sarà possibile immettere la nuova password.

Nota

Dopo avere fatto clic su **Ripristina**, nel caso si desideri annullare il cambiamento della password EAP, fare clic su **Cancel** nella parte inferiore dello schermo. Questa operazione annullerà le altre modifiche apportate alle impostazioni.

Metodo EAP

Consente di selezionare il metodo di autenticazione usato con il server di autenticazione. Questo dispositivo supporta TLS e PEAP.

TLS: con questo metodo, il supplicant e il server si autenticano a vicenda usando un certificato. Ciò consente l'autenticazione delle porte protette.

PEAP: in questa modalità è usata una password EAP per l'autenticazione del supplicant ed è usato un certificato per l'autenticazione del server.

Certificato client

Se si seleziona TLS come metodo EAP, il certificato del client è importato, visualizzato o eliminato per l'autenticazione della telecamera.

Importazione del certificato client

Fare clic su **Scorri...** per selezionare il certificato client da importare.

Fare clic sul pulsante **OK** visualizzato nella finestra di dialogo per importare il file selezionato nella telecamera.

Nota

L'importazione non è considerata valida se il file selezionato non è un certificato client o se il certificato client importato non è accettato.

Visualizzazione dei dati del certificato client

Se il certificato client è stato salvato correttamente nella telecamera, i suoi dati appariranno in **Stato**,

Identificazione emittente, **Identificazione soggetto**, **Periodo disponibile** e **Come utilizzare la chiave estesa**.

Stato

Indica se lo stato del certificato client è valido o meno. Gli stati riconosciuti sono i seguenti.

Valido indica che il certificato client è stato salvato e impostato correttamente.

Non valido indica che il certificato client non è stato salvato e impostato correttamente.

Le cause possibili dell'indicazione **Non valido** sono le seguenti:

- La password della chiave privata inclusa nel certificato client non è stata specificata correttamente.
- La password della chiave privata è stata specificata nonostante la coppia di chiavi nel certificato client non sia crittografata.
- La coppia di chiavi non è inclusa nel certificato client.

Nota

Se il certificato client da importare è nel formato PKCS#12 e la password della chiave privata non è stata impostata correttamente, viene visualizzato “<Put correct private key password>” nei campi

Identificazione emittente, **Identificazione soggetto**, **Periodo disponibile** e **Come utilizzare la chiave estesa**. Specificare la password corretta della chiave privata per confermare i dati del certificato.

Eliminazione del certificato client

Facendo clic su **Elimin**, il certificato client salvato nella telecamera sarà eliminato.

Passord a chiave privata


Immettere la password, di non più di 50 caratteri, per i dati della chiave privata compresa nel certificato client. Se i dati della chiave privata compresi nel certificato client non sono crittografati, lasciare vuota la casella di testo.

Se la password della chiave privata è stata già impostata, viene visualizzata con i caratteri alla rovescia.

Ripristina

Per cambiare la password della chiave privata, fare clic su questo pulsante. La password corrente viene annullata e la relativa casella di testo viene attivata per permettere l'immissione di una nuova password.

Nota

Fare clic su  nella parte inferiore dello schermo per annullare la modifica della password della chiave privata, dopo aver fatto clic su **Ripristina**. In questo modo, le altre impostazioni della scheda Certificato client vengono ripristinate alle impostazioni precedenti.

Certificato CA

È possibile importare nella telecamera un certificato di una CA attendibile (certificato del server o route). È possibile importare fino a quattro certificati da CA attendibili nella telecamera. È supportato solo il formato PEM.

Importazione del certificato CA

Fare clic su **Scorri...** per selezionare il certificato CA da importare.

Fare clic sul pulsante **OK** visualizzato nella finestra di dialogo per importare il file selezionato nella telecamera.

Nota

La funzione di importazione non è valida se il file selezionato non è un certificato CA.

Visualizzazione dei dati del certificato CA

Se il certificato CA è stato salvato correttamente nella telecamera, i dati relativi saranno visualizzati in **Identificazione emittente**, **Identificazione soggetto**, **Periodo disponibile** e **Come utilizzare la chiave estesa**.

Eliminazione del certificato CA

Fare clic su **Elimin**; il certificato CA salvato nella telecamera sarà eliminato.

OK/Cancel

Vedere “Pulsanti comuni a tutti i menu” a pagina 19.

Scheda Controllo Referer

N.	Nome host	Numero di porta
1		80
2		80
3		80
4		80
5		80
6		80
7		80
8		80
9		80
10		80

Controllo Referer verifica se la pagina Web che richiede l'accesso è autorizzata quando si accede alla telecamera. Se la pagina Web non è autorizzata, la telecamera nega l'accesso della pagina alla telecamera. Se si desidera accedere da pagine Web diverse da quella fornita dalla telecamera, registrarne i nomi host e numeri di porta nell'**Elenco eccezioni**.

Controllo Referer

Selezionare la casella di controllo di **Controllo Referer**.

Elenco eccezioni

Registrare gli host non assegnati per il **Controllo Referer**.

N.

Selezionare i numeri registrati dell'**Elenco eccezioni**.

Nome host

Digitare il nome host o l'indirizzo IP del PC che fornisce la pagina Web da registrare nell'**Elenco eccezioni**.

Numero di porta

Digitare il nome host o il numero di porta del PC che fornisce la pagina Web da registrare nell'**Elenco eccezioni**.

Set

Registrare i valori di **Nome host** e **Numero di porta** digitati nell'elenco del numero selezionato.

Elimin

Elimina il contenuto dell'elenco selezionato in **N**.

OK/Cancel

Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 19.

Impostazione del Controllo PTZF — Menu Controllo PTZF

Facendo clic su **Controllo PTZF** nel menu Amministratore compare il menu Controllo PTZF. Il menu Controllo PTZF contiene le schede **Controllo PTZF**, **Posizione programmata** e **In serie**.

Scheda Controllo PTZF

È inoltre possibile impostare dal telecomando. Vedere "Menu PAN TILT ZOOM" a pagina 57.

Modalità PTZ

Impostare la modalità di comando pan/tilt usando i pulsanti freccia a 8 direzioni (pagina 16) e la modalità di comando zoom, usando i pulsanti **W** / **T** (pagina 16). Selezionare **Normale** o **Punto**.

Normale: quando si fa clic sul pulsante del mouse, la telecamera inizia la panoramica, l'inclinazione o lo zoom e l'operazione prosegue fino a quando si tiene premuto il pulsante del mouse. Per fermare l'operazione, rilasciare il pulsante del mouse.

Punto: ogni volta che si fa clic sul pulsante del mouse, la telecamera si sposta (panoramiche, inclinazioni o zoom). Mantenendo premuto il pulsante del mouse per più di 1 secondo, la modalità di funzionamento cambia provvisoriamente su **Normale**. Se si rilascia il pulsante del mouse, il funzionamento della telecamera si arresta e si ripristina la modalità **Punto**.

Quando si seleziona **Punto**, **Livello Pan/Tilt** e **Livello zoom** sono selezionabili.

Livello Pan/Tilt: selezionare il livello di passaggio della telecamera da **1** a **10**, facendo clic sui pulsanti freccia 8 direzioni, per panoramica/inclinazione. Selezionando **10** si ottiene il livello di passaggio massimo.

Livello zoom: selezionare il livello di passaggio della telecamera da **1** a **10** facendo clic su **W** / **T** per zoomare. Selezionando **10** si ottiene il livello di passaggio massimo.

Zoom digitale

Selezionare On/Off per lo zoom digitale.

On: è possibile zoomare un'immagine con lo zoom ottico, fino a 30x e a 12x con lo zoom digitale, in totale zoom 360x.

Off: è possibile zoomare un'immagine fino a 30x con lo zoom ottico.

Zoom digitale (solo SRG-201SE)

Selezionare On/Off per lo zoom digitale.

On: è possibile zoomare un'immagine con lo zoom ottico, fino a 20x e a 12x con lo zoom digitale, in totale zoom 240x.

Off: è possibile zoomare un'immagine fino a 20x con lo zoom ottico.

Modalità di messa a fuoco

Seleziona la modalità di messa a fuoco.

Auto: La messa a fuoco viene regolata automaticamente.

Manuale: la messa a fuoco può essere regolata per mezzo dei pulsanti ,  e **One Push Focus** del pannello di controllo nel visualizzatore principale.

Modalità Panoramica-Inclinazione lenta

Se impostata su **Modalità Panoramica-Inclinazione lenta** per pan/tilt, selezionare **On**.

Limite minimo messa a fuoco

Impostare l'intervallo in cui eseguire la messa a fuoco automatica. Se un soggetto è più vicino dell'intervallo impostato, non viene messo a fuoco.

Limite di inclinazione panoramica

Quando si fa clic sulla casella di controllo, si limita l'intervallo di inclinazione/panoramica. È possibile selezionare i valori seguenti:

Sinistra: da -170° a 169° , selezionabile in passi da 1° .

Destra: da -169° a 170° , selezionabile in passi da 1° .

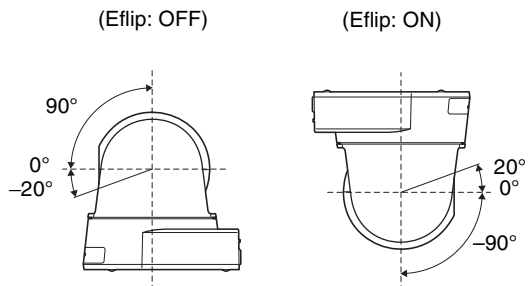
Su: da -19° a 90° (Eflip: OFF)
da -89° a 20° (Eflip: ON), selezionabile in passi da 1° .

Giù: da -20° a 89° (Eflip: OFF)
da -90° a 19° (Eflip: ON), selezionabile in passi da 1° .

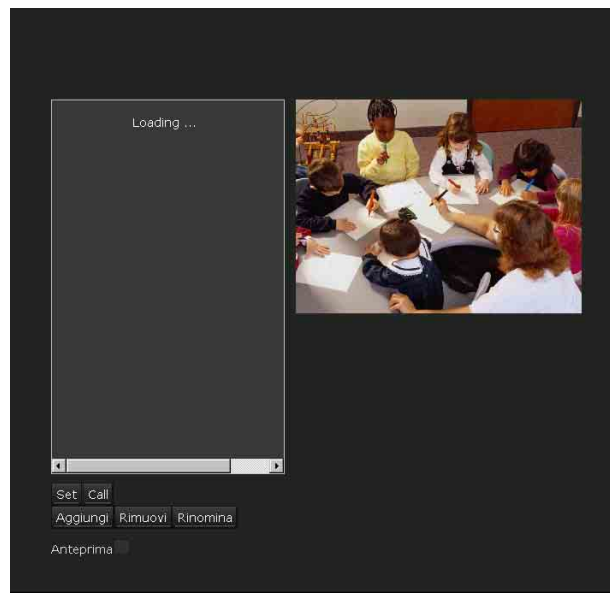
Nota

Quando si attiva/disattiva la funzione Eflip, l'impostazione torna al valore predefinito. Impostare la funzione Eflip in base alla condizione di installazione della telecamera e selezionare il valore.

Impostazione dell'intervallo di spostamento SU/GIÙ



Scheda Posizione programmata - Salvataggio posizione pan/tilt/zoom



È possibile impostare le posizioni di panoramica, inclinazione e zoom della telecamera fino a 256 posizioni. È inoltre possibile memorizzare le impostazioni della telecamera nelle posizioni programmate da 1 a 16 mediante il telecomando. Per i dettagli, vedere "Azionamento con il telecomando" - "Salvataggio delle impostazioni della telecamera nella memoria — Funzione di preimpostazione" a pagina 51. È inoltre possibile memorizzare le impostazioni della telecamera nelle posizioni programmate da 1 a 16. Se si desidera memorizzare solo la posizione di pan/tilt/zoom, utilizzare le posizioni programmate da 17 a 256. Per i dettagli sulle preimpostazioni della telecamera, vedere "Voci preimpostate" a pagina 64.

Note

- Se le impostazioni della telecamera non sono memorizzate in Preset 1, le impostazioni vengono

cancellate dalla memoria e ripristinate ai valori predefiniti all'accensione. Per azioni e voci di impostazione conservate in memoria, vedere "Voci preimpostate" a pagina 64.

- Anche se DISPLAY INFO è impostato su ON in "Menu SYSTEM" (pagina 58), la condizione di impostazione non viene emessa all'uscita SDI.

Schermata Anteprima

Questa schermata serve al monitoraggio delle immagini e alla programmazione delle impostazioni.

Set

Fare clic per salvare la posizione selezionata, come per esempio le posizioni di pan, tilt o zoom nella programmazione. È inoltre possibile memorizzare le impostazioni della telecamera nelle posizioni programmate da 1 a 16. Per le voci di impostazione memorizzabili, vedere "Voci preimpostate" a pagina 64.

Call

Spostare sulle posizioni di pan, tilt e zoom salvate nell'impostazione programmata selezionata. È inoltre possibile richiamare le impostazioni della telecamera memorizzate nelle posizioni programmate da 1 a 16.

Aggiungi

Salvare le posizioni di pan, tilt e zoom attuali come nuova programmazione. È inoltre possibile memorizzare le impostazioni della telecamera nelle posizioni programmate da 1 a 16. Per le voci di impostazione memorizzabili, vedere "Voci preimpostate" a pagina 64.

Rimuovi

Elimina le voci programmate selezionate e ripristina le impostazioni memorizzate ai valori predefiniti. Per le voci di impostazione memorizzate in ciascuna impostazione programmata, vedere "Voci preimpostate" a pagina 64.

Rinomina

Modifica il nome della programmazione selezionata.

Anteprima

Controlla questa casella di controllo per registrare una anteprima.

Selezionare un pulsante di opzione per determinare se registrare l'immagine corrente della telecamera come anteprima o registrare con un'immagine specifica. Per specificare un'immagine, fare clic su **Scorri...**

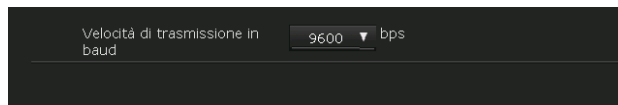
Nota

Non è possibile registrare un'anteprima utilizzando il telecomando. Quando si attiva/disattiva la funzione Eflip nella scheda Installazione del menu Sistema, vengono eliminate tutte le impostazioni programmate.

OK/Cancel

Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 19.

Scheda In serie



Definire l'impostazione di comunicazione del connettore VISCA RS-422.

Velocità di trasmissione in baud

Impostare la velocità di comunicazione quando sono collegati il connettore VISCA RS-422 e un dispositivo esterno.

Nota

L'impostazione della velocità di comunicazione deve essere la stessa tra la telecamera collegata con il connettore VISCA RS-422 e il telecomando. La connessione non viene riconosciuta. Dopo aver cambiato la velocità di comunicazione, accendere il telecomando e preparare l'azionamento. Per i dettagli, vedere "Azionamento con il telecomando" - "Preparazione" a pagina 48.

OK/Cancel

Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 19.

Impostazione della trasmissione — Menu Streaming

Facendo clic su **Streaming** nel menu Amministratore, viene visualizzato il menu Streaming.

Utilizzare questo menu per impostare le voci per la trasmissione unicast o multicast.

Il menu Streaming contiene la scheda **Streaming**.

Scheda Streaming

The screenshot shows the 'Streaming' configuration menu with three main sections: 'Trasmissione Unicast', 'Streaming Multicast', and 'Impostazione RTSP'. Each section contains various settings with numerical input fields and range indicators.

Trasmissione Unicast	
Numero di porta video 1	50000 (1024 a 65534)
Numero di porta video 2	52000 (1024 a 65534)
Numero di porta video 3	54000 (1024 a 65534)
Numero porta audio	56000 (1024 a 65534)
Numero porta video RTSP 1	51000 (1024 a 65534)
Numero porta video RTSP 2	53000 (1024 a 65534)
Numero porta video RTSP 3	55000 (1024 a 65534)
Numero porta audio RTSP	57000 (1024 a 65534)

Streaming Multicast	
Ablita	<input type="checkbox"/>
Indirizzo Multicast 1	239.192.0.200
Indirizzo Multicast 2	239.192.0.200
Indirizzo Multicast 3	239.192.0.200
Numero di porta video 1	60000 (1024 a 65534)
Numero di porta video 2	62000 (1024 a 65534)
Numero di porta video 3	64000 (1024 a 65534)
Numero porta audio	58000 (1024 a 65534)
Indirizzo multicast RTSP	239.192.0.200
Numero porta video multicast RTSP 1	61000 (1024 a 65534)
Numero porta video multicast RTSP 2	63000 (1024 a 65534)
Numero porta video multicast RTSP 3	65000 (1024 a 65534)
Numero porta audio multicast RTSP	59000 (1024 a 65534)

Impostazione RTSP	
Numero di porta RTSP	554 (554, 1024 a 65534)
Timeout RTSP	0 (0 a 600)

Trasmissione Unicast

Permette di specificare i numeri di porta di trasmissione dei dati video H.264 e audio da utilizzare se si seleziona **Unicast** nell'elenco a discesa **Metodo di connessione** nel pannello **Altro** del visualizzatore live.

Numero di porta video 1, 2, 3

Consente di specificare il numero della porta di trasmissione dei dati video H.264. L'impostazione predefinita è 50000, 52000 o 54000. Specificare un numero pari compreso tra 1024 e 65534. In pratica vengono utilizzati due numeri di porta per la comunicazione e il controllo dei dati video (il numero specificato qui e un numero dispari ottenuto sommando 1 a tale numero). Per eseguire più trasmissioni contemporaneamente, si utilizza un numero di porta differente per ogni trasmissione, in base al numero di porta qui specificato.

Le impostazioni relative a Immagine 1, Immagine 2 e Immagine 3 si applicano rispettivamente alle porte video numero 1, 2 e 3.

Numero porta audio

Permette di specificare il numero della porta di trasmissione dei dati audio. L'impostazione predefinita è 56000. Specificare un numero pari compreso tra 1024 e 65534. Vengono utilizzati due numeri di porta per la comunicazione e il controllo dei dati audio (il numero specificato qui e un numero dispari ottenuto sommando 1 al numero specificato). Per eseguire più trasmissioni contemporaneamente, si utilizza un numero di porta differente per ogni trasmissione, in base al numero di porta qui specificato.

Nota

Specificare numeri diversi per la porta video e per la porta audio.

Numero porta video RTSP 1, 2, 3

Permette di specificare il numero di porta della trasmissione video H.264 usato per lo streaming unicast RTSP. L'impostazione predefinita è 51000, 53000 o 55000. Specificare un numero pari compreso tra 1024 e 65534. In pratica vengono utilizzati due numeri di porta per la comunicazione e il controllo dei dati video (il numero specificato qui e un numero dispari ottenuto sommando 1 a tale numero). Per eseguire più trasmissioni contemporaneamente, si utilizza un numero di porta differente per ogni trasmissione, in base al numero di porta qui specificato.

Le impostazioni relative a Immagine 1, Immagine 2 e Immagine 3 si applicano rispettivamente alle porte video RTSP numero 1, 2 e 3.

Numero porta audio RTSP

Permette di specificare il numero di porta della trasmissione audio usata per lo streaming unicast RTSP. L'impostazione predefinita è 57000. Specificare un numero pari compreso tra 1024 e 65534. In pratica vengono utilizzati due numeri di porta per la comunicazione e il controllo dei dati audio (il numero specificato qui e un numero dispari ottenuto sommando

1 al numero specificato). Per eseguire più trasmissioni contemporaneamente, si utilizza un numero di porta differente per ogni trasmissione, in base al numero di porta qui specificato.

Streaming Multicast

Permette di specificare se la telecamera deve usare o meno lo streaming multicast per dati video H.264 e audio. Ciò riduce il carico di trasmissione sulla telecamera, facendo in modo che il computer riceva gli stessi dati di trasmissione nello stesso segmento di rete.

Abilita

Selezionare la casella di controllo per consentire l'invio multicast.

Quando si seleziona la casella di controllo, impostare correttamente **Indirizzo Multicast**, **Numero di porta video** e **Numero porta audio**.

Indirizzo Multicast 1, 2, 3

Immettere l'indirizzo multicast usato per lo streaming multicast.

Numero di porta video 1, 2, 3

Permette di specificare il numero di porta della trasmissione video H.264 usato per lo streaming multicast. L'impostazione predefinita è 60000, 62000 o 64000. Specificare un numero pari compreso tra 1024 e 65534. In pratica vengono utilizzati due numeri di porta per la comunicazione e il controllo dei dati video (il numero specificato qui e un numero dispari ottenuto sommando 1 a tale numero).

Le impostazioni relative a Immagine 1, Immagine 2 e Immagine 3 si applicano rispettivamente alle porte video numero 1, 2 e 3.

Numero porta audio

Permette di specificare il numero di porta della trasmissione audio usata per lo streaming multicast. L'impostazione predefinita è 58000. Specificare un numero pari compreso tra 1024 e 65534. In pratica vengono utilizzati due numeri di porta per la comunicazione e il controllo dei dati audio (il numero specificato qui e un numero dispari ottenuto sommando 1 al numero specificato).

Nota

Specificare numeri diversi per la porta video e per la porta audio.

Indirizzo multicast RTSP

Impostare l'indirizzo multicast usato per lo streaming multicast RTSP.

Numero porta video multicast RTSP 1, 2, 3

Permette di specificare il numero di porta della trasmissione video H.264 usato per lo streaming multicast RTSP. L'impostazione predefinita è 61000, 63000 o 65000. Specificare un numero pari compreso tra 1024 e 65534. In pratica vengono utilizzati due numeri di porta per la comunicazione e il controllo dei dati video (il numero specificato qui e un numero dispari ottenuto sommando 1 a tale numero).

Le impostazioni relative a Immagine 1, Immagine 2 e Immagine 3 si applicano rispettivamente alle porte video numero 1, 2 e 3.

Numero porta audio multicast RTSP

Permette di specificare il numero di porta della trasmissione audio usata per lo streaming multicast RTSP. L'impostazione predefinita è 59000. Specificare un numero pari compreso tra 1024 e 65534. In pratica vengono utilizzati due numeri di porta per la comunicazione e il controllo dei dati audio (il numero specificato qui e un numero dispari ottenuto sommando 1 al numero specificato).

Impostazione RTSP

Configurare l'impostazione RTSP che non è possibile definire nell'impostazione Trasmissione Unicast e Streaming Multicast.

Numero di porta RTSP

Impostare il numero di porta utilizzata per lo streaming RTSP. L'impostazione predefinita è 554.

Se si modifica l'impostazione, il server RTSP verrà riavviato.

Timeout RTSP

Specificare il timeout del comando Keep-Alive per streaming RTSP. È possibile impostare il timeout da 0 secondi a 600 secondi.

All'impostazione 0, il timeout del comando Keep-Alive non è disponibile.

OK/Cancel

Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 19.

Azionamento con il telecomando

Questa sezione spiega come azionare la telecamera mediante il telecomando.

Quando si configura la telecamera con il telecomando, vedere “Impostazione con il telecomando” a pagina 53. Quando si aziona la telecamera tramite rete, vedere “Azionamento della telecamera tramite rete” a pagina 11.

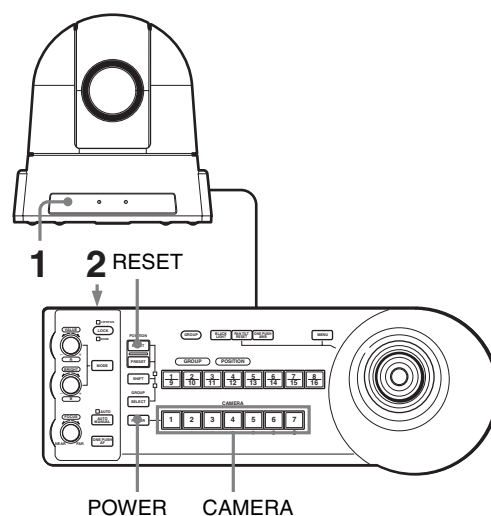
Prima di azionare la telecamera, controllare che la telecamera, il telecomando e i dispositivi periferici siano stati installati e collegati correttamente.

Per i dettagli, vedere il “Manuale di installazione” e “Configurazione del sistema” a pagina 6.

Note

- È possibile selezionare la connessione IP e la connessione seriale (RS-422) per la connessione tra la telecamera e il telecomando. Per i dettagli, vedere “Configurazione della telecamera tramite rete” - “Configurazione della rete — Menu Rete” - “Scheda Rete” a pagina 30. Impostare la velocità di comunicazione del connettore VISCA RS-422 della telecamera collegata mediante la connessione seriale in modo che coincida con quella del telecomando. Per i dettagli, vedere “Configurazione della telecamera tramite rete” - “Impostazione del Controllo PTZF — Menu Controllo PTZF” - “Scheda In serie” a pagina 45.
- Non azionare la telecamera tramite rete o utilizzare il telecomando contemporaneamente.
- Quando si utilizza l’uscita IP per video e audio, la risposta della telecamera alle operazioni dal telecomando potrebbe ritardare.
- Per i dettagli sulle impostazioni del telecomando, vedere le Istruzioni d’uso del telecomando.

Preparazione



- 1** Collegare la telecamera alla presa di corrente con l’adattatore di alimentazione CA in dotazione. All’accensione, gli indicatori POWER e NETWORK si illuminano o lampeggiano. Circa 2 minuti dopo averla accesa, la telecamera ripristina automaticamente la posizione pan/tilt e le impostazioni memorizzate in POSITION 1 (Preset 1). Per le voci di impostazione conservate in memoria quando si avvia la telecamera, vedere “Voci preimpostate” a pagina 64.
- 2** Premere l’interruttore ON/OFF sul telecomando per accenderlo. Si illumina il pulsante CAMERA che rappresenta la telecamera accesa per ultima. (Il pulsante CAMERA 1 si illumina per impostazione predefinita.)
- 3** Accendere i dispositivi periferici.

Note

- Accertare di accendere la telecamera prima di accendere il telecomando. In caso contrario, il telecomando potrebbe non riconoscere la telecamera collegata.
- Dopo aver acceso la telecamera, attendere oltre due minuti e accendere il telecomando. In caso contrario, la connessione potrebbe non essere riconosciuta. Inoltre, non è possibile accendere/spegnere la telecamera dal telecomando.

Azionamento di più telecamere

Prima dell'utilizzo, occorre assegnare gli indirizzi alle telecamere collegate. In seguito sarà possibile passare alla telecamera da controllare premendo semplicemente il pulsante CAMERA corrispondente.

Per assegnare automaticamente gli indirizzi della telecamera

- 1 Accendere tutte le telecamere collegate e il telecomando.

Nota

Dopo aver acceso la telecamera, attendere oltre due minuti e accendere il telecomando. In caso contrario, la connessione potrebbe non essere riconosciuta.

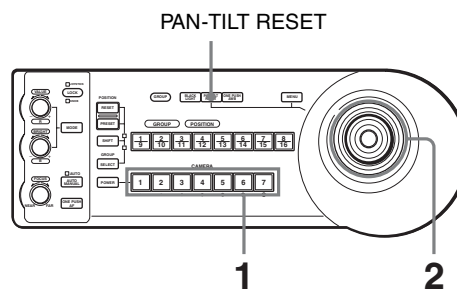
- 2 Tenere premuto il pulsante RESET e premere il pulsante POWER sul telecomando. Il telecomando riconosce le telecamere collegate e assegna loro automaticamente gli indirizzi da 1 a 7 nell'ordine corretto.
- 3 Premere il pulsante POWER sul telecomando e verificare che i pulsanti CAMERA si illuminino. Il numero dei pulsanti CAMERA illuminati indica a quante telecamere sono stati assegnati gli indirizzi.
A questo punto è possibile passare alla telecamera da controllare con il telecomando premendo il pulsante CAMERA.

Nota

La connessione di telecamera e telecomando è disponibile solo per RS-422.
È quindi possibile controllare fino a 7 telecamere collegate.

Funzioni Pan/Tilt e Zoom

Pan e Tilt

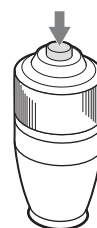


- 1 Premere il pulsante CAMERA corrispondente alla telecamera da azionare.
- 2 Effettuare le operazioni di inclinazione o panoramica sulla telecamera con il joystick. Mentre si osserva l'immagine sullo schermo, inclinare il joystick nella direzione desiderata. La velocità di pan/tilt varia in base all'angolo di inclinazione del joystick. Rilasciare il joystick per arrestare pan/tilt.

Per far tornare la telecamera rivolta di fronte

Premere il pulsante superiore del joystick per 1 o 2 secondi.

Premere per 1 o 2 secondi.



Se si sposta involontariamente la telecamera con la mano

Premere il pulsante PAN-TILT RESET per eseguire un'azione di ripristino di pan/tilt.

Se la telecamera si sposta in una direzione diversa da quella desiderata

La posizione della telecamera è preimpostata in modo da essere rivolta a destra qualora si inclini il joystick a destra. Se si desidera che la telecamera sia rivolta nella direzione opposta a quella di inclinazione del joystick, ad esempio, quando si cambia la direzione della telecamera mentre si controlla l'immagine sullo schermo. In tale caso, è possibile cambiare la direzione di panoramica nel verso opposto rispetto all'inclinazione del joystick tramite l'interruttore L/R DIRECTION sul telecomando.

Per i dettagli, vedere le Istruzioni di funzionamento del telecomando.

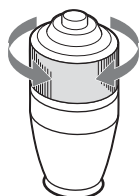
Nota

Questa impostazione modifica solo il segnale emesso dal telecomando e non modifica l'impostazione della stessa telecamera.

Zoom

Ruotare la ghiera nella parte superiore del joystick.

Il soggetto si allontana.
(Grandangolo)

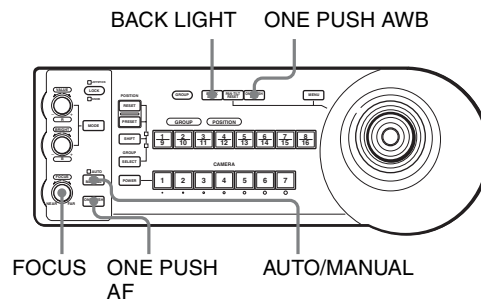


Il soggetto si avvicina.
(Telephoto)

Nota

Se si esegue un'operazione pan/tilt mentre la telecamera si trova in modalità telephoto, la velocità di spostamento dell'immagine sullo schermo potrebbe vedersi leggermente a scatti.

Regolazione della telecamera



Messa a fuoco di un soggetto

Per mettere a fuoco la telecamera su un soggetto automaticamente

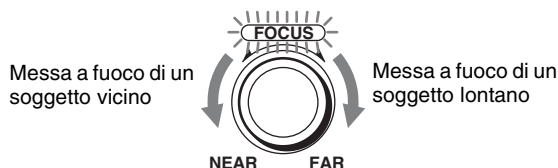
Premere il pulsante AUTO/MANUAL in modo che si illumini l'indicatore AUTO.

La telecamera mette a fuoco automaticamente il soggetto al centro dello schermo.



Per mettere a fuoco la telecamera su un soggetto manualmente

Premere il pulsante AUTO/MANUAL in modo che l'indicatore AUTO si spenga. Ruotare quindi il comando FOCUS in senso orario o antiorario in modo da mettere la telecamera a fuoco sul soggetto.



Messa a fuoco automatica one-push durante la regolazione manuale della messa a fuoco

Premere il pulsante ONE PUSH AF. La telecamera mette a fuoco automaticamente il soggetto al centro dello schermo.



Riprese in controluce

Se si riprende un soggetto con una fonte luminosa alle sue spalle, il soggetto appare scuro. In tal caso, premere il pulsante BACK LIGHT.

Per annullare la funzione, premere di nuovo il pulsante BACK LIGHT.



Nota

La funzione BACK LIGHT viene attivata solo quando MODE è impostata su FULL AUTO nel menu EXPOSURE.

Regolazione del bilanciamento del bianco

Prima di regolare il bilanciamento del bianco, riprendere un oggetto bianco che copra l'intero schermo nelle stesse condizioni di illuminazione dell'oggetto su cui si eseguirà lo zoom. (È possibile utilizzare una parete bianca, ecc., invece dell'oggetto.)

Il bilanciamento del bianco viene regolato utilizzando tale colore bianco.

Per regolare automaticamente il bilanciamento del bianco

- 1 Impostare MODE su ONE PUSH nel menu WHITE BALANCE.

Per l'impostazione, vedere "Menu WHITE BALANCE" a pagina 56.

- 2 Premere il pulsante ONE PUSH AWB. Il bilanciamento del bianco viene regolato automaticamente.



Salvataggio delle impostazioni della telecamera nella memoria — Funzione di preimpostazione

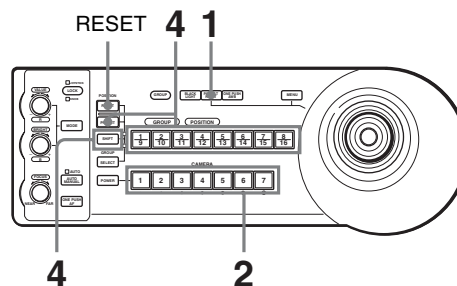
Con il telecomando è possibile salvare nella memoria della telecamera fino a 16 combinazioni di impostazioni (16 posizioni), compresi posizione telecamera, zoom, messa a fuoco e controluce.

Per i dettagli sulle preimpostazioni della telecamera, vedere "Voci preimpostate" a pagina 64.

Nota

Solo le posizioni POSITION 1 - 16 (Preset da 1 a 16) possono essere memorizzate, richiamate e annullate dal telecomando. Impostare le posizioni diverse da POSITION 1 - 16 tramite rete.

Memorizzazione delle impostazioni della telecamera



- 1 Premere il pulsante PAN-TILT RESET per ripristinare le posizioni pan e tilt.
- 2 Premere il pulsante CAMERA per selezionare la telecamera per cui si desidera preimpostare le impostazioni.

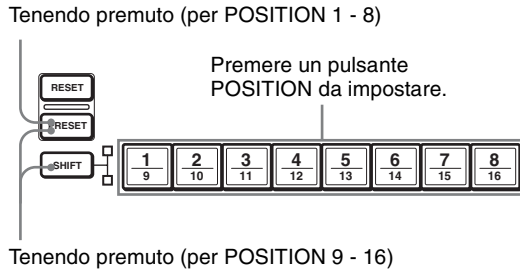
Nota

La connessione di telecamera e telecomando è disponibile solo per RS-422.

È quindi possibile controllare la connessione di un massimo di 7 telecamere.

- 3 Regolare posizione, zoom, messa a fuoco e controluce della telecamera. (Vedere le pagine 49, 50 e 51.)

- 4** Tenendo premuto il pulsante PRESET (per POSITION 1 - 8) o il pulsante PRESET e il pulsante SHIFT (per POSITION 9 - 16), premere uno dei pulsanti GROUP/POSITION in cui memorizzare le impostazioni.



Le impostazioni vengono salvate nella memoria della telecamera.

Durante la memorizzazione, il pulsante premuto lampeggia. Il lampeggio termina al completamento della memorizzazione.

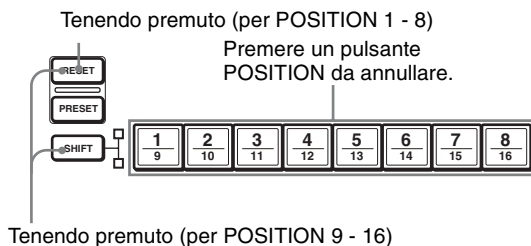
Per richiamare le impostazioni salvate

Premere uno dei pulsanti GROUP/POSITION in cui sono state salvate le impostazioni.

Per POSITION 9 - 16, tenere premuto il pulsante SHIFT e premere uno dei pulsanti GROUP/POSITION.

Per annullare la memoria delle preimpostazioni

Tenendo premuto il pulsante RESET (per POSITION 1 - 8) o il pulsante RESET e il pulsante SHIFT (per POSITION da 9 a 16), premere uno dei pulsanti GROUP/POSITION in cui annullare le impostazioni.



Il pulsante premuto lampeggia durante l'annullamento delle impostazioni. Il lampeggio si arresta dopo aver annullato le impostazioni.

Note

- Quando si accende l'alimentazione, la telecamera si avvia con le impostazioni salvate in POSITION 1.
- Per mantenere le posizioni di pan e tilt precedenti quando si è spenta e riaccesa la telecamera, salvare queste posizioni in POSITION 1.

- Quando si salvano o si annullano le impostazioni di una POSITION, non è possibile richiamare, salvare o annullare le impostazioni in una POSITION diversa.
- Quando si memorizza la posizione, lo zoom e la messa a fuoco, ecc. della telecamera, verificare di installare e mettere in sicurezza correttamente la telecamera sul posto di utilizzo. Se si cambia la posizione di installazione della telecamera dopo aver memorizzato le impostazioni, possono verificarsi differenze di impostazione.
- È inoltre possibile impostare e memorizzare le impostazioni della telecamera in POSITION 1 - 16 mentre si aziona la telecamera tramite rete. È inoltre possibile annullare le impostazioni memorizzate mentre si aziona la telecamera tramite rete.
- Per le voci di impostazione che è possibile memorizzare e annullare, vedere "Voci preimpostate" a pagina 64.

Impostazione con il telecomando

Informazioni sui menu delle schermate

Questa sezione spiega varie impostazioni, ad esempio le condizioni di ripresa e la configurazione di sistema della telecamera, durante l'osservazione dei menu visualizzati su un monitor esterno collegato all'uscita SDI.

Quando si aziona pan, tilt, zoom, ecc. con il telecomando, vedere "Azionamento con il telecomando" a pagina 48.

Quando si effettuano le impostazioni tramite rete, vedere "Configurazione della telecamera tramite rete" a pagina 19.

La sezione illustra come leggere i menu delle schermate prima di avviare il loro funzionamento.

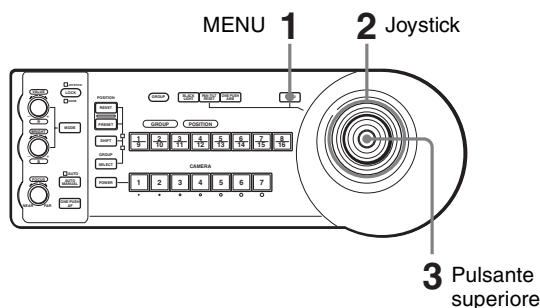
Per la configurazione generale dei menu, vedere "Configurazione dei menu" a pagina 62.

Nota

Durante la visualizzazione dei menu non si possono eseguire operazioni di pan/tilt.

La visualizzazione dei menu è inoltre disponibile solo per l'uscita SDI.

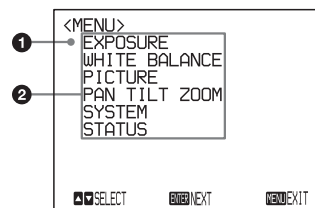
Azionamento con il telecomando



- 1** Premere il pulsante MENU del telecomando e tenerlo premuto per circa 1 secondo. Viene visualizzato il menu principale.
- 2** Selezionare un menu di impostazione con il joystick.
- 3** Decidere il menu di impostazione premendo il pulsante superiore del joystick.

Menu principale

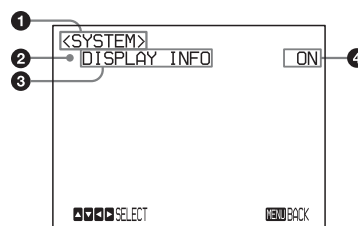
Premere il pulsante MENU del telecomando e tenerlo premuto per circa 1 secondo. Viene visualizzato il menu principale.



- 1 Voce selezionata**
Selezionare menu di impostazione. La voce selezionata viene visualizzata dal cursore. Spostare il cursore in alto o in basso inclinando il joystick del telecomando in su o in giù.
- 2 Voci del menu**
Selezionare un menu di impostazione con il joystick del telecomando e premere il pulsante superiore. Viene visualizzato il menu di impostazione selezionato.

Menu di impostazione

Compare il menu di impostazione selezionato sul menu principale.



- 1 Menu di impostazione**
Il nome del menu di impostazione selezionato al momento compare qui.
- 2 Voce selezionata**
Selezionare una voce di impostazione. La voce selezionata viene visualizzata dal cursore. Spostare il cursore in alto o in basso inclinando il joystick del telecomando in su o in giù.
- 3 Voci di impostazione**
Compaiono le voci da impostare del menu di impostazione.

4 Impostare il valore

Compaiono i valori impostati del momento. Per modificare un valore impostato, inclinare il joystick del telecomando a destra o sinistra.

Per i valori predefiniti di tutte le voci di impostazione, vedere “Configurazione dei menu” a pagina 62.

Per cancellare il menu

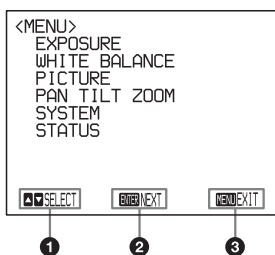
Quando è visualizzato il menu principale, premere una volta il pulsante MENU. Quando è visualizzato il menu secondario, premere due volte il pulsante MENU.

1 Indica che è possibile selezionare la voce di impostazione inclinando il joystick del telecomando su o giù e che è possibile modificare il valore impostato inclinando il joystick a destra o sinistra.

2 Indica che è possibile tornare al menu principale premendo il pulsante MENU del telecomando.

Sezione Visualizzazione pulsanti di comando

Menu principale

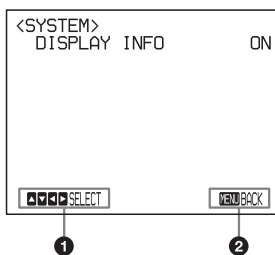


1 Indica che è possibile selezionare una voce inclinando il joystick del telecomando su o giù. La voce selezionata viene visualizzata dal cursore.

2 Indica che ci si può spostare al livello successivo premendo il pulsante superiore del joystick.

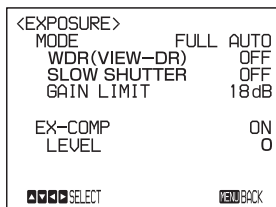
3 Indica che è possibile tornare alla visualizzazione normale dal menu principale premendo il pulsante MENU del telecomando.

Menu di impostazione



Menu EXPOSURE

Il menu EXPOSURE consente di impostare le voci relative all'esposizione.
È inoltre possibile impostare tramite un browser Web. Vedere "Esposizione" a pagina 23.



MODE (modalità esposizione)

FULL AUTO (automazione completa): l'esposizione viene regolata automaticamente per mezzo di sensibilità, velocità dell'otturatore elettronico e diaframma.

BRIGHT (luminoso): regola il livello di luminosità (LEVEL).

SHUTTER PRI (modalità priorità all'otturatore):

l'esposizione viene regolata automaticamente tramite sensibilità e diaframma. Regolare la velocità dell'otturatore elettronico (SPEED) manualmente.

IRIS PRI (modalità priorità diaframma):

l'esposizione viene regolata automaticamente tramite sensibilità e velocità dell'otturatore elettronico. Regolare il diaframma (IRIS) manualmente.

MANUAL (manuale): regolare sensibilità (GAIN), velocità dell'otturatore elettronico (SPEED) e diaframma (IRIS) manualmente.

Quando si sceglie una delle varie modalità di esposizione, compaiono alcune delle voci di impostazione seguenti necessarie alla modalità selezionata.

GAIN (guadagno): selezionare un guadagno fra i seguenti:
0, 3, 6, 9, 12, 15, 18, 21, 24, 27, 30, 33, 36, 39, 43 dB

SPEED (velocità otturatore): selezionare la velocità dell'otturatore elettronico fra le seguenti:

Per il formato video 59.94/29.97:

1/1, 1/2, 1/4, 1/8, 1/15, 1/30, 1/60, 1/90, 1/100, 1/125, 1/180, 1/250, 1/350, 1/500, 1/725, 1/1000, 1/1500, 1/2000, 1/3000, 1/4000, 1/6000, 1/10000 sec.

Per il formato video 50/25:

1/1, 1/2, 1/3, 1/6, 1/12, 1/25, 1/50, 1/75, 1/100, 1/120, 1/150, 1/215, 1/300, 1/425, 1/600, 1/1000, 1/1250, 1/1750, 1/2500, 1/3500, 1/6000, 1/10000 sec.

IRIS (diaframma): selezionare il diaframma fra i seguenti:

CLOSE, F14, F11, F9.6, F8.0, F6.8, F5.6, F4.8, F4.0, F3.4, F2.8, F2.4, F2.0, F1.6

LEVEL (livello): selezionare un livello di luminosità da 0, 5 a 31.

WDR (VIEW-DR): quando MODE (modalità esposizione) è impostato su FULL AUTO, la telecamera distingue le aree chiare e scure nella stessa scena, regola la luminosità delle aree scure e inoltre controlla la saturazione delle alte luci.
È possibile selezionare la modalità tra OFF, LOW, MID e HIGH.

Note

- È possibile impostare WDR (VIEW-DR) solo quando MODE è impostato su FULL AUTO.
- Se WDR (VIEW-DR) non è impostato su OFF, l'impostazione MODE si stabilisce su FULL AUTO.
- Quando si modifica WDR (VIEW-DR), si verifica un breve cambio di luminosità dello schermo.
- Se c'è una grande variazione di esposizione, la visione dello schermo può interrompersi per un istante.

GAIN LIMIT (limite guadagno): selezionare il limite superiore di aumento del guadagno con le modalità FULL AUTO, SHUTTER PRI e IRIS PRI.
Selezionare tra 9, 12, 15, 18, 21, 24, 27, 30, 33, 36, 39, 43 dB.

EX-COMP (compensazione dell'esposizione)

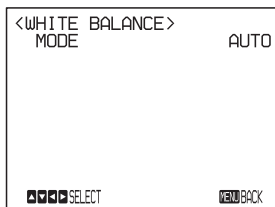
Quando MODE è impostata su una di FULL AUTO, SHUTTER PRI o IRIS PRI, impostare questa voce su ON per abilitare la compensazione dell'esposizione. Quando si imposta EX-COMP su ON, compare LEVEL ed è possibile selezionare il livello di compensazione dell'esposizione fra i seguenti:
-7, -6, -5, -4, -3, -2, -1, 0, +1, +2, +3, +4, +5, +6, +7
Se si imposta il livello a 0, la compensazione dell'esposizione viene disattivata. Il livello +7 è il valore di compensazione più luminoso e -7 è il più scuro.
Quando EX-COMP è impostato su OFF, la compensazione dell'esposizione non funziona.

SLOW SHUTTER (otturatore lento automatico)

Se si imposta la modalità su ON, la telecamera usa automaticamente una bassa velocità dell'otturatore per l'esposizione quando l'illuminazione dell'oggetto da riprendere diminuisce. Questa modalità è disponibile solo quando la modalità AE è impostata su FULL AUTO.

Menu WHITE BALANCE

Il menu WHITE BALANCE si usa per selezionare la modalità di bilanciamento del bianco. È inoltre possibile impostare tramite un browser Web. Vedere “Bilanciamento del bianco” a pagina 25.



MODE (modalità di bilanciamento del bianco)

Selezionare la modalità di bilanciamento del bianco fra le seguenti:

AUTO (auto), IN DOOR (interno), OUT DOOR (esterno), ONE PUSH (one push), ATW, MANUAL (manuale)

Quando si seleziona MANUAL, compaiono R.GAIN (guadagno R) e B.GAIN (guadagno B). È possibile selezionare ciascuna voce nell'intervallo da 0 a 255.

Quando si seleziona la modalità ONE PUSH

Eeguire le operazioni seguenti.

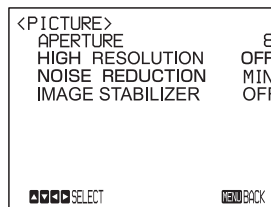
- 1 Ingrandire su un soggetto bianco di grandi dimensioni al centro dello schermo.
- 2 Premere il pulsante ONE PUSH AWB sul telecomando.
Si attiva la regolazione del bilanciamento del bianco one-push.

Quando DISPLAY INFO (pagina 58) è impostato su ON nel menu SYSTEM, sul monitor collegato all'uscita SDI compare il risultato della regolazione del bilanciamento del bianco.

Menu PICTURE

Il menu PICTURE consente di impostare le voci relative all'immagine.

È inoltre possibile impostare tramite un browser Web. Vedere “Immagine” a pagina 25 o “Scheda Installazione” a pagina 21.



APERTURE (compensazione dell'apertura)

Selezionare il livello di compensazione dell'apertura fra MIN, da 1 a 14 e MAX.

HIGH RESOLUTION (modalità alta risoluzione)

È possibile selezionare ON/OFF di HIGH RESO (modalità alta risoluzione). Se si imposta ON, si potranno ottenere contorni più marcati e immagini ad alta risoluzione.

Nota

Se impostata su ON, l'immagine è più rumorosa rispetto a quando si imposta su OFF.

NOISE REDUCTION (riduzione rumore)

È possibile ottenere immagini più nitide rimuovendo i disturbi non necessari (rumori costanti e rumori casuali). È possibile selezionare 6 livelli, da OFF (MIN) a 5 (MAX).

IMAGE STABILIZER (stabilizzatore di immagine)

È possibile selezionare l'effetto dello stabilizzatore di immagine in base alle condizioni di ripresa.

OFF: la funzione stabilizzatore di immagine non funziona.

ON: la funzione stabilizzatore di immagine funziona. Quando impostata su ON, in caso siano presenti vibrazioni è possibile ottenere immagini più stabili. Lo stabilizzatore è efficace per frequenze di vibrazione intorno a 10 Hz. Questa funzione utilizza lo zoom digitale; perciò l'angolo di visualizzazione e la risoluzione delle immagini potrebbero esserne influenzate. La sensibilità dell'immagine viene mantenuta ad ogni modo.

Note

- La funzione stabilizzatore di immagine non è attiva mentre si aziona pan/tilt. Dopo l'arresto di pan/tilt, potrebbe essere necessario del tempo per stabilizzare l'immagine.
- Se la funzione stabilizzatore di immagine è stata già attivata, potrebbe essere necessario del tempo per stabilizzare l'immagine dopo aver acceso la telecamera.
- In base alle condizioni di installazione, lo stabilizzatore di immagine potrebbe non essere efficace.
- Se la funzione stabilizzatore di immagine è stata abilitata, il soggetto appare più vicino.
- Lo stabilizzatore di immagine potrebbe non essere efficace in un ambiente di installazione in cui siano presenti vibrazioni ad alta frequenza. In tal caso, impostare la funzione stabilizzatore di immagine su OFF.

Menu PAN TILT ZOOM

Il menu PAN TILT ZOOM consente di selezionare la modalità pan/tilt/zoom.

È inoltre possibile impostare tramite un browser Web. Vedere "Scheda Controllo PTZF" a pagina 43.

<PAN TILT ZOOM>	
PAN/TILT LIMIT	OFF
RIGHT	+170°
LEFT	-170°
UP	+090°
DOWN	-020°
PAN/TILT SLOW	OFF
D-ZOOM	ON
SELECT	
MENU/BACK	

PAN/TILT LIMIT (limite pan/tilt)

Quando si imposta PAN/TILT LIMIT su ON, è possibile selezionare il limite di funzionamento pan/tilt. È possibile selezionare i valori seguenti:

RIGHT: da -169° a +170°, selezionabile in passi da 1°.

LEFT: da -170° a +169°, selezionabile in passi da 1°.

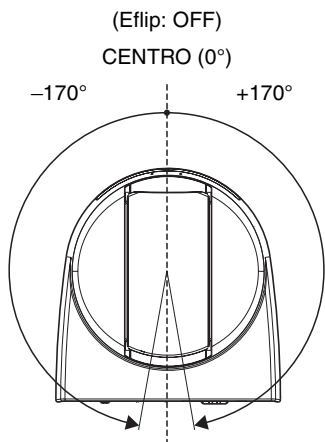
UP: da -19° a +90° (Eflip: OFF)
da -89° a +20° (Eflip: ON) selezionabile in passi da 1°.

DOWN: da -20° a +89° (Eflip: OFF)
da -90° a +19° (Eflip: ON) selezionabile in passi da 1°.

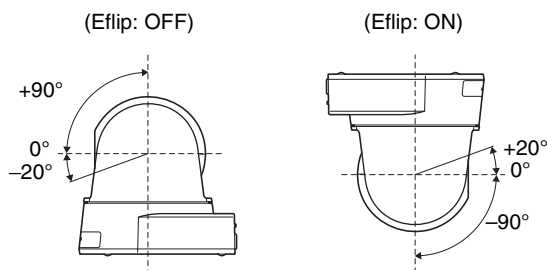
Note

- La visualizzazione del valore impostato viene aggiornata dopo l'operazione. La visualizzazione non cambia durante la panoramica/inclinazione.
- Il limite del funzionamento pan/tilt entra in funzione immediatamente dopo aver impostato l'intervallo PAN/TILT LIMIT.
- Se impostata su OFF, l'impostazione torna al valore predefinito.
- Spegnendo e riaccendendo l'alimentazione, divengono effettive le ultime impostazioni.
- Quando si attiva/disattiva la funzione Eflip, l'impostazione torna al valore predefinito. Impostare la funzione Eflip in base alla condizione di installazione della telecamera e selezionare il valore.

Impostazione dell'intervallo di spostamento DESTRA/SINISTRA



Impostazione dell'intervallo di spostamento SU/GIÙ



Nota

Quando si ruota la telecamera a destra o sinistra di oltre 100° con la telecamera rivolta in basso di 20°, la telecamera potrebbe essere ostacolata dall'obiettivo, a seconda della posizione zoom dell'obiettivo.

PAN/TILT SLOW (modalità Pan-Tilt lenta)

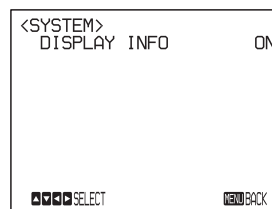
Quando questa funzione è impostata su ON, la velocità attiva di PAN/TILT risulta lenta e consente di riprendere con facilità oggetti che si muovono lentamente.

D-ZOOM (zoom digitale)

È possibile impostare lo zoom digitale su ON o OFF. Quando impostato su OFF, lo zoom digitale non funziona ed è disponibile solo lo zoom ottico. Quando impostato su ON, le riprese effettuate con lo zoom digitale raggiungono MAX oltre lo zoom ottico. Con lo zoom digitale è possibile arrivare fino a $\times 360^*$.

* SRG-201SE può essere zoomato digitalmente fino a 240x.

Menu SYSTEM



DISPLAY INFO

Quando questa voce è impostata su ON, il messaggio viene visualizzato automaticamente per circa 3 secondi sullo schermo del monitor esterno collegato al connettore SDI OUT quando si eseguono le seguenti operazioni con il telecomando.

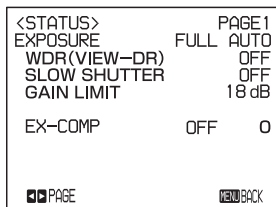
Messaggio	Azionamento con il telecomando
PRESET n OK "n" è un numero di posizione programmata.	Sono state salvate le impostazioni della telecamera su POSITION 1 - 16.
RECALL n OK "n" è un numero di posizione programmata.	Sono state lette le impostazioni della telecamera memorizzate in POSITION 1 - 16.
RESET n OK "n" è un numero di posizione programmata.	Sono state ripristinate le impostazioni della telecamera memorizzate in POSITION 1 - 16.
ONE PUSH WB: OP	Nel corso della regolazione del bilanciamento del bianco con la modalità ONE PUSH di bilanciamento del bianco, il messaggio lampeggia sullo schermo.
ONE PUSH WB: OK	Quando il bilanciamento del bianco è stato eseguito correttamente con la modalità ONE PUSH di bilanciamento del bianco, nella schermata compare questo messaggio.
ONE PUSH WB: NG	Se il bilanciamento del bianco è stato eseguito in modo sbagliato con la modalità ONE PUSH di bilanciamento del bianco, il messaggio lampeggia nella schermata.

Nota

Questi messaggi non vengono visualizzati durante il funzionamento tramite rete.

Menu STATUS

Il menu STATUS si utilizza per visualizzare le impostazioni selezionate con i menu.



Il menu STATUS è costituito da PAGE1 a PAGE4. Il menu visualizza solo le impostazioni del menu corrente e non è possibile modificarle da questo menu.

PAGE1: mostra le impostazioni selezionate con il menu EXPOSURE.

PAGE2: mostra le impostazioni selezionate con la modalità WHITE BALANCE e il menu PICTURE.

PAGE3: mostra le impostazioni selezionate con il menu PAN TILT ZOOM.

PAGE4: mostra le impostazioni selezionate con il menu SYSTEM, ingresso audio, modalità VIDEO e velocità di comunicazione del connettore VISCA RS-422.

Nota

Le impostazioni di ingresso audio, modalità VIDEO, velocità di comunicazione del connettore VISCA RS-422 non possono essere impostate con il telecomando (impostando dallo schermo di menu collegato con un connettore SDI OUT). Vedere “Configurazione della telecamera tramite rete” a pagina 19.

Elenco messaggi

Su questa telecamera potrebbe comparire il seguente elenco di messaggi e indicazioni. Eseguire quanto segue secondo necessità.

Indicatore POWER illuminato

Indicatore NETWORK	Stato telecamera
Acceso in verde	Funzionamento normale
Spento	Non collegata alla rete

Indicatore POWER lampeggiante

Indicatore NETWORK	Stato telecamera
Ripetizione di verde → giallo → arancione	Aggiornamento della versione software
Ripetizione di verde → giallo → spento → verde → arancione → spento	Inizializzazione

Indicatore POWER spento

Indicatore NETWORK	Stato telecamera
Spento	Alimentazione non fornita
Acceso in verde	Avvio
Acceso in arancione	Preparazione all'inizializzazione

Visualizzazione delle schermate

Visualizzato sul monitor esterno collegato all'uscita SDI quando l'impostazione DISPLAY INFO è ON nel "Menu SYSTEM" a pagina 58 e le seguenti operazioni vengono eseguite dal telecomando.

Messaggio	Significato e soluzione
PRESET n OK ("n" è un numero di posizione programmata tra 1 e 16).	Il messaggio compare per circa 3 secondi quando si salvano le impostazioni della telecamera su POSITION 1 - 16.
RECALL n OK ("n" è un numero di posizione programmata tra 1 e 16).	Il messaggio compare per circa 3 secondi quando si leggono le impostazioni della telecamera memorizzate su POSITION 1 - 16.
RESET n OK ("n" è un numero di posizione di ripristino tra 1 e 16).	Il messaggio compare per circa 3 secondi quando si ripristinano le impostazioni della telecamera memorizzate su POSITION 1 - 16.
ONE PUSH WB:OP	Nel corso della regolazione del bilanciamento del bianco con la modalità ONE PUSH di bilanciamento del bianco, questo messaggio lampeggia sullo schermo.
ONE PUSH WB:OK	Se la regolazione del bilanciamento del bianco con la modalità ONE PUSH di bilanciamento del bianco è stata eseguita correttamente, questo messaggio viene visualizzato sullo schermo.
ONE PUSH WB:NG	Se la regolazione del bilanciamento del bianco con la modalità ONE PUSH di bilanciamento del bianco non è riuscita, questo messaggio lampeggia sullo schermo. Verificare la condizione di esposizione e il soggetto ed eseguire la regolazione del bilanciamento del bianco one-push.

Ricerca guasti

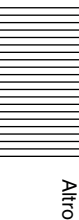
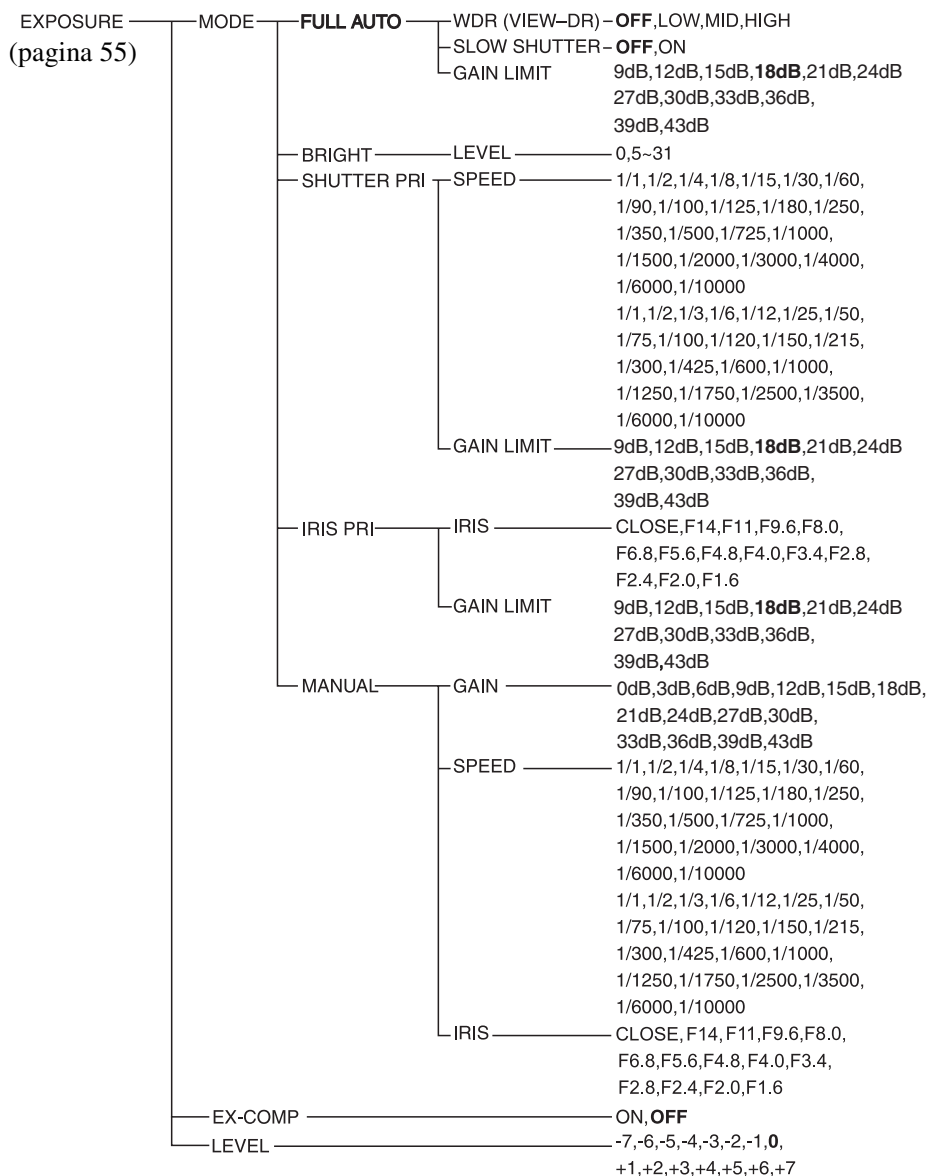
Prima di portare la telecamera al centro di assistenza, controllare quanto segue come guida alla risoluzione dei problemi. Se non si riesce a risolvere il problema, consultare il rivenditore Sony.

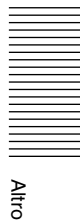
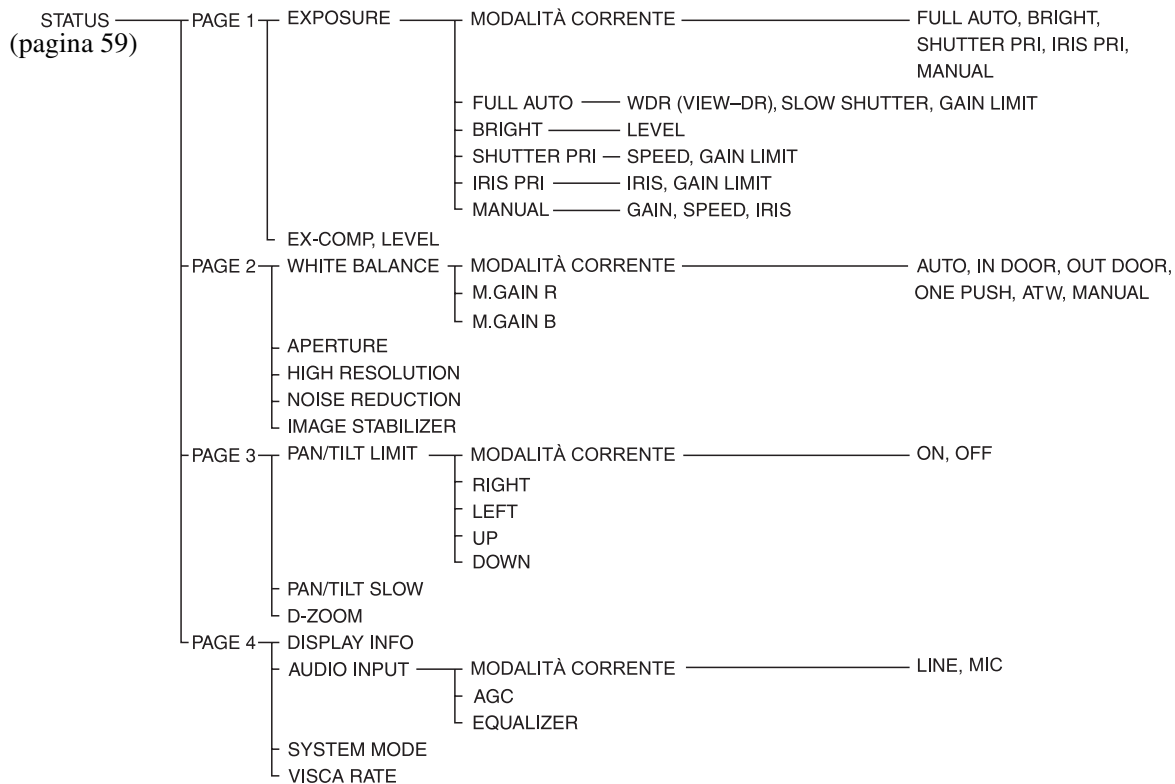
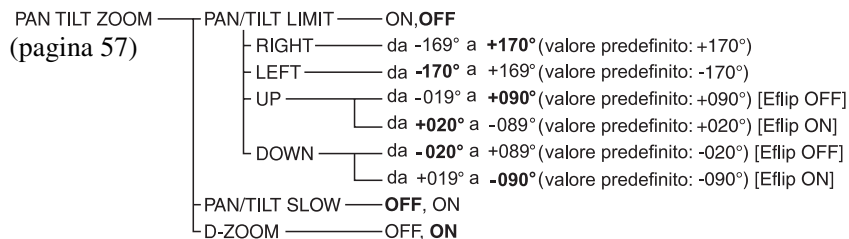
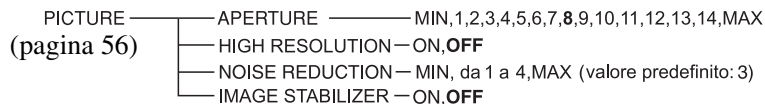
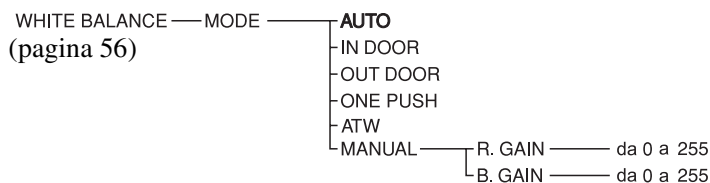
Sintomo	Causa	Soluzione
L'alimentazione della telecamera non è accesa.	L'adattatore di alimentazione CA non è collegato correttamente al connettore 12 V CC.	Inserire il cavo di alimentazione a fondo.
	Il cavo di alimentazione CA non è inserito correttamente nell'adattatore di alimentazione CA o nella presa di corrente.	Inserire il cavo di alimentazione a fondo.
Sul monitor video collegato all'uscita SDI non si visualizzano immagini.	Il cavo del video non è collegato adeguatamente.	Controllare il collegamento tra la telecamera e il monitor video.
	Sulla telecamera l'esposizione non è impostata correttamente.	Impostare correttamente l'esposizione dal menu EXPOSURE (pagina 55).
	Il formato video dell'uscita SDI non è impostato correttamente.	Controllare il formato del segnale di uscita selezionato della telecamera e il formato del segnale di ingresso del monitor collegato.
Le funzioni pan, tilt o zoom non funzionano.	Un menu viene visualizzato sullo schermo del monitor video esterno.	Annullare il menu.
	L'escursione della funzione pan o tilt è limitata.	Cambiare le impostazioni PAN/TILT LIMIT dal menu PAN TILT ZOOM (pagina 44 o 57).
Non è possibile impostare le modalità diverse da FULL AUTO nel menu EXPOSURE.	WDR (View-DR) non è impostato su OFF.	Dopo avere impostato WDR (View-DR) su OFF, selezionare MODE di EXPOSURE (pagina 24 o 55).
Il COMANDO VISCA CONTROL non è disponibile con il computer collegato alla telecamera.	Il computer non è collegato correttamente alla telecamera.	Controllare il collegamento tra la telecamera e il computer.
		Verificare che l'impostazione della velocità di trasmissione in baud della comunicazione seriale (9.600 bps o 38.400 bps) sia stata effettuata correttamente.
L'indicatore POWER e l'indicatore NETWORK non sono accesi.	—	Verificare che sia in uso l'adattatore CA in dotazione.
		Non utilizzare una prolunga o una presa multipla.
		Provare con un'altra presa di corrente.
Le immagini della telecamera non vengono visualizzate.	—	Scollegare l'adattatore CA dalla presa di corrente per 10 secondi, quindi ricollegarlo. Se le immagini non vengono ancora visualizzate, inizializzare la telecamera. Per i dettagli, vedere "Scheda Inizializza" a pagina 22.
Non è possibile stabilire la connessione alla rete cablata.	—	Confermare che il cavo di rete sia correttamente collegato a telecamera, router e computer.
		Attivare l'impostazione DHCP del router.
		Sostituire il cavo di rete in quanto potrebbe essere guasto.
La camera non funziona del tutto.	—	Scollegare il cavo di alimentazione dalla presa di corrente, quindi ricollegarlo dopo alcuni secondi.

Altro

Configurazione dei menu

I menu visualizzati sul monitor esterno collegato all'uscita SDI della telecamera sono configurati come descritto di seguito. Per ulteriori informazioni, fare riferimento alle pagine tra parentesi. L'impostazione iniziale di ciascuna voce è in grassetto.





Altro

Voci preimpostate

Le voci seguenti vengono salvate nella memoria della telecamera.

Voci non preimpostabili

Voci memorizzate nelle preimpostazioni	Numero della posizione di preimpostazione	
	Da 1 a 16	Da 17 a 256*
Posizione pan/tilt	○	○
Posizione zoom	○	○
Modalità di messa a fuoco automatica/manuale	○	–
Posizione della messa a fuoco	○	○
Compensazione controllo ON/OFF	○	–
Modalità Esposizione	○	–
WDR (View-DR)	○	–
Otturatore lento automatico	○	–
Livello Luminoso	○	–
Velocità dell'otturatore	○	–
Iris	○	–
Gain	○	–
Compensazione dell'esposizione	○	–
Valore di compensazione dell'esposizione	○	–
Modalità di bilanciamento del bianco	○	–
Valore di Apertura	○	–
Zoom digitale On/Off	○	–
Stato funzione Giorno/Notte ICR	○	–

* Le impostazioni dei numeri preimpostati da 17 a 256 sono disponibili solo per impostazione tramite rete.

○ Voci di impostazione mantenute in memoria quando l'alimentazione viene spenta e accesa di nuovo.

– Voci di impostazione cancellate dalla memoria quando l'alimentazione viene spenta e accesa di nuovo.

Voci memorizzate durante l'utilizzo della telecamera

- Valore Limite del gain
- Modalità alta risoluzione
- Riduzione dei disturbi
- Modalità della funzione Giorno/Notte ICR
- Stabilizzatore di immagine
- Limite di inclinazione panoramica
- Modalità Panoramica-Inclinazione lenta
- DISPLAY INFO

- Le voci di impostazione diverse da quelle indicate vengono conservate quando sono abilitate in ciascuna scheda dei menu se si effettua l'azionamento tramite rete.
- Voci di impostazione salvate e mantenute in memoria quando l'alimentazione viene spenta e accesa di nuovo.
- La telecamera si avvia con le impostazioni memorizzate in POSITION 1 e con le impostazioni memorizzate durante l'ultimo utilizzo quando si accende la telecamera.

Glossario

3G-SDI

3G-SDI (SMPTE 424M) è l'interfaccia SDI in grado di trasferire su banda larga.

Può trasferire segnali con un cavo BNC che supporta segnali 1080p/59.94, 1080p/50 grazie alla capacità di trasmissione da 3 Gbps.

ActiveX Control

Componente di un programma, che può essere usato in pagine Web o altri programmi applicativi. La tecnologia di creazione di ActiveX Control fa parte del software sviluppato da Microsoft.

Controllo larghezza di banda

Permette di limitare la quantità di dati trasmessi.

Velocità in bit

La quantità di dati trasmessi per unità di tempo.

Acquisizione

Permette di inviare a un computer contenuti audio e video convertiti in dati digitali da dispositivi video.

CBR

CBR è l'acronimo di Velocità in bit costante. Selezionando questa impostazione, i bit saranno utilizzati in modo costante.

Codec

Software o hardware per la codifica e la decodifica di dati audio e video.

Contrasto

Differenza di tonalità fra le parti più luminose e le parti più scure dell'immagine.

Gateway predefinito

Dispositivo che può essere usato per accedere a un'altra rete.

Server DHCP

Acronimo di server per Dynamic Host Configuration Protocol. L'indirizzo IP di un terminale che non ha un indirizzo IP specifico può essere assegnato automaticamente tramite il Dynamic Host Configuration Protocol (DHCP). Il server DHCP assegna gli indirizzi IP ai terminali.

Certificato digitale

Certificato elettronico con il quale un'autorità di certificazione (CA - Certificate Authority) garantisce l'identità di chi rilascia una chiave pubblica per comunicazioni crittografate.

Server DNS

Acronimo di server per Domain Name System. Il Domain Name System è stato creato in quanto l'indirizzo IP necessario per la connessione di un dispositivo a una rete IP è numerico e difficile da ricordare. I nomi di dominio sono alfabetici e più facili da ricordare. Quando un computer client utilizza un nome di dominio per la connessione a un altro computer, richiede a un server DNS di tradurre il nome nel corrispondente indirizzo IP. Il computer client riceverà quindi l'indirizzo IP del computer a cui accedere.

Frequenza dei fotogrammi

Il numero di fotogrammi di un filmato al secondo.

Porta HTTP

Porta utilizzata per le comunicazioni fra il server Web e un client Web, per esempio un browser Web.

H.264

Formato di compressione delle immagini. Standard redatto da JVT (Joint Video Team), un ente normativo misto (composto da ISO e ITU-T), che permette di trasmettere dati video con un rapporto di compressione superiore a quello di MPEG4.

Indirizzo IP

Acronimo di indirizzo per Internet Protocol. A ogni apparecchiatura connessa a Internet è assegnato un indirizzo IP.

JPEG

Acronimo di Joint Photographic Expert Group. Tecnologia o standard ISO (International Organization for Standardization) e ITU-T per la compressione di immagini statiche. Formato di compressione delle immagini molto diffuso in Internet.

Indirizzo MAC

Indirizzo di rete che identifica le singole schede LAN in modo univoco.

Multicast

Indirizzo IP di classe D, compreso tra 224.0.0.0 e 239.255.255.255. Usando questo indirizzo IP è possibile trasmettere gli stessi dati a più apparecchiature.

Indirizzo di rete

La parte di un indirizzo IP che identifica la rete locale (subnet).

Larghezza di banda della rete

Velocità in bit che può essere usata per le comunicazioni in rete.

Server NTP

Acronimo di server Network Time Protocol. Server del Network Time, che trasmette in rete le informazioni del segnale orario.

Server DNS primario

Uno dei server DNS che possono rispondere per primi a una richiesta da parte di dispositivi connessi o di altri server DNS.

Server proxy

Server o software che funge da intermediario tra una rete locale e Internet, che permette di accedere a Internet usando un computer diverso da un computer su una rete locale.

RTCP

Acronimo di Real Time Transport Control Protocol. Si tratta di un protocollo per trasferire la qualità del destinatario e informazioni quali la condizione di invio e il completamento della sessione al lato mittente per trasferire i dati con RTP.

RTP

Acronimo di Real Time Transport Protocol. Si tratta di un protocollo di trasferimento per consegnare dati di streaming come audio e video in tempo reale. Definisce un sistema in cui il destinatario può ordinare i pacchetti correttamente per la pacchettizzazione dei dati tramite aggiunta del numero di sequenza e delle informazioni di timestamp all'header del pacchetto.

RTSP

Acronimo di Real Time Streaming Protocol. Si tratta di un protocollo per controllare lo streaming dei dati in tempo reale come audio e video su rete IP. RTSP può controllare riproduzione/arresto dello streaming.

Server DNS secondario

Server DNS secondario usato quando non è possibile usare un server DNS primario.

Nitidezza

Livello di percezione in cui i contorni di due soggetti sono distinti chiaramente.

SSL

Acronimo di Secure Sockets Layer. Protocollo sviluppato da Netscape Communications Corporation per la comunicazione di dati crittografati attraverso Internet.

Subnet mask

Maschera di 32 bit usata per distinguere l'indirizzo di una sottorete dall'indirizzo IP.

TCP

Acronimo di Transmission Control Protocol. Protocollo standard usato per le connessioni Internet. Rispetto all'altro protocollo, UDP, TCP garantisce comunicazioni affidabili ma con velocità di comunicazione inferiori.

UDP

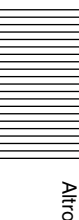
Acronimo di User Datagram Protocol. Protocollo standard usato per le connessioni Internet. Rispetto all'altro protocollo, TCP, UDP può trasmettere dati più velocemente ma non garantisce comunicazioni affidabili.

Unicast

Trasmissione dei dati a una determinata apparecchiatura in una rete, specificando un solo indirizzo.

VBR

VBR è l'acronimo di Velocità in bit variabile. Selezionando questa impostazione, la velocità in bit viene regolata per adattarsi alle scene riprese dalla telecamera.



Indice

Numerics

3G-SDI.....	65
802.1X, rete.....	41

A

Abilita	29, 34
Acquisizione	14, 65
ActiveX Control.....	11, 65
ActiveX viewer	11
ActiveX viewer, sezione pannello di controllo.....	13
Aggiungi	45
Allineamento.....	28
Amministratore	33
Amministratore, Utente 1 – 9	33
Anteprima	45
Apertura	25
Audio, menu.....	29
Audio, scheda.....	29
Autenticazione client SSL	37
Autenticazione server SSL.....	36
Autenticazione utente	34

B

Barra di controllo	15
Barra di controllo PTZ.....	16
Bilanciamento del bianco.....	25

C

Call.....	45
CBR	65
Certificato CA.....	42
Certificato client.....	41
Certificato digitale	65
Codec	65
Codec audio	29
Codec immagine	13, 25
Colore di sfondo.....	28
Colore testo	27
Compensazione controllo luce.....	24, 51
Compensazione dell'esposizione ...	24
Compensazione near IR	28
Configurazione del sistema	6, 7, 8, 9
Connettore VISCA RS-422	45

Contrasto	65
Controllo gain automatico.....	29
Controllo larghezza di banda ...	27, 65
Controllo Referer	43

D

Data e ora attuali	20
Dati di impostazione del backup....	22
Digitare nuovamente la password	33
Dimensioni immagine.....	26
Diritti di accesso	33

E

Eflip.....	22
Elenco eccezioni	43
Elenco messaggi.....	60
Elimin.....	43
Elimina logo sovrapposto.....	23
Equalizzatore.....	29
Esegui/Interrompi salvataggio video	14
Esposizione	23
EXPOSURE, menu	55

F

Formato data e ora.....	21
Formato Video SDI	21
Frequenza dei fotogrammi	14, 26, 65
Funzioni Pan/Tilt e Zoom	49
Fuso orario	21
Fuso orario manuale.....	21

G

Gain.....	24
Gateway predefinito.....	65
Giorno/Notte ICR, scheda.....	28
Glossario	65

H

H.264.....	65
------------	----

I

Immagine	25, 27
Immagine 1, Immagine 2 e Immagine 3	25
Impostazione	13, 19, 29
Impostazione dell'ora.....	21

Impostazione predefinita di fabbrica	22
Impostazione RTSP.....	47
Impostazioni comuni.....	31, 35, 41
Impostazioni IPv4	30
Impostazioni IPv6	31
In serie, scheda.....	45
Indirizzo di rete	66
Indirizzo di rete/Subnet.....	34
Indirizzo IP.....	65
Indirizzo MAC	65
Informazioni sui menu delle schermate	53
Interfaccia VISCA.....	31
Internet Explorer	12
Intervallo I-picture	26
IPv4 QoS	32
Iris	24

J

Joystick.....	49
JPEG.....	65

L

Larghezza di banda della rete.....	66
License notice	13
Limite del gain	24
Limite di inclinazione panoramica.....	44
Limite max. velocità in bit.....	26
Limite minimo messa a fuoco.....	44
Lingua	13
Livello	24

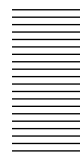
M

Memorizzazione delle impostazioni della telecamera	51
Menu Amministratore	19
Menu Controllo PTZF.....	43
Menu di impostazione	53
Menu principale	13, 53
Menu Protezione	33
Menu Rete	30
Menu Sistema.....	20
Menu, configurazione	62
Messa a fuoco.....	14, 16
Messa a fuoco della telecamera su un soggetto.....	50
Metodo EAP.....	41
Min, Max.....	26

Modalità	23, 25, 28	Profilo H264	26	Server DNS secondario	66
Modalità alta risoluzione	25	Pulsante Cancel	19	Server NTP	66
Modalità alta sensibilità	24	Pulsante OK	19	Server proxy	66
Modalità compressione velocità in bit	26	Q		Set	43, 45
Modalità di autenticazione	34	Qualità dell'immagine	26	SSL	66
Modalità di funzionamento	14, 16	R		Stabilizzatore di immagine	22
Modalità di messa a fuoco	44	Regola automaticamente l'orologio all'ora legale	21	Stato	28, 30
Modalità di trasmissione	18	Regolazione del bilanciamento del bianco	51	STATUS, menu	59
Modalità Panoramica-Inclinazione lenta	44	Riavvia	22	Streaming Multicast	47
Modalità PTZ	43	Ricerca guasti	61	Streaming, menu	46
Modalità schermo	13	Riduzione dei disturbi	25	Stringa personalizzata	27
Modalità visualizzatore	33, 34	Rimuovi	45	Subnet mask	66
Multicast	18, 65	Rinomina	45	SYSTEM, menu	58
N		Ripristina impostazioni	23	T	
N	43	RTCP	66	TCP	18, 66
Nitidezza	66	RTP	66	Telecamera, indirizzo	49
Nome host	43	RTSP	66	Telecomando	7, 8, 48, 53
Nome modello	20	S		Tipo	27
Nome utente	33	Scheda 802.1X	40	Transparent	28
Numero di porta	43	Scheda Assistenza	23	Trascinamento vettoriale	16
Numero di serie	20	Scheda Codec video	25	Trasmissione Unicast	46
O		Scheda Controllo PTZF	43	U	
Ora di Greenwich	21	Scheda Controllo Referer	43	UDP	66
Ora legale	21	Scheda Data e ora	20	Unicast	18, 66
Orologio PC	21	Scheda Immagine	23	Utente	33
Otturatore lento automatico	24	Scheda Informazioni	20	V	
P		Scheda Inizializza	22	VBR	66
PAN TILT ZOOM, menu	57	Scheda Installazione	21	Velocità dell'otturatore	24
Pan/Tilt	14, 16, 18, 49	Scheda Limite accesso	34	Velocità di trasmissione in baud	45
Pannello di controllo	16	Scheda Posizione programmata	44	Velocità in bit	26, 65
Pannello di controllo Telecamera	14	Scheda QoS	32	Versione del software	20
Pannello Informazioni	13	Scheda Registro di accesso	23	Video, menu	23
Pannello Posizione programmata	14, 16	Scheda Registro di sistema	23	Visualizza dimensioni	13
Pannello Visualizza	13	Scheda Rete	30	Visualizzatore live	13
Password	33	Scheda Sovraimpresione	27	Visualizzazione pulsanti di comando, sezione	54
Password a chiave privata	42	Scheda SSL	35	Voci preimpostate	64
PICTURE, menu	56	Scheda Utente	33	Volume	14
Plug-in free viewer	11	Schermata Anteprima	23, 27, 45	Volume microfono	29
Plug-in free viewer, barra di controllo	15	Schermo monitor	13	W	
Politica predefinita	34	Selezione ingresso	29	WDR (View-DR)	24
Porta HTTP	65	Send	29	WHITE BALANCE, menu	56
Posizione	27	Server DHCP	65		
Preimpostazione, funzione	51	Server DNS	65		
		Server DNS primario	66		

Z

Zoom	14, 16, 18, 50
Zoom digitale	44
Zoom su area.....	16



Altro

<http://www.sony.net/>

Sony Corporation