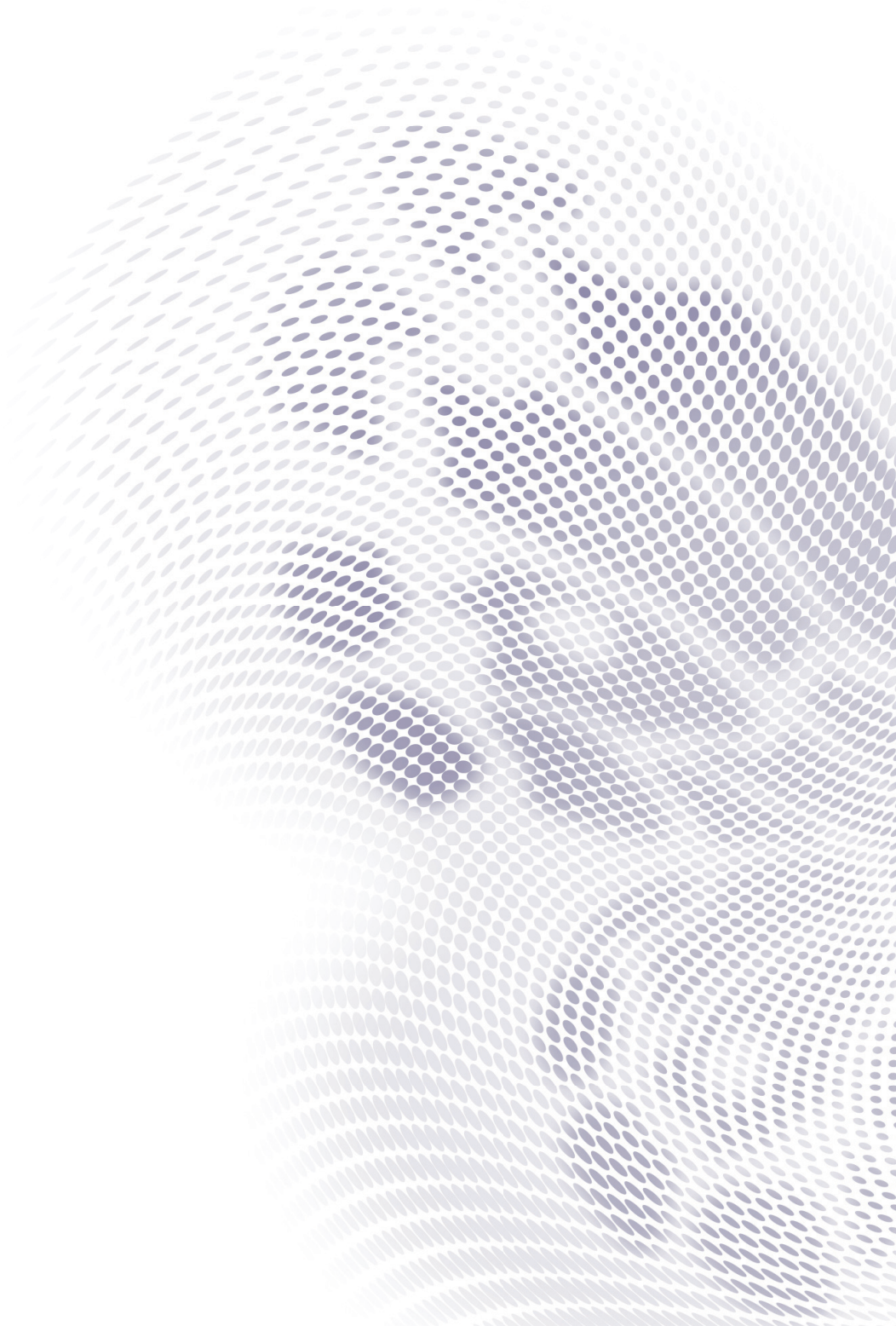




PX9510 / PW9520 / PU9530

Proiettore digitale

Manuale Utente



# Indice

Importanti istruzioni sulla sicurezza .....	4
Panoramica .....	7
Contenuto della confezione.....	7
Vista dall'esterno del proiettore.....	8
Vista dal lato anteriore e superiore .....	8
Vista dal lato posteriore .....	8
Vista dal lato sinistro .....	8
Vista dal lato superiore destro.....	9
Vista dal lato inferiore .....	9
Pannello di controllo e funzioni .....	10
Telecomando e funzioni .....	11
Uso del telecomando .....	12
Impostazione e funzionamento.....	13
Inserimento delle batterie del telecomando.....	13
Collegamento con il proiettore .....	13
Scelta dell'obiettivo di proiezione e installazione .....	14
Installazione o rimozione dell'obiettivo opzionale.....	14
Installazione del nuovo obiettivo .....	14
Uso della vite antifurto .....	14
Rimozione dell'obiettivo installato dal proiettore .....	15
Scelta della posizione.....	16
Distanza portata e dimensioni dello schermo.....	17
Range di regolazione spostamento dell'obiettivo.....	19
Prevenzione dell'uso non autorizzato del proiettore.....	20
Blocco del proiettore .....	20
Blocco del pannello di controllo .....	21
Uso del blocco fisico .....	22
Connessioni.....	23
Preparazioni .....	23
Collegamento dei dispositivi DVI-D .....	23
Collegamento di dispositivi component video .....	24
Collegamento di un computer .....	25
Collegamento a un trasmettitore HDBaseT esterno .....	26
Collegamento di un monitor .....	27
Uso del proiettore.....	28
Preparazioni .....	28
Accensione e spegnimento del proiettore .....	29
Selezione di una sorgente di ingresso.....	30
Per selezionare la sorgente video.....	30
Uso dei menu.....	31
Regolazione dell'immagine proiettata .....	32
Regolazione della posizione dell'immagine .....	32
Regolazione delle dimensioni e della nitidezza dell'immagine .....	32
Regolazione dell'angolo di proiezione .....	33
Correzione della distorsione dell'immagine.....	33

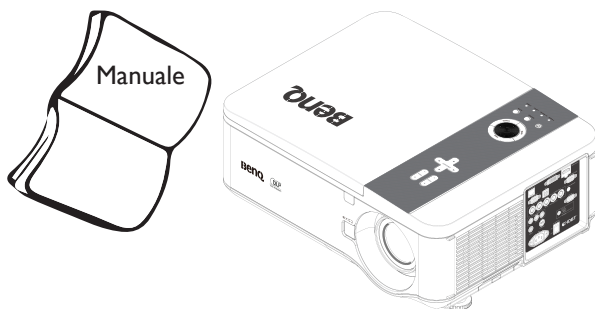
Regolazione automatica dell'immagine .....	34
Spegnimento del proiettore.....	34
Uso dell'OSD (On-Screen Display).....	35
Uso dei menu .....	35
Navigare nell'OSD .....	35
Menu OSD (On-Screen Display) .....	36
Mappa menu.....	36
IMMAGINE.....	39
Avanzato.....	41
SEGNALE.....	42
Config.....	44
Avanzato.....	46
Installaz.....	47
Impostazioni di rete.....	49
SERVIZIO .....	51
Informazioni aggiuntive .....	54
Manutenzione del proiettore.....	54
Manutenzione del proiettore.....	54
Pulizia dell'obiettivo .....	54
Pulizia della parte esterna del proiettore .....	54
Conservazione del proiettore.....	54
Trasporto del proiettore.....	55
Sostituzione della lampada .....	55
Rimozione della lampada usata .....	56
Installazione della ruota cromatica opzionale.....	58
Pulizia dei filtri.....	59
Risoluzione dei problemi.....	61
Messaggi degli indicatori.....	61
Problemi comuni e soluzioni.....	62
Suggerimenti per la risoluzione dei problemi .....	62
Problemi con l'immagine.....	62
Problemi con la lampada.....	63
Problemi con il telecomando.....	64
Specifiche tecniche.....	65
Dimensioni .....	66
Tabella dei tempi.....	67
Tabella tempi PC.....	67
Tabella tempi 3D supportato.....	68
Controllo comando RS232 .....	69
Controllo del proiettore tramite la rete .....	72
Impostazione del proiettore per la rete.....	72
Controllo del proiettore tramite un browser web .....	73
Stato proiettore.....	73
Alert mail setup (Impostazione avviso e-mail).....	74
Pagina di controllo Crestron .....	75
BenQ ecoFACTS .....	77
Copyright.....	77
Esclusione di responsabilità.....	77
Dichiarazione sui collegamenti ipertestuali e siti web di terze parti.....	77

Grazie per aver acquistato questo proiettore BenQ. Per ottenere i migliori risultati da questo apparecchio, leggere attentamente il presente manuale che guiderà attraverso i menu di controllo ed il funzionamento del proiettore.

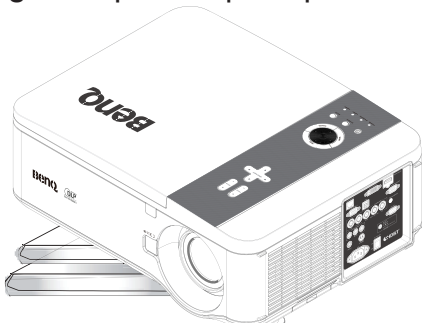
## Importanti istruzioni sulla sicurezza

Il proiettore è stato progettato e sottoposto a test per soddisfare i più recenti standard di sicurezza previsti per le apparecchiature informatiche. Tuttavia, per un utilizzo sicuro del prodotto, è importante seguire le istruzioni riportate nel presente manuale e indicate sul prodotto stesso.

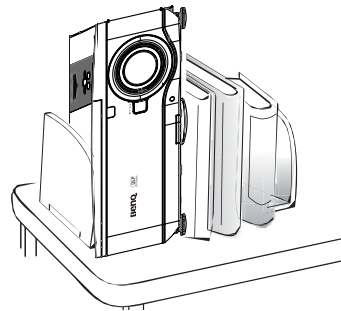
1. Leggere il presente manuale prima di utilizzare il proiettore. Conservare il manuale in un posto sicuro per poterlo consultare in seguito.



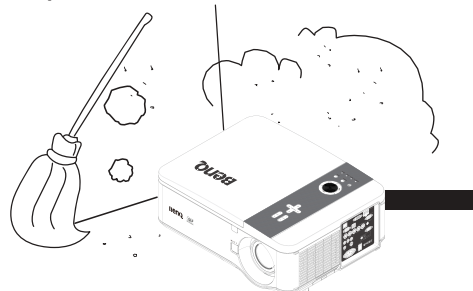
2. Durante il funzionamento, collocare il proiettore su una superficie piana orizzontale.
  - Non collocare il proiettore su tavoli, sostegni o carrelli non stabili perché potrebbe cadere e danneggiarsi.
  - Non collocare materiali infiammabili vicino al proiettore.
  - Non posizionare l'unità con il lato sinistro inclinato di oltre 10 gradi rispetto a quello destro o il lato anteriore inclinato di oltre 15 gradi rispetto a quello posteriore.



3. Non riporre il proiettore in posizione verticale. La mancata osservanza di tali istruzioni potrebbe causare la caduta del proiettore, che potrebbe provocare lesioni all'operatore o danneggiarsi.

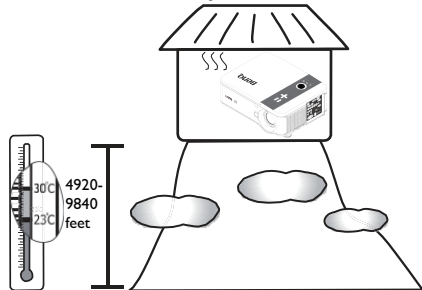


4. Non collocare il proiettore in ambienti con le seguenti caratteristiche:
  - spazi poco ventilati o chiusi. Posizionare il proiettore a una distanza di almeno 50 cm dalle pareti e lasciare uno spazio sufficiente per assicurare un'adeguata ventilazione intorno all'unità.
  - ambienti con temperature eccessivamente elevate, ad esempio l'interno di un'automobile con i finestrini chiusi.
  - ambienti eccessivamente umidi, polverosi o fumosi che possono contaminare i componenti ottici, riducendo la vita utile del proiettore e oscurandone lo schermo.



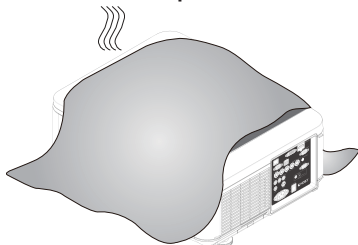
- ambienti nelle vicinanze di allarmi antincendio.
- ambienti con temperature superiori a 35°C/95°F.

- ambienti con altitudine superiore a 1500 metri /4920 piedi sul livello del mare.

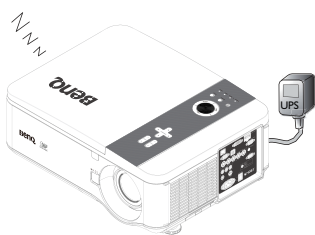


- Non ostruire le aperture di ventilazione mentre il proiettore è acceso (anche in Impostaz standby):

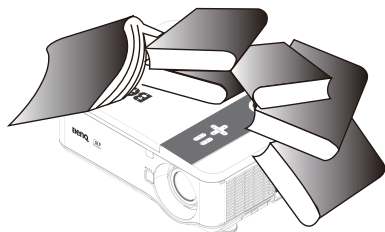
- Non coprire il proiettore con oggetti.
- Non collocare il proiettore su coperte, lenzuola o altre superfici morbide.



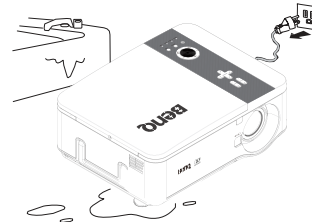
- In zone soggette a variazioni di tensione di  $\pm 10$  volt, si consiglia di collegare il proiettore tramite uno stabilizzatore di tensione, un limitatore di sovratensione o un gruppo di continuità (UPS) adatti alla situazione.



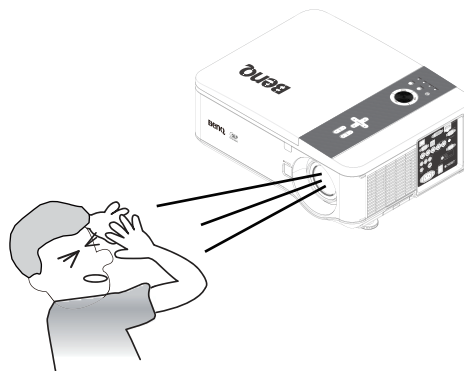
- Non calpestare il proiettore, né collocare oggetti sopra di esso.



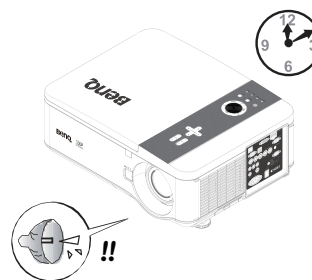
- Non collocare liquidi accanto o sopra al proiettore. Eventuali infiltrazioni di liquidi nel proiettore potrebbero far decadere la garanzia. In tal caso, scollegare il cavo di alimentazione dal proiettore e contattare BenQ per richiedere la riparazione del proiettore.



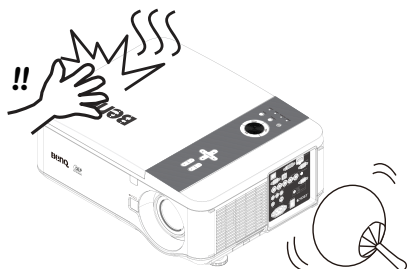
- Durante l'uso, non guardare direttamente nell'obiettivo del proiettore. Può causare danni alla vista.



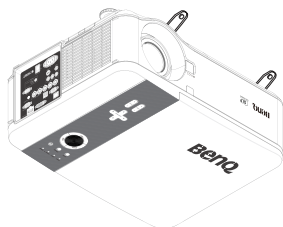
- Non utilizzare la lampada del proiettore oltre il periodo di durata nominale. Un utilizzo eccessivo della lampada oltre il periodo nominale potrebbe causare, in rari casi, il danneggiamento della stessa.



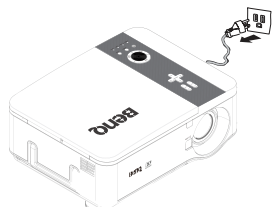
11. Durante il funzionamento dell'apparecchio, la lampada raggiunge temperature elevate. Lasciare raffreddare il proiettore per circa 45 minuti prima di rimuovere il complesso lampada per la sostituzione.



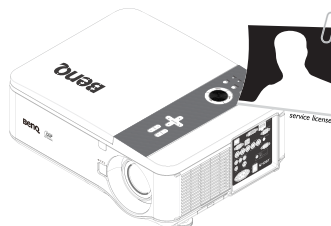
12. Questo proiettore è in grado di riprodurre immagini invertite per le installazioni a soffitto. Per il montaggio su soffitti, utilizzare esclusivamente il kit di montaggio a soffitto BenQ.



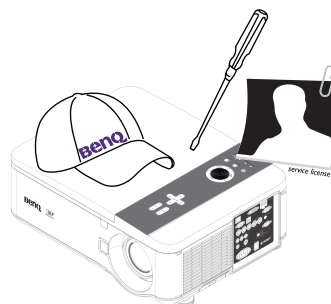
13. Non tentare di sostituire il complesso lampada finché il proiettore non ha completato il processo di raffreddamento e non viene scollegato dall'alimentazione.



14. Nel caso sia necessaria l'assistenza o eseguire riparazioni, assicurarsi che il proiettore sia maneggiato solamente da personale tecnico qualificato.



15. Non tentare di smontare il proiettore. L'alta tensione presente all'interno del dispositivo potrebbe essere letale in caso si venisse a contatto con parti scoperte. L'unica parte riparabile dall'utente è la lampada, dotata di un coperchio estraibile. Non smontare né rimuovere in nessun caso altri coperchi. Per la manutenzione rivolgersi unicamente a personale tecnico qualificato.



Conservare la confezione originale per eventuali spedizioni future.

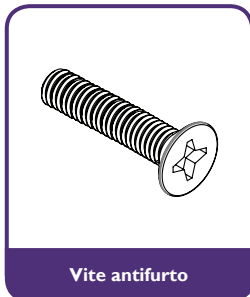
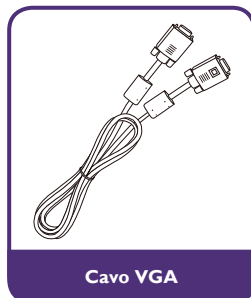
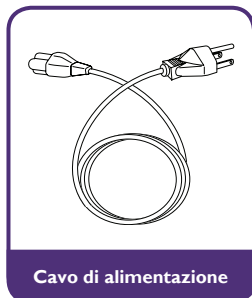
# Panoramica

## Contenuto della confezione

Disimballare con cura e verificare la presenza di tutti gli articoli elencati di seguito. Alcuni articoli potrebbero non essere disponibili in relazione al paese di acquisto. Controllare il paese di acquisto.

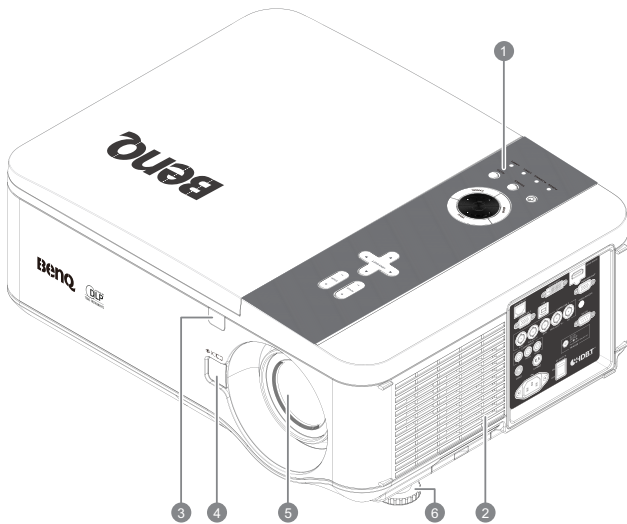


- Alcuni accessori possono variare da paese a paese.
- La garanzia limitata viene fornita solo in paesi specifici. Rivolgersi al rivenditore per ottenere informazioni dettagliate.



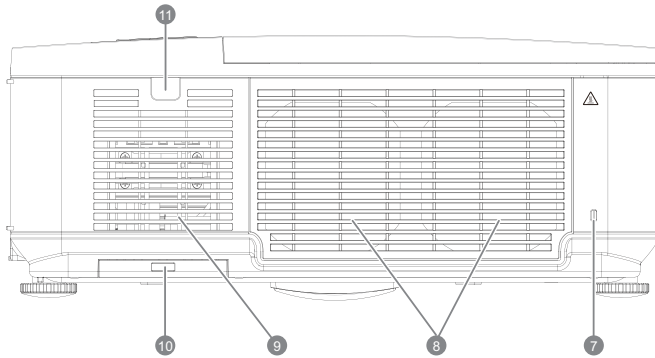
## Vista dall'esterno del proiettore

### Vista dal lato anteriore e superiore



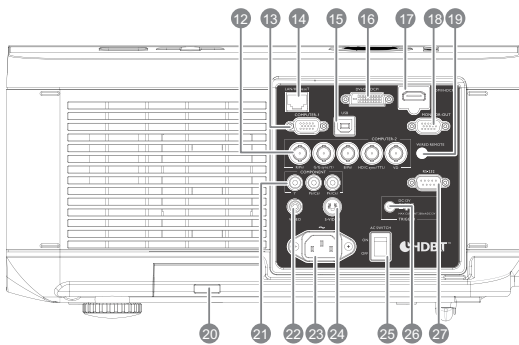
1. Pannello di controllo
2. Presa d'aria
3. Sensore IR anteriore
4. Pulsante Cambia obiettivo
5. Obiettivo (Rimuovere il coperchio dell'obiettivo prima dell'uso)
6. Piedino per la regolazione del livello del proiettore

### Vista dal lato posteriore



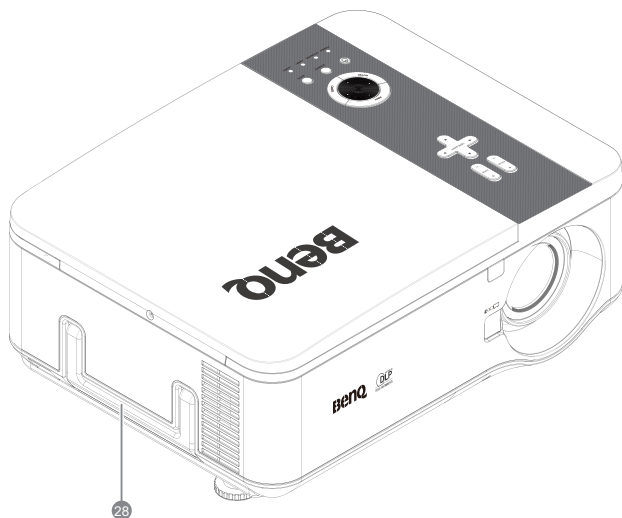
7. Blocco Kensington
8. Fuoriuscita dell'aria
9. Presa d'aria
10. Filtro dell'aria
11. Sensore IR posteriore

### Vista dal lato sinistro



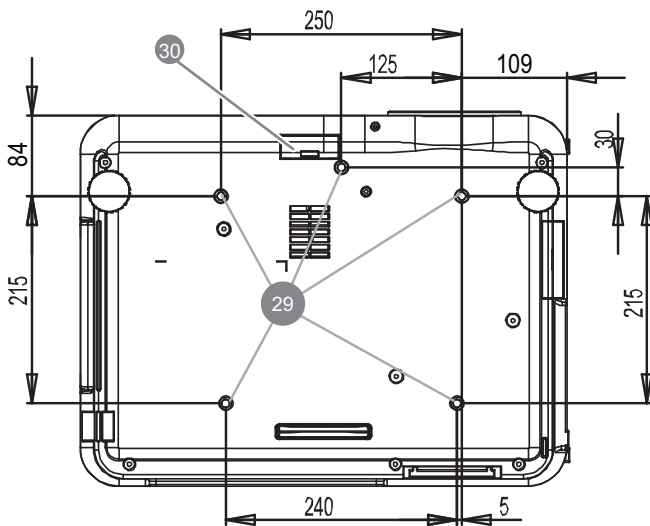
12. Ingresso Computer 2, RGBHV, Y/Pb(CB)/Pr(Cr)
13. Computer 1, VGA
14. LAN/HDBaseT
15. Porta USB per la manutenzione
16. Ingresso DVI-D
17. HDMI (HDCP)
18. Uscita monitor, solo per computer 1.
19. WIRED REMOTE
20. Filtro dell'aria
21. Ingresso Component Y/Pb (Cb)/Pr(Cr)
22. Ingresso video
23. Presa cavo di alimentazione CA
24. Ingresso S-VIDEO
25. Interruttore CA
26. Uscita accensione schermo
27. Ingresso controllo RS-232

Vista dal lato superiore destro



28. Maniglia

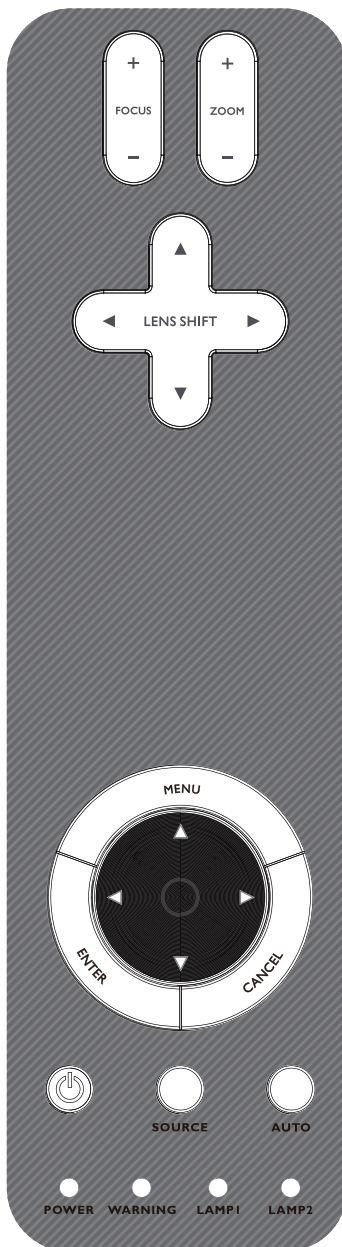
Vista dal lato inferiore



29. Fori per il montaggio a soffitto  
(Vite di montaggio: M4\*12 mm)

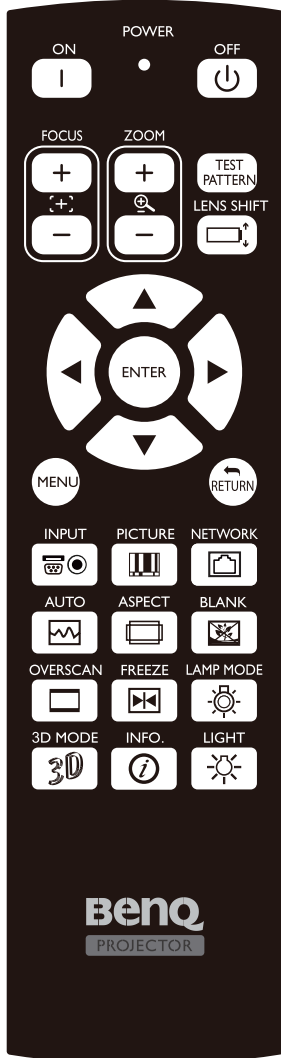
30. Filtro dell'aria

## Pannello di controllo e funzioni



Nome	Funzione
FOCUS+	Per mettere a fuoco l'immagine proiettata
FOCUS-	
ZOOM+	Per aumentare/ridurre le dimensioni dell'immagine proiettata
ZOOM-	
PULSANTE SU	Per controllare lo Spostamento dell'obiettivo e spostare l'immagine verso sinistra, destra, in alto o in basso
PULSANTE DESTRA	
PULSANTE GIÙ	
PULSANTE SINISTRA	
MENU	Per aprire/chiedere l'OSD
PULSANTI SU/GIÙ/ SINISTRA/DESTRA	Per scorrere e cambiare le impostazioni nell'OSD
ENTER	Per selezione o cambiare le impostazioni nell'OSD
CANCEL	Per chiudere l'OSD (On-Screen Display)
POWER	Per accendere o spegnere il proiettore (è necessario prima accendere l'interruttore principale). Premere per porre il proiettore in Impostaz standby
SOURCE	Per selezionare la sorgente in ingresso
AUTO	Per sincronizzare automaticamente e ottimizzare dimensioni, posizione e risoluzione dell'immagine
POWER (LED)	Verde/Rosso/Arancione/Lampeggiante Consultare <a href="#">“Messaggi degli indicatori” a pagina 61</a>
WARNING (LED)	Verde/Rosso/Arancione/Lampeggiante Consultare <a href="#">“Messaggi degli indicatori” a pagina 61</a>
LAMP 1 (LED)	Verde/Lampeggiante.
LAMP 2 (LED)	Consultare <a href="#">“Messaggi degli indicatori” a pagina 61</a>

## Telecomando e funzioni

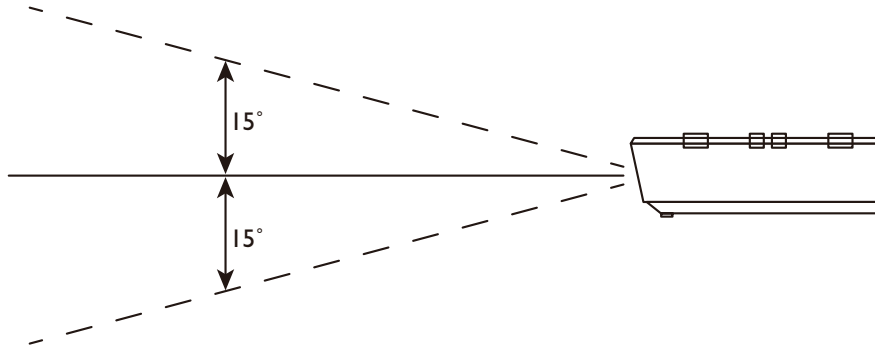


Jack telecomando cablato

Nome	Funzione
LED stato	Si illumina quando è in uso il telecomando
ON	Per accendere il proiettore
OFF	Per spegnere il proiettore (modalità standby)
FOCUS+	Per mettere a fuoco l'immagine di proiezione
FOCUS-	Per mettere a fuoco l'immagine di proiezione
ZOOM+	Per aumentare le dimensioni dell'immagine di proiezione
ZOOM -	Per ridurre le dimensioni dell'immagine di proiezione
TEST PATTERN	Per scegliere il modello di prova
LENS SHIFT	Per regolare il range di spostamento dell'obiettivo
SU	Per spostare il cursore dell'OSD verso l'alto
DESTRA	Per spostare il cursore dell'OSD verso destra o accedere al sottomenu
GIÙ	Per spostare il cursore dell'OSD verso il basso
SINISTRA	Per spostare il cursore dell'OSD verso sinistra o accedere al sottomenu
ENTER	Per selezione o cambiare l'impostazione nell'OSD
MENU	Per visualizzare il menu OSD principale
RETURN	Per tornare alla pagina precedente dell'OSD o uscire dal menu
INPUT	Per selezionare la sorgente di ingresso da visualizzare
PICTURE	Per visualizzare il menu immagine
NETWORK	Per visualizzare il menu Impostazioni di rete per la configurazione
AUTO	Per regolare automaticamente fase, tracciatura, dimensioni, posizione
ASPECT	Per impostare il formato dell'immagine proiettata
OVERSCAN	Per attivare o disattivare la funzione sovrascansione
FREEZE	Per bloccare/sbloccare l'immagine su schermo
3D MODE	Per aprire il menu Modalità 3D
INFO.	Per visualizzare il menu Informazioni
LIGHT	Illumina i pulsanti del telecomando per 10 secondi.
BLANK	Per attivare o disattivare la funzione immagine visualizzata
LAMP MODE	Per visualizzare il menu Impostazioni lampada
Jack telecomando cablato	Per collegare il cavo del telecomando al jack sul proiettore

## Uso del telecomando

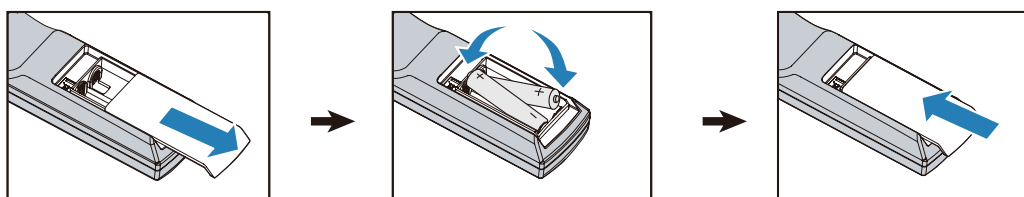
- Assicurarsi che non vi siano ostacoli fra il telecomando ed i sensori a infrarossi (IR) del proiettore che possano impedire al raggio IR del telecomando di raggiungere il proiettore.
- La portata effettiva del telecomando arriva a 7 metri, e ad un angolo entro 30 gradi del raggio IR. Puntare sempre il telecomando verso il proiettore, tuttavia molti schermi riflettono il raggio IR verso di esso.



# Impostazione e funzionamento

## Inserimento delle batterie del telecomando

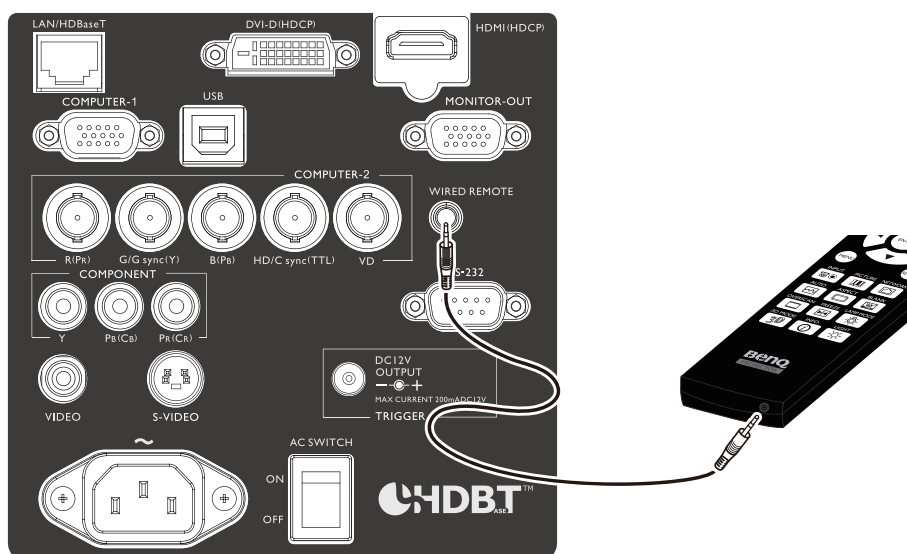
1. Per aprire il coperchio della batteria, voltare il telecomando, premere sull'area di impugnatura del coperchio e farla scorrere verso l'alto, seguendo la direzione indicata dalla freccia, come illustrato nella figura. Il coperchio viene estratto.
2. Rimuovere le batterie inserite (se necessario) e installare due nuove batterie AA rispettando le polarità, come indicato sulla base dello scomparto delle batterie. La polarità positiva (+) va inserita in corrispondenza del segno positivo, mentre la polarità negativa (-) in corrispondenza del segno negativo.
3. Inserire il coperchio allineandolo all'involucro e facendolo scorrere in posizione. Premere finché il coperchio non scatta in posizione.



- Non usare contemporaneamente batterie nuove e batterie usate, o tipi differenti di batterie.
- Evitare di lasciare il telecomando e le batterie in ambienti troppo umidi o caldi come cucina, bagno, sauna, solarium o auto.
- Per lo smaltimento delle batterie esaurite, attenersi alle disposizioni del produttore e alle normative locali in materia ambientale.
- Se il telecomando non viene utilizzato per un periodo di tempo prolungato, rimuovere le batterie per evitare danni causati da un'eventuale fuoriuscita di liquido.

## Collegamento con il proiettore

Se la distanza tra il telecomando e il proiettore presenta ostacoli o il funzionamento del telecomando è anomalo a causa di luci fluorescenti ad alta frequenza, è possibile collegare al proiettore un cavo jack mini stereo M3 per utilizzare il proiettore.



## Scelta dell'obiettivo di proiezione e installazione

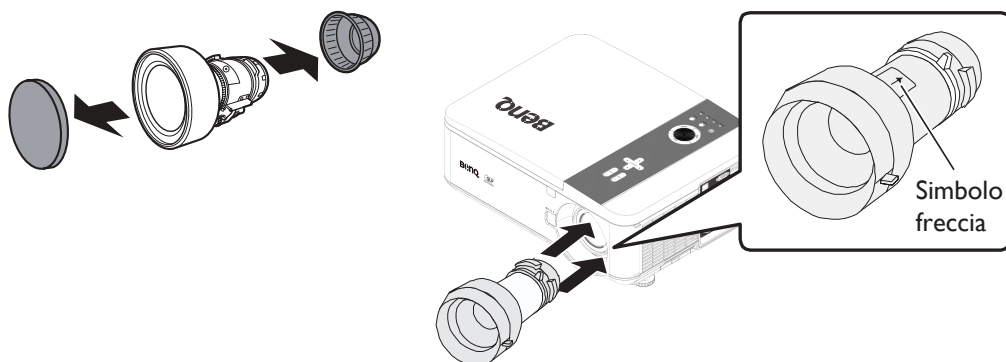


Durante l'installazione dell'obiettivo nel proiettore, assicurarsi di rimuovere il coperchio dell'obiettivo dalla parte posteriore dell'obiettivo opzionale prima di installare l'obiettivo sul proiettore. In caso contrario il proiettore si potrebbe danneggiare.

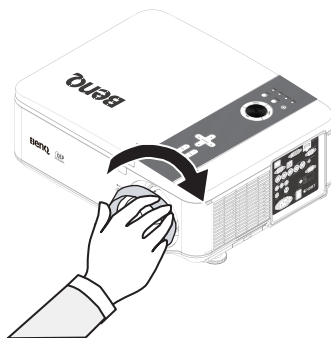
### Installazione o rimozione dell'obiettivo opzionale

#### Installazione del nuovo obiettivo

1. Rimuovere il coperchio dell'obiettivo.  
Inserire l'obiettivo con la freccia rivolta verso l'alto.

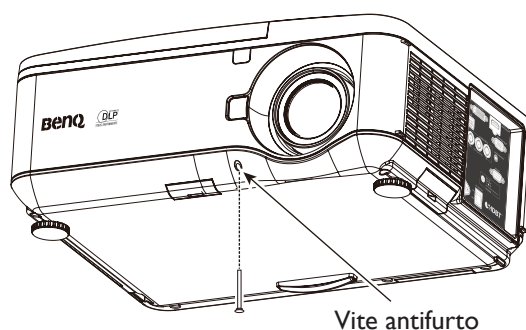


2. Ruotare l'obiettivo in senso orario fino a sentire due volte un clic.



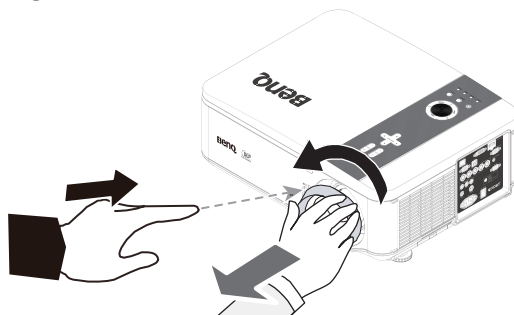
#### Uso della vite antifurto

Utilizzare una vite antifurto per evitare che l'obiettivo venga rubato. Inserire la vite antifurto in dotazione nella parte inferiore anteriore.

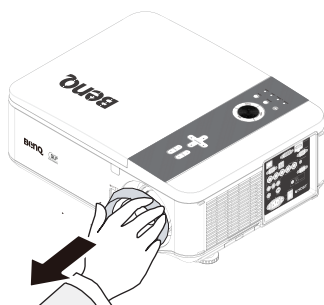


## Rimozione dell'obiettivo installato dal proiettore

1. Premere completamente il pulsante **Cambia obiettivo** e ruotare l'obiettivo in senso antiorario. L'obiettivo installato viene sganciato.



2. Estrarre lentamente l'obiettivo.



- Non scuotere o applicare pressione eccessiva sul proiettore o i componenti dell'obiettivo poiché contengono parti di precisione.
- Prima di rimuovere o installare l'obiettivo, assicurarsi di spegnere il proiettore, attendere l'arresto delle ventole di raffreddamento e spegnere l'interruttore principale.
- Non toccare la superficie dell'obiettivo durante la rimozione o installazione dell'obiettivo.
- Evitare di lasciare impronte, polvere o olio sulla superficie dell'obiettivo. Non graffiare la superficie dell'obiettivo.
- Quando viene rimosso e riposto l'obiettivo, inserire il coperchio dell'obiettivo sul proiettore per evitare che si formino polvere e sporco.

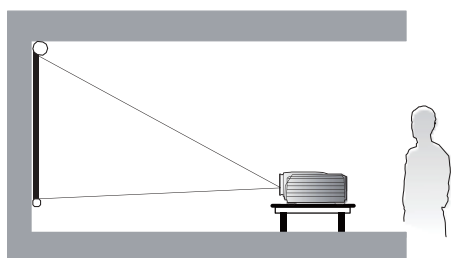
## Scelta della posizione

Il proiettore può essere installato in una delle quattro posizioni illustrate di seguito.

La scelta della posizione di installazione dipende dalle preferenze personali e dalla disposizione della stanza, ma anche da altri fattori come: le dimensioni e la posizione dello schermo, la posizione di una presa di corrente adatta, nonché la posizione e la distanza tra il proiettore e le altre apparecchiature.

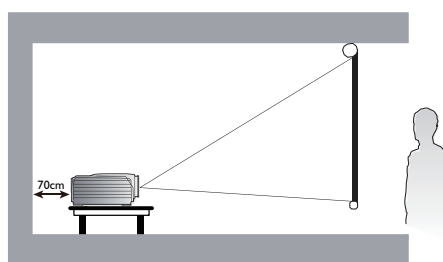
### 1. Frontale tavolo:

Scegliere questa posizione quando il proiettore è appoggiato sul pavimento e si trova di fronte allo schermo. È la posizione più semplice per posizionare il proiettore e consente una rapida configurazione e una migliore portabilità.



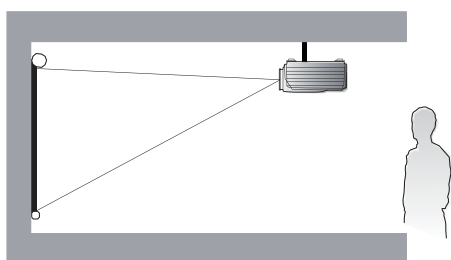
### 3. Poster. tavolo:

Scegliere questa posizione quando il proiettore è appoggiato sul pavimento e si trova dietro lo schermo. In questo caso, è necessario utilizzare un apposito schermo per retroproiezione.



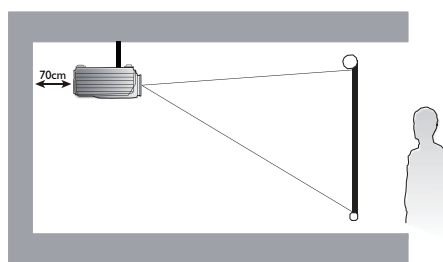
### 2. Front. soffitto:

Scegliere questa posizione quando il proiettore è montato sul soffitto e si trova di fronte allo schermo. Se si sceglie un montaggio a soffitto, acquistare il kit di installazione a soffitto del proiettore BenQ presso il rivenditore.



### 4. Poster. soffitto:

Scegliere questa posizione quando il proiettore è montato sul soffitto e si trova dietro lo schermo. In questo caso, è necessario utilizzare un apposito schermo per retroproiezione e il kit di installazione a soffitto del proiettore BenQ.



\* Per impostare la posizione del proiettore:

Premere **MENU**, quindi premere ◀/▶ fino a evidenziare il menu **Installaz.**

Premere ▲/▼ per evidenziare **Installazione proiettore** e premere ◀/▶ fino a selezionare la posizione corretta.



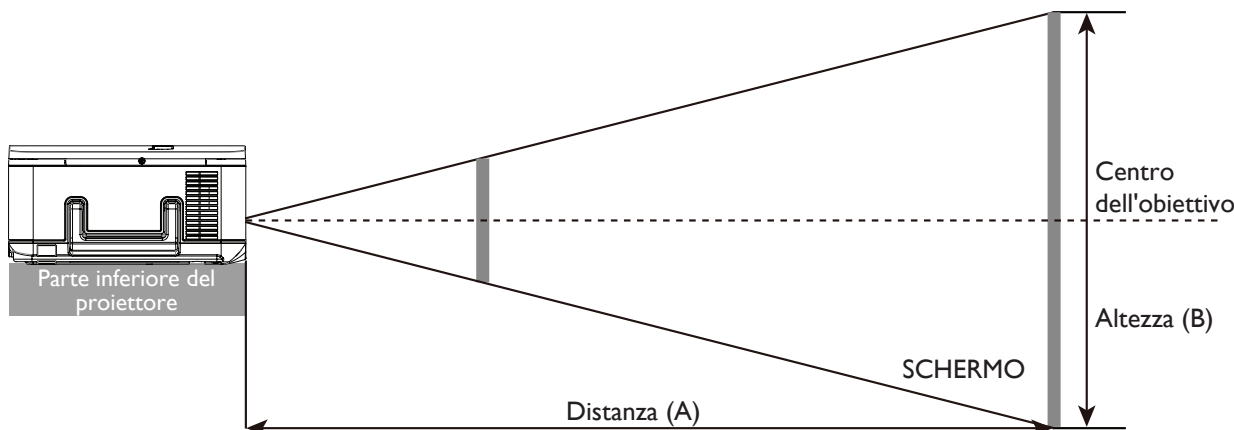
- L'installazione a soffitto deve essere eseguita da un professionista. Contattare il fornitore per ulteriori informazioni. Si consiglia di non installare da soli il proiettore.
- Utilizzare il proiettore esclusivamente su una superficie piana e solida. In caso di caduta del proiettore si possono verificare serie lesioni e danni.
- Non usare il proiettore in un ambiente con temperature estreme. Il proiettore deve essere utilizzato a temperature comprese tra 41° Fahrenheit (5° Celsius) e 104° Fahrenheit (40° Celsius).
- In caso di esposizione del proiettore a umidità, polvere e fumo, lo schermo si potrebbe danneggiare.

- Non coprire le aperture di ventilazione del proiettore. Una corretta ventilazione è necessaria per dissipare il calore. In caso di aperture di ventilazione ostruite, il proiettore si potrebbe danneggiare.

## Distanza portata e dimensioni dello schermo

Esempio di PW9520 utilizzando un obiettivo standard:

Più lontano si trova il proiettore dallo schermo o dalla parete, più grande sarà l'immagine. Le dimensioni minime dell'immagine possono essere di circa 40 pollici (1 metro) in diagonale quando il proiettore si trova a circa 79,8 pollici (2,03 metri) dalla parete o schermo. L'immagine più grande è di circa 500 pollici (12,7 metri) quando il proiettore si trova a circa 1028 pollici (26,11 metri) dalla parete o schermo.



### PW9520

Dimensioni schermo						5J.JAM37.01 I		5J.JAM37.02 I				5J.JAM37.00 I				5J.JAM37.05 I			
						Obiettivo ampiezza fissa		Obiettivo zoom ampio				Obiettivo standard				Zoom I semi lungo			
Diagonale		Larghezza		Altezza (B)		Distanza (A)													
						N/D		Largo		Tele		Largo		Tele		Largo		Tele	
(pollici)	(m)	(pollici)	(m)	(pollici)	(m)	(pollici)	(m)	(pollici)	(m)	(pollici)	(m)	(pollici)	(m)	(pollici)	(m)	(pollici)	(m)	(pollici)	(m)
40	1,02	34	0,86	21	0,54	26,4	0,67	43,6	1,11	63,1	1,60	60,2	1,53	79,8	2,03	77,6	1,97	130,5	3,31
50	1,27	42	1,08	26	0,67	33,5	0,85	55,0	1,40	79,3	2,01	75,9	1,93	100,4	2,55	97,8	2,48	163,9	4,16
60	1,52	51	1,29	32	0,81	40,5	1,03	66,4	1,69	95,5	2,43	91,7	2,33	121,0	3,07	117,9	3,00	197,3	5,01
80	2,03	68	1,72	42	1,08	54,7	1,39	89,3	2,27	128,0	3,25	123,1	3,13	162,3	4,12	158,3	4,02	264,1	6,71
100	2,54	85	2,15	53	1,35	68,8	1,75	112,1	2,85	160,5	4,08	154,5	3,93	203,5	5,17	198,7	5,05	330,9	8,41
120	3,05	102	2,58	64	1,62	82,9	2,11	135,0	3,43	193,0	4,90	186,0	4,72	244,7	6,22	239,0	6,07	397,7	10,10
150	3,81	127	3,23	79	2,02	104,1	2,64	169,2	4,30	241,7	6,14	233,1	5,92	306,5	7,79	299,6	7,61	498,0	12,65
180	4,57	153	3,88	95	2,42	125,3	3,18	203,5	5,17	290,4	7,38	280,3	7,12	368,4	9,36	360,1	9,15	598,2	15,19
200	5,08	170	4,31	106	2,69	139,4	3,54	226,4	5,75	322,9	8,20	311,7	7,92	409,6	10,40	400,5	10,17	665,0	16,89
300	7,62	254	6,46	159	4,04	210,0	5,33	340,6	8,65	485,3	12,33	468,9	11,91	615,7	15,64	602,3	15,30	999,0	25,38
400	10,16	339	8,62	212	5,38	280,6	7,13	454,8	11,55	647,7	16,45	626,1	15,90	821,9	20,88	804,1	20,42	1333,1	33,86
500	12,70	424	10,77	265	6,73	351,2	8,92	569,0	14,45	810,1	20,58	783,3	19,90	1028,0	26,11	1005,9	25,55	1667,1	42,35

Dimensioni schermo						5J.JAM37.03 I				5J.JAM37.04 I				5J.JAM37.06 I			
						Obiettivo zoom I lungo				Obiettivo zoom 2 lungo				Obiettivo zoom ultra ampio			
Diagonale		Larghezza		Altezza (B)		Distanza (A)											
						Largo		Tele		Largo		Tele		Largo		Tele	
(pollici)	(m)	(pollici)	(m)	(pollici)	(m)	(pollici)	(m)	(pollici)	(m)	(pollici)	(m)	(pollici)	(m)	(pollici)	(m)	(pollici)	(m)
40	1,02	34	0,86	21	0,54	124,9	3,17	190,3	4,83	183,3	4,65	292,2	7,42	25,8	0,65	32,8	0,83
50	1,27	42	1,08	26	0,67	157,5	4,00	239,2	6,08	232,0	5,89	368,1	9,35	32,7	0,83	41,4	1,05
60	1,52	51	1,29	32	0,81	190,1	4,83	288,1	7,32	280,7	7,13	444,0	11,28	39,6	1,00	50,0	1,27
80	2,03	68	1,72	42	1,08	255,2	6,48	385,9	9,80	378,1	9,60	595,9	15,13	53,3	1,35	67,3	1,71
100	2,54	85	2,15	53	1,35	320,3	8,14	483,7	12,29	475,6	12,08	747,7	18,99	67,1	1,70	84,5	2,15
120	3,05	102	2,58	64	1,62	385,5	9,79	581,5	14,77	573,0	14,55	899,6	22,85	80,9	2,05	101,8	2,59
150	3,81	127	3,23	79	2,02	483,2	12,27	728,2	18,50	719,1	18,27	1127,3	28,63	101,6	2,58	127,6	3,24
180	4,57	153	3,88	95	2,42	580,9	14,75	874,9	22,22	865,3	21,98	1355,1	34,42	122,2	3,10	153,5	3,90
200	5,08	170	4,31	106	2,69	646,0	16,41	972,7	24,71	962,7	24,45	1506,9	38,28	136,0	3,45	170,8	4,34
300	7,62	254	6,46	159	4,04	971,7	24,68	1461,8	37,13	1449,9	36,83	2266,2	57,56	204,9	5,20	257,0	6,53
400	10,16	339	8,62	212	5,38	1297,3	32,95	1950,8	49,55	1937,1	49,20	3025,4	76,85	273,8	6,95	343,2	8,72
500	12,70	424	10,77	265	6,73	1623,0	41,22	2439,8	61,97	2424,2	61,58	3784,7	96,13	342,7	8,70	429,4	10,91

## PX9510

Dimensioni schermo						5J.JAM37.01 I		5J.JAM37.02 I				5J.JAM37.00 I				5J.JAM37.05 I			
						Obiettivo ampiezza fissa		Obiettivo zoom ampio				Obiettivo standard				Zoom I semi lungo			
Diagonale		Larghezza		Altezza (B)		Distanza (A)													
						N/D		Largo		Tele		Largo		Tele		Largo		Tele	
(pollici)	(m)	(pollici)	(m)	(pollici)	(m)	(pollici)	(m)	(pollici)	(m)	(pollici)	(m)	(pollici)	(m)	(pollici)	(m)	(pollici)	(m)	(pollici)	(m)
40	1,02	32	0,81	24	0,61	24,5	0,62	40,4	1,03	58,5	1,49	55,8	1,42	74,1	1,88	71,9	1,83	121,3	3,08
50	1,27	40	1,02	30	0,76	31,0	0,79	51,0	1,30	73,6	1,87	70,4	1,79	93,2	2,37	90,7	2,30	152,4	3,87
60	1,52	48	1,22	36	0,91	37,6	0,96	61,6	1,57	88,8	2,25	85,1	2,16	112,4	2,86	109,5	2,78	183,5	4,66
80	2,03	64	1,63	48	1,22	50,8	1,29	82,9	2,11	119,0	3,02	114,3	2,90	150,8	3,83	147,0	3,73	245,7	6,24
100	2,54	80	2,03	60	1,52	63,9	1,62	104,1	2,65	149,2	3,79	143,5	3,65	189,1	4,80	184,6	4,69	307,9	7,82
120	3,05	96	2,44	72	1,83	77,1	1,96	125,4	3,18	179,4	4,56	172,8	4,39	227,4	5,78	222,1	5,64	370,1	9,40
150	3,81	120	3,05	90	2,29	96,8	2,46	157,3	3,99	224,8	5,71	216,7	5,50	285,0	7,24	278,4	7,07	463,4	11,77
180	4,57	144	3,66	108	2,74	116,6	2,96	189,1	4,80	270,1	6,86	260,5	6,62	342,5	8,70	334,8	8,50	556,7	14,14
200	5,08	160	4,06	120	3,05	129,7	3,30	210,4	5,34	300,3	7,63	289,8	7,36	380,8	9,67	372,3	9,46	618,9	15,72
300	7,62	240	6,1	180	4,57	195,5	4,97	316,6	8,04	451,5	11,47	436,0	11,07	572,6	14,54	560,0	14,23	930,0	23,62
400	10,16	320	8,13	240	6,1	261,3	6,64	422,9	10,74	602,6	15,31	582,2	14,79	764,3	19,41	747,8	18,99	1241,0	31,52
500	12,70	400	10,16	300	7,62	327,1	8,31	529,1	13,44	753,7	19,14	728,5	18,50	956,1	24,28	935,5	23,76	1552,0	39,42

Dimensioni schermo						5J.JAM37.03 I		5J.JAM37.04 I				5J.JAM37.06 I							
						Obiettivo zoom I lungo		Obiettivo zoom 2 lungo				Obiettivo zoom ultra ampio							
Diagonale		Larghezza		Altezza (B)		Distanza (A)													
						Largo		Tele		Largo		Tele		Largo		Tele			
(pollici)	(m)	(pollici)	(m)	(pollici)	(m)	(pollici)	(m)	(pollici)	(m)	(pollici)	(m)	(pollici)	(m)	(pollici)	(m)	(pollici)	(m)		
40	1,02	32	0,81	24	0,61	115,9	2,94	176,8	4,49	169,6	4,31	271,2	6,89	23,9	0,61	30,4	0,77		
50	1,27	40	1,02	30	0,76	146,2	3,71	222,3	5,65	215,0	5,46	341,9	8,68	30,3	0,77	38,4	0,98		
60	1,52	48	1,22	36	0,91	176,5	4,48	267,9	6,80	260,3	6,61	412,6	10,48	36,7	0,93	46,5	1,18		
80	2,03	64	1,63	48	1,22	237,1	6,02	358,9	9,12	350,9	8,91	554,0	14,07	49,5	1,26	62,5	1,59		
100	2,54	80	2,03	60	1,52	297,7	7,56	450,0	11,43	441,6	11,22	695,3	17,66	62,4	1,58	78,6	2,00		
120	3,05	96	2,44	72	1,83	358,2	9,10	541,0	13,74	532,2	13,52	836,7	21,25	75,2	1,91	94,7	2,40		
150	3,81	120	3,05	90	2,29	449,1	11,41	677,6	17,21	668,2	16,97	1048,8	26,64	94,4	2,40	118,8	3,02		
180	4,57	144	3,66	108	2,74	540,0	13,72	814,2	20,68	804,1	20,42	1260,9	32,03	113,7	2,89	142,9	3,63		
200	5,08	160	4,06	120	3,05	600,6	15,26	905,3	22,99	894,8	22,73	1402,2	35,62	126,5	3,21	158,9	4,04		
300	7,62	240	6,1	180	4,57	903,6	22,95	1360,5	34,56	1348,0	34,24	2109,1	53,57	190,7	4,84	239,2	6,08		
400	10,16	320	8,13	240	6,1	1206,6	30,65	1815,8	46,12	1801,2	45,75	2816,0	71,53	254,9	6,47	319,5	8,12		
500	12,70	400	10,16	300	7,62	1509,5	38,34	2271,1	57,69	2254,3	57,26	3522,9	89,48	319,1	8,10	399,9	10,16		

## PU9530

Dimensioni schermo						5J.JAM37.01 I		5J.JAM37.02 I				5J.JAM37.00 I				5J.JAM37.05 I			
						Obiettivo ampiezza fissa		Obiettivo zoom ampio				Obiettivo standard				Zoom I semi lungo			
Diagonale		Larghezza		Altezza (B)		Distanza (A)													
						N/D		Largo		Tele		Largo		Tele		Largo		Tele	
(pollici)	(m)	(pollici)	(m)	(pollici)	(m)	(pollici)	(m)	(pollici)	(m)	(pollici)	(m)	(pollici)	(m)	(pollici)	(m)	(pollici)	(m)	(pollici)	(m)
40	1,02	34	0,86	21	0,54	25,1	0,64	41,4	1,05	59,9	1,52	57,2	1,45	75,8	1,93	73,6	1,87	124,1	3,15
50	1,27	42	1,08	26	0,67	31,8	0,81	52,3	1,33	75,4	1,92	72,1	1,83	95,5	2,42	92,9	2,36	155,9	3,96
60	1,52	51	1,29	32	0,81	38,5	0,98	63,1	1,60	90,9	2,31	87,1	2,21	115,1	2,92	112,1	2,85	187,8	4,77
80	2,03	68	1,72	42	1,08	52,0	1,32	84,9	2,16	121,8	3,09	117,0	2,97	154,3	3,92	150,5	3,82	251,4	6,39
100	2,54	85	2,15	53	1,35	65,5	1,66	106,6	2,71	152,7	3,88	147,0	3,73	193,5	4,92	188,9	4,80	315,0	8,00
120	3,05	102	2,58	64	1,62	78,9	2,01	128,4	3,26	183,6	4,66	176,9	4,49	232,8	5,91	227,6	5,78	378,6	9,62
150	3,81	127	3,23	79	2,02	99,1	2,52	161,0	4,09	230,0	5,84	221,8	5,63	291,6	7,41	285,0	7,24	474,1	12,04
180	4,57	153	3,88	95	2,42	119,3	3,03	193,6	4,92	276,4	7,02	266,7	6,77	350,5	8,90	342,6	8,70	569,5	14,47
200	5,08	170	4,31	106	2,69	132,8	3,37	215,3	5,47	307,3	7,81	296,6	7,53	389,7	9,90	381,0	9,68	633,1	16,08
300	7,62	254	6,46	159	4,04	200,1	5,08	324,0	8,23	461,9	11,73	446,3	11,34	585,9	14,9	573,2	14,56	951,2	24,16
400	10,16	339	8,62	212	5,38	267,4	6,79	432,7	10,99	616,6	15,66	595,9	15,14	782,3	19,87	765,3	19,44	1269,7	32,25
500	12,70	424	10,77	265	6,73	334,8	8,50	541,5	13,75	771,2	19,59	745,6	18,94	978,3	24,85	957,4	24,32	1587,8	40,33

Dimensioni schermo						5J.JAM37.03 I		5J.JAM37.04 I				5J.JAM37.06 I							
						Obiettivo zoom I lungo		Obiettivo zoom 2 lungo				Obiettivo zoom ultra ampio							
Diagonale		Larghezza		Altezza (B)		Distanza (A)													
						Largo		Tele		Largo		Tele		Largo		Tele			
(pollici)	(m)	(pollici)	(m)	(pollici)	(m)	(pollici)	(m)	(pollici)	(m)	(pollici)	(m)	(pollici)	(m)	(pollici)	(m)	(pollici)	(m)		
40	1,02	34	0,86	21	0,54	118,7	3,01	181,0	4,60	173,9	4,42	277,7	7,05	24,5	0,62	31,1	0,79		
50	1,27	42	1,08	26	0,67	149,7	3,80	227,6	5,78	220,2	5,59	350,0	8,89	31,1	0,79	39,2	1,00		
60	1,52	51	1,29	32	0,81	180,7	4,59	274,1	6,96	266,6	6,77	422,3	10,73	37,6	0,96	47,4	1,20		
80	2,03	68	1,72	42	1,08	242,7	6,16	367,3	9,33	359,4	9,13	567,0	14,40	50,8	1,29	63,8	1,62		
100	2,54	85	2,15	53	1,35	304,3	7,73	460,4	11,70	452,1	11,48	711,6	18,07	63,9	1,62	80,2	2,04		
120	3,05	102	2,58	64	1,62	366,7	9,31	553,6	14,06	544,9	13,84	856,2	21,75	77,1	1,96	96,6	2,45		
150	3,81	127	3,23	79	2,02	459,4	11,67	693,3	17,61	684,0	17,37	1073,1	27,26	96,8	2,46	121,1	3,08		
180	4,57	153	3,88	95	2,42	552,4	14,03	833,0	21,16	823,1	20,91	1290,1	32,77	116,5	2,96	145,7	3,70		
200	5,08	170	4,31	106	2,69	614,7	15,6	926,4	23,53	915,9	23,26	1434,7	36,44	129,7	3,29	162,1	4,12		
300	7,62	254	6,46	159	4,04	924,0	23,47	1392,1	35,36	1379,6	35,04	2157,8	54,81	195,4	4,96	244,0	6,20		
400	10,16	339	8,62	212	5,38	1233,9	31,34	1857,9	47,19	1843,3	46,82	2880,9	73,18	261,2	6,63	325,9	8,28		
500	12,70	424	10,77	265	6,73	1543,7	39,21	2323,6	59,02	2307,1	58,60	3604,0	91,54	326,9	8,30	407,7	10,36		

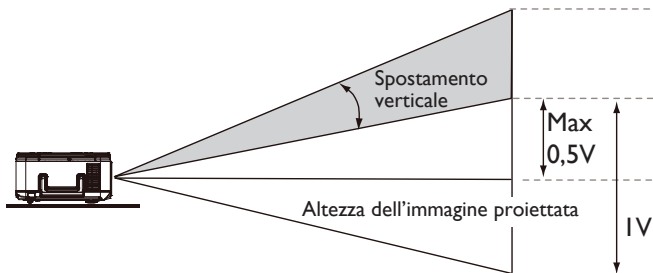
## Range di regolazione spostamento dell'obiettivo

Il range di regolazione per lo spostamento dell'obiettivo è indicato nella tabella di seguito ed è soggetto alle condizioni elencate.

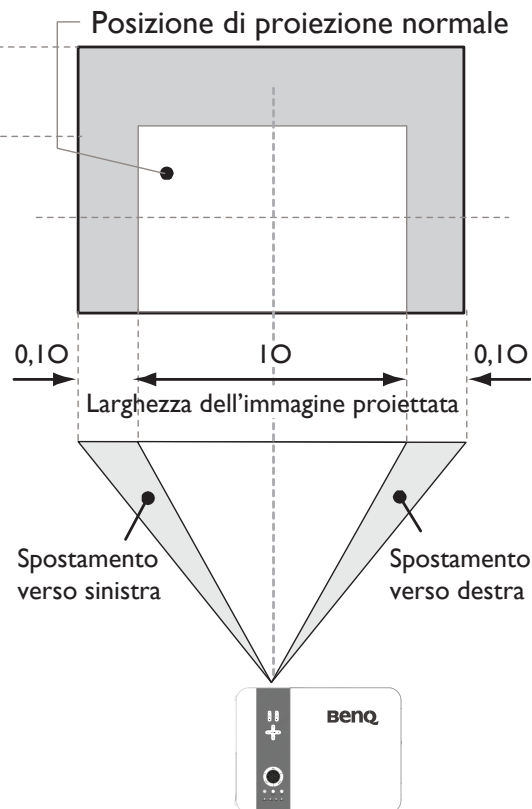
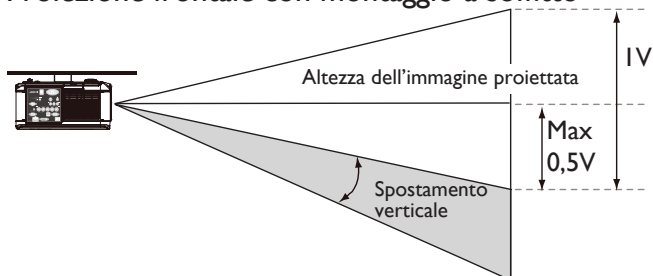


I disegni di seguito si applicano solamente agli obiettivi standard.

Proiezione frontale dal scrivania



Proiezione frontale con montaggio a soffitto



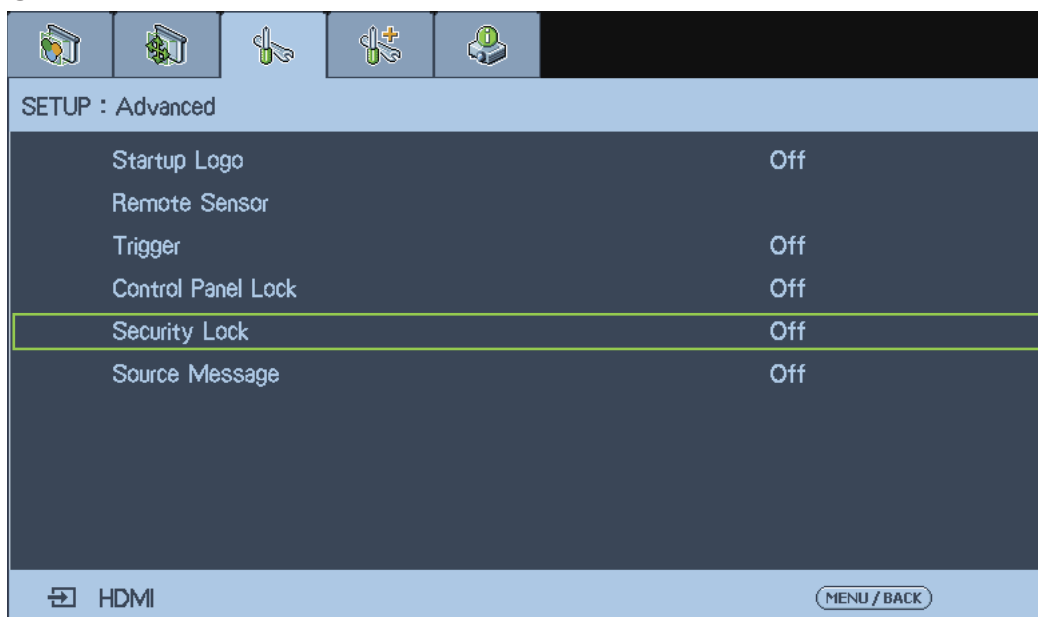
## Prevenzione dell'uso non autorizzato del proiettore

Il proiettore dispone di una funzione di sicurezza integrata che blocca il pannello di controllo dell'OSD e impedisce l'uso del telecomando. La funzione di sicurezza non ha una password predefinita; la prima volta che viene attivata la funzione di sicurezza è necessario definire una password.

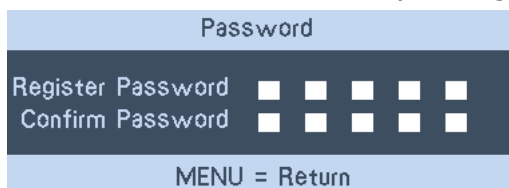
### Blocco del proiettore

Per impostare la password di sicurezza, consultare la guida seguente.

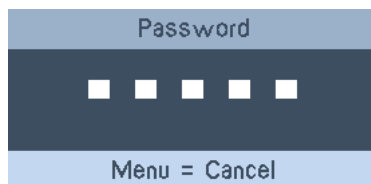
1. Premere **Menu** sul pannello di controllo dell'OSD sul proiettore o sul telecomando per visualizzare il Menu principale. Premere i tasti freccia per selezionare **Blocco secur.** in **Config. > Avanzato** e attivare la funzione.



2. Inserire la password usando i tasti freccia e confermare per eseguire la funzione **Blocco secur.**



3. Quando viene eseguita la funzione **Blocco secur.**, alla pressione di qualsiasi pulsante di controllo viene visualizzata la finestra del codice PIN.



Una volta impostata o modificata la password, annotarla e conservarla in un luogo sicuro. Nel caso venga dimenticato il codice PIN, il proiettore non può più essere avviato. Contattare il rivenditore o l'Assistenza clienti.

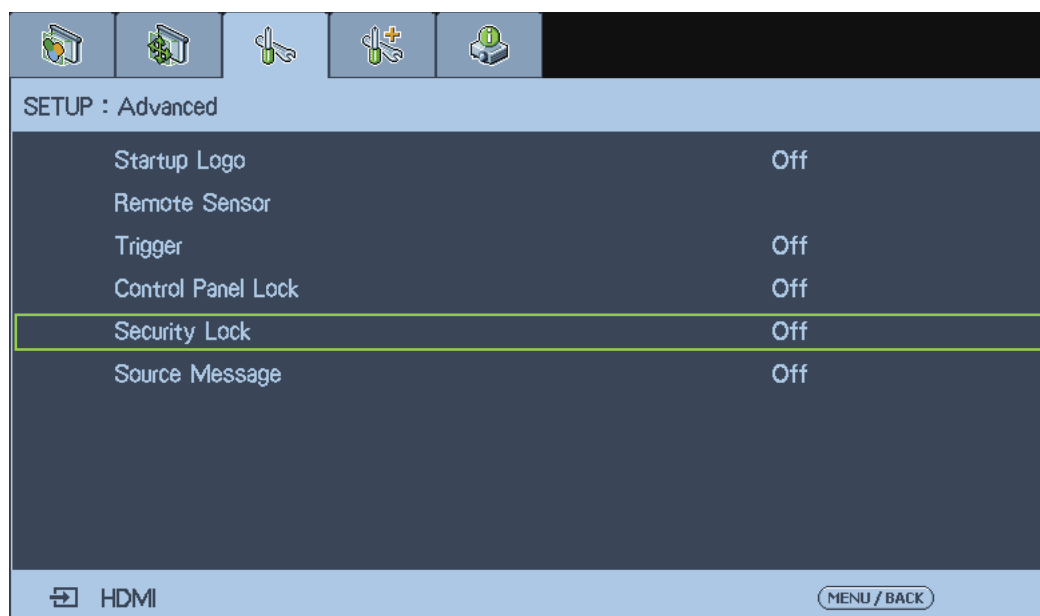
## Sblocco del proiettore

Per sbloccare il proiettore, consultare la guida seguente.

1. Con il proiettore bloccato, sia durante l'uso che all'avvio, viene visualizzato il messaggio di blocco.
2. Per sbloccare il proiettore, premere **Menu** sul pannello di controllo o sul telecomando. Viene visualizzata la finestra del codice PIN. Inserire il codice PIN definito in precedenza per attivare il proiettore.

## Blocco del pannello di controllo

Premere **Menu** sul pannello di controllo dell'OSD sul proiettore o sul telecomando per visualizzare il Menu principale. Premere i tasti freccia per selezionare **Blocco tasti pannello** nel menu **Config. > Avanzato** e attivare la funzione per bloccare il pannello di controllo sul proiettore.



Una volta eseguito **Blocco tasti pannello**, quando viene premuto un pulsante di controllo qualsiasi, sullo schermo viene visualizzato per alcuni secondi il messaggio di blocco.

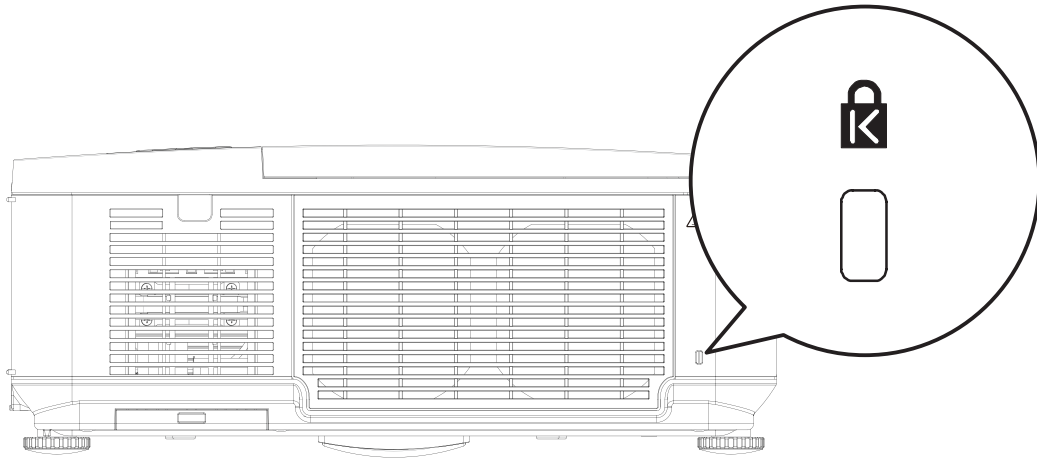
Control Panel Lock is turned on

Per sbloccare il pannello di controllo, usare il pulsante ◀ o ▶ sul telecomando per disattivare la funzione **Blocco tasti pannello**. Sullo schermo viene visualizzato il messaggio di sblocco per alcuni secondi.

Control Panel Lock unlocked

## Uso del blocco fisico

Se si è preoccupati per la sicurezza, fissare il proiettore ad un oggetto stabile utilizzando l'apertura Kensington e un cavo di sicurezza.



# Connessioni

## Preparazioni

Quando si collega una qualsiasi sorgente di segnale al proiettore, effettuare le seguenti operazioni:

1. Spegnerne l'apparecchiatura prima di effettuare qualsiasi collegamento.
2. Utilizzare solamente il tipo corretto di cavi per ogni sorgente con il tipo appropriato di presa.
3. Assicurarsi che tutte le prese dei cavi siano inserite fermamente ai jack dell'apparecchiatura.



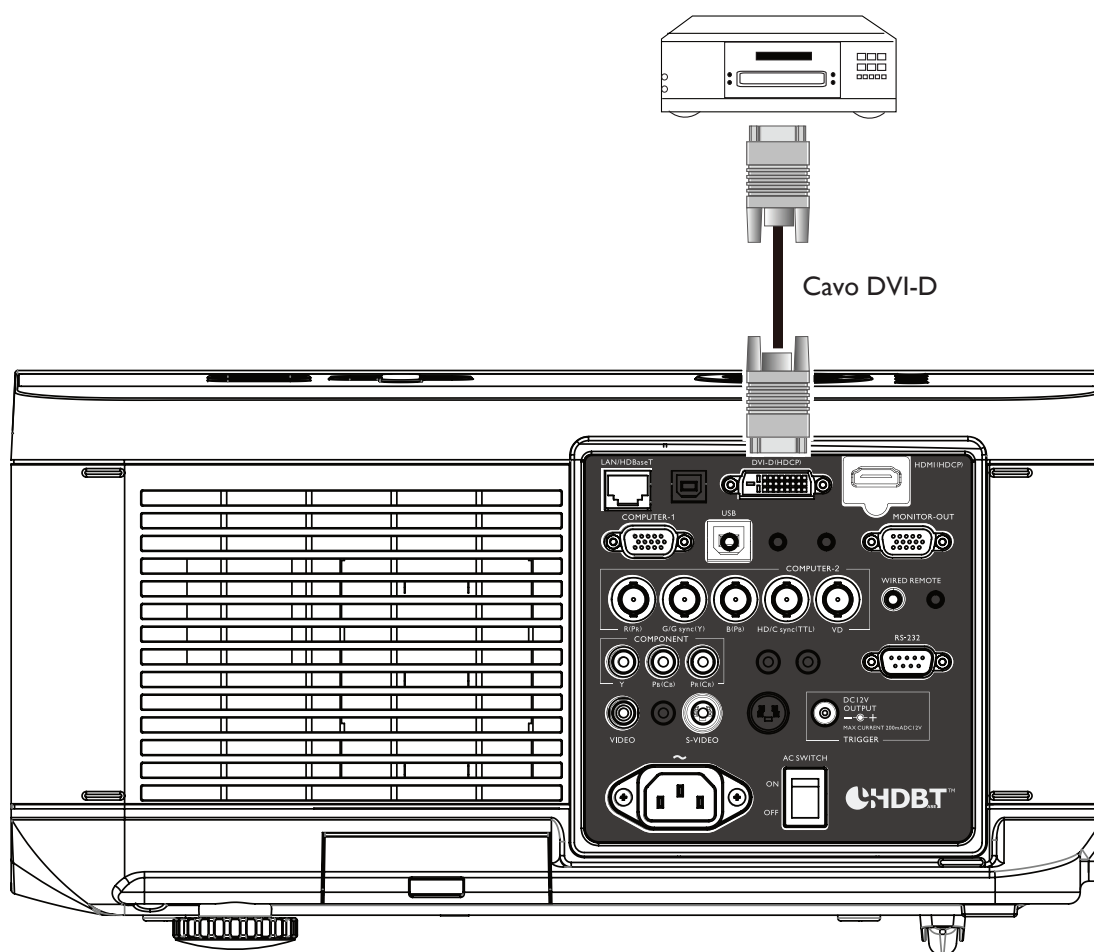
Tutti i cavi mostrati nel seguente grafico delle connessioni potrebbero non essere forniti con il proiettore (Consultare "Contenuto della confezione" a pagina 7). È possibile acquistare tali cavi nei negozi di elettronica.

## Collegamento dei dispositivi DVI-D

DVI-D (Digital Visual Interface) supporta la trasmissione di dati video non compressi tra dispositivi compatibili come sintonizzatori DTV, lettori DVD e schermi su un unico cavo. Fornisce una visualizzazione digitale pura e un'esperienza di ascolto unica. È necessario usare un cavo DVI-D quando si collega il proiettore a dispositivi DVI-D.



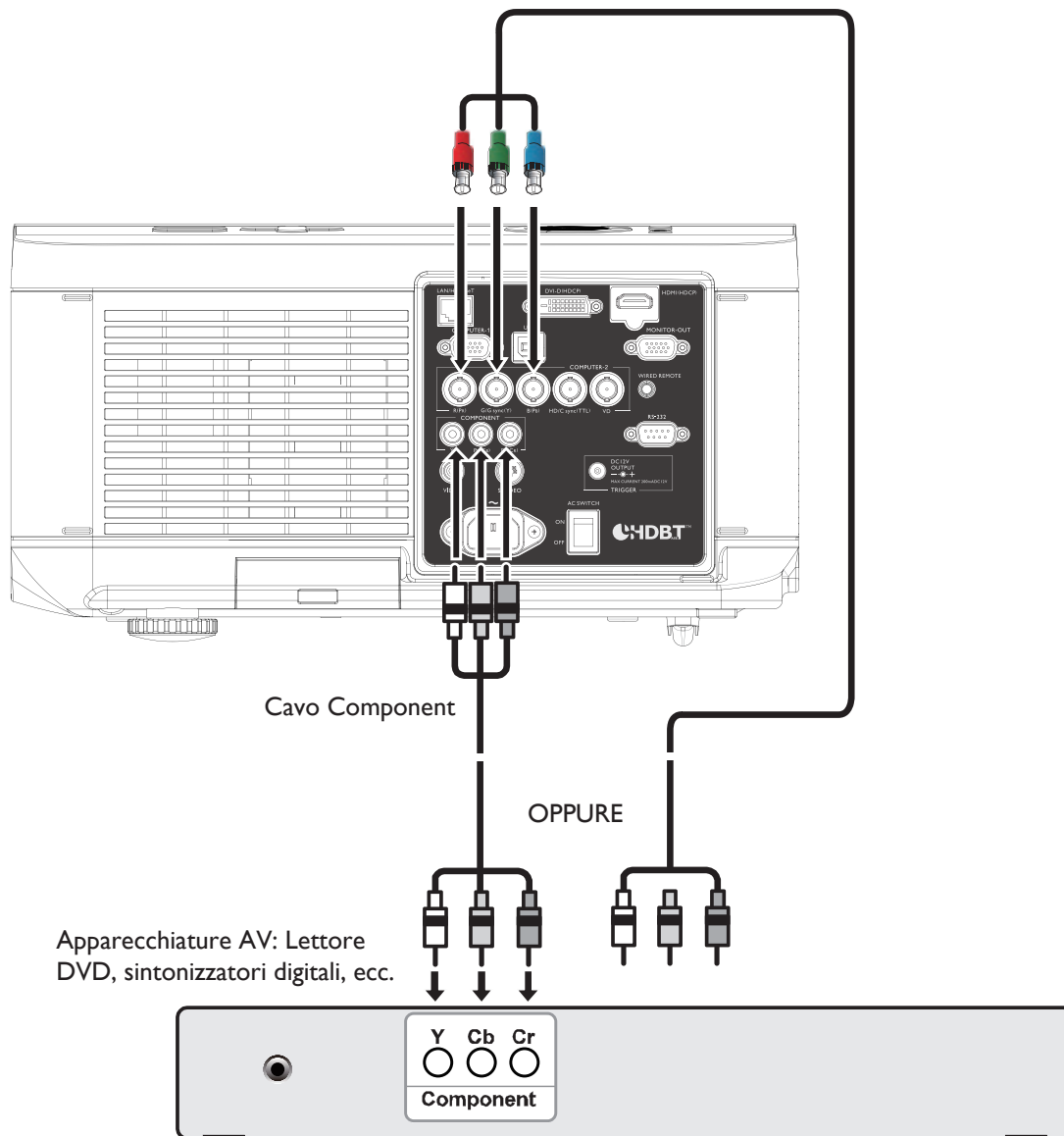
Per essere certi di selezionare il tipo di sorgente in ingresso corretta per il segnale DVI-D.



Dispositivo DVI-D: Lettore DVD, sintonizzatori digitali, ecc.

## Collegamento di dispositivi component video

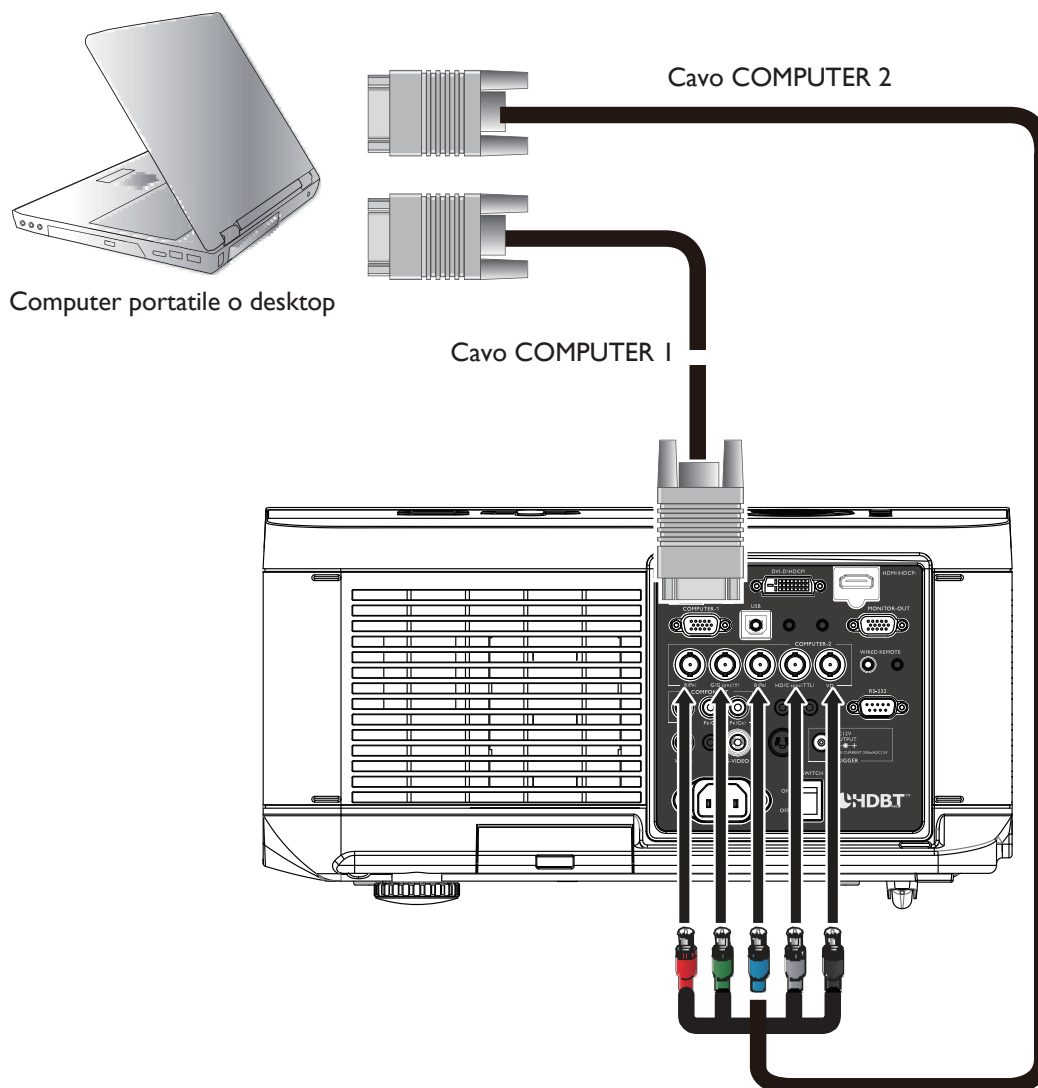
Assicurarsi di collegare i cavi di un colore al terminale del colore corrispondente. COMPUTER 2 e COMPONENT possono essere utilizzati per il collegamento a dispositivi di uscita video.



- Se è già stato stabilito un collegamento Component video tra il proiettore e questo dispositivo di sorgente video, non è necessario collegare il dispositivo utilizzando un collegamento Video composite in quanto si tratterebbe di una seconda connessione non necessaria e con immagini di qualità scadente.
- Se l'immagine video selezionata non viene visualizzata dopo l'accensione del proiettore pur avendo selezionato la sorgente video corretta, verificare che il dispositivo di sorgente video sia acceso e funzioni correttamente. Verificare inoltre che i cavi di segnale siano stati collegati correttamente.

## Collegamento di un computer

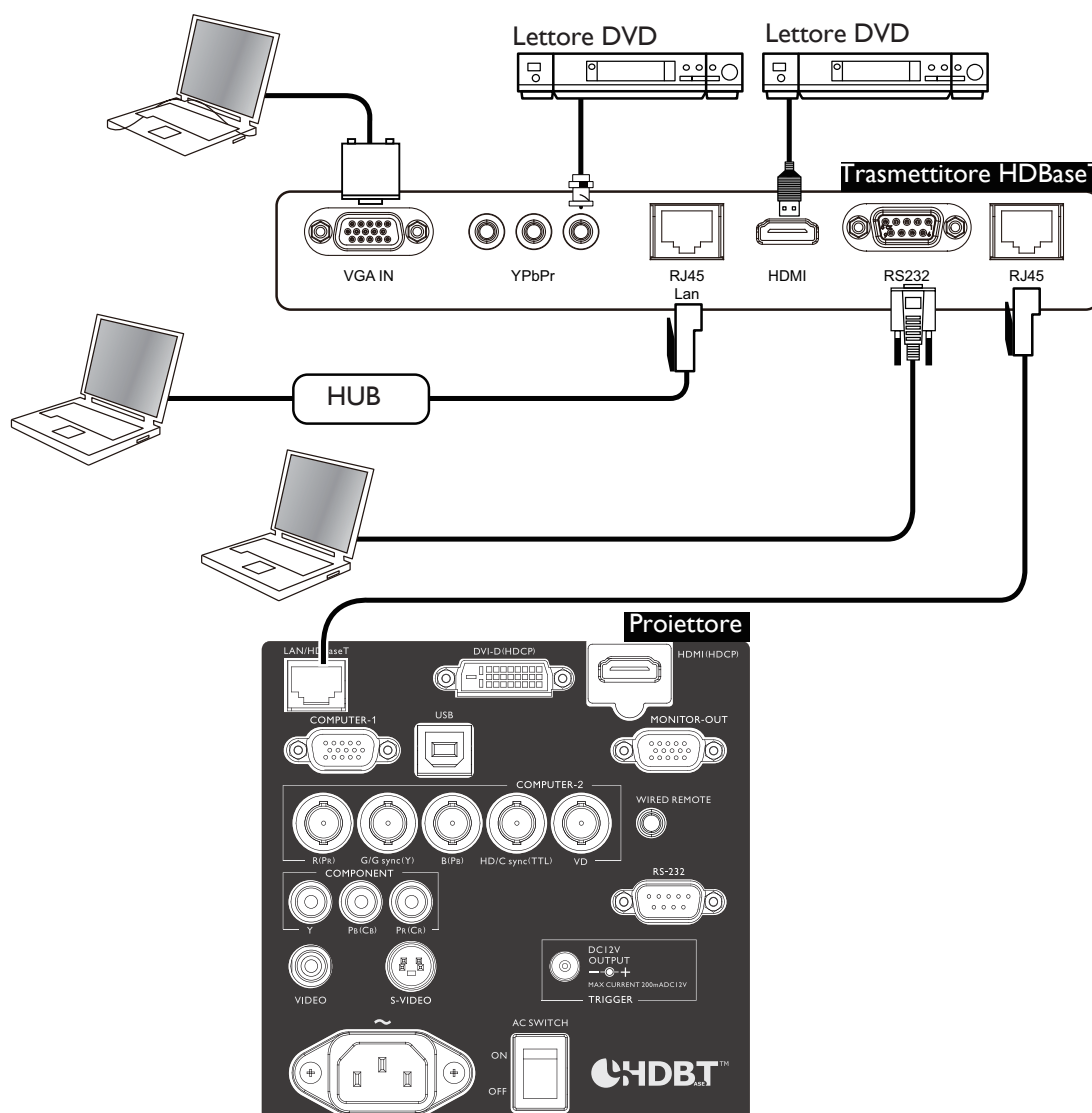
Collegare il proiettore a un computer utilizzando COMPUTER 1 o COMPUTER 2 come nell'illustrazione.



Molti laptop non attivano le porte video esterne quando vengono collegati a un proiettore. Di solito una combinazione di tasti, ad esempio **Fn + F3** o **CRT/LCD**, attiva o disattiva lo schermo esterno. Individuare il tasto funzione con l'etichetta **CRT/LCD** o il simbolo del monitor sul laptop. Premere contemporaneamente questo tasto e il tasto **Fn**. Fare riferimento alla documentazione del laptop per conoscere la combinazione di tasti del laptop.

## Collegamento a un trasmettitore HDBaseT esterno

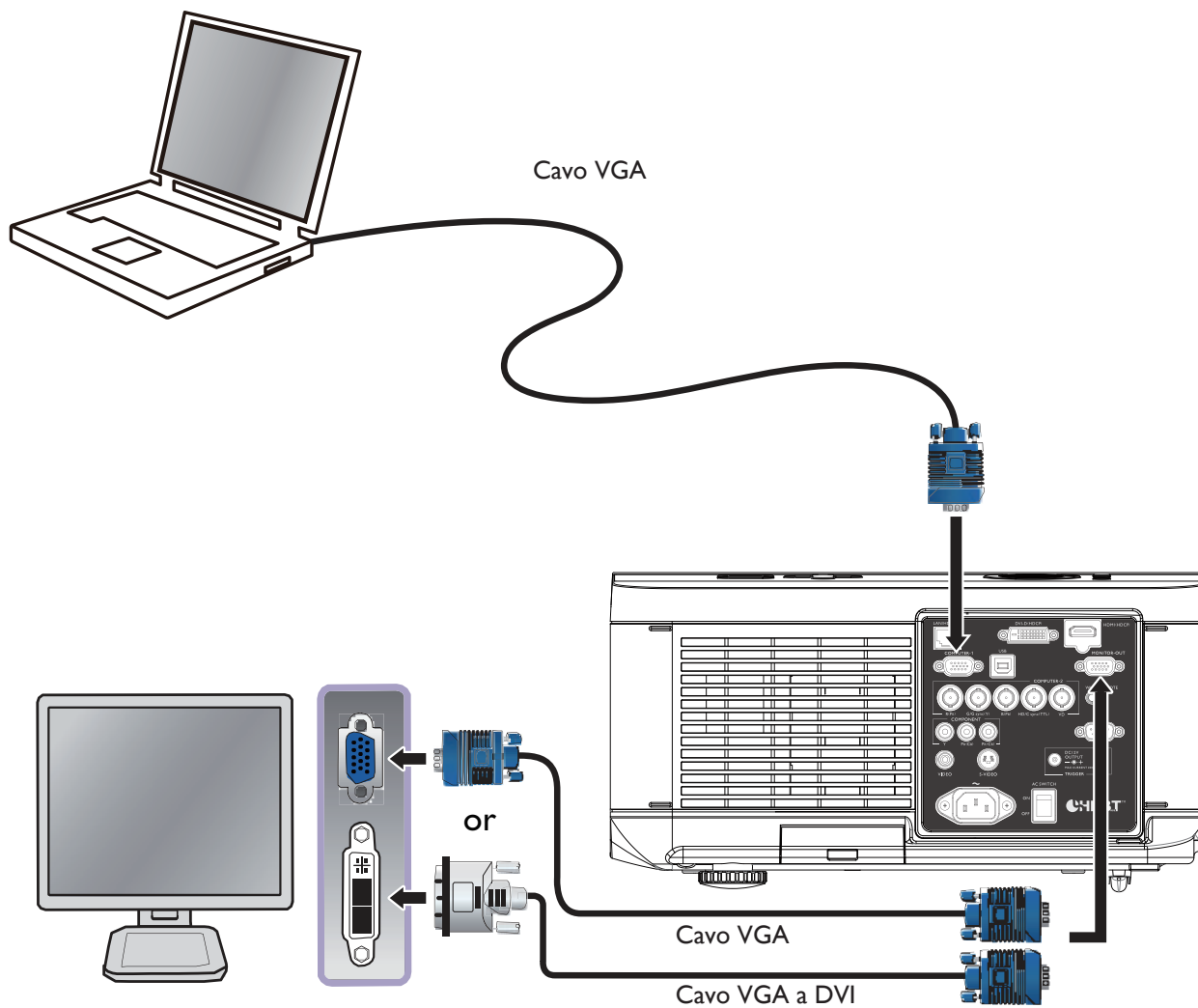
Il proiettore è dotato di HD Connect integrata da utilizzare insieme a un trasmettitore HDBaseT opzionale per inviare segnali video, RS-232, LAN al proiettore utilizzando un solo cavo RJ-45. Se il trasmettitore HDBaseT opzionale supporta l'I/O telecomando IR, è anche possibile inviare il segnale del telecomando IR al proiettore PU9530/PW9520/PX9510 utilizzando lo stesso cavo RJ-45.



- **HDBaseT/LAN** del proiettore supporta la ricezione del segnale video, **RS-232**, telecomando e controllo di rete ma non la trasmissione e ricezione di Power over Ethernet (PoE).
- Per inviare i comandi **RS232** con un trasmettitore digitale esterno mediante un cavo RJ45 sul proiettore: impostare **Installaz. > RS232 > Canale su HDBaseT** nel menu OSD, la velocità di trasmissione viene cambiata automaticamente in 9600 dal sistema.
- La distanza di trasmissione effettiva del trasmettitore digitale è 100 metri. La trasmissione da una distanza superiore a 100 metri può causare delle interruzioni sulla schermata di proiezione, interferenze o assenza del segnale di controllo.
- Usare un cavo RJ-45 Cat.5e o di qualità superiore e evitare che il cavo si attorcigli. In caso contrario, il cavo si potrebbe danneggiare riducendo la qualità di trasmissione del segnale, la distanza di trasmissione e la qualità dell'immagine.

## Collegamento di un monitor

Per visualizzare la presente sul monitor oltre che sulla schermo e sul proiettore è disponibile il jack **MONITOR OUT**, è possibile collegare il jack di uscita del segnale **MONITOR OUT** al proiettore.



- Il jack **MONITOR OUT** funziona solo quando viene inserito un ingresso D-Sub appropriato nel jack PC.
- La funzione **MONITOR OUT** non è disponibile quando il proiettore entra in Impostaz standby.

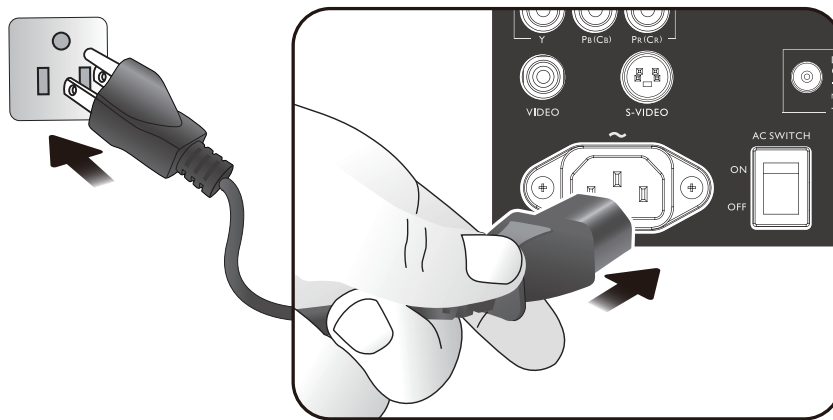
# Uso del proiettore

## Preparazioni

1. Collegare ed accendere tutte le apparecchiature collegate.
2. Se ancora non è collegato, collegare il cavo di alimentazione alla presa CA sul retro del proiettore.
3. Inserire il cavo di alimentazione in una presa di corrente ed attivare l'interruttore a parete.



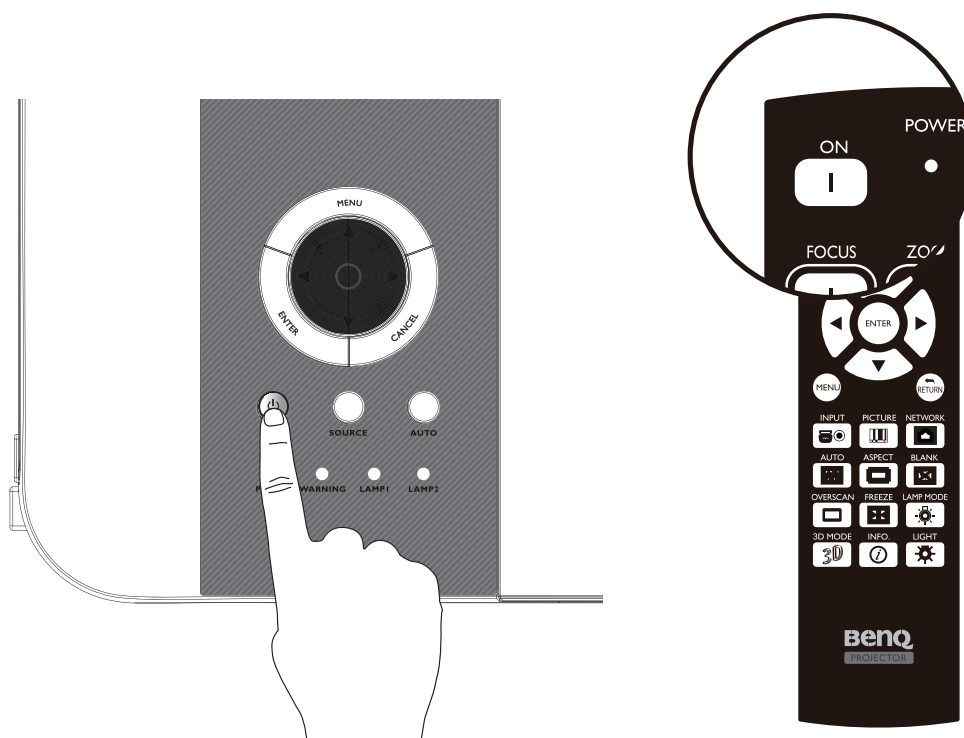
Utilizzare con il dispositivo esclusivamente accessori originali (p.e. cavo di alimentazione) per evitare situazioni pericolose ad esempio folgorazioni e incendi.



## Accensione e spegnimento del proiettore

Una volta posizionato correttamente il proiettore e collegato il cavo di alimentazione e eseguite le altre connessioni, è importante che il proiettore sia collegato e alimentato correttamente in modo da evitare possibili danni come folgorazioni e incendi. Consultare la guida di seguito per conoscere come alimentare il proiettore.

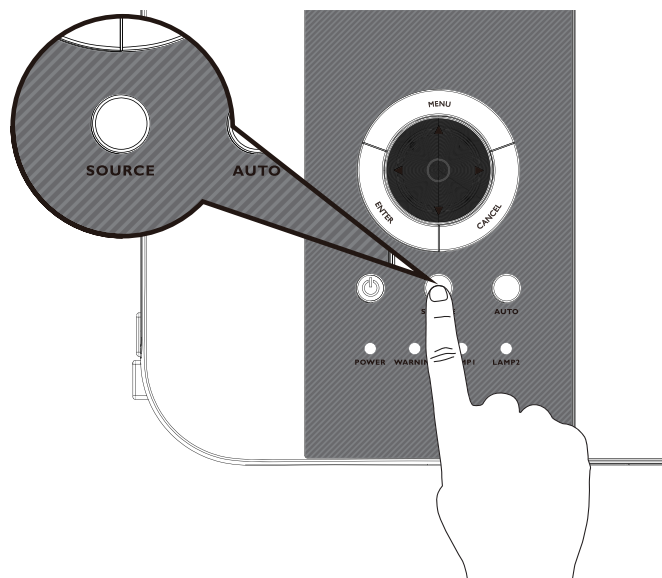
1. Portare in posizione **ON** l'interruttore principale, il LED dell'alimentazione diventa di colore rosso una volta acceso.
2. Premere il pulsante **POWER** sul proiettore o il pulsante **ON** sul telecomando per avviare il proiettore. I LED di accensione e lampada lampeggiano di colore verde e la ventola di raffreddamento si avvia.
3. Durante il riscaldamento, sullo schermo sarà visualizzata per alcuni secondi l'immagine proiettata.
4. Una volta che il LED di accensione diventa di colore verde fisso, il proiettore è pronto all'uso.
5. Se uno dei LED continua a lampeggiare, potrebbe essere presente un problema con l'avvio. Fare riferimento a **“Risoluzione dei problemi”** a pagina 61.



Quando si prova a riavviare il proiettore subito dopo lo spegnimento, si potrebbero avviare le ventole per alcuni minuti per eseguire il raffreddamento. Premere nuovamente il tasto **Power** per avviare il proiettore dopo che le ventole si sono arrestate e la spia di alimentazione diventa arancione.

## Selezione di una sorgente di ingresso

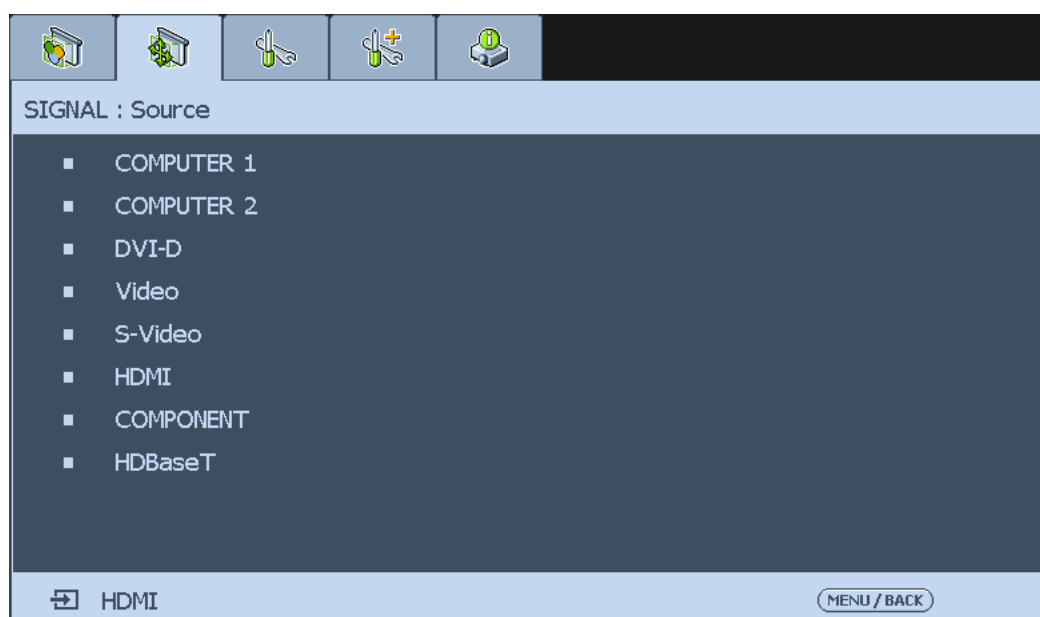
Il proiettore può essere collegato contemporaneamente a più apparecchiature. Quando il proiettore viene acceso per la prima volta, cercherà di ricollegarsi alla sorgente di ingresso in uso quando il proiettore è stato spento per l'ultima volta.



### Per selezionare la sorgente video

È possibile selezionare la sorgente di ingresso dal pannello di controllo del proiettore o dal telecomando. Consultare la guida di seguito per selezionare la sorgente di ingresso desiderata.

1. Premere il tasto **INPUT** sul telecomando o sul pannello di controllo per visualizzare il menu **Sorgente**.
2. Selezionare la sorgente di ingresso desiderata tramite il tasto **▲/▼**.
3. Premere il tasto **ENTER** per confermare la sorgente, saranno necessari alcuni secondi per rilevare il segnale di ingresso desiderato e per visualizzare l'immagine proiettata. Premere il tasto **RETURN** sull'immagine proiettata per mantenere la sorgente di ingresso corrente.

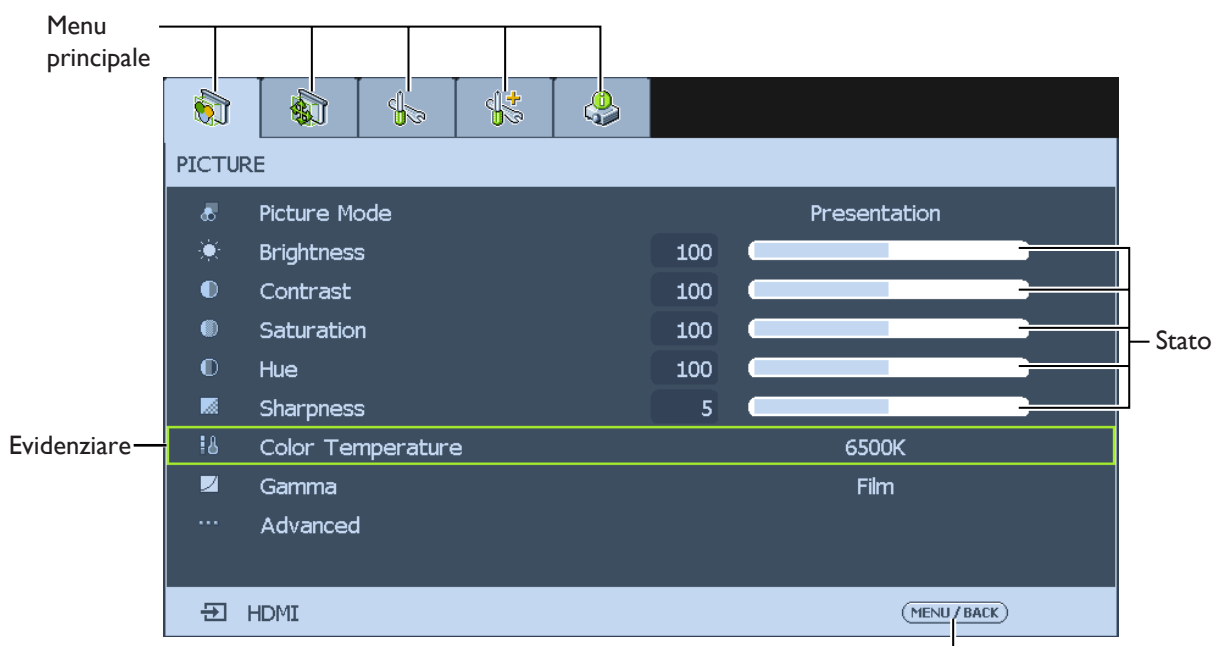


Per consentire al proiettore di cercare automaticamente i segnali, selezionare **On** nel menu **Segnale > Ricerca automatica**.

## Uso dei menu

Il proiettore è dotato di un OSD (On-Screen Display) multilingue che consente di eseguire diverse regolazioni e impostazioni, di seguito una panoramica del menu OSD.

Per usare il menu OSD, impostarlo sulla propria lingua.



Premere **MENU** per tornare alla pagina precedente o uscire.

## Regolazione dell'immagine proiettata

### Regolazione della posizione dell'immagine

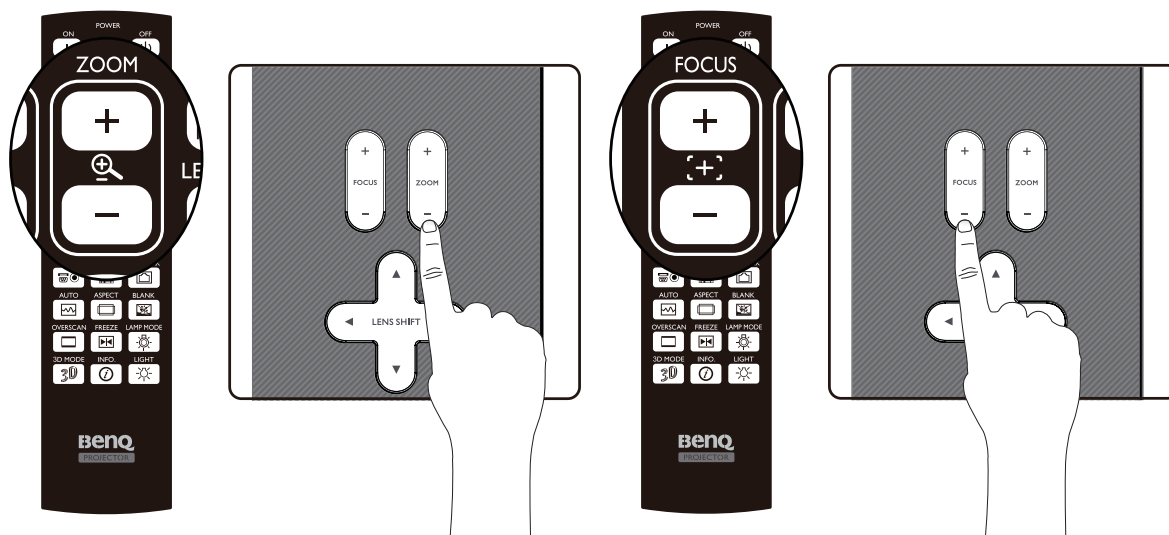
La posizione dell'immagine proiettata e la dimensione possono essere regolate manualmente dal pannello di controllo o dal telecomando. Consultare le guide di seguito per regolare manualmente la posizione dell'immagine.



1. Premere il tasto **LENS SHIFT** sul telecomando per visualizzare la finestra Spostamento obiettivo o premere un tasto direzionale per passare direttamente all'immagine proiettata.
2. Se lo spostamento dell'obiettivo è eseguito tramite il telecomando, usare il pulsante **ENTER** per passare a Spostamento obiettivo e Zoom/Messa a fuoco, usare i tasti freccia per regolare l'impostazione Spostamento obiettivo.

### Regolazione delle dimensioni e della nitidezza dell'immagine

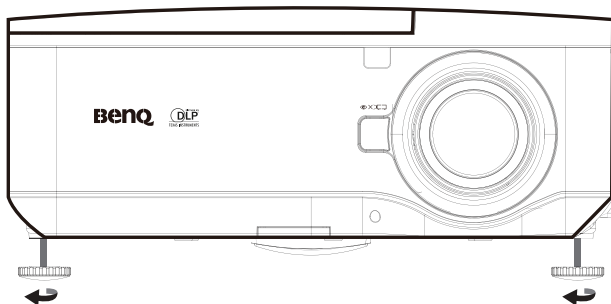
1. Premere il pulsante **ZOOM+** o **ZOOM-** sul pannello di controllo o sul telecomando per regolare l'immagine proiettata come desiderato.
2. Premendo il pulsante **FOCUS+** o **FOCUS-** sul pannello di controllo o telecomando è possibile rendere più nitida l'immagine.



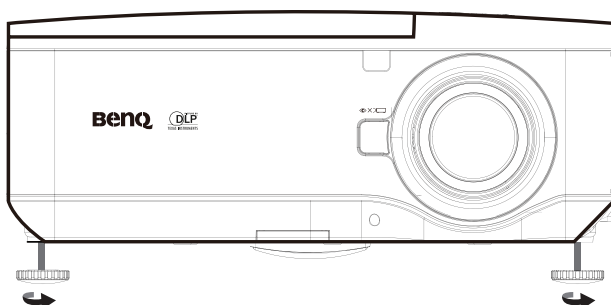
## Regolazione dell'angolo di proiezione

Nella parte inferiore del proiettore sono presenti due piedini di regolazione che possono essere utilizzati, se necessario, per cambiare l'angolo di proiezione. Ruotare i piedini come richiesto per regolare e mettere in piano l'angolo di proiezione.

1. Ruotare i piedini di regolazione in senso orario per sollevare il proiettore.

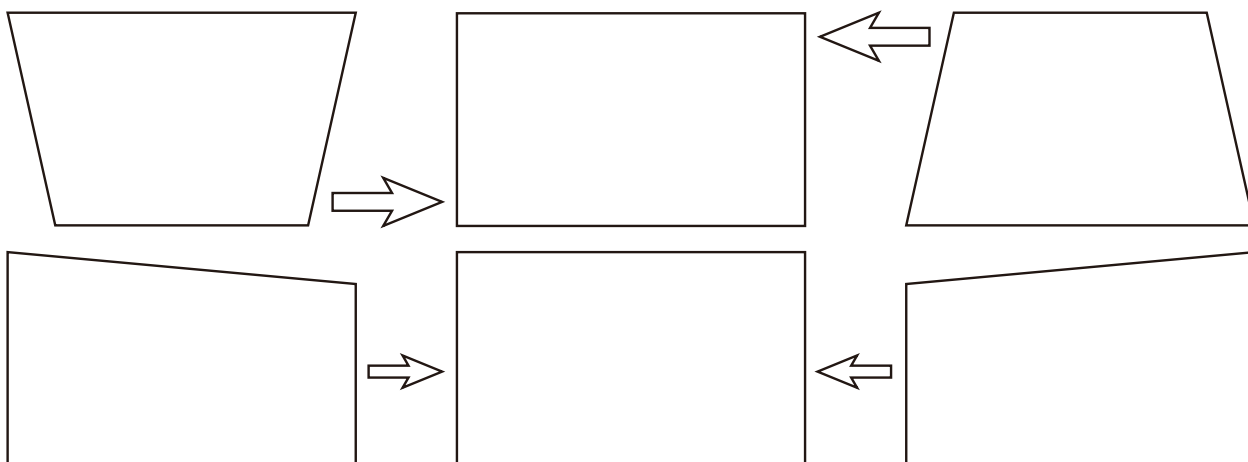


2. Per abbassare il proiettore, sollevare il proiettore e ruotare i piedini di regolazione in senso antiorario.



## Correzione della distorsione dell'immagine

Quando l'immagine viene proiettata dall'alto o dal basso verso lo schermo in modo angolato, l'immagine assume la forma di un trapezio. La funzione **Trapezio** in **Config. > Trapezio** può essere utilizzata per correggere la distorsione trapezoidale, selezionare **Trapezio V** o **Trapezio O**, quindi premere il pulsante ◀/▶ per correggere la distorsione trapezoidale fino a raggiungere la forma desiderata.



Al raggiungimento dei valori massimi o minimi premendo ripetutamente i tasti, la forma dell'immagine non cambia più. Non è possibile cambiare l'immagine in quella direzione.

## Regolazione automatica dell'immagine

In alcuni casi, potrebbe essere necessario ottimizzare manualmente la qualità dell'immagine RGB. Per procedere, premere il tasto **AUTO** sul telecomando o sul pannello di controllo, la funzione Regolazione automatica intelligente regolerà i valori di Frequenza e Clock per offrire una qualità ottimale dell'immagine.



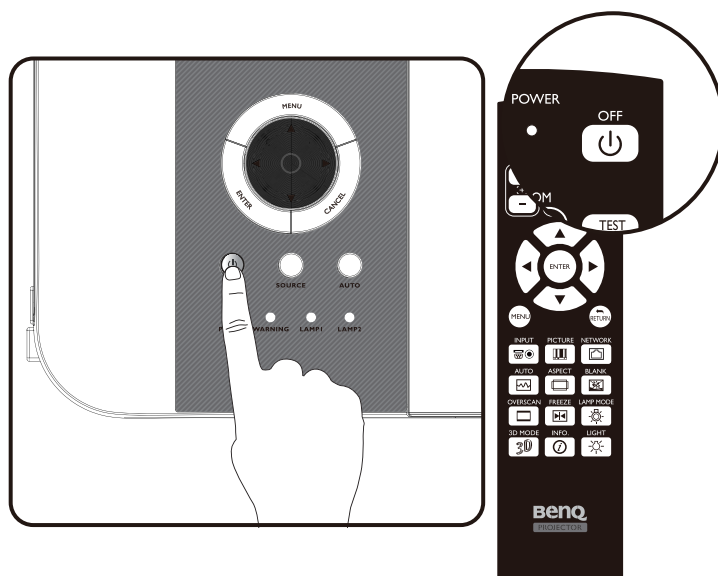
Questa funzione è disponibile solo quando viene selezionato un segnale da PC (RGB analogico).

## Spegnimento del proiettore

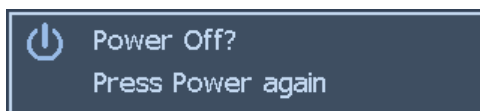
Una volta terminato di utilizzare il proiettore, è importante spegnerlo correttamente per evitare danni o l'usura eccessiva del proiettore. Consultare la guida di seguito per conoscere come spegnere il proiettore.



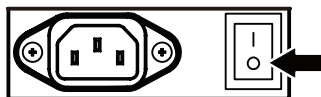
- Non scollegare il cavo di alimentazione dalla presa a parete o dal proiettore con il proiettore acceso, ciò potrebbe danneggiare il connettore AC IN del proiettore e (o) i poli della spina del cavo di alimentazione.
  - Non spegnere l'alimentazione CA nei 10 secondi successivi alla modifica delle regolazioni o impostazioni e chiusura del menu, ciò potrebbe causare la perdita delle regolazioni e impostazioni e il ripristino ai valori predefiniti.
1. Premere il pulsante **POWER** sul pannello di controllo o il pulsante **OFF** sul telecomando.



2. Premere nuovamente il pulsante **POWER** o **OFF** per verificare lo spegnimento, le ventole di raffreddamento continuano a funzionare (raffreddamento) e il LED di alimentazione lampeggia di arancione. Le ventole di raffreddamento si arrestano.



3. Portare l'interruttore principale nella posizione (O) spento per spegnere il proiettore.



## Uso dell'OSD (On-Screen Display)

### Uso dei menu

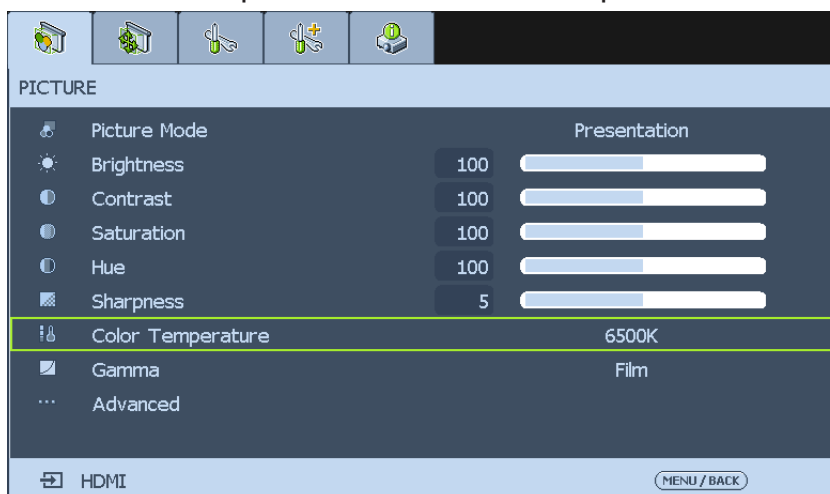
Il proiettore dispone di un OSD (On-Screen Display) che consente di regolare le immagini e modificare varie impostazioni.

### Navigare nell'OSD

È possibile usare il telecomando o i pulsanti nella parte superiore del proiettore per navigare e apportare le modifiche nell'OSD. L'illustrazione di seguito mostra i pulsanti corrispondenti sul telecomando e sul proiettore.



1. Per aprire l'OSD, premere il pulsante **Menu** sul pannello di controllo OSD o sul telecomando. Nel menu sono presenti cinque cartelle. Premere i pulsanti cursore ◀ o ▶ per scorrere i menu secondari.
2. Premere ▲ o ▼ per selezionare gli elementi del menu ◀ o ▶ per cambiare i valori delle impostazioni. Premere **ENTER** per confermare la nuova impostazione.



3. Premere **CANCEL/RETURN** per uscire dal sottomenu o **MENU** per chiudere il menu.

## Menu OSD (On-Screen Display)

Usare le illustrazioni di seguito per trovare rapidamente un'impostazione o determinare l'intervallo per l'impostazione. I menu dell'OSD (On-Screen Display) variano a seconda del tipo di segnale selezionato.

### Mappa menu

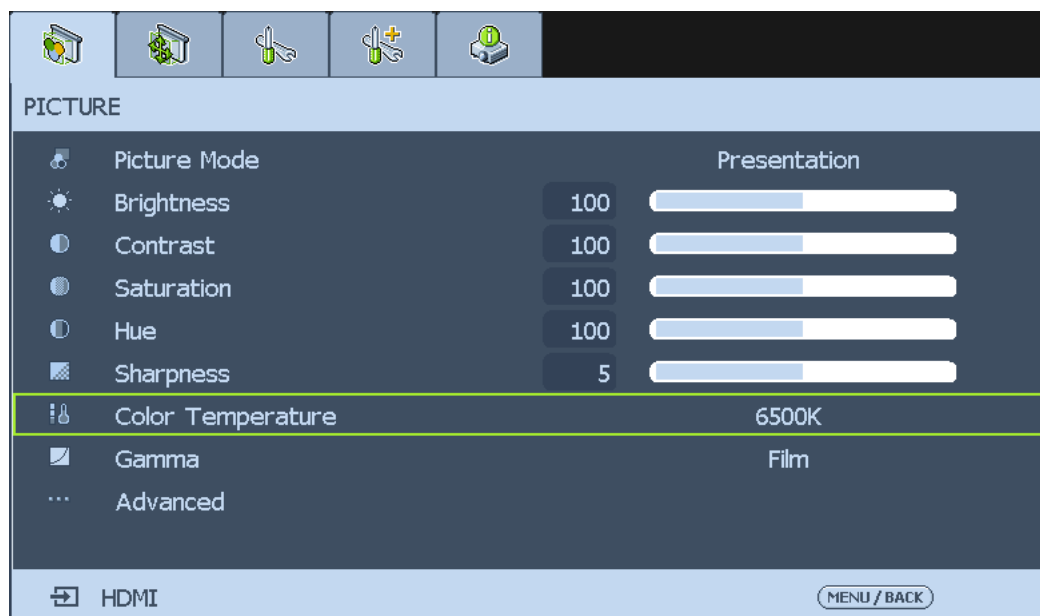
Menu	Sottomenu e controlli			
IMMAGINE	Modalità immagine	Luminoso		
		Presentazione		
			Cinema	
	Luminosità			
	Contrasto			
	Saturazione			
	Tonalità			
	Nitidezza			
	Temperatura Colore	Nativa		
		6500K		
	7800K			
	9300K			
Gamma	2,2			
	Film			
	Grafica			
	Video			
Avanzato	PC			
	Bilanc ingresso		Offset R, Offset G, Offset B, Guadagno rosso, Guadagno verde, Guadagno blu	
		HSG	Rosso, Verde, Blu, Ciano, Magenta, Giallo, Bianco	
		Riduzione rumore		
		Nero dinamico		
SEGNALE	Sorgente	COMPUTER 1,		
		COMPUTER 2, DVI-D,		
	Video, S-Video, HDMI,			
	COMPONENT, HDBaseT			
	Ricerca automatica	On, Off		
	Regolazione sincr. auto	Sempre, Auto		
	Spazio di colore	Auto, YPbPr, YCbCr, RGB- PC, RGB-Video		
Impostazione VGA	Totale O, Inizio O, Fase O, Inizio V			
Proporzioni	5:4, 4:3, 16:10, 16:9, 1,88:1, 2,35:1, Auto, Nativa			
Sovrascansione	On, Off			
Sfondo	Blu, Nero, Logo			

<b>Menu</b>	<b>Sottomenu e controlli</b>	
<b>Config.</b>	<b>Lingua</b>	English, Deutsch, Español, Français, Italiano, Svenska, Português, Русский, 繁體中文, 簡體中文, 한국어, 日本語
	<b>Impostazioni lampada</b>	Doppia, Singola, Lampada 1, Lampada 2
	<b>Lamp Power</b>	Normale, Eco, Livello potenza personalizzato
	<b>Livello potenza personalizzato</b>	
	<b>Trapezio</b>	Trapezio O/V
	<b>Allineamento digitale</b>	Zoom digitale, Panoramica digitale, Scansione digitale, Ripristina
	<b>Allineamento O/V</b>	Zoom O, Zoom V, Spostamento O, Spostamento V, Ripristina
	<b>3D</b>	Formato 3D Off, Auto, Affiancato, Dall'alto al basso, Sequenza fotogrammi
		DLP-Link On, Off
		Scambio 3D Normale, Reverse
		Schermo 3D a 24Hz 96Hz, 144Hz
	<b>Filtra messaggi</b>	Off, 100H, 200H, 500H, 1000H
	<b>Avanzato</b>	Logo di avvio On, Off
		Ricevitore telecomando Anteriore + Posteriore, Anteriore, Posteriore, HDBaseT
		Trigger On, Off
		Blocco tasti pannello On, Off
		Blocco secur. On, Off
		Messaggio sorgente On, Off

<b>Menu</b>	<b>Sottomenu e controlli</b>		
<b>Installaz.</b>	<b>Installazione proiettore</b>	Frontale tavolo, Poster. tavolo, Front. soffitto, Poster. soffitto	
	<b>Impostaz standby</b>	Standard, Eco, Rete	
	<b>Altitudine elevata</b>	On, Off	
	<b>Auto spegnimento</b>	On, Off	
	<b>Accensione auto</b>	On, Off	
	<b>RS232</b>	Velocità in baud	115200, 57600, 38400, 19200, 14400, 9600
	<b>Impostazioni di rete</b>	Canale	Locale, HDBaseT
		Indirizzo IP	192.168.00.100
		Subnet mask	255.255.255.0
		Gateway	192.168.00.254
DNS		0.0.0.0	
<b>Controllo obiettivo</b>	DHCP	On, Off	
	Applica	Applica, Annulla	
	Indirizzo MAC	x:x:x:x:x:x	
	Enter		
<b>Modello di prova</b>	Zoom		
	Messa a fuoco	Enter, Spostamento V, Spostamento O	
<b>HDBaseT/Rete</b>	Barra dei colori, Tratteggio incrociato, Raffica, Curva		
	O, Rosso, Verde, Blu, Bianco, Nero, Off		
<b>SERVIZIO</b>	<b>Modello</b>	Proiettore BENQ	
	<b>Numero di serie</b>	xxxxx xxxxx	
	<b>Versione software</b>	xxxxx xxxxx	
	<b>BenQ Versione firmware</b>	xx-xxx	
	<b>Stato lampada</b>	Stato lampada 1	
		Stato lampada 2	
	<b>Informaz. sorgente</b>	Sorgente attiva	VGA
		Frequenza pixel	13,50 MHZ
		Formato segnale	1080p
		Frequenza aggiornamento	O: 15,736 KHZ V: 60 HZ
		O/V	
		Tipo sinc	Sinc separata
		Polarità sinc	O:( ) V:( )
	<b>Tempo utilizzo</b>	Tipo scans	Non interlacciata
		Tipo video	PAL
Lamp 1 rimasta, Lamp 2 rimasta, Ore lampada 1, Ore lampada 2, Timer filtro, Ora accensione			
<b>Resetta Filtro Timer</b>	Ripristinare timer filtro?	OK, Annulla	
<b>Ripristina predefiniti</b>	Ripristinare tutto?	OK, Annulla	

## IMMAGINE

Le impostazioni della modalità immagine predefinita possono essere modificate utilizzando gli elementi disponibili mostrati nel menu **IMMAGINE**, ad esempio la modalità immagine, la luminosità, la temperatura colore ecc.



### Modalità immagine

Dall'elenco, selezionare una serie di valori predefiniti utilizzando ◀ o ▶.

**Luminoso:** consente di aumentare la luminosità dell'immagine proiettata per rendere migliori le presentazioni.

**Presentazione:** per le immagini standard, consente di ottenere risultati migliori per le immagini proiettate o l'immagine.

**Cinema:** consente di rendere più naturali le sfumature dell'immagine proiettata.

### Luminosità

Regolare il valore della **Luminosità** utilizzando ◀ o ▶ per rendere l'immagine più chiara o più scura.

### Contrasto

Regolare il valore del **Contrasto** utilizzando ◀ o ▶ per evidenziare le differenze tra le aree chiare e quelle scure dell'immagine

### Saturazione

Usare ◀ o ▶ per regolare la **Saturazione** del colore primario, il colore selezionato diventa più leggero o più forte.

## Tonalità

Usare ◀ o ▶ per regolare la **Tonalità** del colore primario nel modo seguente.

Colore primario	Tonalità		
R	Magenta	↔	Giallo
V	Giallo	↔	Ciano
B	Ciano	↔	Magenta
C	Verde	↔	Blu
M	Blu	↔	Rosso
G	Rosso	↔	Verde

## Nitidezza

Regolare il valore della **Nitidezza** utilizzando ◀ o ▶ per rendere più nitidi o sfocati i limiti tra colori e oggetti.

## Temperatura Colore

Impostare la temperatura del colore su **Nativa, 6500K, 7800K e 9300K**.

Informazioni sulla temperatura del colore:

Numerose tonalità differenti vengono considerate “bianche” per vari motivi. Uno dei metodi di rappresentazione del colore bianco più comuni è la cosiddetta “temperatura di colore”. Un colore bianco con una temperatura di colore bassa assume una tonalità rossastra. Un colore bianco con una temperatura di colore alta assume una tonalità bluastra.

## Gamma

I dettagli delle aree scure dell'immagine non saranno ben definiti quando l'illuminazione ambientale è molto luminosa. È possibile usare le seguenti opzioni di correzione della gamma per regolare la differenza di colore dell'immagine.

**2,2:** imposta la correzione della differenza di colori su 2,2

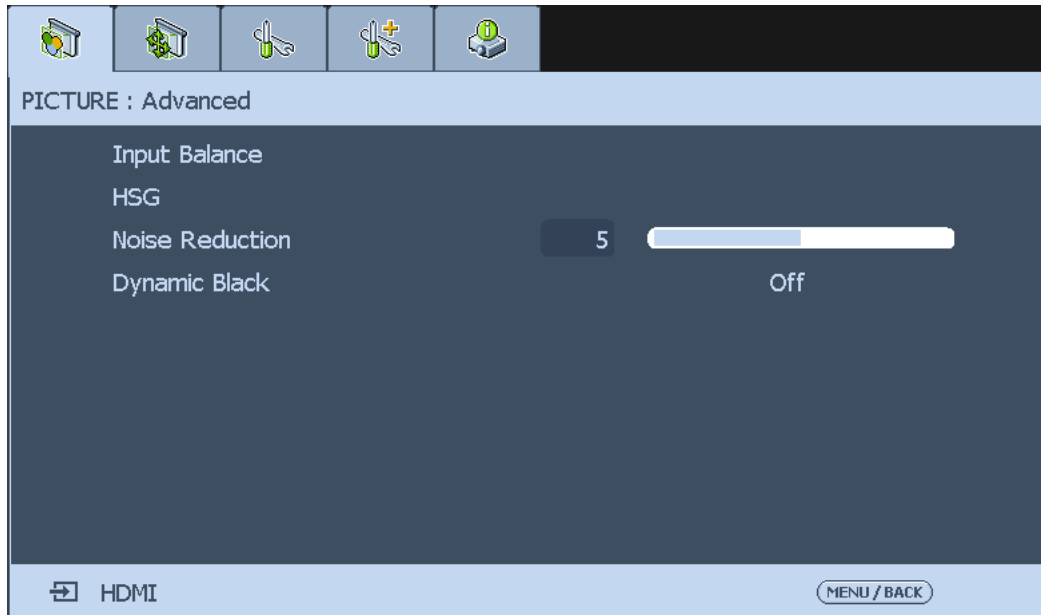
**Film:** regola la correzione della differenza di colori a una gamma di circa 2,2.

**Grafica:** si applica a situazioni dove è richiesta una maggiore luminosità rispetto alla precisione della scala di grigi, ad esempio la visualizzazione di documenti del computer.

**Video:** simile alla correzione della differenza di colori del film ma si differenzia nelle aree colorate più scure dell'immagine. Risolve la funzione di creazione dell'immagine impiegata dalle telecamere.

**PC:** adatta per applicazioni in cui è collegato un computer.

## Avanzato



### Bilanc ingresso

È possibile definire i colori Rosso, Verde e Blu in due modi.

**Offset:** usare questa funzione per modificare lo spettro dei colori per l'intera immagine e per cambiarne la luminosità, l'offset dei colori corrispondenti può essere regolato di conseguenza nel caso nelle aree grigie sia presente una quantità minima di rosso, verde o blu. Una volta aumentato l'offset, la luminosità dell'immagine si riduce.

**Guadagno:** usare questa opzione per aumentare o ridurre la gamma di ingresso dei colori per l'intera immagine, ridurre il guadagno del colore corrispondente nel caso nelle aree grigie sia presente una minima quantità di rosso, verde o blu. Il contrasto dell'immagine si riduce con l'aumento del guadagno.

### HSG

Usare questa funzione per regolare indipendentemente la **Tonalità**, **Saturazione Colore** e **Guadagno**, consente la regolazione di colori specifici in modo intuitivo. Questa funzione è utile per regolare indipendentemente la Tonalità, la Saturazione Colore e il Guadagno per i colori Rosso, Verde, Blu, Ciano, Magenta, Giallo e Bianco in alcune applicazioni come ad esempio la sovrapposizione dei bordi, ecc.

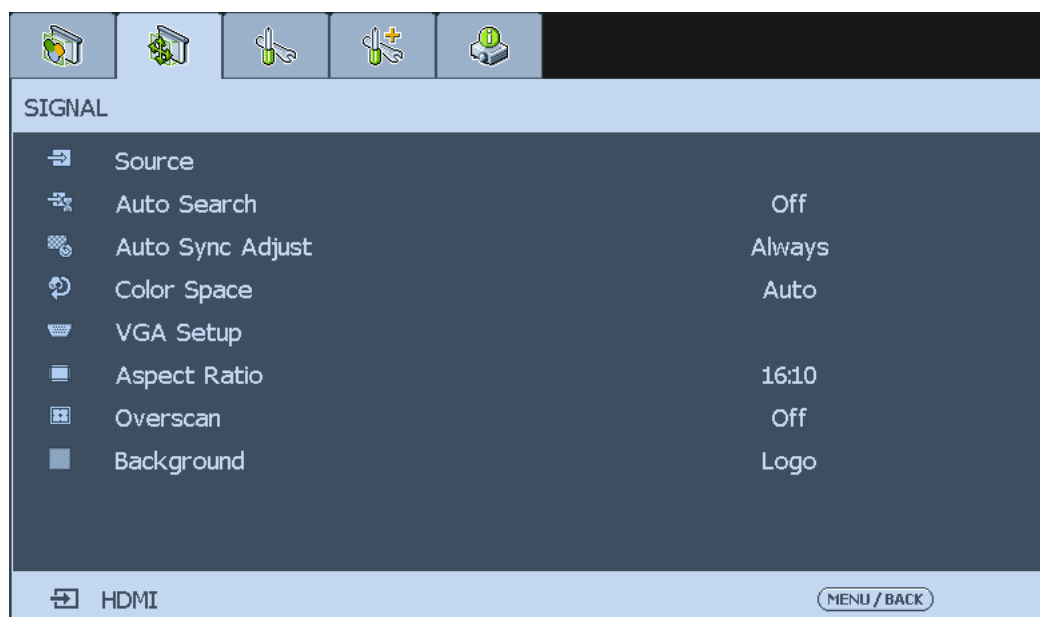
### Riduzione rumore

Questa funzione offre immagini di qualità elevata con minimo disturbo tra i colori, è possibile impostare il livello preferito da 0 a 15 punti per visualizzare un'immagine più nitida.

### Nero dinamico

Impostare la funzione su **ON** per migliorare il livello di nero delle immagini proiettate.

## SEGNALE



### Sorgente

Questa funzione è la stessa del tasto di scelta rapida sul telecomando. È possibile selezionare la sorgente di ingresso desiderata utilizzando il telecomando o questa funzione.

**HDMI:** è il terminale per la trasmissione dei segnali HDMI da un PC o dispositivo multimediale.

**DVI-D:** è il terminale per la trasmissione dei segnali DVI-D da un PC.

**COMPUTER 1:** è il terminale per la trasmissione dei segnali RGB da un PC.

**COMPUTER 2:** è il terminale per la trasmissione dei segnali YCbCr/YPbPr o RGB (RGBHV) da un PC o dispositivo multimediale.

**HDBaseT/LAN:** è il terminale per la trasmissione di video a alta definizione non compressi (HD) tramite un cavo RJ-45.

### Ricerca automatica

Questa funzione consente al proiettore di rilevare il segnale di ingresso e di cambiare automaticamente la modalità ingresso quando viene acceso il proiettore. Impostare su **On** per attivare la funzione **Ricerca automatica** o su **Off** per disattivarla.

### Spazio di colore

Questa funzione consente di cambiare lo spazio di colore del segnale di ingresso. In molti casi, è possibile selezionare **Auto** per adottare lo spazio di colore definito automaticamente dal proiettore. È possibile selezionare una delle seguenti opzioni per usare uno spazio di colore specifico:

**Auto:** il proiettore passa a uno spazio di colore valido rilevando il segnale di ingresso.

**YCbCr:** imposta lo spazio di colore su ITU-R BT.601.

**YPbPr:** imposta lo spazio di colore su ITU-R BT.709.

**RGB-PC:** imposta lo spazio di colore su RGB con il nero impostato su 0, 0, 0 e il bianco su 255, 255, 255 (per immagini 8-bit).

**RGB-Video:** imposta lo spazio di colore su RGB con il nero impostato su 16, 16, 16 e il bianco su 235, 235, 235 (per immagini 8-bit) in modo da soddisfare il valore di brillantezza definito dallo standard per i componenti digitali.

## Impostazione VGA

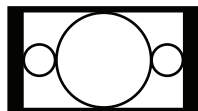
Imposta i valori Totale O, Inizio O, Fase O e Inizio V di visualizzazione del segnale VGA.

## Proporzioni

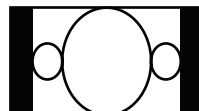
Selezionare le proporzioni per l'immagine proiettata.

Per un ingresso normale 16:10, le proporzioni saranno simili a quelle nelle immagini di seguito:

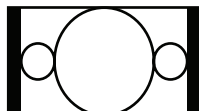
Uscita normale 16:10



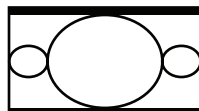
Formato schermo di uscita 5:4



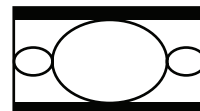
Formato schermo di uscita 4:3



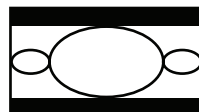
Formato schermo di uscita 16:9



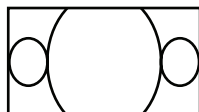
Formato schermo di uscita 1,88



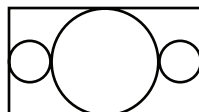
Formato schermo di uscita 2,35:1



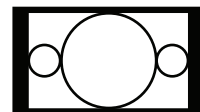
Formato schermo di uscita Letter Box



Formato schermo di uscita Auto

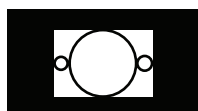


Formato schermo di uscita Nativa

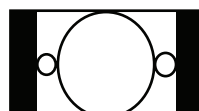


Per un ingresso normale 4:3, le proporzioni saranno simili a quelle nelle immagini di seguito:

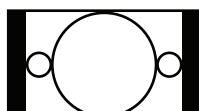
Uscita normale 4:3



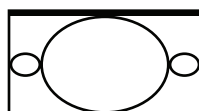
Formato schermo di uscita 5:4



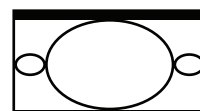
Formato schermo di uscita 4:3



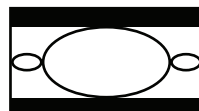
Formato schermo di uscita 16:9



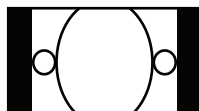
Formato schermo di uscita 1,88



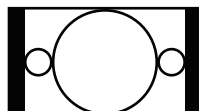
Formato schermo di uscita 2,35:1



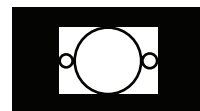
Formato schermo di uscita Letter Box



Formato schermo di uscita Auto



Formato schermo di uscita Nativa



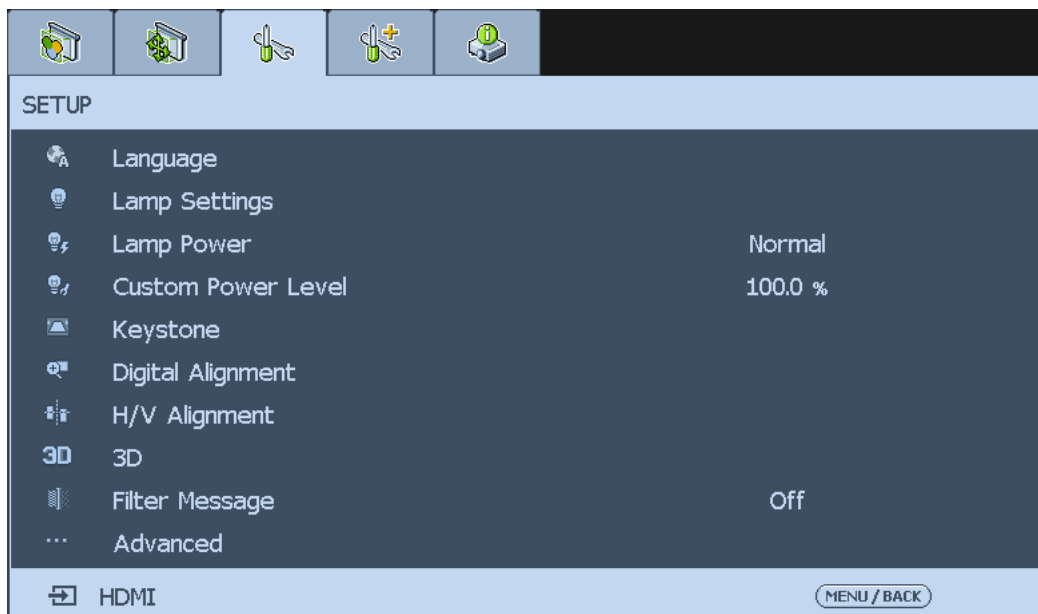
## Sovrascansione

I bordi dell'immagine possono essere visualizzati correttamente o meno, questa funzione consente di impostare **Sovrascansione** su **ON** per ritagliare l'area del bordo dell'immagine.

## Sfondo

Sfondo consente di visualizzare una schermata blu, nera o il Logo quando non è presente alcun segnale.

## Config.



### Lingua

Selezionare la lingua dell'OSD da usare, le opzioni disponibili sono **English, Français, Español, Deutsch, Português, 简体中文, 繁體中文, 日本語, 한국어, Italiano, Svenska, Русский.**

### Impostazioni lampada

Il proiettore è dotato di una doppia lampada di proiezione e di quattro modalità lampada a seconda dell'uso. Selezionare **Impostazioni lampada** e premere **Enter** per visualizzare le opzioni disponibili.

**Doppia:** vengono usate entrambi le lampade per una maggiore luminosità.

**Singola:** selezionare la lampada utilizzata meno dell'altra.

**Lampada 1:** selezionare la lampada 1 per il proiettore. Se la lampada 1 si guasta, il proiettore passa automaticamente alla lampada 2.

**Lampada 2:** selezionare la lampada 2 per il proiettore. Se la lampada 2 si guasta, il proiettore passa automaticamente alla lampada 1.

### Lamp Power

Premere il tasto freccia ◀▶ per selezionare **ECO** (risparmio energetico), **Normale** o **Livello potenza personalizzato**.

**Normale:** per la proiezione con potenza lampada normale e visualizzazione con luminosità elevata.

**ECO:** per la proiezione in modalità economica per aumentare la durata della lampada.

**Livello potenza personalizzato:** è possibile impostare la potenza della lampada al 75-100% in modalità normale per definire la proiezione dell'immagine. Questa funzione è utile per l'installazione rapida di più proiettori e per la manutenzione regolare.

### Livello potenza personalizzato

Premere il tasto freccia ◀▶ per personalizzare la potenza di uscita della lampada nell'intervallo 75-100% della modalità normale. Questa funzione è valida solo quando l'opzione **Livello potenza personalizzato** è impostata sulla modalità **Livello potenza personalizzato**. Nelle altre due modalità, **Normale** e **ECO**, questa funzione è disattivata (riduzione della luminosità).

### Allineamento digitale

Selezionare questa funzione per eseguire lo zoom dell'immagine di proiezione.

**Zoom digitale:** premere il tasto freccia ◀▶ per eseguire lo zoom avanti dell'immagine di proiezione.

**Panoramica digitale:** premere il tasto freccia ◀▶ per eseguire la panoramica dell'immagine di proiezione. È disponibile solamente quando l'immagine proiettata viene ingrandita.

**Scansione digitale:** premere il tasto freccia ◀▶ per inclinare l'immagine di proiezione. È disponibile solamente quando l'immagine proiettata viene ingrandita.

**Ripristina:** premere per ripristinare le impostazioni di **Allineamento digitale** ai valori predefiniti di fabbrica.

### Allineamento O/V

**Zoom O:** usare ◀▶ per ridurre la dimensione orizzontale dell'immagine proiettata.

**Zoom V:** usare ◀▶ per ridurre la dimensione verticale dell'immagine proiettata.

**Spostamento O:** usare ◀▶ per spostare orizzontalmente l'immagine proiettata ridotta. Questa funzione è disponibile solamente quando l'immagine proiettata viene ridotta.

**Spostamento V:** usare ◀▶ per spostare verticalmente l'immagine proiettata ridotta. Questa funzione è disponibile solamente quando l'immagine proiettata viene ridotta.

**Ripristina:** ripristina l'**Allineamento O/V** alle impostazioni predefinite di fabbrica.

### 3D

Imposta il metodo di sincronizzazione e il formato 3D. Il proiettore visualizza le opzioni disponibili per l'impostazione rilevando il tipo di segnale di ingresso collegato e disattiva gli elementi non disponibili. Assicurarsi che il segnale di ingresso sia collegato prima di impostare il 3D.

#### Formato 3D

Selezionare questa opzione e premere il pulsante **Enter** per attivare la riproduzione 3D e impostare le opzioni 3D.

**Off:** disattivare la modalità di visualizzazione 3D e premere il pulsante **Enter**.

Quando viene selezionato **Auto**, **Affiancato**, **Dall'alto al basso** o **Sequenza fotogrammi**, la modalità 3D viene attivata automaticamente.

**Auto:** consente il rilevamento del formato 3D, ad esempio **Affiancato**, **Dall'alto al basso** e **Sequenza fotogrammi**. Questa funzione può essere attivata solamente per il seguente segnale di ingresso:

- Il segnale di ingresso è HDMI 1.4 3D.
- Il segnale HDMI 1.4 3D consente il collegamento al proiettore mediante il trasmettitore HDBaseT.

**Affiancato:** per passare manualmente il Formato 3D su Affiancato. Questa opzione si applica solamente al segnale di ingresso HDMI, il segnale può essere trasmesso dall'uscita HDMI del dispositivo multimediale o mediante il trasmettitore HDBaseT.

**Dall'alto al basso:** per passare manualmente il Formato 3D su Dall'alto al basso. Questa opzione si applica solamente al segnale di ingresso HDMI, il segnale può essere trasmesso dall'uscita HDMI del dispositivo multimediale o mediante il trasmettitore HDBaseT.

**Sequenza fotogrammi:** imposta il formato su Sequenza fotogrammi.

**DLP Link:** selezionare per disattivare o attivare la sincronizzazione DLP Link.

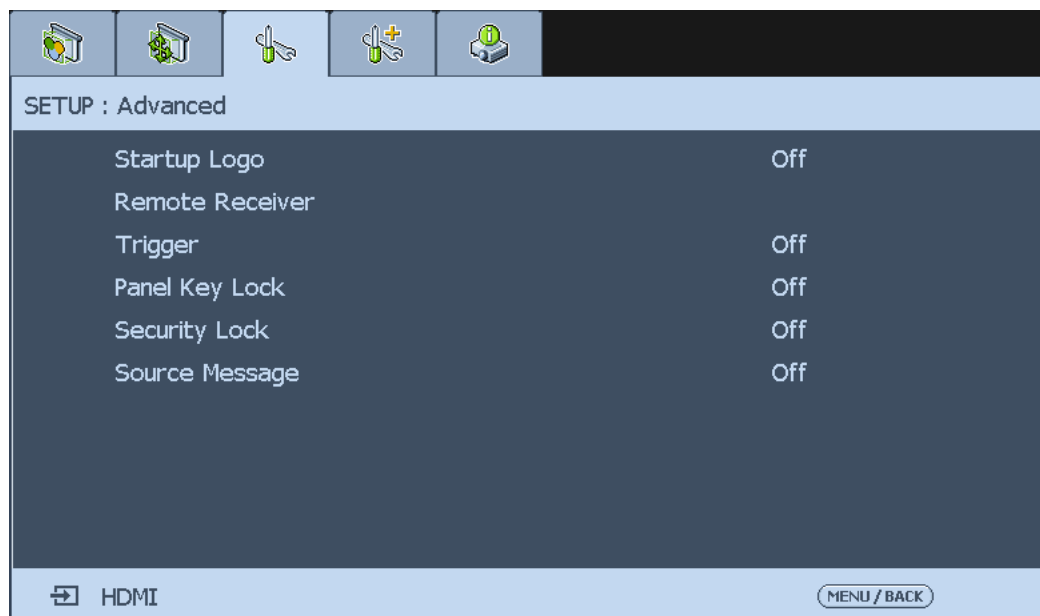
**Scambio 3D:** imposta lo Scambio 3D su Inverti nel caso sia necessario eseguire l'inversione delle immagini 3D occhio destro e sinistro utilizzando occhiali 3D. Se l'immagine ha l'aspetto corretto, mantenere le impostazioni correnti.

**Schermo 3D a 24Hz:** imposta la frequenza fotogrammi su 144fps o 96fps quando il segnale di ingresso è a 24Hz.

### Filtra messaggi

Impostare l'intervallo di tempo per la visualizzazione del messaggio per la pulizia dei filtri, le opzioni selezionabili sono **Off**, **100H**, **200H**, **500H** e **1000H**.

## Avanzato



### Logo di avvio

Premere il tasto freccia ◀▶ per attivare/disattivare la funzione logo di avvio.

### Ricevitore telecomando

Impostare il segnale del telecomando IR ricevuto dal proiettore. Sono disponibili quattro opzioni per l'impostazione della ricezione del segnale del telecomando.

**Anteriore + Posteriore:** vengono attivati sia il ricevitore IR anteriore che quello posteriore.

**Anteriore:** viene attivato solamente il ricevitore IR anteriore mentre quello posteriore viene disattivato.

**Posteriore:** viene attivato solamente il ricevitore IR posteriore mentre quello anteriore viene disattivato.

**HDBaseT:** selezionare HDBaseT come canale per la trasmissione del segnale telecomando IR se è disponibile un trasmettitore HDBaseT opzionale in grado di ricevere e trasmettere il segnale IR. Quando è selezionata questa opzione, vengono disattivati sia il ricevitore IR anteriore che posteriore.

### Trigger

Il proiettore è dotato dell'uscita trigger. Se il proiettore è dotato di uno schermo automatico, è possibile collegarlo al trigger per aprire lo schermo quando viene acceso il proiettore. Questa funzione può avere un ritardo di 2-3 secondi prima di funzionare.

### Blocco tasti pannello

Questa funzione consente di bloccare il pannello di controllo per evitarne l'uso non autorizzato.

### Blocco sicur.

Questa funzione consente di attivare o disattivare il **Blocco sicur.**, è una funzione utile che consente di evitare l'uso non autorizzato del proiettore. Impostare l'opzione su **On** per bloccare i pannelli di controllo dell'OSD e impedire il funzionamento con il telecomando. È necessaria una password per poter usare il dispositivo. Fare riferimento a [“Prevenzione dell'uso non autorizzato del proiettore”](#) a pagina 20.

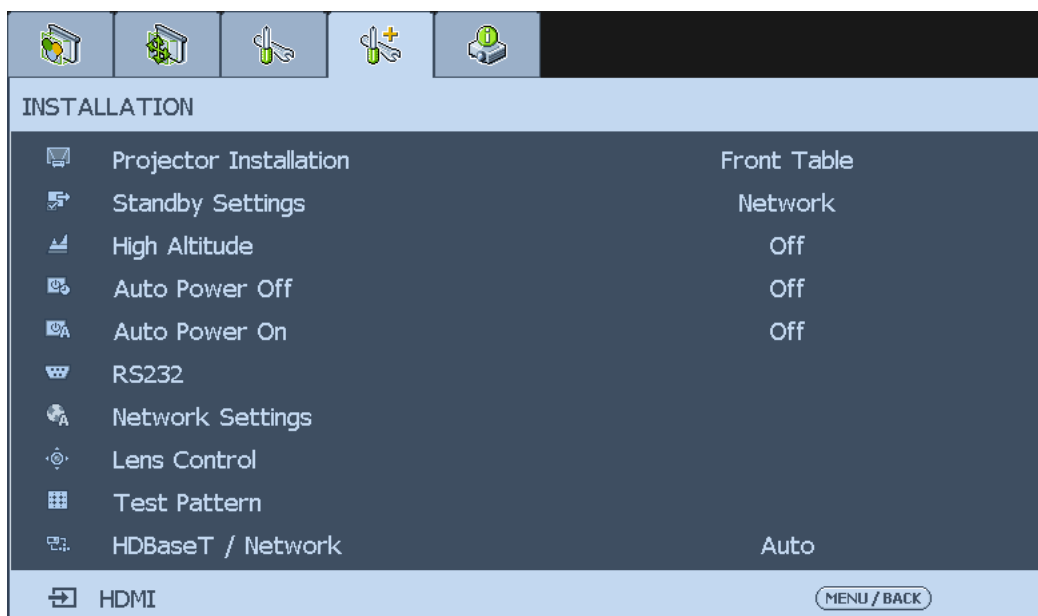


Una volta impostata o modificata la password, annotarla e conservarla in un luogo sicuro. Nel caso venga dimenticato il codice PIN, il proiettore non può più essere avviato. Contattare il rivenditore locale o l'Assistenza clienti.

### Messaggio sorgente

Questa funzione consente di disattivare la “Ricerca origine in corso” sulla schermata di proiezione quando il proiettore sta cercando la sorgente di ingresso. Selezionare **On** per visualizzare il messaggio; selezionare **Off** per nascondere il messaggio sullo schermo.

## Installaz.



### Installazione proiettore

Questa funzione consente di definire come visualizzare l'immagine proiettata. Scegliere una delle seguenti opzioni per l'installazione del proiettore.

**Frontale tavolo:** proiezione standard rivolta in avanti (Impostazione predefinita).

**Poster. tavolo:** retro-proiezione standard, consente al proiettore di produrre l'immagine da dietro lo schermo, girando l'immagine.

**Front. soffitto:** proiezione con proiettore montato su soffitto rivolto in avanti, consente la proiezione con montaggio sul soffitto invertendo l'immagine.

**Poster. soffitto:** retro-proiezione con proiettore montato su soffitto, consente la proiezione con montaggio sul soffitto da dietro lo schermo invertendo e girando l'immagine.



La velocità della ventola di raffreddamento varia in relazione all'installazione del proiettore in modo da garantire la corretta dissipazione del calore dal proiettore. Una proiezione non corretta può causare il surriscaldamento del proiettore o la riduzione della durata della lampada. Scegliere con attenzione la modalità di installazione del proiettore corretta durante l'installazione.

### Impostaz standby

Premere il tasto freccia ◀▶ per scorrere le modalità **Standard**, **Eco** e **Rete**.

**Standard:** il proiettore può essere acceso utilizzando il telecomando, il comando RS-232 o il controllo di rete.

**Eco:** il proiettore resta in stato standby con un consumo ridotto di corrente (<0,5W). In questa modalità, il proiettore può essere riacceso solamente utilizzando il pulsante di accensione sul telecomando o sul proiettore.

**Rete:** il proiettore resta in stato standby con un consumo ridotto di corrente inferiore a 6W, il proiettore può essere riacceso solamente utilizzando il pulsante di accensione o il controllo di rete; il comando di controllo RS-232 e il segnale telecomando cablato tramite un trasmettitore esterno utilizzando il cavo RJ45 non sono disponibili.



Alcune porte di comunicazione vengono disattivate quando è attiva la modalità **Eco** o **Rete**, assicurarsi che Impostaz standby sia impostata correttamente.

### Altitudine elevata

È possibile usare questa funzione per attivare (**On**) la funzione e cambiare le impostazioni di raffreddamento nel caso di installazione del proiettore in ambienti con altitudine elevata, l'impostazione predefinita è **Off**.

Il proiettore potrebbe spegnersi automaticamente se utilizzato in un ambiente con temperature troppo elevate o in aree a altitudine elevata. In questo caso, è possibile attivare questa funzione impostandola su **On** e consentire alla ventola di funzionare a velocità elevata per controllare la temperatura interna del proiettore.



Un'area è considerata a altitudine elevata quando l'altitudine supera i 5000 piedi.

### Auto spegnimento

Questa funzione consente al proiettore di accedere automaticamente a Impostaz standby quando non viene rilevato alcune segnale di ingresso per più di 15 minuti. Impostare la funzione su **On** per attivare **Auto spegnimento** o su **Off** per disattivarlo.

### Accensione auto

Questa funzione consente al proiettore di accendersi automaticamente quando il cavo di alimentazione viene collegato alla presa CA o quando viene acceso l'interruttore. Impostare su **On** per attivare la funzione.

Questa funzione viene attivata nelle seguenti condizioni

- L'interruttore principale sul proiettore è in posizione On.
- Il proiettore deve essere spento scollegando direttamente il cavo di alimentazione o l'interruttore, **Accensione auto** sarà attivata la volta successiva che viene collegato il cavo di alimentazione o attivato l'interruttore.

## RS232

**Velocità in baud:** imposta la velocità di trasmissione su: **115200, 57600, 38400, 19200, 14400** e **9600**. La velocità di trasmissione può variare in relazione alla lunghezza del cavo RS-232 (cavi lunghi offrono velocità più lente). In caso di segnale non stabile o problemi di collegamento durante il controllo con il cavo RS-232, provare a ridurre la velocità di trasmissione.

**Canale:** è possibile inviare i comandi di controllo RS-232 al proiettore tramite la porta RS-232 o un decoder di trasmissione HDBaseT esterno collegato alla porta HDBaseT/LAN. Prima di inviare i comandi di controllo, impostare il seguente canale di comunicazione:

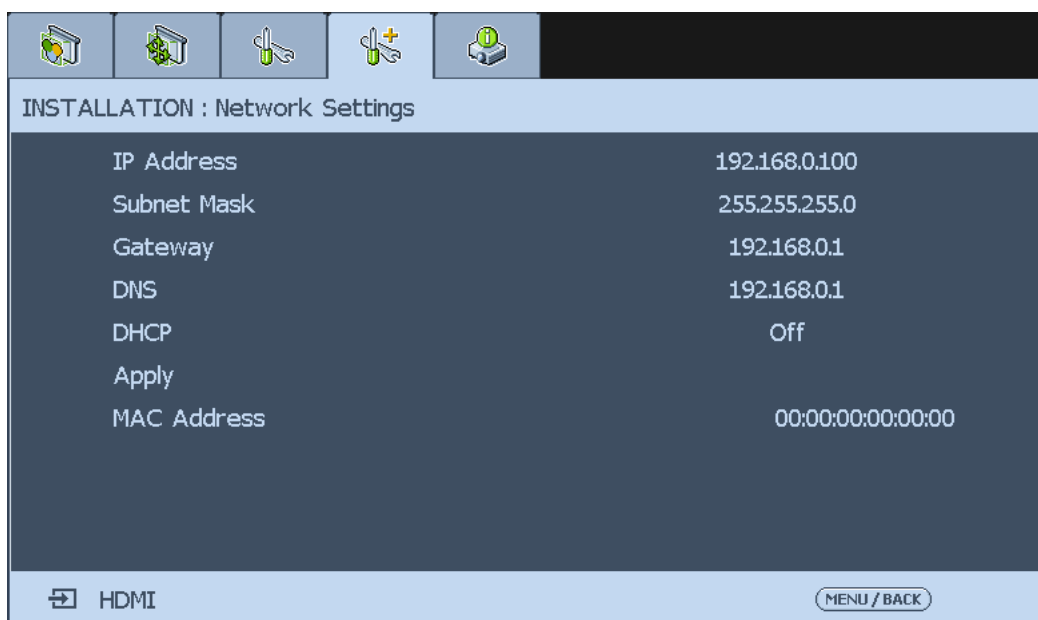
**Locale:** invia il comando di controllo RS-232 tramite la porta RS-232 del proiettore. Impostare prima la velocità di trasmissione appropriata.

**HDBaseT:** invia i comandi di controllo RS-232 alla porta HDBaseT/LAN del proiettore tramite un decoder di trasmissione HDBaseT esterno. La velocità di trasmissione viene impostata automaticamente su **9600**.

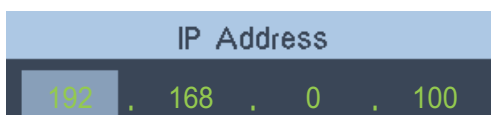


Il controllo RS-232 è disponibile solo quando la **Impostaz standby** è impostata sulla modalità **Standard**, non è disponibile quando **Impostaz standby** è impostata sulla modalità **Rete** o **Eco**.

## Impostazioni di rete



**Indirizzo IP:** per specificare un indirizzo IP, premere il pulsante **Enter** per visualizzare la finestra di inserimento dell'indirizzo IP. Usare il pulsante ◀▶ per selezionare il numero nell'indirizzo da cambiare. Usare il pulsante ▲▼ per aumentare o ridurre il numero nell'indirizzo IP.



**Subnet mask:** imposta l'indirizzo IP della subnet.

Subnet Mask						
255	.	255	.	255	.	0

**Gateway:** imposta l'indirizzo IP del gateway.

Gateway						
192	.	168	.	0	.	1

**DNS:** il Domain Name System (DNS) è un sistema di assegnazione gerarchica distribuita dei nomi per i computer collegati a Internet o a una rete privata. Impostare l'indirizzo DNS utilizzando i pulsanti ▲ o ▼.

DNS						
255	.	168	.	0	.	1

**DHCP:** imposta DHCP su **On** o **Off**. Se impostato su **On**, il server DHCP del dominio di rete assegna un indirizzo IP al proiettore. In questo modo l'indirizzo IP viene visualizzato nella finestra dell'indirizzo invece di essere inserito manualmente. Il dominio non può essere o non può contenere l'indirizzo IP e nella finestra dell'indirizzo IP viene visualizzato 0.0.0.0.

**Applica:** selezionare questo pulsante per visualizzare la finestra **Applica**, quindi selezionare il pulsante **Enter** nella finestra per confermare tutte le modifiche apportate. Sono necessari alcuni secondi per eseguire le modifiche nelle impostazioni di rete, al termine, il messaggio di seguito scompare.

Setting Network configuration, please wait.

**Indirizzo MAC:** visualizza l'indirizzo MAC del proiettore.

### Controllo obiettivo

Selezionare questa funzione o premere il pulsante **LENS SHIFT** sul telecomando per aprire il menu di controllo dell'obiettivo per eseguire lo zoom, la messa a fuoco o lo spostamento dell'obiettivo. Premere il tasto **Enter** per passare al menu zoom/messa a fuoco o spostamento obiettivo. Premere il tasto freccia ◀▶ per mettere a fuoco l'immagine proiettata o spostare l'obiettivo in orizzontale, e ▲▼ per eseguire lo zoom della dimensione di proiezione e spostare l'obiettivo in verticale.

Lens Control	
Shift V	▲ ▼
Shift H	◀ ▶
Enter to Zoom/Focus	

Lens Control	
Zoom	▲ ▼
Focus	◀ ▶
Enter to Shift	

### Modello di prova

Il proiettore dispone di una set di modelli di prova per l'installazione e la regolazione. Selezionare **Modello di prova** per visualizzare il menu modello. Usare ◀▶ o ▲▼ per selezionare il modello di prova desiderato, premere il pulsante **RETURN** per chiudere il modello di prova o per tornare al menu modello premere il pulsante **MENU**.

## HDBaseT / Rete

Il proiettore dispone di un ricevitore HDBaseT che consente di controllare il proiettore mediante un cavo RJ-45 collegato a un trasmettitore HDBaseT esterno.

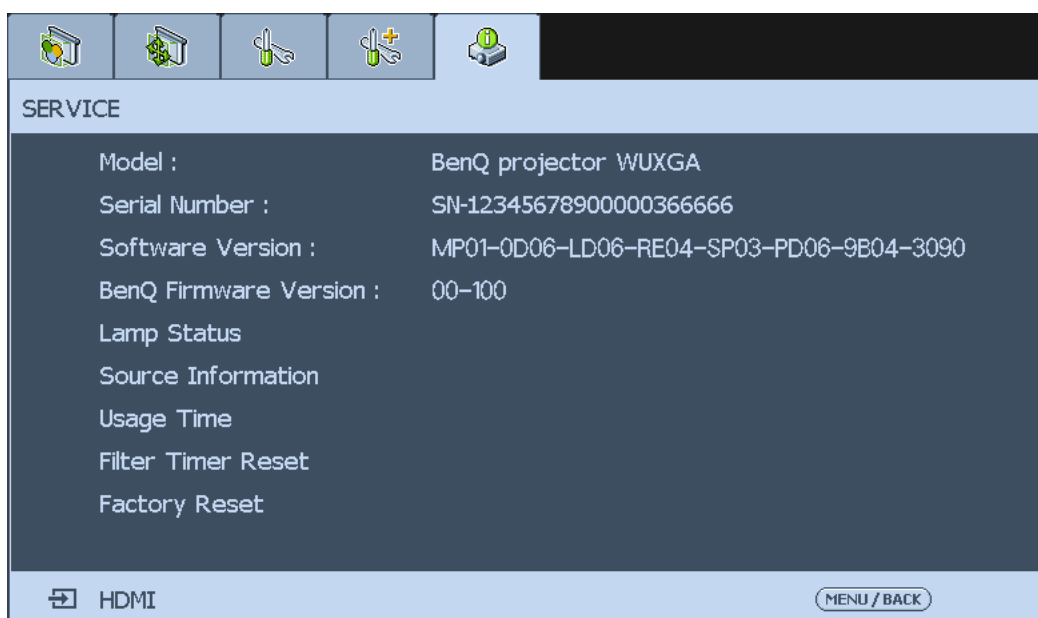
**Auto:** il proiettore rileva il segnale dal trasmettitore HDBaseT o dalla LAN, e passa automaticamente al canale.

**HDBaseT:** seleziona HDBaseT come canale per il controllo LAN.



- Se viene selezionato HDBaseT, il canale di controllo LAN viene passato al trasmettitore HDBaseT. Il segnale di controllo LAN deve essere trasmesso mediante il trasmettitore HDBaseT, il collegamento diretto alla LAN non sarà disponibile.
- La funzione HDBaseT entra in modalità consumo ridotto in caso di interruzione della connessione. Se l'opzione è impostata su Auto, alcuni trasmettitori HDBaseT potrebbero non inviare un segnale per attivare la funzione, l'operazione Accensione/Spegnimento tramite il controllo LAN non sarà disponibile. In questo caso, passare a HDBaseT.

## SERVIZIO



### Modello

Visualizza il nome di modello del proiettore.

### Numero di serie

Visualizza il numero di serie del proiettore.

### Versione software

Visualizza la versione software corrente installata nel proiettore.

### BenQ Versione firmware

Visualizza la versione firmware corrente installata nel proiettore.

### Stato lampada

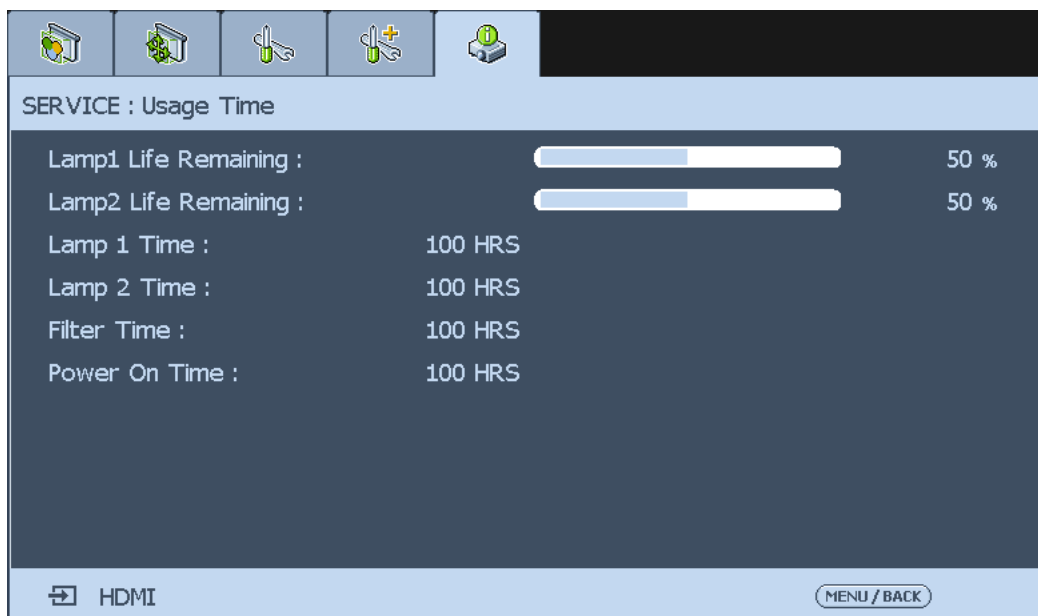
Selezionare questa opzione per visualizzare lo stato corrente della lampada, il menu mostra quale lampada è in uso.

## Informaz. sorgente

Selezionare questa opzione per visualizzare le informazioni sulla sorgente, ad esempio la sorgente attiva, la frequenza pixel, il formato del segnale, la frequenza di aggiornamento O/V, il tipo di sincronizzazione, la polarità della sincronizzazione e il tipo di video.

## Tempo utilizzo

Selezionare questa opzione per visualizzare le ore di utilizzo della lampada.



**Lamp 1 rimasta:** visualizza la durata stimata rimasta della lampada 1.

**Lamp 2 rimasta:** visualizza la durata stimata rimasta della lampada 2.

**Ore lampada 1:** visualizza le ore di utilizzo della lampada 1.

**Ore lampada 2:** visualizza le ore di utilizzo della lampada 2.

**Timer filtro:** la durata corrente di utilizzo del filtro dall'ultimo ripristino eseguito.

**Ora accensione:** visualizza le ore di funzionamento del proiettore.



- Le ore di utilizzo e la durata lampada rimasta rappresentano una stima in base alle ore di utilizzo della lampada in modalità **Normale** e **Eco**. La durata effettiva della lampada può variare in relazione alle condizioni di installazione e funzionamento.
- Una volta sostituita una lampada, contattare il rivenditore per ripristinare il contatore delle ore di utilizzo della lampada.

## Resetta Filtro Timer

Questa funzione consente di ripristinare il timer del filtro, assicurarsi di ripristinare il timer dopo la pulizia o la sostituzione del filtro per la polvere. Premere **Enter** o ► per visualizzare la finestra di messaggio e selezionare **OK** per ripristinare il timer del filtro.



## Ripristina predefiniti

Selezionare questa opzione per ripristinare le impostazioni del menu ai valori predefiniti di fabbrica tra cui tutti i valori definiti dall'utente.



Le ore di utilizzo o la durata stimata rimasta della lampada non vengono ripristinate quando viene eseguito **Ripristina predefiniti**.

## Informazioni aggiuntive

### Manutenzione del proiettore

#### Manutenzione del proiettore

Il proiettore richiede poche operazioni di manutenzione. L'unico intervento da eseguire regolarmente è la pulizia dell'obiettivo. Non rimuovere i componenti del proiettore, a eccezione della lampada. In caso di funzionamento non normale del proiettore contattare il rivenditore o l'Assistenza clienti.

#### Pulizia dell'obiettivo

Pulire l'obiettivo ogni volta che vi si deposita dello sporco o della polvere. Prima di pulire l'obiettivo, spegnere il proiettore, scollegare il cavo di alimentazione, e lasciarlo raffreddare completamente per alcuni minuti.

Rimuovere la polvere utilizzando una bomboletta di aria compressa. (Disponibile presso fornitori di hardware o materiale fotografico.)

Se è presente sporco resistente o macchie, usare pennelli per obiettivi fotografici o inumidire un panno morbido per la pulizia delle lenti per pulire la superficie dell'obiettivo.

Non usare mani panni abrasivi, solventi alcalini/acidi, polvere abrasiva o solventi spray, come ad esempio alcool, benzina, diluente o insetticida. L'uso di questi materiali o il contatto prolungato con materiale gommoso o vinilico può causare danni alla superficie del proiettore e alla scocca.



Non toccare l'obiettivo con le dita o pulire l'obiettivo con materiali abrasivi. L'uso di fazzoletti di carta può danneggiare la superficie dell'obiettivo. Utilizzare solamente pennelli, panni e detergenti per obiettivi fotografici. Non tentare di pulire l'obiettivo mentre il proiettore è acceso o è ancora caldo dopo l'uso. Assicurarsi che il proiettore sia spento e raffreddato completamente prima di pulire l'obiettivo.

#### Pulizia della parte esterna del proiettore

Prima di pulire la parte esterna, spegnere il proiettore, scollegare il cavo di alimentazione e lasciarlo raffreddare completamente per alcuni minuti.

Per rimuovere lo sporco o la polvere, utilizzare un panno morbido, asciutto e privo di pelucchi.

Per rimuovere lo sporco più resistente o eventuali macchie, inumidire un panno morbido con acqua e del detergente a PH neutro. E passarlo sulle parti esterne.



Non utilizzare mai cera, alcool, benzene, solventi o altri detergenti chimici, poiché potrebbero danneggiare il proiettore.

#### Conservazione del proiettore

Se si prevede di non utilizzare il proiettore per un periodo di tempo prolungato:

- Assicurarsi che la temperatura e l'umidità del luogo di conservazione rientrino nei limiti indicati per il proiettore. Per conoscere tali limiti, fare riferimento a [“Specifiche tecniche” a pagina 65](#) nel manuale o contattare il rivenditore.
- Ritrarre i piedini di regolazione.

- Rimuovere le batterie dal telecomando.
- Riporre il proiettore nella confezione originale o in una confezione analoga.

## Trasporto del proiettore

Si raccomanda di spedire il proiettore riponendolo nella confezione originale o in una analoga.

## Sostituzione della lampada

La lampada di proiezione deve essere sostituita quando si guasta. Deve essere sostituita esclusivamente con una parte di ricambio certificata, contattare il rivenditore locale per chiarimenti.



- Le lampade sono posizionate in modo diverso. Fare attenzione a non forzare le lampade durante la sostituzione.
- È necessario installare entrambi i moduli lampada (Lampada 1 e Lampada 2) per poter utilizzare il proiettore in modalità lampada doppia o singola. Se viene installato un solo modulo lampada, la lampada del proiettore non sarà accesa e sarà indicato un errore lampada.



- La lampada contiene una certa quantità di mercurio e deve essere smaltita secondo quanto previsto dalle norme locali.
- Evitare di toccare la superficie in vetro della nuova lampada poiché si potrebbe ridurre la vita di utilizzo della stessa.



### Precauzioni su come maneggiare la lampada

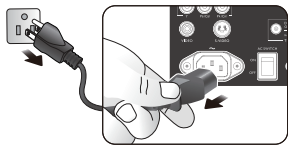
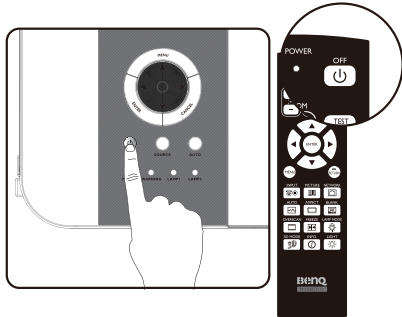
- Il proiettore utilizza una lampada ad alta pressione che deve essere maneggiata con attenzione e nel modo adeguato. Può causare incidenti, lesioni o provocare incendi se maneggiata in modo errato.
- La durata della lampada è diversa a seconda della lampada e in relazione all'ambiente di utilizzo. Non esiste alcuna garanzia che tutte le lampade abbiano la stessa durata. Alcune lampade potrebbero rompersi o esaurirsi in periodi di tempo più brevi rispetto ad altre.
- Se il proiettore indica che la lampada deve essere sostituita, ad esempio se LAMPADA 1 e/o LAMPADA 2 si illuminano, sostituire IMMEDIATAMENTE la lampada con una nuova una volta raffreddato il proiettore. (Seguire attentamente le istruzioni nella sezione Sostituzione della lampada in questo manuale.) L'uso continuato della lampada con LAMPADA 1 e/o LAMPADA 2 illuminati può aumentare il rischio di esplosione della lampada.
- Le circostanze che possono causare l'esplosione della lampada possono essere le vibrazioni, urti o deterioramento oppure in conseguenza delle ore di utilizzo quando la vita operativa si avvicina al termine. Il rischio di esplosione può essere diverso a seconda dell'ambiente o le condizioni di utilizzo del proiettore e della lampada.
- In caso di esplosione della lampada, attenersi alle seguenti precauzioni sulla sicurezza:
- Scollegare subito la spina CA del proiettore dalla presa CA. Contattare un tecnico di assistenza autorizzato per eseguire il controllo dell'unità e per sostituire la lampada. Inoltre, controllare attentamente per assicurarsi che non siano presenti cocci o frammenti di vetro nel proiettore o che fuoriescono dalle aperture di circolazione per il raffreddamento dell'aria. I frammenti trovati devono essere rimossi con attenzione. Nessuno dovrebbe controllare l'interno del proiettore, ad eccezione di tecnici qualificati autorizzati e persone che hanno familiarità con l'assistenza del proiettore. Tentativi di manutenzione dell'unità da parte di chiunque, soprattutto persone che non sono adeguatamente addestrate a farlo, possono provocare incidenti o lesioni personali dovute ai frammenti di vetro rotto.
- La lampada di proiezione deve essere sostituita quando si guasta. Deve essere sostituita esclusivamente con una parte di ricambio certificata che può essere ordinata dal rivenditore locale.



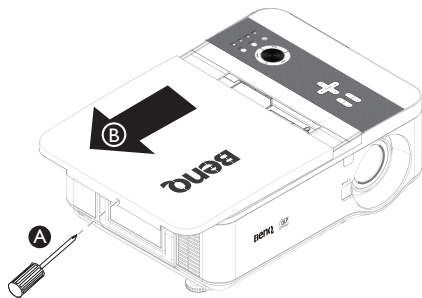
- Assicurarsi di spegnere e scollegare il proiettore almeno 30 minuti prima di sostituire la lampada. La mancata osservanza può causare gravi bruciature.
- Durante la sostituzione della lampada con il proiettore montato a soffitto è necessario indossare occhiali protettivi.

## Rimozione della lampada usata

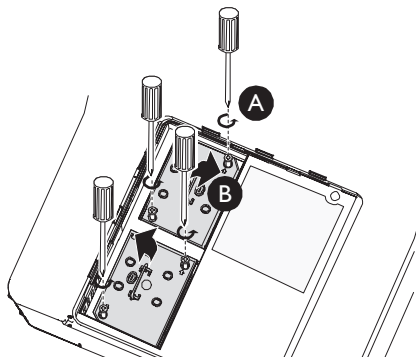
1. Spegnerne il proiettore e scollegarlo dalla presa di corrente. Spegnerne tutte le apparecchiature collegate e scollegare tutti i cavi.



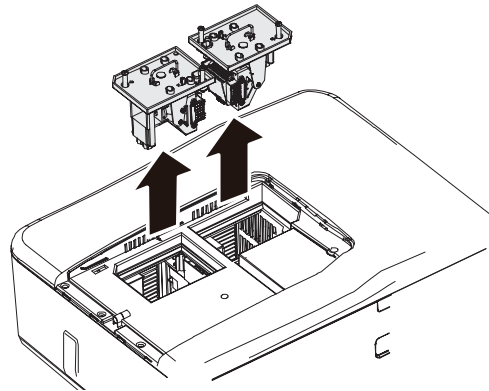
2. Rimuovere le viti sul coperchio della lampada (A) e fare scorrere il coperchio come mostrato (B).



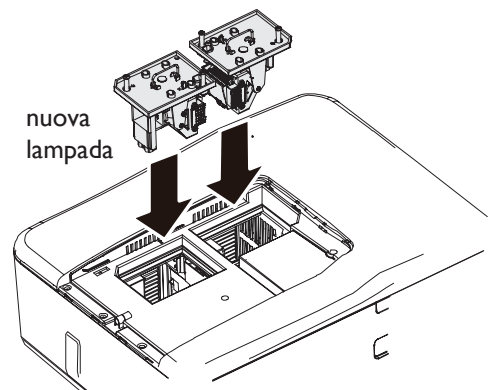
3. Allentare le due viti sul modulo della lampada (A). Sollevare la maniglia del modulo come indicato (B).



4. Tirare la maniglia del modulo nella direzione indicata per rimuovere la lampada.

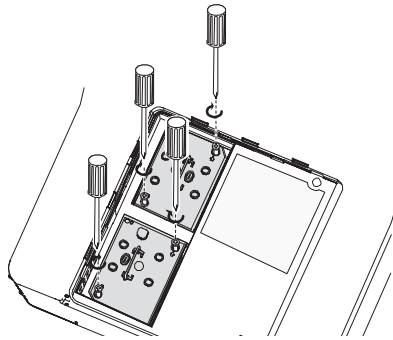


- Se la lampada viene estratta troppo velocemente, potrebbe rompersi e i frammenti di vetro potrebbero finire nel proiettore. Per ridurre il rischio di lesioni alle dita e di danni ai componenti interni, rimuovere con attenzione i frammenti della lampada in caso di rottura.
  - Posizionare la lampada lontano dall'acqua, vicino o sopra sorgenti di calore, da materiali infiammabili e tenerla fuori dalla portata dei bambini.
  - Non introdurre le mani nel proiettore quando si estrae la lampada. Toccare i componenti ottici interni potrebbe causare immagini sfocate.
5. Ripetere i passaggi da 1 a 3 (in ordine inverso) per installare il nuovo modulo lampada.

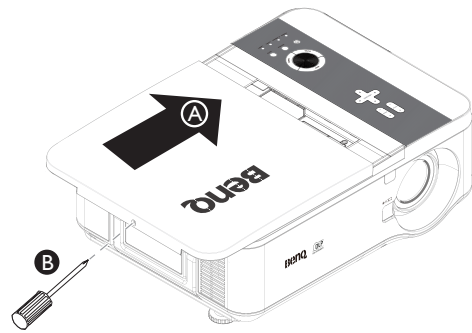


6. Stringere le viti per assicurare il contenitore della lampada. Ricollegare il connettore della lampada.

7. Verificare che la maniglia sia ben posizionata.



8. Riposizionare il coperchio della lampada. Chiudere il coperchio della lampada (A) e stringere le viti (B).



9. Stringere le viti sul coperchio della lampada.

10. Ricollegare l'alimentazione e accendere il proiettore.



- Fare attenzione a non stringere le viti eccessivamente.
- Le viti allentate potrebbero rendere instabile il collegamento, con conseguente malfunzionamento del sistema.

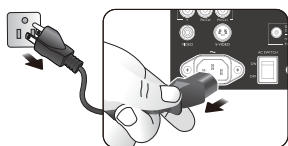
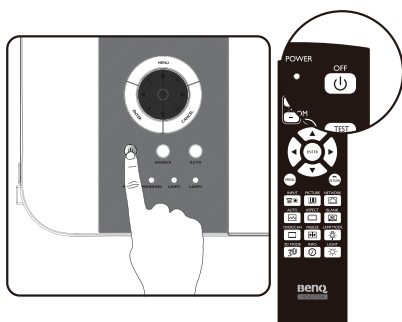
## Installazione della ruota cromatica opzionale

Il proiettore è dotato di una ruota cromatica a quattro segmenti. È disponibile come accessorio opzionale una ruota cromatica a sei colori. Per sostituire la ruota cromatica (posizionata sotto al coperchio della lampada vicino alla lampada 1) consultare la guida di seguito.

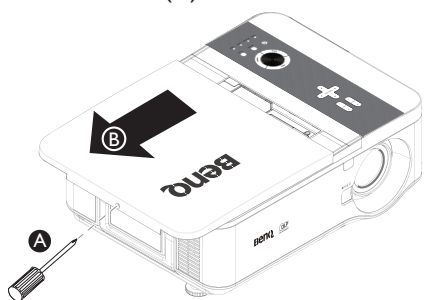


Attendere che l'alloggiamento della lampada e la ruota cromatica si raffreddino.

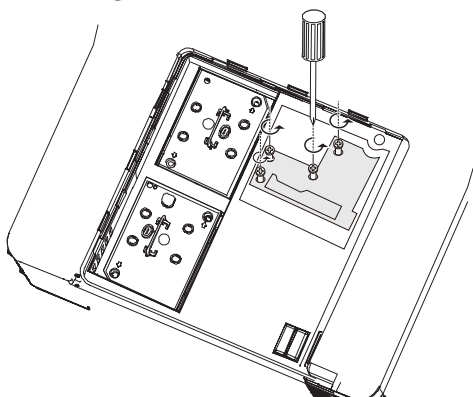
1. Spegner il proiettore e scollegarlo dalla presa di corrente. Spegner tutte le apparecchiature collegate e scollegare tutti i cavi.



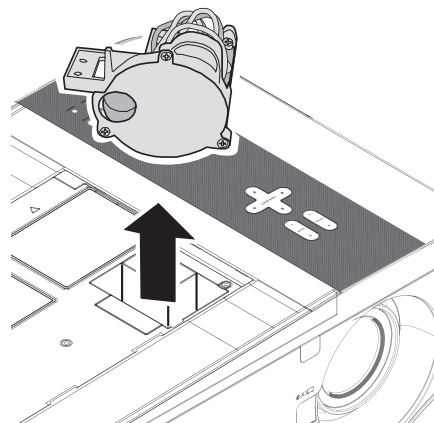
2. Rimuovere le viti sul coperchio della lampada (A) e fare scorrere il coperchio come mostrato (B).



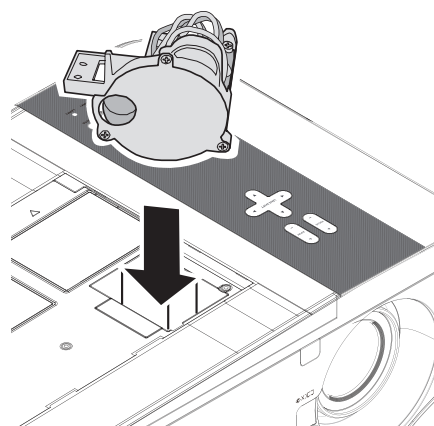
3. Allentare le viti (x 4) sulla ruota cromatica a quattro segmenti.



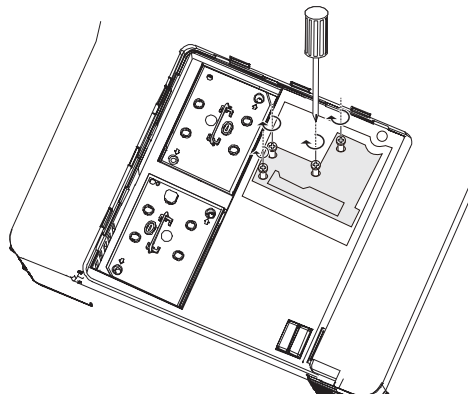
4. Sollevare la ruota cromatica nella direzione indicata.



5. Inserire la ruota cromatica a sei segmenti.



6. Fissare le viti come indicato, quindi chiudere il coperchio della lampada.



Riporre la ruota cromatica non utilizzata: Riporre la ruota cromatica non utilizzata nella custodia con cerniera in cui è stata confezionata la ruota cromatica a 6 segmenti (non in dotazione). La custodia evita che la polvere si depositi sulla ruota cromatica.

## Pulizia dei filtri

Il proiettore utilizza tre filtri per tenere le ventole prive di polvere e altre particelle, e devono essere puliti ogni 500 ore di funzionamento. In ambienti polverosi, si consiglia di pulire i filtri con maggiore frequenza. Se il filtro è sporco o ostruito, il proiettore si potrebbe surriscaldare. Quando viene visualizzato il messaggio di seguito, è necessario pulire i filtri.



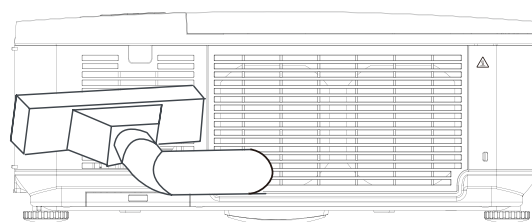
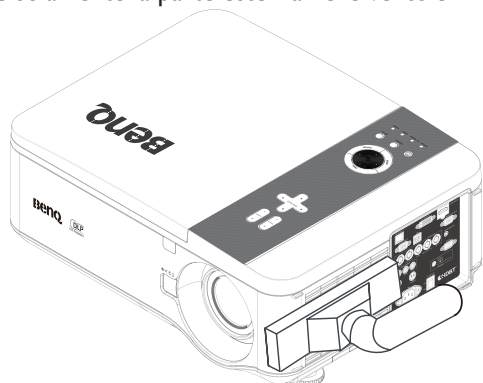
Quando viene visualizzato il messaggio **“Pulizia filtro”**, pulire contemporaneamente tutti e tre i filtri in modo da sincronizzare la visualizzazione della durata del filtro. L'elemento **Filtra messaggi** deve essere attivato nel menu **Opzioni**.

Consultare la guida di seguito per conoscere come pulire i filtri:

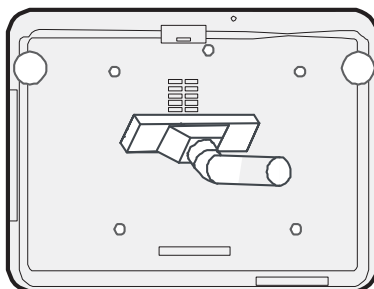
1. I filtri sul lato sinistro e sul retro possono essere puliti come indicato nelle seguenti immagini.



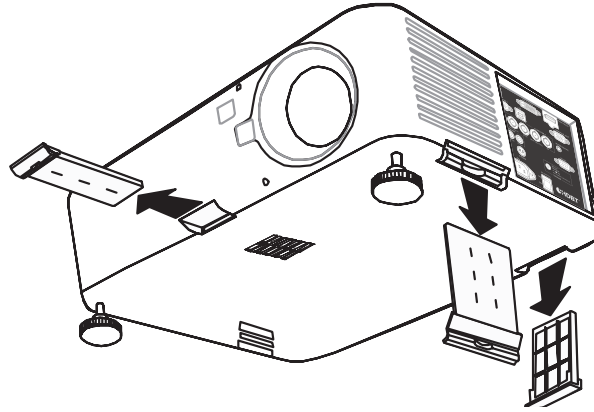
Pulire solamente la parte esterna delle ventole di fuoriuscita mediante l'aspirapolvere.



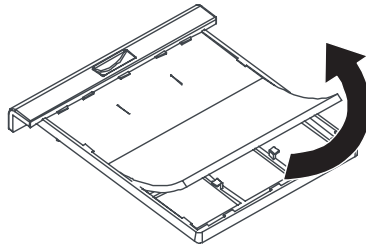
2. È possibile accedere alle ventole di fuoriuscita inferiori come indicato.



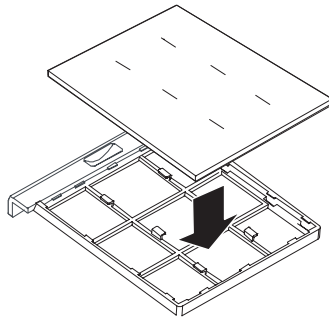
3. Fare scorrere delicatamente i supporti del filtro nella direzione indicata.



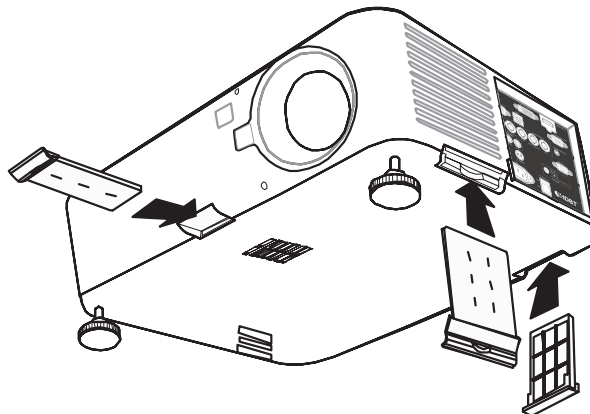
4. Sollevare la spugna filtro da tutti e tre i supporti dei filtri come indicato. Rimuoverli completamente da ciascun supporto del filtro e gettarli.



5. Posizionare la spugna di ricambio e premerla.



6. Riposizionare i supporti dei filtri premendoli delicatamente nella direzione indicata.



## Risoluzione dei problemi

### Messaggi degli indicatori

Il proiettore utilizza diversi messaggi indicatori per avvisare gli utenti sui problemi con l'avvio o i componenti interni. I LED sulla superficie superiore del proiettore mostrano lo stato di WARNING e lampada 1/2 oltre al funzionamento generale del proiettore tramite il LED WARNING.

Le tabelle di seguito descrivono i vari stati dei 4 LED.

Indicatore LED	Stato LED	Stato proiettore
Indicatore di alimentazione	Off	CA disattiva
	Rosso	Standby
	Verde	Acceso
	Arancione lampeggiante	Raffreddamento del proiettore in corso
	Verde lampeggiante	Avvio
Indicatore lampada	Verde	Normale, Lamp Power impostata su Normale
	Arancione	Normale, Lamp Power impostata su ECO
	Verde lampeggiante	Lamp Power impostata su Normale, in riscaldamento
	Arancione lampeggiante	Lamp Power impostata su Eco, in riscaldamento

Indicatore LED	Stato LED	Cause possibili
Indicatore di avviso	Rosso lampeggiante	Coperchio della lampada aperto.
	Rosso, lampeggia due volte	Temperatura interna troppo alta rispetto alle specifiche. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Temperatura elevata attorno al proiettore.</li> <li>✓ Collocare il proiettore a una temperatura inferiore a 104°F (40°C).</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'ingresso dell'aria potrebbe essere ostruito.</li> <li>✓ Collocare il proiettore in un ambiente con ventilazione adeguata.</li> <li>• Il circuito interno potrebbe presentare guasti.</li> </ul>
Arancione lampeggiante	Temperatura interna troppo alta rispetto alle specifiche. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Malfunzionamento della ventola di raffreddamento.</li> <li>• L'ingresso dell'aria potrebbe essere ostruito.</li> <li>• Il circuito interno potrebbe presentare guasti.</li> </ul> Contattare il rivenditore autorizzato più vicino o l'assistenza clienti.	

Indicatore LED	Stato LED	Cause possibili
Indicatore lampada	Rosso lampeggiante	<p>La lampada non emette luce</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nessuna lampada installata o è necessaria la sostituzione della lampada.</li> <li>✓ Inserire la lampada o verificare che sia stata inserita in modo corretto.</li> </ul>
	Rosso, lampeggia due volte (Ripetutamente)	<p>La lampada non emette luce</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La lampada si spegne in modo anomalo.</li> <li>• La lampada è bruciata</li> <li>• Guasto nel circuito della lampada</li> </ul> <p>Contattare il rivenditore autorizzato più vicino o l'assistenza clienti.</p>

## Problemi comuni e soluzioni

Le presenti linee guida offrono dei suggerimenti su come gestire i problemi che si possono riscontrare durante l'uso del proiettore. Se il problema resta irrisolto, contattare il rivenditore per ricevere assistenza.

Spesso il problema è molto semplice, come ad esempio la perdita della connessione. Prima di passare a soluzioni per problemi specifici, controllare quanto segue.

- Usare altri dispositivi elettrici per confermare il funzionamento della presa elettrica.
- Assicurarsi che il proiettore sia acceso.
- Assicurarsi che tutte le connessioni siano collegate correttamente.
- Assicurarsi che il dispositivo collegato sia acceso.
- Assicurarsi che il PC collegato non sia in modalità sospensione.
- Assicurarsi che il computer notebook collegato sia configurato per la visualizzazione esterna. (In genere è sufficiente premere la combinazione di tasti Fn sul notebook.)

## Suggerimenti per la risoluzione dei problemi

In ciascuna sezione per la risoluzione di un problema specifico, provare i passaggi nell'ordine suggerito. Possono essere utili per risolvere rapidamente il problema.

Provare a identificare il problema per evitare di sostituire parti non difettose.

Ad esempio, se vengono sostituite le batterie e il problema persiste, riposizionare le batterie originali e passare al passaggio successivo.

Annotare i passaggi tentati durante la risoluzione del problema: queste informazioni possono essere molto utili quando viene contattato il supporto tecnico o un tecnico per l'assistenza.

## Problemi con l'immagine

### **Problema: nessuna immagine visualizzata sullo schermo**

1. Verificare le impostazioni sul notebook o PC desktop.
2. Spegner e accendere nuovamente tutte le apparecchiature nell'ordine corretto.

**Problema: l'immagine è sfocata**

1. Regolare la messa a fuoco del proiettore.
2. Premere il pulsante **AUTO SYNC** sul telecomando o sul proiettore.
3. Assicurarsi che la distanza proiettore-schermo sia nel range specificato.
4. Verificare che l'obiettivo del proiettore sia pulito.
5. Rimuovere il coperchio dell'obiettivo.

**Problema: l'immagine è più ampia in alto o in basso (effetto trapezio)**

1. Posizionare il proiettore perpendicolarmente allo schermo.
2. Usare la funzione **Trapezio** nell'OSD per correggere il problema.

**Problema: l'immagine è girata o capovolta**

Verificare l'impostazione **Soffitto + posteriore** nel menu **Impostazione** dell'OSD.

**Problema: l'immagine contiene delle strisce**

1. Impostare le impostazioni predefinite per **Fase e Clock** nel menu **Segnale** dell'OSD.
2. Per assicurarsi che il problema non sia causato dalla scheda video del PC collegato, collegare un altro computer.

**Problema: l'immagine è senza contrasto**

1. Regolare l'impostazione **Contrasto** nel menu **Immagine** dell'OSD.
2. Regolare l'impostazione **Luminosità** nel menu **Immagine** dell'OSD.

**Problema: i colori dell'immagine proiettata non corrispondono all'immagine sorgente.**

Regolare le impostazioni **Temperatura colore** e **Immagine**.

## Problemi con la lampada

**Problema: nessuna luce dal proiettore**

1. Verificare che il cavo di alimentazione sia collegato correttamente.
2. Assicurarsi che la fonte di alimentazione sia funzionante provando con un altro dispositivo elettrico.
3. Riavviare il proiettore nell'ordine corretto e verificare che il LED alimentazione sia verde.
4. Nel caso sia stata sostituita di recente la lampada, provare a ripristinare i collegamenti della lampada.
5. Sostituire il modulo lampada.
6. Rimuovere il coperchio dell'obiettivo.
7. Inserire nuovamente la vecchia lampada nel proiettore e affidare il proiettore all'assistenza.

**Problema: la lampada si spegne**

1. Interruzioni dell'alimentazione possono causare lo spegnimento della lampada. Premere due volte il pulsante di accensione per spegnere il proiettore. Quando il LED di alimentazione è arancione, premere il pulsante di accensione.
2. Sostituire il modulo lampada.
3. Inserire nuovamente la vecchia lampada nel proiettore e affidare il proiettore all'assistenza.

## Problemi con il telecomando

### **Problema: il proiettore non risponde al telecomando**

1. Puntare il telecomando direttamente verso il ricevitore sul proiettore.
2. Assicurarsi che il percorso tra telecomando e sensore non presenti ostacoli.
3. Spegnerle altre luci fluorescenti nella stanza.
4. Verificare la polarità della batteria.
5. Sostituire le batterie.
6. Spegnerle i dispositivi con tecnologia infrarossi nelle vicinanze.
7. Portare il telecomando all'assistenza.
8. Assicurarsi che il codice del telecomando sia lo stesso del codice del proiettore.

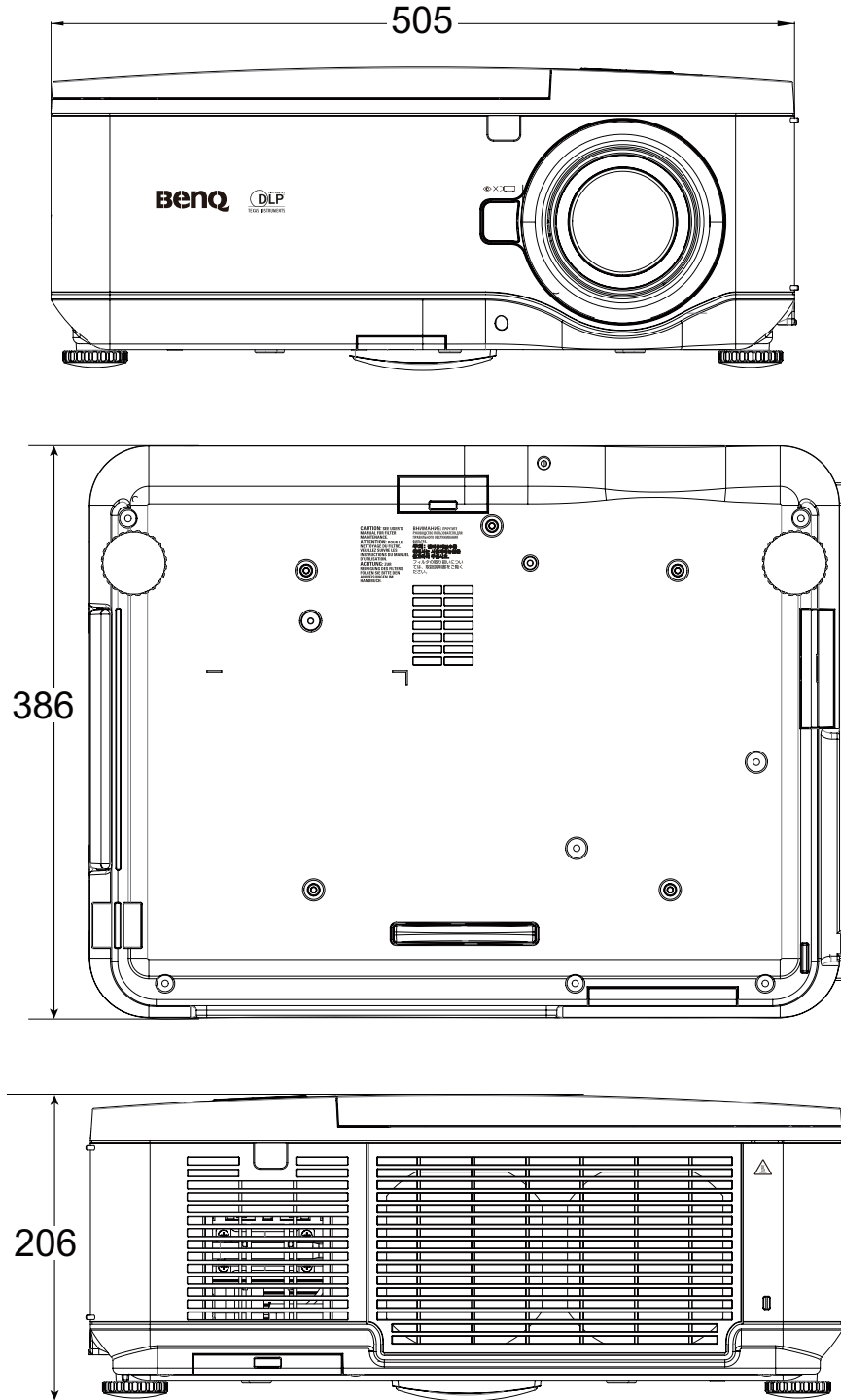
## Specifiche tecniche



Tutte le specifiche sono soggette a modifiche senza preavviso

Modello		PU9530	PX9510	PW9520
Dispositivi di visualizzazione		0,67",1 - chip DLP	0,7",1 - chip DLP	0,65",1 - chip DLP
Dispositivi di visualizzazione		WUXGA (1920x1200)	XGA (1024x768)	WXGA (1280x800)
Terminali di ingresso	DVI-D (Compatibile con HDCP)	XI		
	HDMI (Compatibile con HDCP)	XI		
	COMPUTER 2 (BNC)	XI		
	COMPUTER 1 (D-sub 15 pin)	XI		
	Component (RCA)	XI, Y/Pb(Cb)/Pr(Cr) x1		
	S-Video (min Din a 4 pin)	XI		
	Video (RCA)	XI		
	HDBaseT	X 1, condivide lo stesso terminale con la LAN		
Uscita	Monitor Out (D-sub 15 pin)	XI		
	Trigger (mini jack stereo da $\varnothing$ 3,5mm)	XI (uscita CC 12V)		
Controllo	Wired Remote (mini jack stereo da $\varnothing$ 3,5mm)	XI		
	LAN	XI, condivide lo stesso terminale con HDBaseT		
	RS-232C	XI		
Servizio	USB (tipo B) per assistenza	XI		
Requisiti energetici		CA 100 - 240V, 50/60Hz		
Corrente in ingresso		7,30A		
Consumo energetico (Impostaz standby: Standard/Eco)		710W (<24W/<0,5W) con 100V CA		
		690W (<24W/<0,5W) con 240V CA		
Temperatura operativa		da 41°F a 104°F (da 5°C a 40°C)		
Temperatura di stoccaggio		da 14°F a 140°F (da -10°C a 60°C), umidità da 5% a 90% (senza condensa)		
Dimensioni		19,9" (L) x 15,1" (A) x 8,1" (P)		
		505 mm (L) x 386 mm (A) x 206 mm (P) (sporgenze non incluse)		
Peso		37,5 lb/17 kg		

# Dimensioni



Unità: mm

## Tabella dei tempi

La tabella di seguito mostra i tipi di segnale compatibili, la relativa risoluzione e frequenza di aggiornamento.

Orizzontale: da 15kHz, 31kHz a 90kHz, Verticale: da 50Hz a 85Hz

## Tabella tempi PC

Tipo segnale	Risoluzione	Frequenza fotogrammi	Computer 2		Computer 1		DVI-D	HDMI		HDBaseT	Video/S-Video
			RGBHV	YUV	RGBHV	YUV		RGB	YUV		
PC	640x480	60	V		V		V	V		V	
	640x480	75	V		V		V	V		V	
	640x480	85	V		V		V	V		V	
	800x600	60	V		V		V	V		V	
	800x600	75	V		V		V	V		V	
	800x600	85	V		V		V	V		V	
	848x480	60	V		V		V	V		V	
	1024x768	60	V		V		V	V		V	
	1024x768	75	V		V		V	V		V	
	1024x768	85	V		V		V	V		V	
	1024x768	120	V		V		V	V		V	
	1024x768 RB	120	V		V		V	V		V	
	1280x720	60	V		V		V	V		V	
	1280x720	120	V		V		V	V		V	
	1280x768	60	V		V		V	V		V	
	1280x800	60	V		V		V	V		V	
	1280x800 RB	120	V		V		V	V		V	
	1280x960	60	V		V		V	V		V	
	1280x1024	60	V		V		V	V		V	
	1280x1024	75	V		V		V	V		V	
1280x1024	85	V		V		V	V		V		
1440x900	60	V		V		V	V		V		
1400x1050	60	V		V		V	V		V		
1600x1200	60	V		V		V	V		V		
1680x1050	59,94	V		V		V	V		V		
1920x1200 RB	60	V		V		V	V		V		
Video	NTSC (M) (3,58, 4,43)	59,94									V
	PAL (B,G,H,I)	50									V
	PAL (N)	50									V
	PAL (M)	60									V
	SECAM (M) (4,25/4,4)	50									V
SDTV	1440x480i	60						V	V	V (HDMI)	
	1440x576i	50						V	V	V (HDMI)	
	480i	59,94		V		V					V
	576i	50		V		V					V
EDTV	480p	59,94	V	V	V	V	V	V	V	V	
	576p	50	V	V	V	V	V	V	V	V	
	1080i	50		V		V		V	V	V	
	1080i	60		V		V		V	V	V	
	720p	50	V	V	V	V	V	V	V	V	
	720p	60	V	V	V	V	V	V	V	V	
	1080p	24	V	V	V	V	V	V	V	V	
	1080p	25	V	V	V	V	V	V	V	V	
	1080p	29,97	V	V	V	V	V	V	V	V	
	1080p	30	V	V	V	V	V	V	V	V	
	1080p	50	V	V	V	V	V	V	V	V	
1080p	60	V	V	V	V	V	V	V	V		

## Tabella tempi 3D supportato

Tipo segnale	Risoluzione	Frequenza fotogrammi	Combinazione fotogrammi	Affiancato	Dall'alto al basso	Sequenza fotogrammi
PC	640x480	60				✓
	800x600	60				✓
	848x480	60				✓
	1024x768	60				✓
	1024x768	120				✓
	1024x768 RB	120				✓
	1280x720	60				✓
	1280x720	120				✓
	1280x768	60				✓
	1280x800	60				✓
	1280x800 RB	120				✓
	1280x960	60				✓
	1280x1024	60				✓
	1440x900	60				✓
	1400x1050	60				✓
	1600x1200	60				✓
1680x1050	59,94				✓	
1920x1200 RB	60				✓	
	720p	50	✓	✓	✓	✓
	720p	60	✓	✓	✓	✓
	1080i	50		✓		
	1080i	60		✓		
	1080p	24	✓	✓	✓	
	1080p	50		✓	✓	✓
	1080p	60		✓	✓	✓



- Le immagini con risoluzione più alta o bassa rispetto alla risoluzione nativa del proiettore saranno compresse.
- Alcuni Sync su verde potrebbero non essere visualizzati correttamente.
- I segnali diversi da quelli specificati nella tabella precedente potrebbero non essere visualizzati correttamente. Se ciò accade, cambiare la frequenza di aggiornamento o la risoluzione sul PC.

## Controllo comando RS232

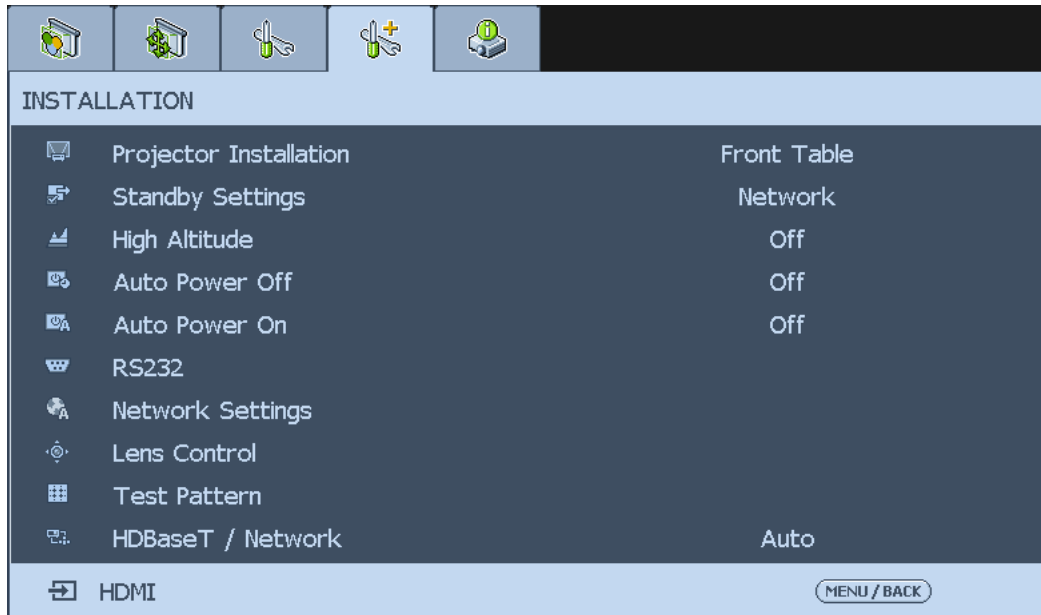
Funzione	Tipo	Descrizione	ASCII
Alimentazione	Scrittura	Accensione	<CR>*pow=on#<CR>
	Scrittura	Spegnimento	<CR>*pow=off#<CR>
	Lettura	Stato alimentazione	<CR>*pow=?#<CR>
Selezione sorgente	Scrittura	COMPUTER/YPbPr	<CR>*sour=RGB#<CR>
	Scrittura	COMPUTER 2/YPbPr2	<CR>*sour=RGB2#<CR>
	Scrittura	Component	<CR>*sour=YPbr#<CR>
	Scrittura	DVI-D	<CR>*sour=dvid#<CR>
	Scrittura	HDMI	<CR>*sour=hdmi#<CR>
	Scrittura	Composite	<CR>*sour=vid#<CR>
	Scrittura	S-Video	<CR>*sour=svid#<CR>
	Scrittura	HDBaseT	<CR>*sour=hdbaset#<CR>
Impostazione immagine	Lettura	Sorgente corrente	<CR>*sour=?#<CR>
	Scrittura	Luminoso	<CR>*appmod=bright#<CR>
	Scrittura	Presentazione	<CR>*appmod=preset#<CR>
	Scrittura	Cinema	<CR>*appmod=cine#<CR>
	Lettura	Modalità immagine	<CR>*appmod=?#<CR>
	Scrittura	Contrasto +	<CR>*con=+#<CR>
	Scrittura	Contrasto -	<CR>*con=-#<CR>
	Lettura	Valore contrasto	<CR>*con=?#<CR>
	Scrittura	Luminosità +	<CR>*bri=+#<CR>
	Scrittura	Luminosità -	<CR>*bri=-#<CR>
	Lettura	Valore luminosità	<CR>*bri=?#<CR>
	Scrittura	Colore +	<CR>*color=+#<CR>
	Scrittura	Colore -	<CR>*color=-#<CR>
	Lettura	Valore colore	<CR>*color=?#<CR>
	Scrittura	Nitidezza +	<CR>*sharp=+#<CR>
	Scrittura	Nitidezza -	<CR>*sharp=-#<CR>
	Lettura	Valore nitidezza	<CR>*sharp=?#<CR>
	Scrittura	Temperatura colore-Caldo	<CR>*ct=warm#<CR>
	Scrittura	Temperatura colore-Normale	<CR>*ct=normal#<CR>
	Scrittura	Temperatura colore-Freddo	<CR>*ct=cool#<CR>
	Scrittura	Temperatura colore-lampada nativa	<CR>*ct=native#<CR>
	Lettura	Stato temperatura colore	<CR>*ct=?#<CR>
	Scrittura	Formato 4:3	<CR>*asp=4:3#<CR>
	Scrittura	Formato 16:9	<CR>*asp=16:9#<CR>
	Scrittura	Formato 16:10	<CR>*asp=16:10#<CR>
	Scrittura	Formato automatico	<CR>*asp=AUTO#<CR>
	Impostazione immagine	Scrittura	Formato reale
Scrittura		Formato 5:4	<CR>*asp=5:4#<CR>
Scrittura		Formato 1,88	<CR>*asp=1.88:1#<CR>
Scrittura		Formato 2,35	<CR>*asp=2.35:1#<CR>
Lettura		Stato formato	<CR>*asp=?#<CR>
Scrittura		Zoom avanti digitale	<CR>*zoomI#<CR>
Scrittura		Zoom indietro digitale	<CR>*zoomO#<CR>
Scrittura	Auto	<CR>*auto#<CR>	

Funzione	Tipo	Descrizione	ASCII
Impostazioni funzionamento	Scrittura	Posizione proiettore-Frontale tavolo	<CR>*pp=FT#<CR>
	Scrittura	Posizione proiettore-Posteriore tavolo	<CR>*pp=RE#<CR>
	Scrittura	Posizione proiettore-Posteriore soffitto	<CR>*pp=RC#<CR>
	Scrittura	Posizione proiettore-Frontale soffitto	<CR>*pp=FC#<CR>
	Lettura	Stato posizione proiettore	<CR>*pp=?#<CR>
	Scrittura	Ricerca automatica veloce attiva	<CR>*QAS=on#<CR>
	Scrittura	Ricerca automatica veloce disattiva	<CR>*QAS=off#<CR>
	Lettura	Stato ricerca automatica veloce	<CR>*QAS=?#<CR>
	Scrittura	Accensione diretta-attiva	<CR>*directpower=on#<CR>
	Scrittura	Accensione diretta-disattiva	<CR>*directpower=off#<CR>
	Lettura	Stato Accensione diretta	<CR>*directpower=?#<CR>
	Scrittura	Impostazioni standby-Standard	<CR>*standbynet=standard#<CR>
	Scrittura	Impostazioni standby-Eco	<CR>*standbynet=eco#<CR>
	Scrittura	Impostazioni standby-Rete	<CR>*standbynet=network#<CR>
	Lettura	Impostazioni standby-Stato rete	<CR>*standbynet=?#<CR>
	Scrittura	9600	<CR>*baud=9600#<CR>
	Scrittura	14400	<CR>*baud=14400#<CR>
	Scrittura	19200	<CR>*baud=19200#<CR>
	Scrittura	38400	<CR>*baud=38400#<CR>
	Scrittura	57600	<CR>*baud=57600#<CR>
Scrittura	115200	<CR>*baud=115200#<CR>	
Lettura	Velocità in baud corrente	<CR>*baud=?#<CR>	
Controllo lampada	Lettura	Ore lampada	<CR>*ltim=?#<CR>
	Lettura	Ore lampada 2	<CR>*ltim2=?#<CR>
	Scrittura	Ripristino ore lampada	<CR>*ltim=reset#<CR>
	Scrittura	Ripristino ore lampada 2	<CR>*ltim2=reset#<CR>
	Scrittura	Modalità normale	<CR>*lampm=lnor#<CR>
	Scrittura	Modalità Eco	<CR>*lampm=eco#<CR>
	Scrittura	Lampada doppia	<CR>*lammd=dual#<CR>
Controllo lampada	Scrittura	Numero lampada 1	<CR>*lammd=num1#<CR>
	Scrittura	Numero lampada 2	<CR>*lammd=num2#<CR>
	Scrittura	Lampada singola (minimo)	<CR>*lammd=single#<CR>
	Lettura	Stato lampada corrente	<CR>*lammd=?#<CR>
	Lettura	Stato modalità lampada	<CR>*lampm=?#<CR>

Funzione	Tipo	Descrizione	ASCII
Varie	Lettura	Nome modello	<CR>*modelname=?#<CR>
	Scrittura	Vuoto attivo	<CR>*blank=on#<CR>
	Scrittura	Vuoto disattivo	<CR>*blank=off#<CR>
	Lettura	Stato vuoto	<CR>*blank=?#<CR>
	Scrittura	Fermo immagine attivo	<CR>*freeze=on#<CR>
	Scrittura	Fermo immagine disattivato	<CR>*freeze=off#<CR>
	Lettura	Stato fermo immagine	<CR>*freeze=?#<CR>
	Scrittura	Menu attivo	<CR>*menu=on#<CR>
	Scrittura	Menu disattivo	<CR>*menu=off#<CR>
	Lettura	Stato menu	<CR>*menu=?#<CR>
	Scrittura	Su	<CR>*up#<CR>
	Scrittura	Giù	<CR>*down#<CR>
	Scrittura	Destra	<CR>*right#<CR>
	Scrittura	Sinistra	<CR>*left#<CR>
	Scrittura	Invio	<CR>*enter#<CR>
	Scrittura	Sincronizzazione 3D disattiva	<CR>*3d=off#<CR>
	Scrittura	Auto 3D	<CR>*3d=auto#<CR>
	Scrittura	Sincronizzazione 3D, dall'alto al basso	<CR>*3d=tb#<CR>
	Scrittura	Sequenza fotogrammi sincronizzazione 3D	<CR>*3d=fs#<CR>
	Scrittura	Affiancato 3D	<CR>*3d=sbs#<CR>
	Scrittura	Invertitore 3D disattivo	<CR>*3d=da#<CR>
	Scrittura	Invertitore 3D	<CR>*3d=iv#<CR>
	Lettura	Stato Sincronizzazione 3D	<CR>*3d=?#<CR>
	Scrittura	Trigger attivo	<CR>*trigger=on#<CR>
	Scrittura	Trigger disattivo	<CR>*trigger=off#<CR>
	Lettura	Stato trigger	CR<CR>*trigger=?#<CR>
	Scrittura	Modalità altitudine elevata attiva	<CR>*Highaltitude=on#<CR>
	Scrittura	Modalità altitudine elevata disattiva	<CR>*Highaltitude=off#<CR>
	Lettura	Stato modalità altitudine elevata	<CR>*Highaltitude=?#<CR>
	Lettura	Codice errore	<CR>*error=report#<CR>
	Scrittura	Spostamento obiettivo in alto	<CR>*lst=up#<CR>
	Scrittura	Spostamento obiettivo in basso	<CR>*lst=down#<CR>
Scrittura	Spostamento obiettivo a sinistra	<CR>*lst=left#<CR>	
Scrittura	Spostamento obiettivo a destra	<CR>*lst=right#<CR>	
Varie	Scrittura	Messa a fuoco +	<CR>*focus=+#<CR>
	Scrittura	Messa a fuoco -	<CR>*focus=-#<CR>
	Scrittura	Zoom +	<CR>*zoom=+#<CR>
	Scrittura	Zoom -	<CR>*zoom=-#<CR>
	Scrittura	Trapezio-riduzione verticale	<CR>*keyst=-#<CR>
	Scrittura	Trapezio-aumento verticale	<CR>*keyst=+#<CR>
	Lettura	Trapezio-stato verticale	<CR>*keyst=?#<CR>

# Controllo del proiettore tramite la rete

## Impostazione del proiettore per la rete



Impostare l'opzione DHCP su Off e selezionare Applica per attivarla. Il servizio DHCP assegna un indirizzo IP e le impostazioni. Le opzioni **Indirizzo IP**, **Subnet mask** e **Gateway** saranno disattivate e non disponibili per la selezione. Se la LAN non supporta il servizio DHCP, premere ▲▼ e il tasto **Enter** per selezionare la rete e le relative impostazioni:

**Indirizzo IP:** per specificare un indirizzo IP, premere il pulsante **Enter** per visualizzare la finestra di inserimento dell'indirizzo IP. Usare il pulsante ◀▶ per selezionare il numero nell'indirizzo IP da cambiare. Usare il pulsante ▲▼ per aumentare o ridurre il numero nell'indirizzo IP.



**Subnet mask:** impostare l'indirizzo della subnet seguendo la stessa procedura per l'impostazione dell'Indirizzo IP.

**Gateway:** impostare l'indirizzo gateway seguendo la stessa procedura per l'impostazione dell'Indirizzo IP.

**DHCP:** imposta DHCP su On o Off. Se impostato su On, il server DHCP del dominio di rete assegna un indirizzo IP al proiettore. In questo modo l'indirizzo IP viene visualizzato nella finestra dell'indirizzo invece di essere inserito manualmente. Il dominio non può essere o non può contenere l'indirizzo IP e nella finestra dell'indirizzo IP viene visualizzato 0.0.0.0.

**Applica:** selezionare questo pulsante e premere **Enter**. Il proiettore impiega alcuni secondi per eseguire le modifiche nelle impostazioni di rete, al termine, il messaggio di seguito scompare.

Setting Network configuration, please wait.

Contattare l'amministratore di rete se la rete resta disconnessa.

## Controllo del proiettore tramite un browser web

Aprire un browser web e inserire l'indirizzo IP del proiettore. Viene visualizzata la pagina home con quattro opzioni:

**Projector Status (Stato proiettore):** le impostazioni correnti del proiettore.

**Alert Mail Setup (Impostazione avviso e-mail):** impostazioni per i promemoria in caso di funzionamento anormale del proiettore. In caso di anomalie, il proiettore invia una e-mail agli utenti predefiniti.

**Crestron:** pagina di controllo del browser di rete compatibile Crestron.

**PJLink:** questa pagina consente di impostare una password di sicurezza per la connessione PJLink.

## Stato proiettore

Di seguito è illustrato un proiettore con indirizzo IP "192.168.0.100":

System	
Model Name	PW9620
Software Version	ME02
System Status	Power On
Display Source	Computer 1
Lamp 1 Hours	19
Lamp 2 Hours	5
Error Status	(No Error)
RJ45 Version	
LAN Version	RE07
IP address	192.168.0.101
Subnet mask	255.255.255.0
Default gateway	0.0.0.0
DNS Server	0.0.0.0
MAC address	00:18:23:00:00:88

### System (Sistema)

<b>Model Name (Nome modello)</b>	: numero di modello del proiettore
<b>Software Version (Versione software)</b>	: versione del software di sistema del proiettore
<b>System Status (Stato sistema)</b>	: stato di accensione corrente del proiettore
<b>Display Source (Sorgente visualizzazione)</b>	: Segnale di ingresso attuale
<b>Lamp 1 Hours (Ore lampada 1)</b>	: ore di utilizzo della lampada 1
<b>Lamp 2 Hours (Ore lampada 2)</b>	: ore di utilizzo della lampada 2
<b>Error Status (Stato errore)</b>	: visualizza i messaggi di errore del proiettore

### Informazioni sull'impostazione del controllo di rete (Versione RJ-45)

<b>Lan Version (Versione LAN)</b>	: versione del software di controllo di rete
<b>IP address (Indirizzo IP)</b>	: indirizzo IP corrente
<b>Subnet mask</b>	: impostazioni subnet corrente
<b>Default gateway (Gateway predefinito)</b>	: impostazioni gateway corrente
<b>DNS server (Server DNS)</b>	: impostazioni server DNS corrente
<b>MAC address (Indirizzo MAC)</b>	: indirizzo MAC predefinito

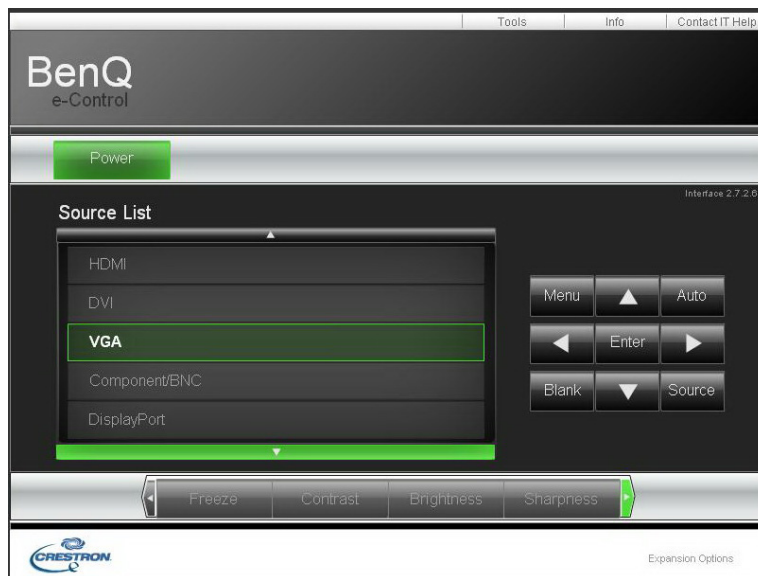
## Alert mail setup (Impostazione avviso e-mail)

Il proiettore può inviare messaggi di avviso tramite E-mail agli utenti predefiniti. Apportare le seguenti impostazioni prima di attivare questa funzione:

- SMTP Sever (Server SMTP)** : imposta il nome del server SMTP per l'invio di promemoria e-mail dal proiettore.
- Port (Porta)** : imposta la porta di trasmissione
- User Name (Nome utente)** : imposta il nome utente per l'invio di promemoria e-mail dal proiettore tramite il server SMTP.
- Password** : imposta la password utente.
- E-mail Alert (Avviso e-mail)** : attiva o disattiva la funzione Avviso e-mail.
- From (Da)** : imposta l'indirizzo e-mail del mittente.
- To (A)** : imposta l'indirizzo e-mail del destinatario.
- CC** : imposta l'indirizzo e-mail del destinatario in copia.
- Projector Name (Nome proiettore)** : imposta il nome o l'ID del proiettore
- Location (Posizione)** : imposta la posizione di installazione del proiettore.
- Apply (Applica)** : accetta le impostazioni. Premere questo pulsante per salvare le modifiche apportate.
- Send Test Mail (Invia e-mail di prova)** : invia una e-mail di prova per convalidare le impostazioni. Il promemoria e-mail viene inviato solamente nel caso di errori del proiettore. Premere questo pulsante per convalidare le impostazioni e-mail una volta completata l'impostazione.

## Pagina di controllo Crestron

Fare clic sull'opzione Crestron nella pagina home del proiettore per visualizzare la pagina di controllo in una nuova scheda.



**Power (Alimentazione):** premere per accendere o spegnere il proiettore.

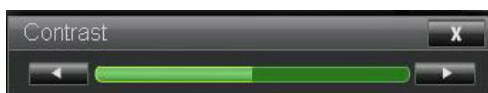
**Source List (Elenco sorgenti):** consente di scorrere l'elenco delle sorgenti segnali in ingresso del proiettore. Premere il tasto freccia ▲ (nella parte superiore dello schermo) o ▼ (nella parte inferiore dello schermo) per scorrere l'elenco.

Opzioni di regolazione dell'immagine

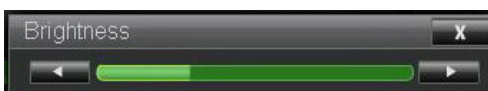
Premere il tasto freccia ◀ (nella parte sinistra dello schermo) o ▶ (nella parte destra dello schermo) per scorrere le opzioni di regolazione.

**Freeze (Fermo immagine):** blocca la schermata di proiezione corrente. Sulla schermata di proiezione viene visualizzato il messaggio “Freeze (Fermo immagine)” una volta attivata la funzione. Premere nuovamente il pulsante **Freeze (Fermo immagine)** per sbloccare l'immagine.

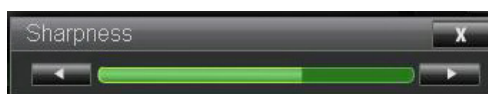
**Contrast (Contrasto):** premere per visualizzare la finestra di regolazione, fare clic sul tasto freccia ◀▶ per regolare il contrasto.



**Brightness (Luminosità):** premere per visualizzare la finestra di regolazione, fare clic con il mouse sul tasto freccia ◀▶ per regolare la luminosità.



**Sharpness (Nitidezza):** premere per visualizzare la finestra di regolazione, fare clic con il mouse sul tasto freccia ◀▶ per regolare la nitidezza.



**Zoom:** consente di eseguire lo zoom avanti nell'immagine di proiezione. Fare clic sul tasto “+” per eseguire lo zoom avanti e “-” per lo zoom indietro. Fare clic sui quattro tasti freccia nella finestra per spostare l'immagine di proiezione ingrandita.



Finestra tasti di controllo

Questa finestra simula i tasti presenti sul telecomando e sul pannello di controllo.



**Enter (Invio):** consente di confermare le modifiche e selezionare le opzioni dell'OSD.

**Menu:** premere per visualizzare il menu OSD. Premere nuovamente per chiuderlo.

**Auto (Autom.):** consente di eseguire la funzione di regolazione automatica dell'immagine.

**Blank (Vuoto):** consente di mettere in pausa la proiezione dell'immagine, ad esempio: la proiezione dell'immagine viene nascosta. Premere nuovamente per riprendere la proiezione.

**Source (Sorgente):** consente di visualizzare l'elenco delle sorgenti di segnale.

**Tool (Strumento):** contiene le opzioni di impostazione per lavorare con i dispositivi compatibili Crestron. Consultare il relativo manuale per i passaggi di impostazione dettagliate.

**Info:** consente di visualizzare lo stato corrente del proiettore e le impostazioni Crestron.

Controllo del proiettore tramite i comandi PJLink

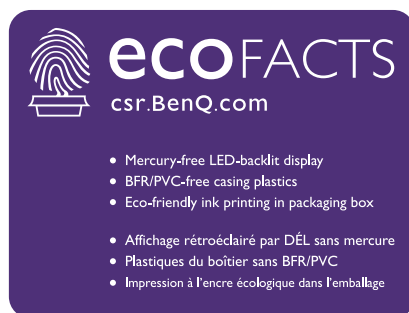
PJLink è uno standard studiato da Japan Business Machine and Information System Industries Association (JBMA) per il controllo dei proiettori tramite comandi autentici. Un proiettore dotato delle funzioni PJLink può essere controllato utilizzando i comandi standard, indipendentemente da chi li ha creati. Questo prodotto supporta i comandi di controllo PJLink. Impostare una password per la connessione PJLink nella pagina seguente.

**PJLink Security (Sicurezza PJLink):** Selezionare **On** per attivare la password di sicurezza PJLink o **Off** per disattivarla.

**Password:** impostare una password di sicurezza lunga fino a 32 caratteri. Consultare il sito web ufficiale PJLink per i comandi e i metodi di connessione standard.

## BenQ ecoFACTS

BenQ has been dedicated to the design and development of greener product as part of its aspiration to realize the ideal of the "Bringing Enjoyment 'N Quality to Life" corporate vision with the ultimate goal to achieve a low-carbon society. Besides meeting international regulatory requirement and standards pertaining to environmental management, BenQ has spared no efforts in pushing our initiatives further to incorporate life cycle design in the aspects of material selection, manufacturing, packaging, transportation, using and disposal of the products. BenQ ecoFACTS label lists key eco-friendly design highlights of each product, hoping to ensure that consumers make informed green choices at purchase. Check out BenQ's CSR Website at <http://csr.BenQ.com/> for more details on BenQ's environmental commitments and achievements.



## Copyright

Copyright 2015 BenQ Corporation. Tutti i diritti riservati. È severamente vietato riprodurre, trasmettere, trascrivere, memorizzare in un sistema di recupero o tradurre in qualsiasi lingua o linguaggio parti della presente pubblicazione, in qualsiasi forma o con qualsiasi mezzo, elettronico, meccanico, magnetico, ottico, chimico, manuale o altro, senza previa autorizzazione scritta da parte di BenQ Corporation.

Tutti gli altri loghi, prodotti o nomi di società citati nel presente manuale possono essere marchi registrati o copyright delle rispettive società, e utilizzati con il solo fine informativo.

## Esclusione di responsabilità

BenQ Corporation non si assume alcuna responsabilità, esplicita o implicita, in merito al contenuto della presente pubblicazione e nega qualsiasi garanzia di commerciabilità o di utilizzo per scopi specifici. BenQ Corporation si riserva inoltre il diritto di rivedere la presente pubblicazione e di apportare di volta in volta modifiche alle informazioni ivi contenute senza l'obbligo da parte di BenQ Corporation di notificare ad alcuno tali operazioni.

Il presente manuale punta ad offrire le informazioni più aggiornate e accurate ai clienti, pertanto tutti i contenuti possono essere modificati di volta in volta senza preavviso. Visitare <http://www.benq.com> per la versione più recente del presente manuale.

## Dichiarazione sui collegamenti ipertestuali e siti web di terze parti

BenQ non è responsabile per i contenuti di siti web o risorse simili, gestite e controllate da terze parti, a cui è possibile collegarsi da questo prodotto. La disponibilità di collegamenti a tali siti web o risorse simili non indica che BenQ offre una qualsiasi garanzia o rappresentazione dei relativi contenuti, sia espressa che implicita.

I contenuti o servizi di terze parti preinstallati nel prodotto sono forniti "così come sono". BenQ non offre alcuna garanzia, espressa o implicita, per i contenuti o servizi offerti da terze parti. BenQ non offre alcuna garanzia che i contenuti o servizi offerti da terze parti siano accurati,

reali, aggiornati, legali o completi. In nessuna circostanza BenQ deve ritenersi responsabile per i contenuti o servizi offerti da terze parti, inclusa la negligenza. I servizi offerti da terze parti possono essere rescissi temporaneamente o definitivamente. BenQ non offre alcuna garanzia che i contenuti o servizi offerti da terze parti siano in buone condizioni in qualsiasi momento, è non è da ritenersi responsabile per la rescissione dei suddetti contenuti e servizi. Inoltre, BenQ non è responsabile di alcuna transazione condotta dall'utente nei siti web o risorse simili gestiti da terze parti.

L'utente deve contattare il fornitore dei contenuti o servizi per domande, dubbi o controversie.