



PX9510 / PW9520 / PU9530

Digitalprojektor

Benutzerhandbuch

# Inhaltsverzeichnis

Wichtige Sicherheitshinweise.....	4
Überblick.....	7
Lieferumfang.....	7
Außenansicht des Projektors.....	8
Ansicht der Vorder-/Oberseite .....	8
Rückseite .....	8
Linke Seite.....	8
Obere rechte Seite .....	9
Untenansicht.....	9
Bedienfeld und Funktionen.....	10
Fernbedienung und Funktionen.....	11
Verwendung der Fernbedienung.....	12
Einrichtung und Bedienung .....	13
Einsetzen der Batterien in die Fernbedienung.....	13
Anschluss an den Projektor .....	13
Auswahl der Projektionslinse und Installation.....	14
Die optionale Linse einsetzen oder entfernen .....	14
Die neue Linse installieren .....	14
Verwendung der Anti-Diebstahl Schraube.....	14
Eingesetzte Linse vom Projektor entfernen.....	15
Standort auswählen.....	16
Projektionsabstand und Leinwandgröße.....	17
Einstellbereich der Linsenverschiebung .....	19
Unautorisierte Verwendung des Projektors verhindern .....	20
Den Projektor sperren .....	20
Das Bedienfeld sperren.....	21
Verwendung eines Schlosses .....	22
Verbindung .....	23
Vorbereitungen .....	23
Anschluss von DVI-D Geräten.....	23
COMPONENT-Video-Geräte anschließen.....	24
Computer anschließen.....	25
Externen HDBaseT Transmitter anschließen.....	26
Anschließen eines Monitors.....	27
Verwendung des Projektors.....	28
Vorbereitungen .....	28
Den Projektor ein- oder ausschalten .....	28
Eingangsquelle auswählen .....	29
So wählen Sie eine Videoquelle aus .....	30
Menüs verwenden.....	31
Einstellen des projizierten Bildes.....	31
Einstellen der Bildposition.....	31
Feinabstimmung von Bildgröße und Schärfe.....	32
Projektionswinkel einstellen .....	32
Bildverzerrung korrigieren.....	33

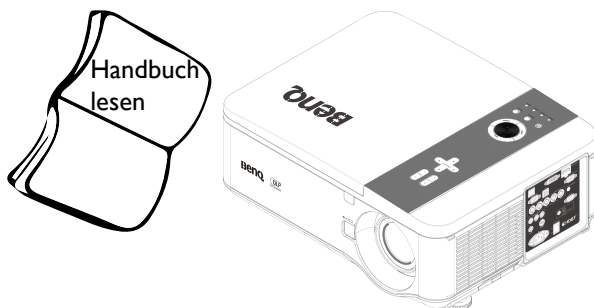
Automatische Einstellung des Bildes .....	33
Projektor ausschalten.....	34
Nutzung des Bildschirmmenüs.....	35
Menüs verwenden .....	35
Steuerung durch das OSD.....	35
Bildschirm (OSD) Menüs.....	36
Menü-Übersicht .....	36
BILD.....	39
Erweitert .....	41
Signal.....	42
Einrichten .....	44
Erweitert .....	46
Installation .....	47
Netzwerkeinstellungen .....	49
SERVICE .....	51
<b>Zusätzliche Informationen .....</b>	<b>54</b>
Pflege des Projektors .....	54
Pflege des Projektors.....	54
Objektivlinse reinigen.....	54
Reinigen des Projektorgehäuses .....	54
Lagerung des Projektors.....	55
Transportieren des Projektors .....	55
Lampe auswechseln .....	55
Entfernen der alten Lampe.....	57
Installation des optionalen Farbrades .....	59
Reinigung der Filter.....	60
Problemlösung .....	62
Anzeigemeldungen .....	62
Häufige Probleme und Lösungen.....	63
Tipps für die Fehlerbehebung.....	63
Bildprobleme .....	64
Lampenprobleme.....	64
Fernbedienungsprobleme .....	65
Technische Daten .....	66
Abmessungen .....	67
Timingtabelle .....	68
PC-Timing .....	68
3D unterstützende Timings .....	69
RS232 Befehlssteuerung.....	70
Steuerung des Projektors über ein Netzwerk .....	73
Einrichtung des Projektors für das Netzwerk .....	73
Projektor über einen Webbrowser steuern.....	74
Projektor Status.....	74
Alert mail setup (Alarm E-Mail Einrichtung) .....	75
Crestron Steuerungsseite.....	76
BenQ ecoFACTS.....	78
Copyright .....	78
Haftungseinschränkung.....	78
Erklärung in Bezug auf Hyperlinks und Webseiten Dritter .....	79

Vielen Dank für den Kauf dieses hochwertigen BenQ-Projektors. Um die bestmöglichen Ergebnisse zu erzielen, lesen Sie dieses Handbuch, in dem die Steuermenüs und die Bedienung erläutert werden, bitte sorgfältig durch.

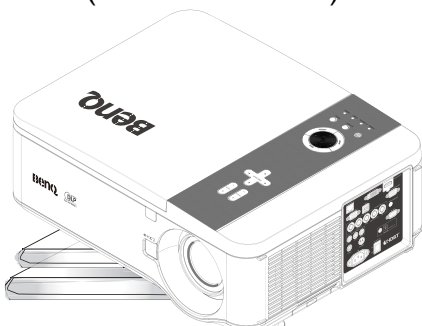
## Wichtige Sicherheitshinweise

Der Projektor wurde so entwickelt und getestet, dass er die neuesten Normen für Sicherheit bei Geräten der Informationstechnologie erfüllt. Um die Sicherheit dieses Produktes zu gewährleisten, müssen Sie jedoch die in diesem Handbuch und auf dem Produkt vermerkten Anweisungen befolgen.

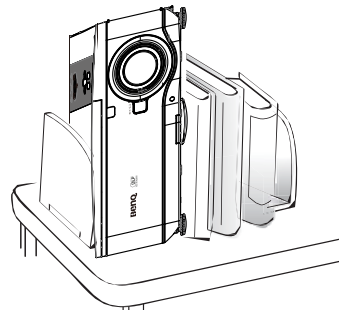
1. Lesen Sie vor Inbetriebnahme des Projektors dieses Benutzerhandbuch sorgfältig durch. Bewahren Sie das Handbuch an einem sicheren Ort auf, um später darin nachschlagen zu können.



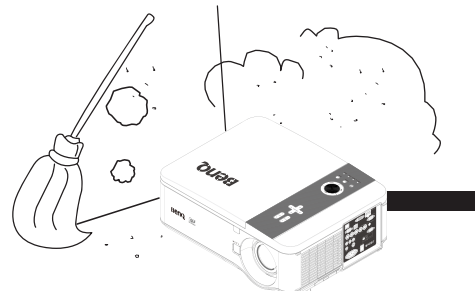
2. Stellen Sie den Projektor für den Betrieb immer auf einer ebenen, waagerechten Fläche auf.
  - Stellen Sie den Projektor nicht auf einen wackligen Wagen, Ständer oder Tisch, da er sonst herunterfallen und beschädigt werden kann.
  - In der Nähe des Projektors dürfen sich keine leicht entflammaren Stoffe befinden.
  - Verwenden Sie das Gerät nicht auf unebenen Flächen mit einer Neigung von mehr als 10 Grad (nach links/rechts) bzw. 15 Grad (nach vorne/hinten).



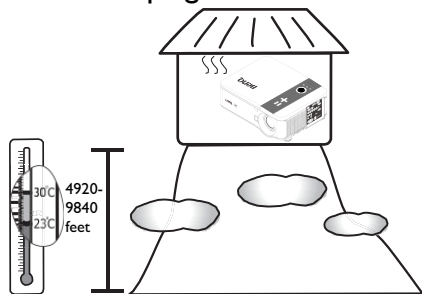
3. Stellen Sie den Projektor nicht senkrecht auf eine Seite. Der Projektor kann umfallen und beschädigt werden oder es kann zu Verletzungen kommen.



4. Stellen Sie den Projektor nicht an folgenden Orten auf:
  - Orte mit unzureichender Belüftung oder unzureichendem Platz. Der Abstand zur Wand muss mindestens 50 cm betragen, und die Belüftung des Projektors darf nicht behindert sein.
  - Orte mit sehr hohen Temperaturen, z.B. in Kraftfahrzeugen mit verschlossenen Fenstern und Türen.
  - Orte mit sehr hoher Luftfeuchtigkeit oder hoher Konzentration von Staub und Zigarettenrauch. Hierdurch können optische Bauteile verunreinigt, die Lebensdauer des Projektors verringert und das Bild verdunkelt werden.

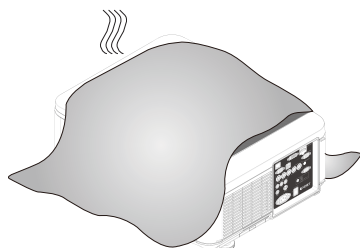


- Orte in der Nähe von Feuermeldern.
- Orte mit Temperaturen über 35°C / 95°F.
- Orte höher als 1500 Meter/4920 Fuß über dem Meeresspiegel.



5. Blockieren Sie nicht die Belüftungsöffnungen, während der Projektor eingeschaltet ist (dies gilt auch für den Standby-Modus):

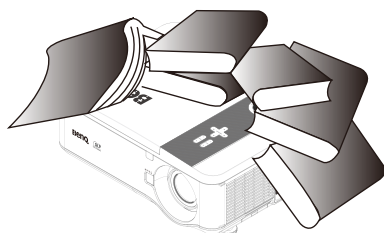
- Legen Sie keine Gegenstände auf den Projektor.
- Stellen Sie diesen Projektor nicht auf eine Decke, auf Bettzeug oder auf eine andere weiche Oberfläche.



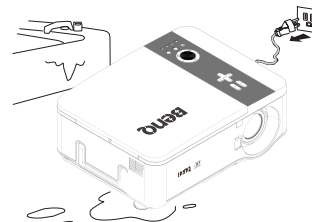
6. An Orten, an denen die Spannung der Hauptstromversorgung um  $\pm 10$  Volt schwanken kann, sollten Sie den Projektor über einen Stromstabilisator, einen Überspannungsschutz oder eine unterbrechungsfreie Stromversorgung (UPS) je nach Bedingungen vor Ort anschließen.



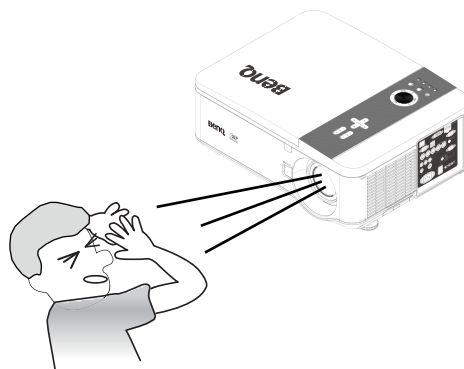
7. Treten Sie nicht auf den Projektor, und stellen Sie nichts auf das Gerät.



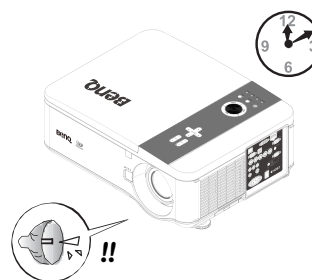
8. Stellen Sie keine Flüssigkeiten auf den Projektor oder in seine Nähe. Wenn Flüssigkeiten über dem Projektor verschüttet werden, wird seine Garantie ungültig. Wenn Flüssigkeit in den Projektor eindringt, trennen Sie das Netzkabel von der Netzsteckdose, und setzen Sie sich mit BenQ in Verbindung, um den Projektor reparieren zu lassen.



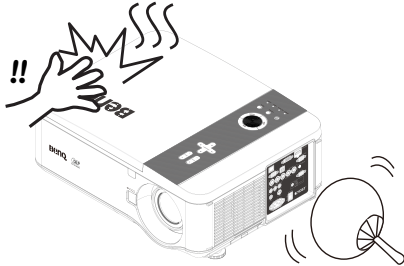
9. Blicken Sie während des Betriebs nicht direkt in die Projektorlinse. Ihre Augen können dabei verletzt werden.



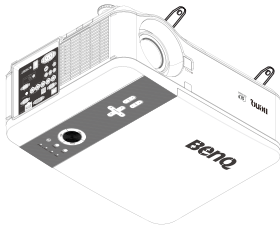
10. Benutzen Sie die Projektorlampe nicht über die angegebene Betriebsdauer der Lampe hinaus. Die Nutzung von Lampen über die angegebene Betriebsdauer hinaus kann in seltenen Fällen zum Zerschlagen führen.



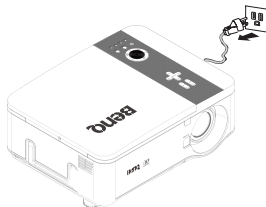
11. Die Lampe wird während des Betriebs extrem heiß. Lassen Sie bei einem Lampenwechsel zunächst den Projektor ca. 45 Minuten lang abkühlen, bevor Sie das Lampenelement entfernen.



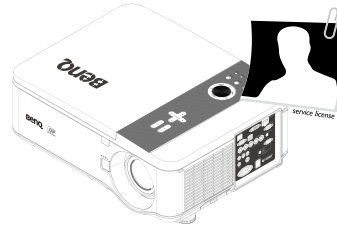
12. Der Projektor kann Bilder auf dem Kopf anzeigen, so dass er auch an der Decke montiert werden kann. Verwenden Sie für eine solche Installation nur den von BenQ bereitgestellten Deckenmontagesatz.



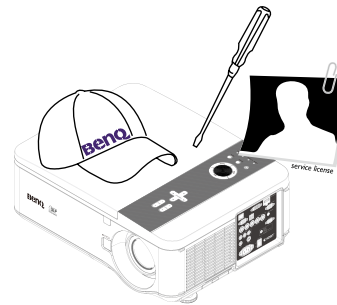
13. Versuchen Sie auf keinen Fall, das Lampenelement auszutauschen, bevor der Projektor vollständig abgekühlt ist und von der Netzsteckdose getrennt wurde.



14. Wenn eine Reparatur erforderlich ist, lassen Sie den Projektor von einem qualifizierten Fachmann reparieren.



15. Versuchen Sie niemals, den Projektor auseinanderzubauen. Im Inneren des Gerätes stehen Teile unter Spannung. Der Kontakt mit diesen Teilen kann zu lebensgefährlichen Verletzungen führen. Die Lampe ist das einzige vom Benutzer zu wartende Teil und mit einer abnehmbaren Abdeckung versehen. Andere Abdeckungen dürfen unter keinen Umständen geöffnet oder entfernt werden. Wenden Sie sich für Reparaturen an einen entsprechend qualifizierten professionellen Kundendienst.



Bewahren Sie die Originalverpackung für den Fall auf, dass Sie das Produkt später einmal versenden müssen.

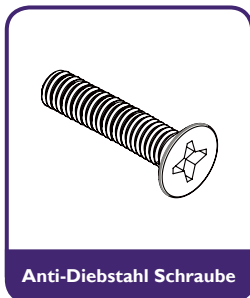
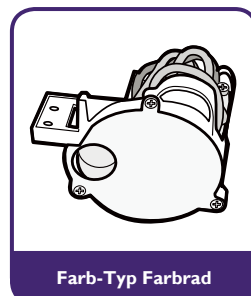
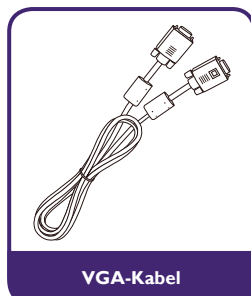
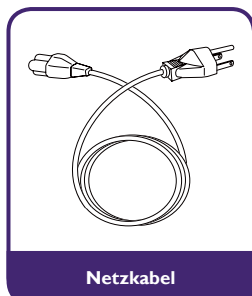
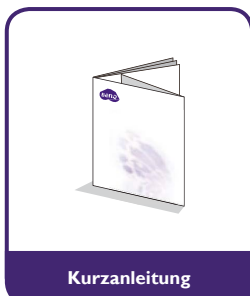
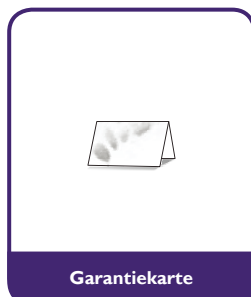
# Überblick

## Lieferumfang

Packen Sie den Inhalt vorsichtig aus und prüfen Sie, ob sämtliche der folgenden Teile vorhanden sind. Einige dieser Teile stehen u.U. je nach Lieferort nicht zur Verfügung. Erkundigen Sie sich am Kaufort.

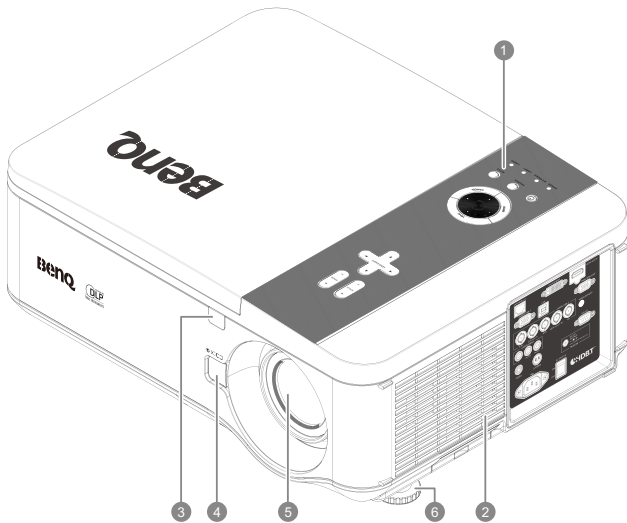


- Das Zubehör kann sich je nach Kaufort unterscheiden.
- Die Garantiekarte wird nur in bestimmten Regionen mitgeliefert. Erkundigen Sie sich darüber bei Ihrem Händler.



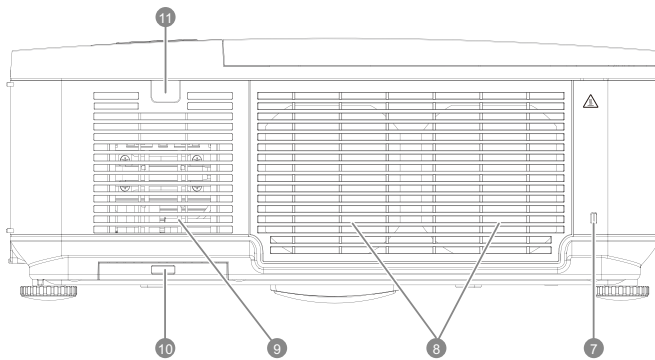
# Außenansicht des Projektors

## Ansicht der Vorder-/Oberseite



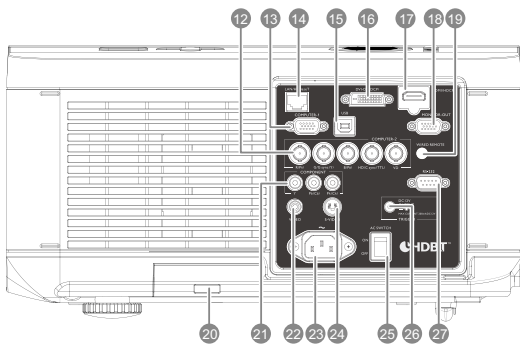
1. Bedienfeld
2. Lufteinlass
3. IR-Sensor auf Vorderseite
4. Linse wechseln Taste
5. Linse (Schutzkappe vor der Benutzung von der Projektionslinse abnehmen)
6. Fuß für Einstellung der Projektionsebene

## Rückseite



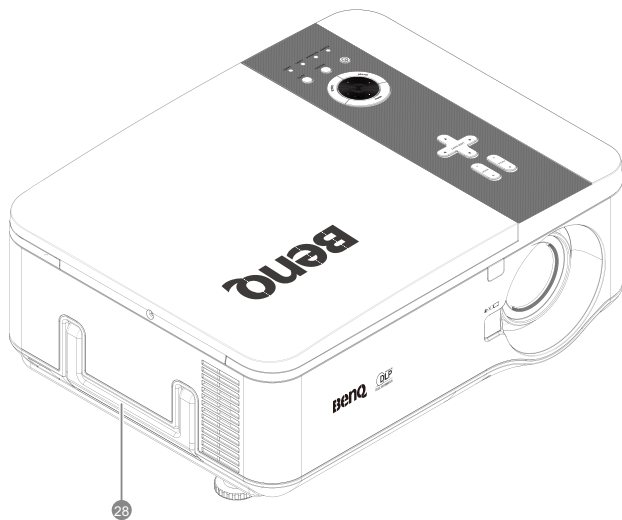
7. Kensington-Schloss
8. Luftauslass
9. Lufteinlass
10. Luftfilter
11. IR-Sensor auf Rückseite

## Linke Seite



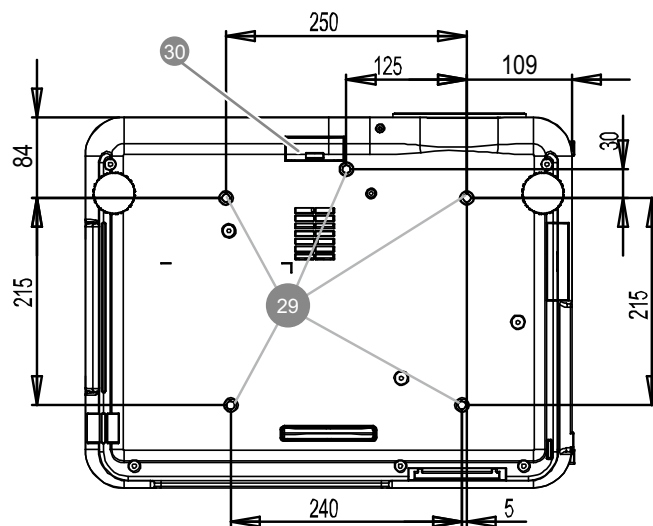
12. Computer 2, RGBHV, Y/Pb(CB)/Pr(Cr) Eingang
13. Computer 1, VGA
14. LAN/HDBaseT
15. USB Anschluss für Wartung
16. DVI-D Eingang
17. HDMI (HDCP)
18. Monitorausgang, nur für Computer 1.
19. WIRED REMOTE
20. Luftfilter
21. Component Y/Pb(Cb)/Pr(Cr) Eingang
22. Videoeingang
23. Netzkabelanschluss
24. S-VIDEO Eingang
25. Ein/Aus-Schalter
26. Bildschirm Auslöseranschluss
27. RS-232-Kontrolleingang

## Obere rechte Seite



28. Griff

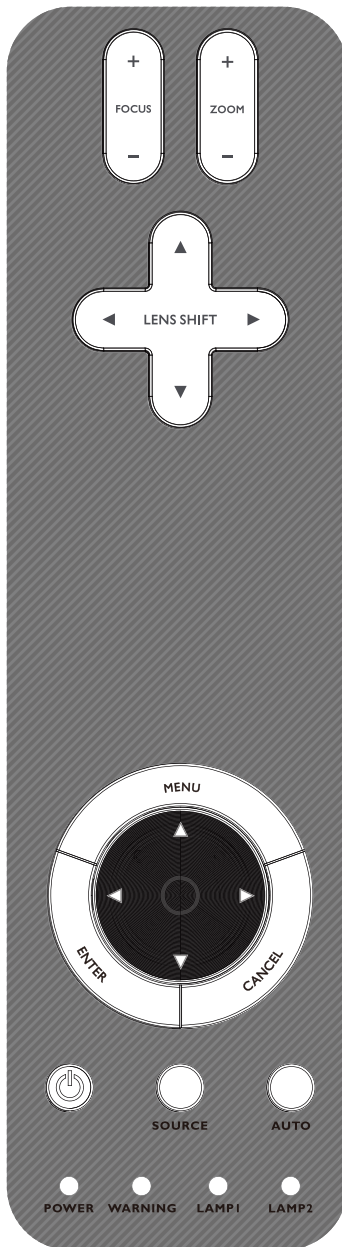
## Untenansicht



29. Deckenmontageöffnung  
(Montageschrauben: M4\*12mm)

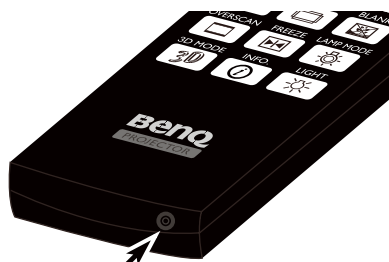
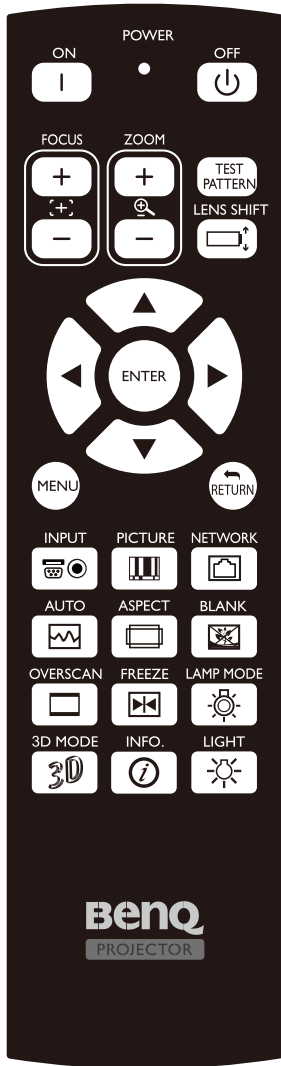
30. Luftfilter

## Bedienfeld und Funktionen



Name	Funktion
FOCUS+	Fokussierung des projizierten Bildes
FOCUS-	
ZOOM+	Vergrößern/Verkleinern der Größe des projizierten Bildes
ZOOM-	
NACH OBEN TASTE	Steuerung der Linsenverschiebung zum Verschieben des Bildes nach links, rechts, oben oder unten
NACH RECHTS TASTE	
NACH UNTEN TASTE	
NACH LINKS TASTE	
MENU	OSD öffnen / schließen
NACH OBEN / NACH UNTEN / NACH LINKS / NACH RECHTS TASTEN	Navigieren und Einstellungen im OSD ändern
ENTER	Einstellungen im OSD auswählen oder ändern
CANCEL	Das Bildschirmmenü (OSD) schließen
EIN/AUS	Den Projektor ein- oder ausschalten (der Hauptschalter am Projektor muss zuerst eingeschaltet werden). Drücken, um den Projektor in den Standby-Modus zu versetzen
SOURCE	Auswahl der Eingabequelle
AUTO	Automatische Synchronisierung zur Optimierung der Bildgröße, Position und Auflösung
POWER (LED)	Grün / Rot / Orange / Blinkend Siehe „Anzeigemeldungen“ auf Seite 62
WARNING (LED)	Grün / Rot / Orange / Blinkend Siehe „Anzeigemeldungen“ auf Seite 62
LAMP 1 (LED)	Grün / Blinkend.
LAMP 2 (LED)	Siehe „Anzeigemeldungen“ auf Seite 62

## Fernbedienung und Funktionen

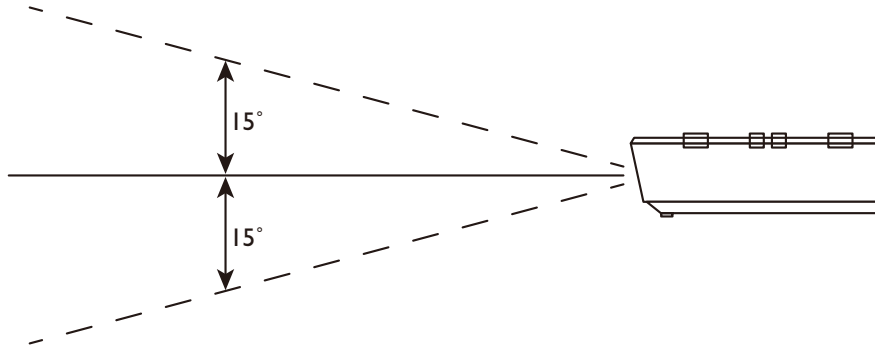


Buchse für Kabelfernbedienung

Name	Funktion
Status LED	Leuchtet, wenn die Fernbedienung verwendet wird
ON	Den Projektor einschalten
OFF	Den Projektor ausschalten (Standby-Modus)
FOCUS+	Fokussierung des projizierten Bildes
FOCUS-	Fokussierung des projizierten Bildes
ZOOM +	Vergrößern der Größe des projizierten Bildes
ZOOM -	Verringern der Größe des projizierten Bildes
TEST PATTERN	Auswahl des Testmusters
LENS SHIFT	Anpassung des Verschiebungsbereichs der Linse
NACH OBEN	OSD Cursor nach oben bewegen
NACH RECHTS	OSD Cursor nach rechts bewegen oder Untermenü aufrufen
NACH UNTEN	OSD Cursor nach unten bewegen
NACH LINKS	OSD Cursor nach Links bewegen oder Untermenü aufrufen
ENTER	Einstellungen im OSD auswählen oder ändern
MENU	OSD Hauptmenü anzeigen
RETURN	Zur letzten OSD Seite zurückkehren oder Menü verlassen
INPUT	Auswahl der anzuzeigenden Eingangsquelle
PICTURE	Bildmenü anzeigen
NETWORK	Netzwerkeinstellungsmenü für Konfiguration anzeigen
AUTO	Automatische Einstellung von Phase, Verfolgung, Größe, Position
ASPECT	Seitenverhältnis des projizierten Bildes einrichten
OVERSCAN	Overscan-Funktion aktivieren oder deaktivieren
FREEZE	Das angezeigte Bild einfrieren/fortsetzen
3D MODE	Das 3D Modus Menü öffnen
INFO.	Anzeige des Informationsmenüs
LIGHT	Beleuchtet die Tasten der Fernbedienung 10 Sekunden lang.
BLANK	Anzeige der Bildfunktion aktivieren oder deaktivieren
LAMP MODE	Anzeige des Lampeneinstellungsmenüs
Buchse für Kabelfernbedienung	Anschluss des Fernbedienungskabels an die Buchse des Projektors

## Verwendung der Fernbedienung

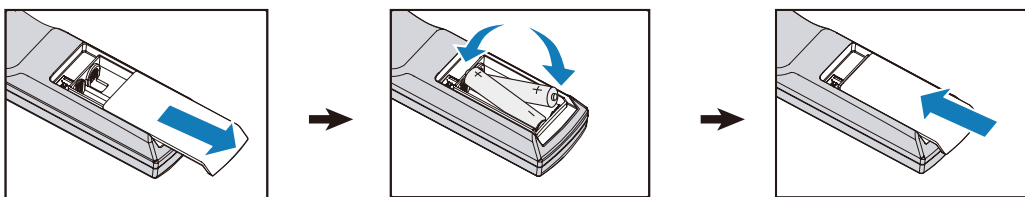
- Stellen Sie sicher, dass sich nichts zwischen der Fernbedienung und den Infrarot (IR)-Sensoren auf dem Projektor befindet, das den IR-Strahl von der Fernbedienung zum Projektor stören könnte.
- Die effektive Reichweite der Fernbedienung beträgt 7 Meter und der IR-Strahl wird mit einem Winkel von bis zu 30 Grad erkannt. Richten Sie die Fernbedienung immer direkt auf den Projektor, auch wenn der IR-Strahl von den meisten Oberflächen aus auf den Projektor reflektiert wird.



# Einrichtung und Bedienung

## Einsetzen der Batterien in die Fernbedienung

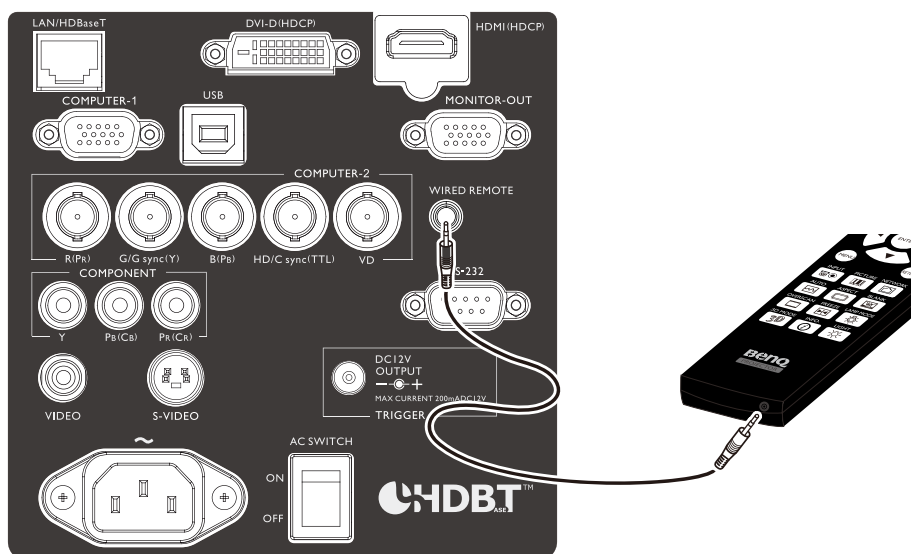
1. Zum Öffnen des Batteriefaches drehen Sie die Unterseite der Fernbedienung nach oben, drücken Sie auf die Fingergriffstelle der Abdeckung und schieben Sie die Abdeckung in Pfeilrichtung (siehe Abbildung) auf. Die Abdeckung lässt sich herunterschieben.
2. Entnehmen Sie die eingelegten Batterien (falls nötig) und legen Sie zwei neue AA-Batterien ein. Achten Sie dabei auf die Polung der Batterien, die auf dem Boden des Batteriefaches dargestellt wird. Der Pluspol muss in Richtung des Pluszeichens (+) weisen, der Minuspol in Richtung des Minuszeichens (-).
3. Schließen Sie die Abdeckung wieder, indem Sie sie am Gehäuse ausrichten und durch Schieben schließen. Stoppen Sie, wenn sie einrastet.



- Verwenden Sie alte und neue Batterien oder Batterien eines unterschiedlichen Typs nicht zusammen.
- Setzen Sie die Fernbedienung und die Batterien nicht extremer Hitze oder hoher Luftfeuchtigkeit aus, wie z.B. in einer Küche, einem Bad, einer Sauna, einem Solarium oder einem geschlossenen Auto.
- Entsorgen Sie Altbatterien gemäß den Hinweisen des Herstellers und den örtlich geltenden Vorschriften.
- Wenn die Fernbedienung für einen längeren Zeitraum nicht benutzt wird, nehmen Sie die Batterien heraus, um zu vermeiden, dass die Fernbedienung durch ein Auslaufen der Batterien beschädigt wird.

## Anschluss an den Projektor

Wenn der Weg zwischen der Fernbedienung und dem Projektor blockiert ist oder die Fernbedienung durch fluoreszierendes Licht hoher Frequenz gestört wird, können Sie sich mit einem M3 Stereo Ministecker Kabel mit dem Projektor verbinden, um den Projektor zu steuern.



## Auswahl der Projektionslinse und Installation

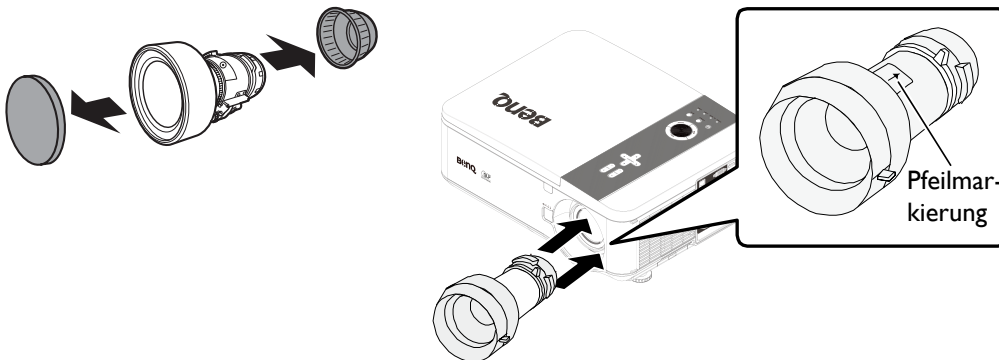


Wenn Sie die Linse in den Projektor einsetzen, entfernen Sie die Linsenabdeckung von der Rückseite der optionalen Linse, bevor Sie die optionale Linse in den Projektor einsetzen. Bei Nichtbeachtung könnte der Projektor beschädigt werden.

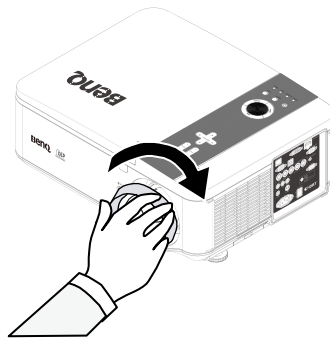
### Die optionale Linse einsetzen oder entfernen

#### Die neue Linse installieren

1. Nehmen Sie die Schutzkappe von der Projektionslinse ab. Setzen Sie die Linse mit dem Pfeil nach oben zeigend an.

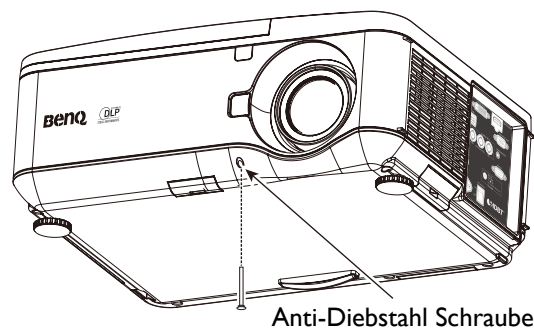


2. Drehen Sie die Linse im Uhrzeigersinn, bis zwei Mal ein Klickgeräusch ertönt.



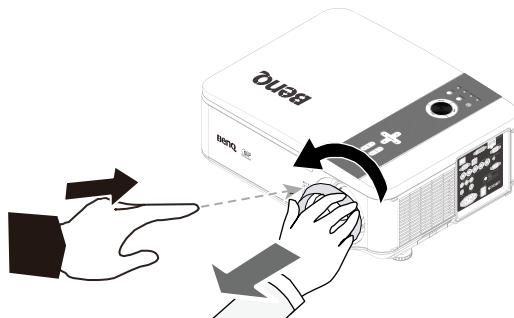
### Verwendung der Anti-Diebstahl Schraube

Sie können die Anti-Diebstahl Schraube verwenden, um einen Diebstahl der Linse zu verhindern. Ziehen Sie die beiliegende Anti-Diebstahl Schraube unten an der Vorderseite an.

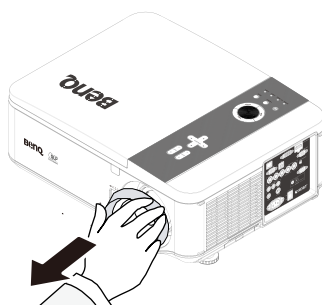


## Eingesetzte Linse vom Projektor entfernen

1. Drücken Sie auf die **LINSE WECHSELN** Taste und drehen Sie die Linse entgegen dem Uhrzeigersinn.  
Die eingesetzte Linse wird gelöst.



2. Ziehen Sie die Linse langsam heraus.



- Den Projektor nicht schütteln oder übermäßigen Druck auf den Projektor oder die Linse ausüben, da der Projektor und die Linse aus Präzisionsteilen bestehen.
- Schalten Sie den Projektor vor dem Entfernen oder Einsetzen der Linse aus, warten Sie bis die Lüfter stoppen und schalten Sie den Netzschalter aus.
- Berühren Sie nicht die Oberfläche der Linse, wenn Sie die Linse entfernen oder installieren.
- Halten Sie Fingerabdrücke, Staub oder Öl von der Oberfläche der Linse fern. Zerkratzen Sie nicht die Oberfläche der Linse.
- Wenn Sie die Linse entfernen und aufbewahren, bringen Sie die Linsenabdeckung an den Projektor an, um Staub und Schmutz fernzuhalten.

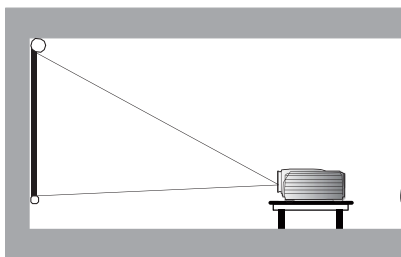
## Standort auswählen

Der Projektor kann in vier Positionen installiert werden.

Die Raumaufteilung und Ihre persönlichen Vorlieben sind dabei die entscheidenden Kriterien. Beachten Sie bei der Standortwahl außerdem die Größe und Position der Leinwand, den Ort einer geeigneten Netzsteckdose sowie den Abstand zwischen Projektor und sonstigen angeschlossenen Geräten.

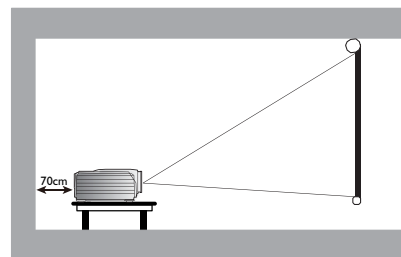
### 1. Tisch vorne:

Bei dieser Variante wird der Projektor in Bodennähe vor der Leinwand positioniert. Diese Variante wird am häufigsten verwendet und ist für einen schnellen Auf- und Abbau am besten geeignet.



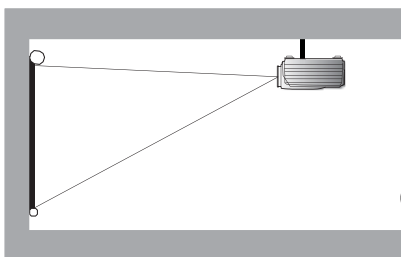
### 3. Tisch hinten:

Bei dieser Variante wird der Projektor in Bodennähe hinter der Leinwand positioniert. Beachten Sie, dass für diese Variante eine spezielle Leinwand für rückwärtige Projektion erforderlich ist.



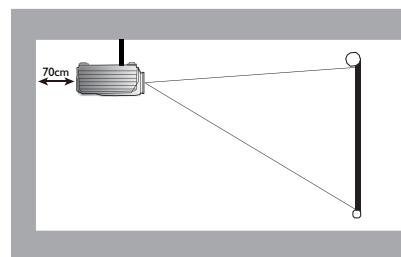
### 2. Decke vorne:

Bei diesem Standort wird der Projektor vor der Leinwand an der Decke befestigt. Verwenden Sie zur Befestigung des Projektors an der Decke den speziellen BenQ-Deckenmontagesatz (im Fachhandel erhältlich).



### 4. Decke hinten:

Bei diesem Standort wird der Projektor hinter der Leinwand an der Decke befestigt. Beachten Sie, dass für diese Variante eine spezielle Leinwand für rückwärtige Projektion sowie der BenQ-Deckenmontagesatz erforderlich ist.



### \* Position des Projektors einstellen:

Drücken Sie auf **MENU** und anschließend auf **◀/▶** bis das Menü **Installation** markiert wird. Drücken Sie auf **▲/▼** zum Markieren von **Projektor Installation** und drücken Sie auf **◀/▶**, bis die korrekte Position ausgewählt ist.

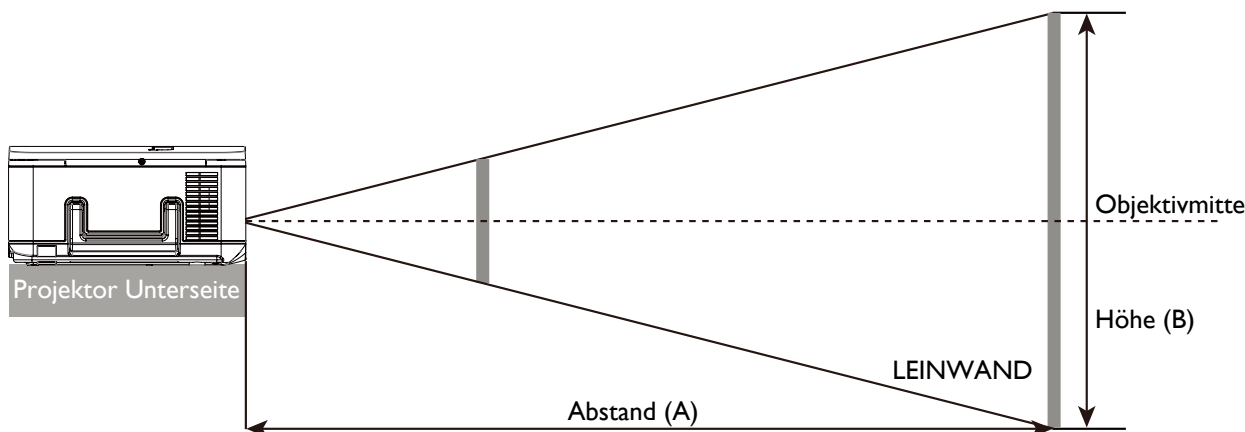


- Die Deckeninstallation muss von einem Fachmann vorgenommen werden. Kontaktieren Sie Ihren Händler, um weitere Informationen zu erhalten. Es wird nicht empfohlen, den Projektor allein zu installieren.
- Verwenden Sie den Projektor nur auf einer festen, ebenen Oberfläche. Schwere Verletzungen und Schäden können auftreten, wenn der Projektor fallengelassen wird.
- Verwenden Sie den Projektor nicht in Bereichen mit extremen Temperaturen. Die Projektor darf nur in Bereichen zwischen 41 Grad Fahrenheit (5 Grad Celsius) und 104 Grad Fahrenheit (40 Grad Celsius) verwendet werden.
- Schäden am Bildschirm werden auftreten, wenn der Projektor Feuchtigkeit, Staub oder Rauch ausgesetzt wurde.
- Blockieren Sie nicht die Lüftungsschlitze am Projektor. Eine ausreichende Lüftung ist erforderlich, um Wärme abzuführen. Der Projektor wird beschädigt werden, wenn die Lüftungsschlitze blockiert sind.

# Projektionsabstand und Leinwandgröße

Beispiel von PW9520 mit Standardlinse:

Je weiter sich der Projektor von der Leinwand oder Wand entfernt befindet, desto größer ist das Bild. Die Minimumgröße des Bild kann ungefähr 40 Zoll (1 m) in der Diagonale betragen, wenn der Projektor etwa 79,8 Zoll (2,03 m) von der Wand oder Leinwand entfernt ist. Das Bild kann maximal 500 Zoll (12,7 m) groß sein, wenn der Projektor etwa 1028 Zoll (26,11 m) von der Wand oder Leinwand entfernt ist.



## PW9520

Leinwandgröße						5J.JAM37.011		5J.JAM37.021				5J.JAM37.001				5J.JAM37.051			
						Weitwinkellinse (fest)		Weitwinkellinse (Zoom)				Standardlinse				Halblang Zoom I			
Diagonal		Breite		Höhe (B)		Abstand (A)													
						N/A		Weit		Tele		Weit		Tele		Weit		Tele	
(Zoll)	(m)	(Zoll)	(m)	(Zoll)	(m)	(Zoll)	(m)	(Zoll)	(m)	(Zoll)	(m)	(Zoll)	(m)	(Zoll)	(m)	(Zoll)	(m)	(Zoll)	(m)
40	1,02	34	0,86	21	0,54	26,4	0,67	43,6	1,11	63,1	1,60	60,2	1,53	79,8	2,03	77,6	1,97	130,5	3,31
50	1,27	42	1,08	26	0,67	33,5	0,85	55,0	1,40	79,3	2,01	75,9	1,93	100,4	2,55	97,8	2,48	163,9	4,16
60	1,52	51	1,29	32	0,81	40,5	1,03	66,4	1,69	95,5	2,43	91,7	2,33	121,0	3,07	117,9	3,00	197,3	5,01
80	2,03	68	1,72	42	1,08	54,7	1,39	89,3	2,27	128,0	3,25	123,1	3,13	162,3	4,12	158,3	4,02	264,1	6,71
100	2,54	85	2,15	53	1,35	68,8	1,75	112,1	2,85	160,5	4,08	154,5	3,93	203,5	5,17	198,7	5,05	330,9	8,41
120	3,05	102	2,58	64	1,62	82,9	2,11	135,0	3,43	193,0	4,90	186,0	4,72	244,7	6,22	239,0	6,07	397,7	10,10
150	3,81	127	3,23	79	2,02	104,1	2,64	169,2	4,30	241,7	6,14	233,1	5,92	306,5	7,79	299,6	7,61	498,0	12,65
180	4,57	153	3,88	95	2,42	125,3	3,18	203,5	5,17	290,4	7,38	280,3	7,12	368,4	9,36	360,1	9,15	598,2	15,19
200	5,08	170	4,31	106	2,69	139,4	3,54	226,4	5,75	322,9	8,20	311,7	7,92	409,6	10,40	400,5	10,17	665,0	16,89
300	7,62	254	6,46	159	4,04	210,0	5,33	340,6	8,65	485,3	12,33	468,9	11,91	615,7	15,64	602,3	15,30	999,0	25,38
400	10,16	339	8,62	212	5,38	280,6	7,13	454,8	11,55	647,7	16,45	626,1	15,90	821,9	20,88	804,1	20,42	1333,1	33,86
500	12,70	424	10,77	265	6,73	351,2	8,92	569,0	14,45	810,1	20,58	783,3	19,90	1028,0	26,11	1005,9	25,55	1667,1	42,35

Leinwandgröße						5J.JAM37.031				5J.JAM37.041				5J.JAM37.061			
						Langer Zoom 1 Linse				Langer Zoom 2 Linse				UltraWeitwinkellinse (Zoom)			
Diagonal		Breite		Höhe (B)		Abstand (A)											
						Weit		Tele		Weit		Tele		Weit		Tele	
(Zoll)	(m)	(Zoll)	(m)	(Zoll)	(m)	(Zoll)	(m)	(Zoll)	(m)	(Zoll)	(m)	(Zoll)	(m)	(Zoll)	(m)	(Zoll)	(m)
40	1,02	34	0,86	21	0,54	124,9	3,17	190,3	4,83	183,3	4,65	292,2	7,42	25,8	0,65	32,8	0,83
50	1,27	42	1,08	26	0,67	157,5	4,00	239,2	6,08	232,0	5,89	368,1	9,35	32,7	0,83	41,4	1,05
60	1,52	51	1,29	32	0,81	190,1	4,83	288,1	7,32	280,7	7,13	444,0	11,28	39,6	1,00	50,0	1,27
80	2,03	68	1,72	42	1,08	255,2	6,48	385,9	9,80	378,1	9,60	595,9	15,13	53,3	1,35	67,3	1,71
100	2,54	85	2,15	53	1,35	320,3	8,14	483,7	12,29	475,6	12,08	747,7	18,99	67,1	1,70	84,5	2,15
120	3,05	102	2,58	64	1,62	385,5	9,79	581,5	14,77	573,0	14,55	899,6	22,85	80,9	2,05	101,8	2,59
150	3,81	127	3,23	79	2,02	483,2	12,27	728,2	18,50	719,1	18,27	1127,3	28,63	101,6	2,58	127,6	3,24
180	4,57	153	3,88	95	2,42	580,9	14,75	874,9	22,22	865,3	21,98	1355,1	34,42	122,2	3,10	153,5	3,90
200	5,08	170	4,31	106	2,69	646,0	16,41	972,7	24,71	962,7	24,45	1506,9	38,28	136,0	3,45	170,8	4,34
300	7,62	254	6,46	159	4,04	971,7	24,68	1461,8	37,13	1449,9	36,83	2266,2	57,56	204,9	5,20	257,0	6,53
400	10,16	339	8,62	212	5,38	1297,3	32,95	1950,8	49,55	1937,1	49,20	3025,4	76,85	273,8	6,95	343,2	8,72
500	12,70	424	10,77	265	6,73	1623,0	41,22	2439,8	61,97	2424,2	61,58	3784,7	96,13	342,7	8,70	429,4	10,91

**PX9510**

Leinwandgröße						5J.JAM37.01 I		5J.JAM37.02 I				5J.JAM37.00 I				5J.JAM37.05 I			
						Weitwinkellinse (fest)		Weitwinkellinse (Zoom)				Standardlinse				Halblang Zoom I			
Diagonal		Breite		Höhe (B)		Abstand (A)													
						N/A		Weit		Tele		Weit		Tele		Weit		Tele	
(Zoll)	(m)	(Zoll)	(m)	(Zoll)	(m)	(Zoll)	(m)	(Zoll)	(m)	(Zoll)	(m)	(Zoll)	(m)	(Zoll)	(m)	(Zoll)	(m)	(Zoll)	(m)
40	1,02	32	0,81	24	0,61	24,5	0,62	40,4	1,03	58,5	1,49	55,8	1,42	74,1	1,88	71,9	1,83	121,3	3,08
50	1,27	40	1,02	30	0,76	31,0	0,79	51,0	1,30	73,6	1,87	70,4	1,79	93,2	2,37	90,7	2,30	152,4	3,87
60	1,52	48	1,22	36	0,91	37,6	0,96	61,6	1,57	88,8	2,25	85,1	2,16	112,4	2,86	109,5	2,78	183,5	4,66
80	2,03	64	1,63	48	1,22	50,8	1,29	82,9	2,11	119,0	3,02	114,3	2,90	150,8	3,83	147,0	3,73	245,7	6,24
100	2,54	80	2,03	60	1,52	63,9	1,62	104,1	2,65	149,2	3,79	143,5	3,65	189,1	4,80	184,6	4,69	307,9	7,82
120	3,05	96	2,44	72	1,83	77,1	1,96	125,4	3,18	179,4	4,56	172,8	4,39	227,4	5,78	222,1	5,64	370,1	9,40
150	3,81	120	3,05	90	2,29	96,8	2,46	157,3	3,99	224,8	5,71	216,7	5,50	285,0	7,24	278,4	7,07	463,4	11,77
180	4,57	144	3,66	108	2,74	116,6	2,96	189,1	4,80	270,1	6,86	260,5	6,62	342,5	8,70	334,8	8,50	556,7	14,14
200	5,08	160	4,06	120	3,05	129,7	3,30	210,4	5,34	300,3	7,63	289,8	7,36	380,8	9,67	372,3	9,46	618,9	15,72
300	7,62	240	6,1	180	4,57	195,5	4,97	316,6	8,04	451,5	11,47	436,0	11,07	572,6	14,54	560,0	14,23	930,0	23,62
400	10,16	320	8,13	240	6,1	261,3	6,64	422,9	10,74	602,6	15,31	582,2	14,79	764,3	19,41	747,8	18,99	1241,0	31,52
500	12,70	400	10,16	300	7,62	327,1	8,31	529,1	13,44	753,7	19,14	728,5	18,50	956,1	24,28	935,5	23,76	1552,0	39,42

Leinwandgröße						5J.JAM37.03 I				5J.JAM37.04 I				5J.JAM37.06 I			
						Langer Zoom 1 Linse				Langer Zoom 2 Linse				Ultraweitwinkellinse (Zoom)			
Diagonal		Breite		Höhe (B)		Abstand (A)											
						Weit		Tele		Weit		Tele		Weit		Tele	
(Zoll)	(m)	(Zoll)	(m)	(Zoll)	(m)	(Zoll)	(m)	(Zoll)	(m)	(Zoll)	(m)	(Zoll)	(m)	(Zoll)	(m)	(Zoll)	(m)
40	1,02	32	0,81	24	0,61	115,9	2,94	176,8	4,49	169,6	4,31	271,2	6,89	23,9	0,61	30,4	0,77
50	1,27	40	1,02	30	0,76	146,2	3,71	222,3	5,65	215,0	5,46	341,9	8,68	30,3	0,77	38,4	0,98
60	1,52	48	1,22	36	0,91	176,5	4,48	267,9	6,80	260,3	6,61	412,6	10,48	36,7	0,93	46,5	1,18
80	2,03	64	1,63	48	1,22	237,1	6,02	358,9	9,12	350,9	8,91	554,0	14,07	49,5	1,26	62,5	1,59
100	2,54	80	2,03	60	1,52	297,7	7,56	450,0	11,43	441,6	11,22	695,3	17,66	62,4	1,58	78,6	2,00
120	3,05	96	2,44	72	1,83	358,2	9,10	541,0	13,74	532,2	13,52	836,7	21,25	75,2	1,91	94,7	2,40
150	3,81	120	3,05	90	2,29	449,1	11,41	677,6	17,21	668,2	16,97	1048,8	26,64	94,4	2,40	118,8	3,02
180	4,57	144	3,66	108	2,74	540,0	13,72	814,2	20,68	804,1	20,42	1260,9	32,03	113,7	2,89	142,9	3,63
200	5,08	160	4,06	120	3,05	600,6	15,26	905,3	22,99	894,8	22,73	1402,2	35,62	126,5	3,21	158,9	4,04
300	7,62	240	6,1	180	4,57	903,6	22,95	1360,5	34,56	1348,0	34,24	2109,1	53,57	190,7	4,84	239,2	6,08
400	10,16	320	8,13	240	6,1	1206,6	30,65	1815,8	46,12	1801,2	45,75	2816,0	71,53	254,9	6,47	319,5	8,12
500	12,70	400	10,16	300	7,62	1509,5	38,34	2271,1	57,69	2254,3	57,26	3522,9	89,48	319,1	8,10	399,9	10,16

**PU9530**

Leinwandgröße						5J.JAM37.01 I		5J.JAM37.02 I				5J.JAM37.00 I				5J.JAM37.05 I			
						Weitwinkellinse (fest)		Weitwinkellinse (Zoom)				Standardlinse				Halblang Zoom I			
Diagonal		Breite		Höhe (B)		Abstand (A)													
						N/A		Weit		Tele		Weit		Tele		Weit		Tele	
(Zoll)	(m)	(Zoll)	(m)	(Zoll)	(m)	(Zoll)	(m)	(Zoll)	(m)	(Zoll)	(m)	(Zoll)	(m)	(Zoll)	(m)	(Zoll)	(m)	(Zoll)	(m)
40	1,02	34	0,86	21	0,54	25,1	0,64	41,4	1,05	59,9	1,52	57,2	1,45	75,8	1,93	73,6	1,87	124,1	3,15
50	1,27	42	1,08	26	0,67	31,8	0,81	52,3	1,33	75,4	1,92	72,1	1,83	95,5	2,42	92,9	2,36	155,9	3,96
60	1,52	51	1,29	32	0,81	38,5	0,98	63,1	1,60	90,9	2,31	87,1	2,21	115,1	2,92	112,1	2,85	187,8	4,77
80	2,03	68	1,72	42	1,08	52,0	1,32	84,9	2,16	121,8	3,09	117,0	2,97	154,3	3,92	150,5	3,82	251,4	6,39
100	2,54	85	2,15	53	1,35	65,5	1,66	106,6	2,71	152,7	3,88	147,0	3,73	193,5	4,92	188,9	4,80	315,0	8,00
120	3,05	102	2,58	64	1,62	78,9	2,01	128,4	3,26	183,6	4,66	176,9	4,49	232,8	5,91	227,6	5,78	378,6	9,62
150	3,81	127	3,23	79	2,02	99,1	2,52	161,0	4,09	230,0	5,84	221,8	5,63	291,6	7,41	285,0	7,24	474,1	12,04
180	4,57	153	3,88	95	2,42	119,3	3,03	193,6	4,92	276,4	7,02	266,7	6,77	350,5	8,90	342,6	8,70	569,5	14,47
200	5,08	170	4,31	106	2,69	132,8	3,37	215,3	5,47	307,3	7,81	296,6	7,53	389,7	9,90	381,0	9,68	633,1	16,08
300	7,62	254	6,46	159	4,04	200,1	5,08	324,0	8,23	461,9	11,73	446,3	11,34	585,9	14,9	573,2	14,56	951,2	24,16
400	10,16	339	8,62	212	5,38	267,4	6,79	432,7	10,99	616,6	15,66	595,9	15,14	782,3	19,87	765,3	19,44	1269,7	32,25
500	12,70	424	10,77	265	6,73	334,8	8,50	541,5	13,75	771,2	19,59	745,6	18,94	978,3	24,85	957,4	24,32	1587,8	40,33

Leinwandgröße						5J.JAM37.03 I				5J.JAM37.04 I				5J.JAM37.06 I			
						Langer Zoom 1 Linse				Langer Zoom 2 Linse				Ultraweitwinkellinse (Zoom)			
Diagonal		Breite		Höhe (B)		Abstand (A)											
						Weit		Tele		Weit		Tele		Weit		Tele	
(Zoll)	(m)	(Zoll)	(m)	(Zoll)	(m)	(Zoll)	(m)	(Zoll)	(m)	(Zoll)	(m)	(Zoll)	(m)	(Zoll)	(m)	(Zoll)	(m)
40	1,02	34	0,86	21	0,54	118,7	3,01	181,0	4,60	173,9	4,42	277,7	7,05	24,5	0,62	31,1	0,79
50	1,27	42	1,08	26	0,67	149,7	3,80	227,6	5,78	220,2	5,59	350,0	8,89	31,1	0,79	39,2	1,00
60	1,52	51	1,29	32	0,81	180,7	4,59	274,1	6,96	266,6	6,77	422,3	10,73	37,6	0,96	47,4	1,20
80	2,03	68	1,72	42	1,08	242,7	6,16	367,3	9,33	359,4	9,13	567,0	14,40	50,8	1,29	63,8	1,62
100	2,54	85	2,15	53	1,35	304,3	7,73	460,4	11,70	452,1	11,48	711,6	18,07	63,9	1,62	80,2	2,04
120	3,05	102	2,58	64	1,62	366,7	9,31	553,6	14,06	544,9	13,84	856,2	21,75	77,1	1,96	96,6	2,45
150	3,81	127	3,23	79	2,02	459,4	11,67	693,3	17,61	684,0	17,37	1073,1	27,26	96,8	2,46	121,1	3,08
180	4,57	153	3,88	95	2,42	552,4	14,03	833,0	21,16	823,1	20,91	1290,1	32,77	116,5	2,96	145,7	3,70
200	5,08	170	4,31	106	2,69	614,7	15,6	926,4	23,53	915,9	23,26	1434,7	36,44	129,7	3,29	162,1	4,12
300	7,62	254	6,46	159	4,04	924,0	23,47	1392,1	35,36	1379,6	35,04	2157,8	54,81	195,4	4,96	244,0	6,20
400	10,16	339	8,62	212	5,38	1233,9	31,34	1857,9	47,19	1843,3	46,82	2880,9	73,18	261,2	6,63	325,9	8,28
500	12,70	424	10,77	265	6,73	1543,7	39,21	2323,6	59,02	2307,1	58,60	3604,0	91,54	326,9	8,30	407,7	10,36

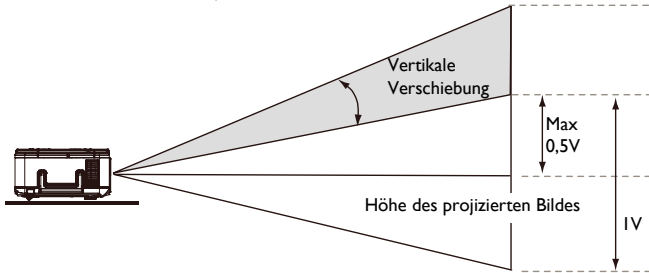
# Einstellbereich der Linsenverschiebung

Der Einstellbereich für die Linsenverschiebung ist unten tabellarisch aufgelistet und hängt von den beschriebenen Bedingungen ab.

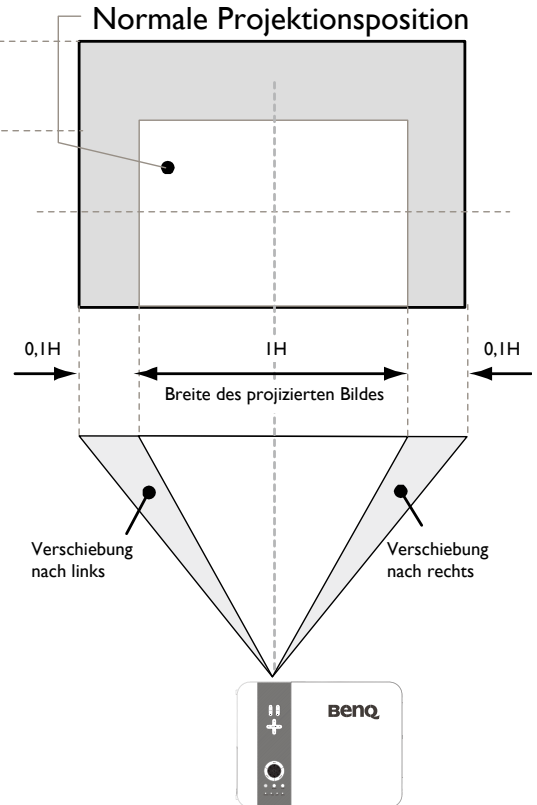
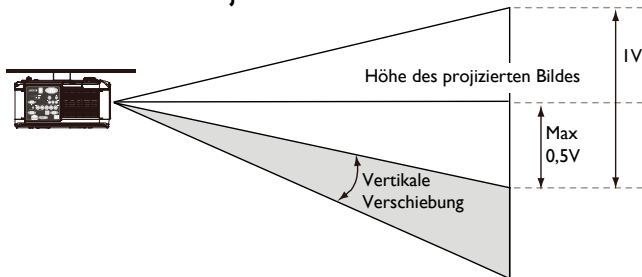


Die unten stehenden Zeichnungen gelten nur für die Standardlinse.

## Tisch vorne Projektion



## Decke vorne Projektion



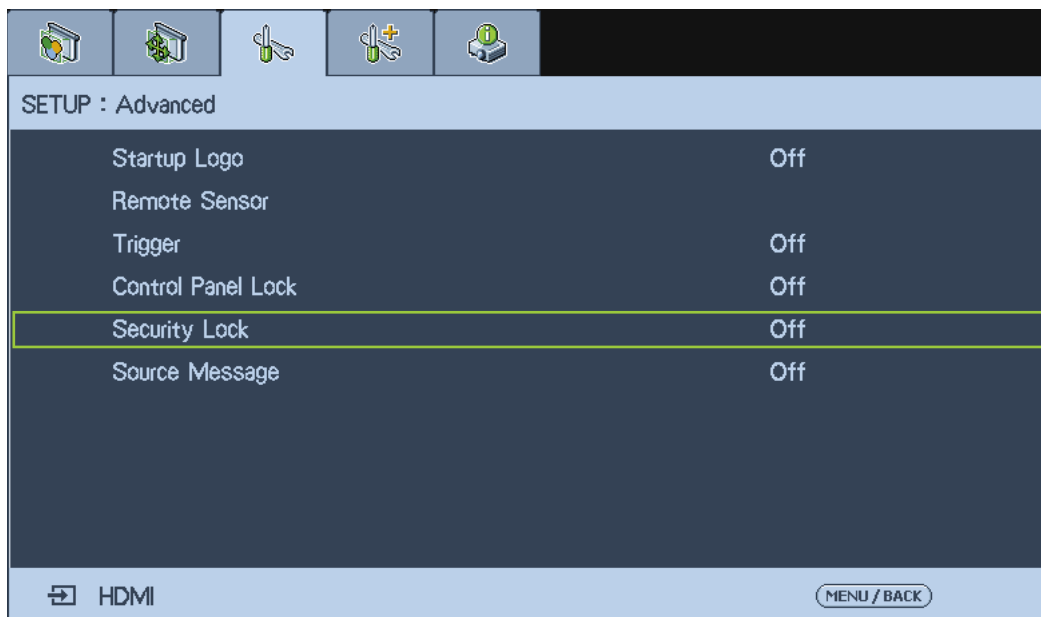
## Unautorisierte Verwendung des Projektors verhindern

Der Projektor verfügt über eine interne Sicherheitsfunktion, um die OSD Bedienfelder zu sperren und die Nutzung der Fernbedienung zu verweigern. Die Sicherheitsfunktion besitzt kein Standard Kennwort. Im ersten Schritt der Aktivierung der Sicherheitsfunktion muss der Benutzer ein Kennwort definieren.

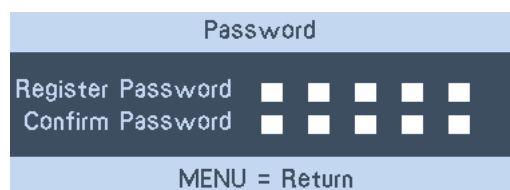
### Den Projektor sperren

Halten Sie sich an die folgende Anleitung, um ein Sicherheitskennwort einzurichten.

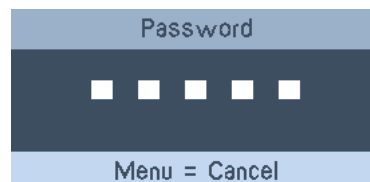
1. Drücken Sie auf dem OSD Bedienfeld oder auf der Fernbedienung auf **Menu**, um das Hauptmenü anzuzeigen. Drücken Sie auf die Pfeiltaste zur Auswahl von **Sicherheitssperre** unter **Einrichten > Erweitert** und aktivieren Sie anschließend die Funktion.



2. Geben Sie das Kennwort über die Pfeiltasten ein, um die Funktion **Sicherheitssperre** auszuführen.



3. Wenn die Funktion **Sicherheitssperre** ausgeführt wird, wird das PIN Code Fenster angezeigt, wenn eine Steuerungstaste gedrückt wird.



Wenn Sie das Kennwort eingestellt oder geändert haben, schreiben Sie es auf und bewahren Sie es an einem sicheren Ort auf. Wenn Sie den PIN Code vergessen, kann der Projektor nicht mehr länger gestartet werden. Kontaktieren Sie Ihren Händler oder den Kundendienst.

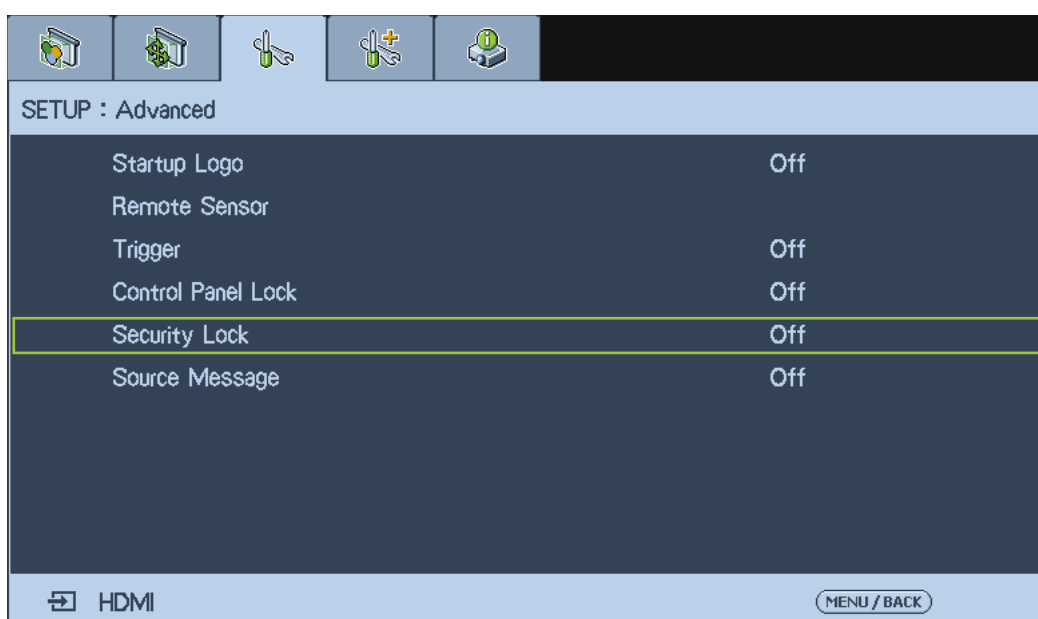
## Den Projektor entsperren

Halten Sie sich an die folgende Anleitung, um den Projektor zu entsperren.

1. Wenn der Projektor gesperrt ist, entweder durch Einstellung während des Betriebs oder beim Start, wird die Sperrmeldung angezeigt.
2. Drücken Sie auf dem Bedienfeld oder auf der Fernbedienung auf **Menu**, um den Projektor zu entsperren. Das PIN Code Fenster wird angezeigt. Geben Sie den zuvor definierten PIN Code ein, um den Projektor zu aktivieren.

## Das Bedienfeld sperren

Drücken Sie auf dem OSD Bedienfeld oder auf der Fernbedienung auf **Menu**, um das Hauptmenü anzuzeigen. Drücken Sie auf die Auswahltasten zur Auswahl von **Bedientastenfeldsperre** im **Einrichten > Erweitert** Menü und aktivieren Sie anschließend die Funktion zum Sperren des Bedienfelds am Projektor.



Wenn die **Bedientastenfeldsperre** ausgeführt wird, wird einige Sekunden lang eine Sperrmeldung auf der Leinwand angezeigt, wenn eine Steuerungstaste gedrückt wird.

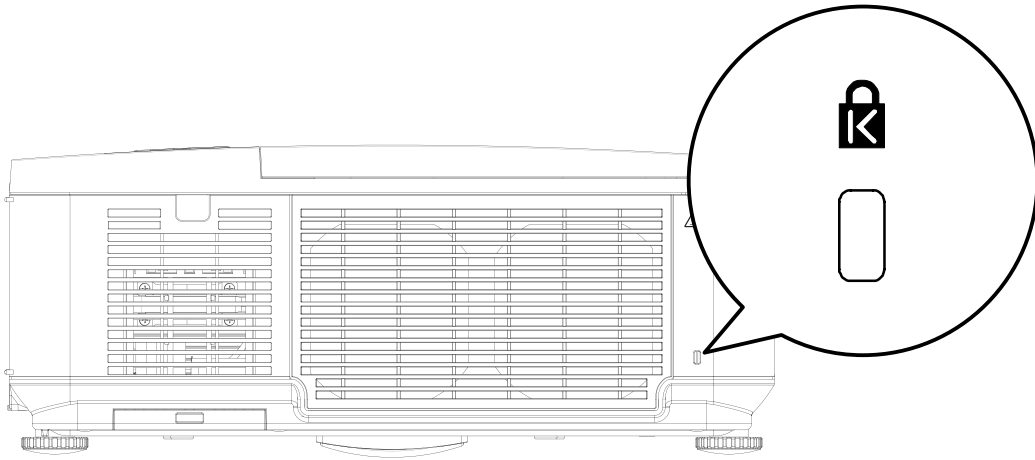
Control Panel Lock is turned on

Wenn Sie das Bedienfeld entsperren möchten, verwenden Sie die ◀ oder ▶ Taste auf der Fernbedienung, um die Funktion **Bedientastenfeldsperre** zu deaktivieren. Die Entsperrmeldung wird einige Sekunden lang auf der Leinwand angezeigt.

Control Panel Lock unlocked

## Verwendung eines Schlosses

Wenn Sie sich über die Sicherheit Sorgen machen, bringen Sie den Projektor mit dem Kensington-Schloss und einem Sicherheitsschloss an einen festen Gegenstand an.



# Verbindung

## Vorbereitungen

Gehen Sie beim Anschließen einer Signalquelle an den Projektor folgendermaßen vor:

1. Schalten Sie alle Geräte aus, bevor Sie sie anschließen.
2. Verwenden Sie nur geeignete Kabelarten mit passenden Steckern.
3. Stellen Sie sicher, dass alle Kabelstecker sicher in die Anschlüsse eingesteckt sind.



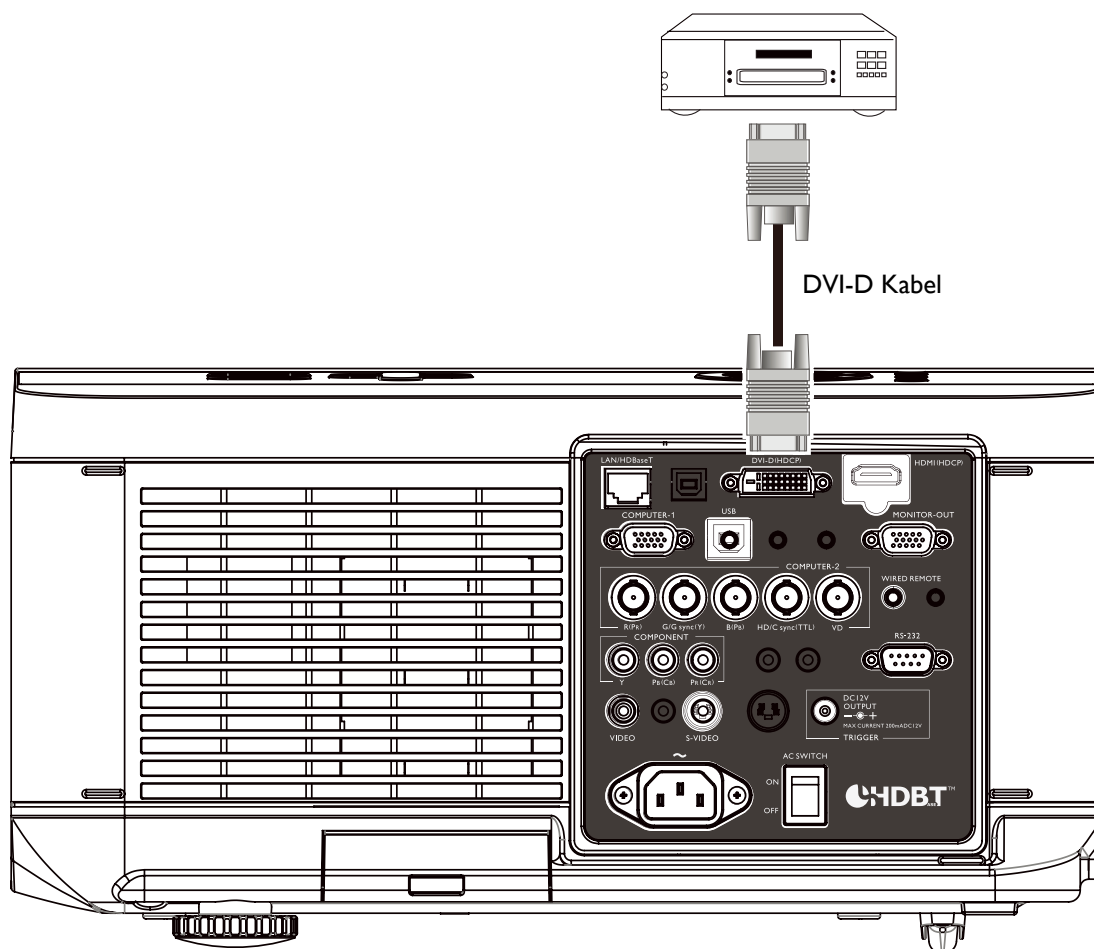
Denken Sie daran, dass die Kabel, die in den folgenden Abbildungen mit Verbindungen gezeigt werden, u.U. nicht zusammen mit dem Projektor geliefert werden (siehe „Lieferumfang“ auf Seite 7). Die meisten Kabel können über den Elektrofachhandel bezogen werden.

## Anschluss von DVI-D Geräten

DVI-D (Digital Visual Interface) unterstützt eine unkomprimierte Videodatenübertragung zwischen kompatiblen Geräten, z.B. DTV-Tunern, DVD-Playern und Anzeigen über ein einzelnes Kabel. Sie können so ein pures digitales audiovisuelles Erlebnis genießen. Verwenden Sie ein DVI-D Kabel, wenn Sie eine Verbindung zwischen dem Projektor und DVI-D Geräten herstellen.



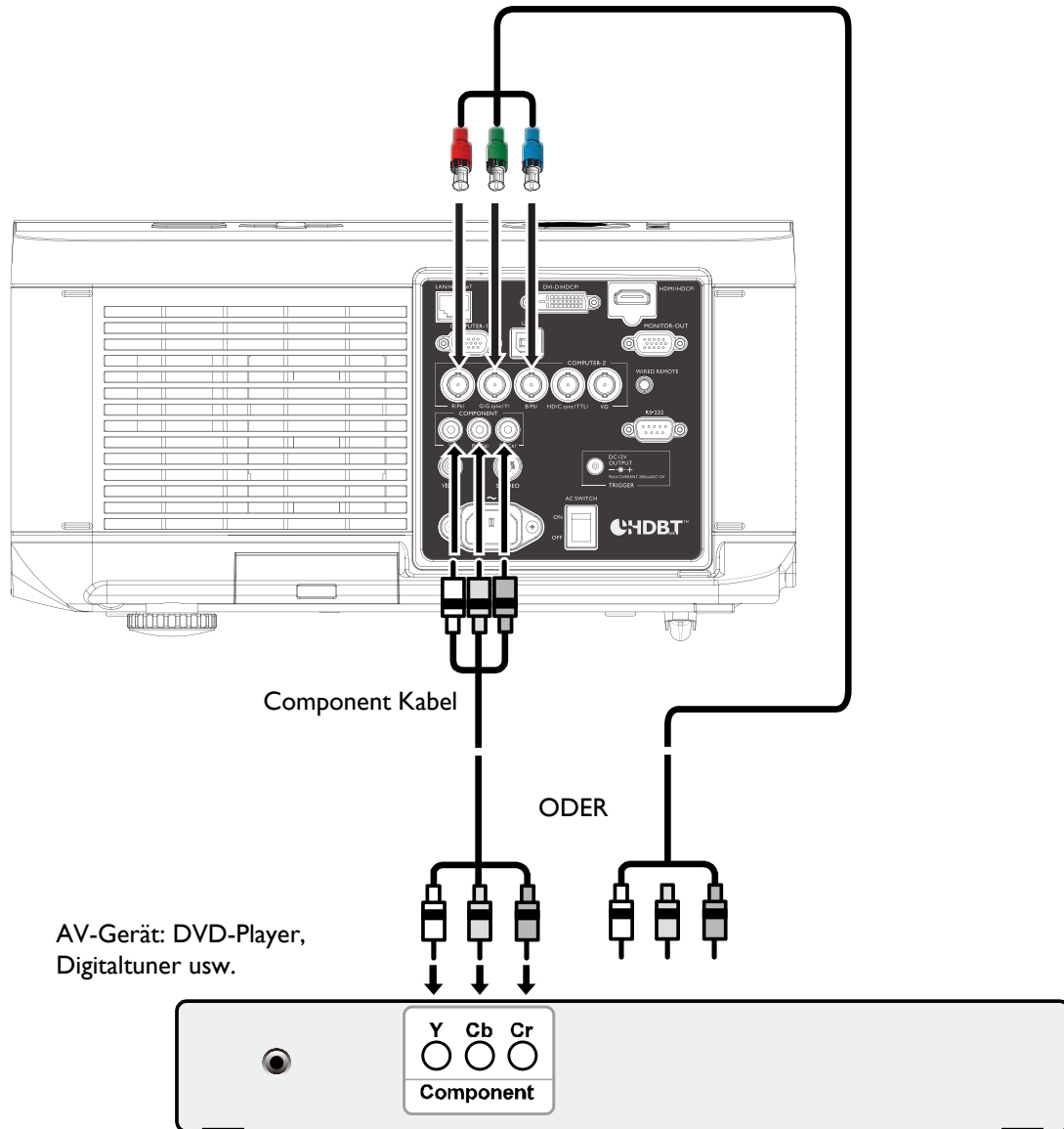
Stellen Sie sicher, dass Sie den richtigen Eingangsquellentyp für das DVI-D Signal auswählen.



DVI-D Gerät: DVD-Player, Digitaltuner usw.

## COMPONENT-Video-Geräte anschließen

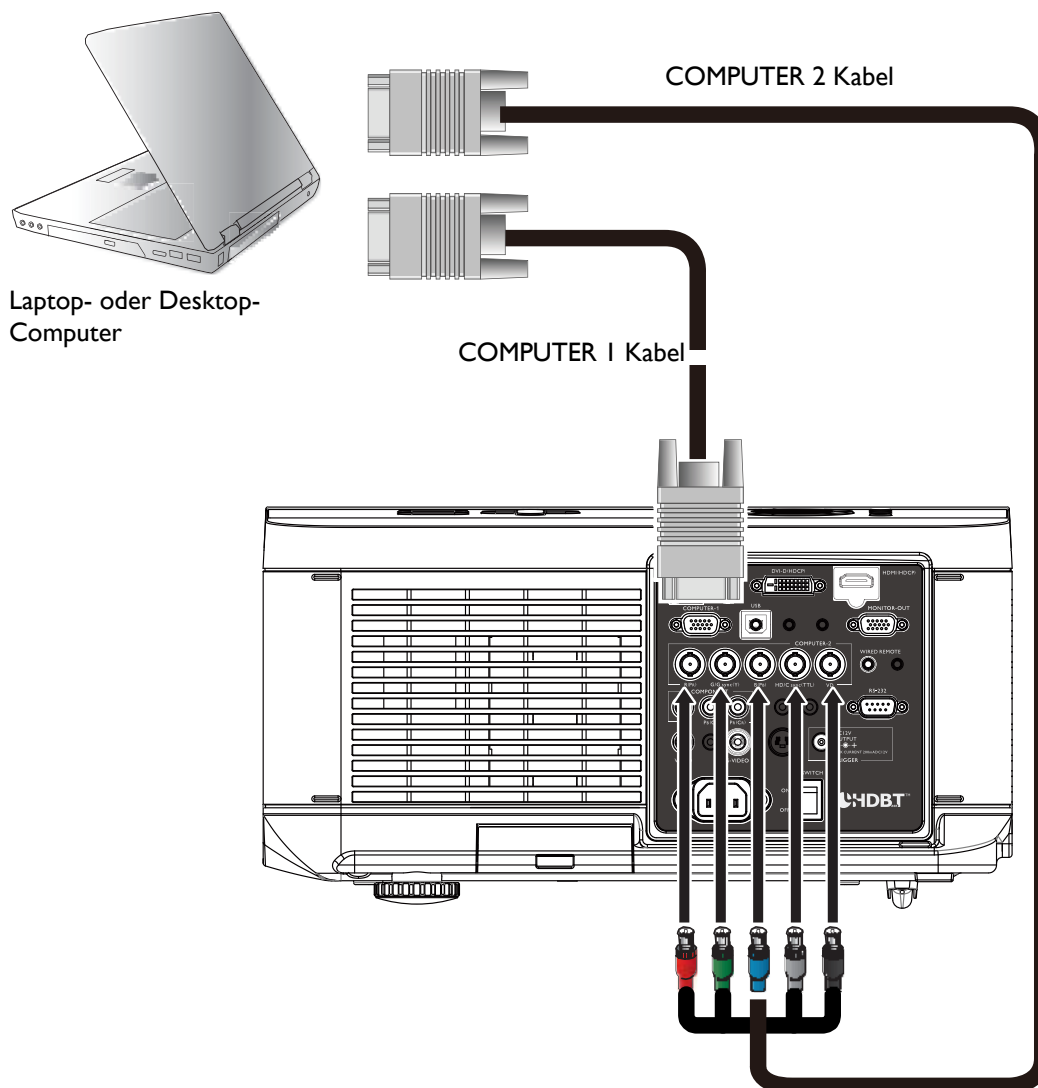
Achten Sie beim Anschließen der Kabel an die Anschlüsse darauf, dass die Farben übereinstimmen. COMPUTER 2 und COMPONENT werden für den Anschluss an Videoausgangsgeräte verwendet.



- Wenn Sie bereits eine Component-Video-Verbindung zwischen dem Projektor und dem Videoquellgerät hergestellt haben, brauchen Sie dieses Gerät nicht über eine Composite-Video-Verbindung anzuschließen, da hierdurch nur eine unnötige zweite Verbindung mit schlechterer Bildqualität eingerichtet wird.
- Wenn das ausgewählte Videobild nicht angezeigt wird, obwohl der Projektor eingeschaltet und die richtige Videoquelle ausgewählt wurde, prüfen Sie, ob das Gerät, das als Videoquelle dient, eingeschaltet ist und ordnungsgemäß funktioniert. Prüfen Sie auch, ob die Signalkabel ordnungsgemäß angeschlossen wurden.

## Computer anschließen

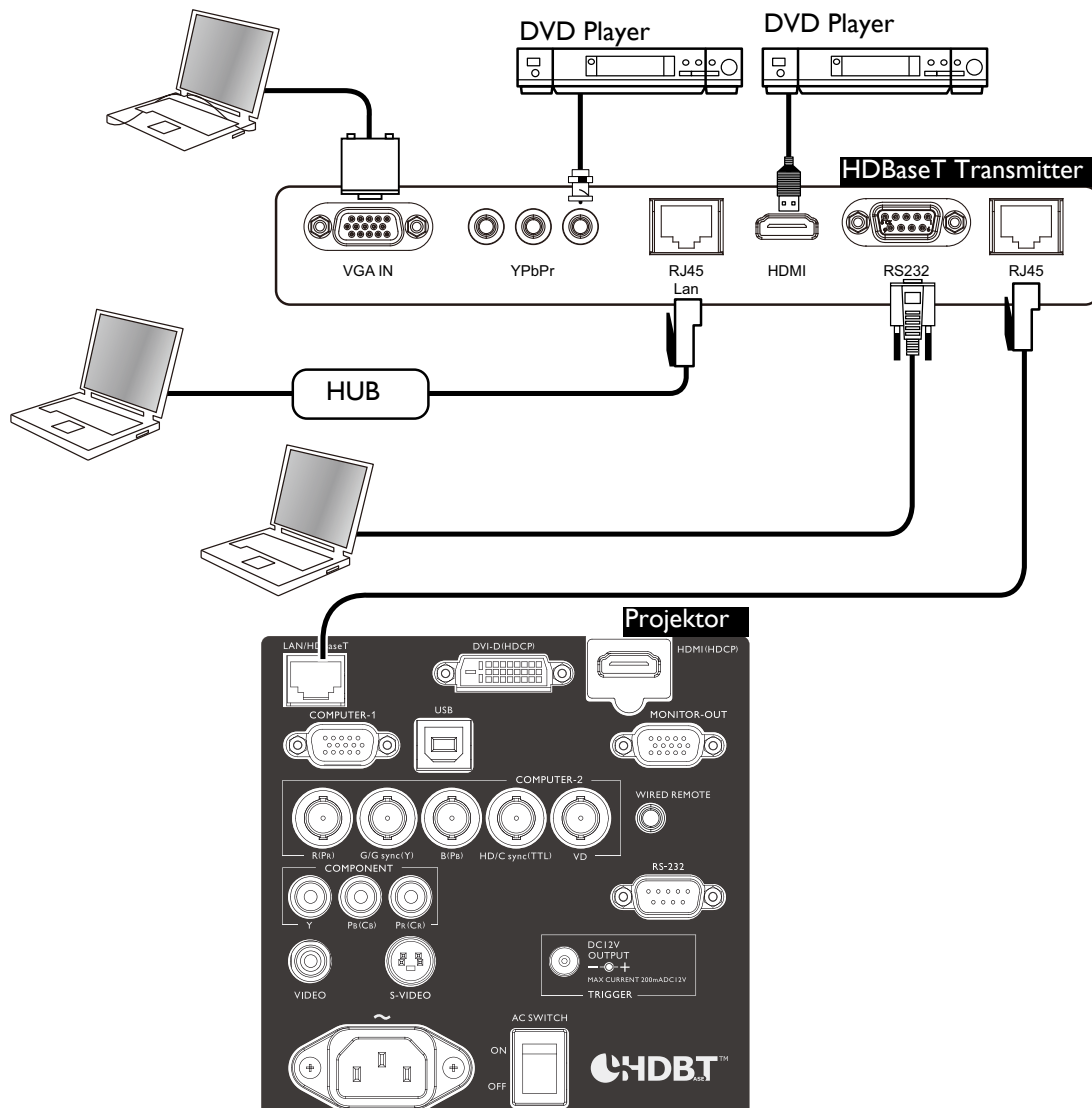
Schließen Sie den Projektor wie abgebildet an COMPUTER 1 oder COMPUTER 2 an.



Bei vielen Laptop-Computern werden externe Video-Anschlüsse nicht aktiviert, wenn sie an einen Projektor angeschlossen werden. Mit einer Tastenkombination wie z.B. **Fn + F3** oder **CRT/LCD** wird die externe Anzeige ein- bzw. ausgeschaltet. Suchen Sie nach einer Funktionstaste mit der Aufschrift **CRT/LCD** oder einem Monitor-Symbol auf der Tastatur des Laptops. Drücken Sie gleichzeitig die Funktionstaste **Fn** und die Taste mit dem Symbol. Lesen Sie das Handbuch des Laptops, um die Tastenkombination zu erfahren.

## Externen HDBaseT Transmitter anschließen

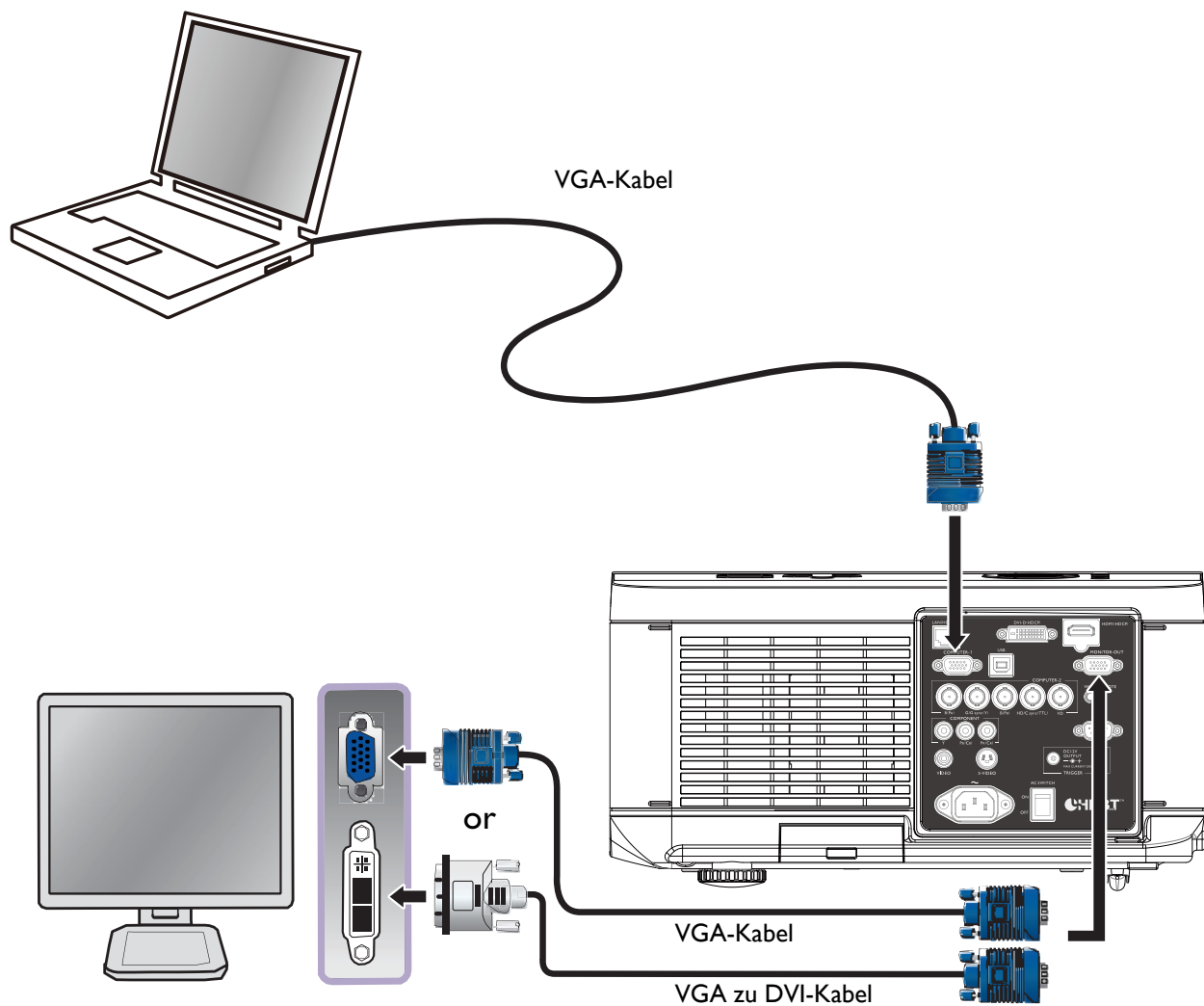
Der Projektor verfügt über einen internen HD Anschluss für die Nutzung eines optionalen HDBaseT Transmitters zum Senden von Video, RS-232, LAN-Signal zum Projektor mit einem RJ-45 Kabel. Wenn der optionale HDBaseT Transmitter IR Fernbedienung E/A unterstützt, können Sie das Signal der IR Fernbedienung mit demselben RJ-45 Kabel auch an den PU9530/PW9520/PX9510 Projektor senden.



- Der **HDBaseT/LAN** des Projektors unterstützt Video, **RS-232**, Fernbedienung und Empfang von Netzwerksteuerungssignalen, aber kein Power over Ethernet (PoE) Senden und Empfangen.
- Um **RS232** Befehle mit einem externen Digital-Transmitter über ein RJ45 Kabel an Ihren Projektor zu senden, stellen Sie **Installation > RS232 > Kanal** im OSD-Menü auf **HDBaseT**, woraufhin die Übertragungsgeschwindigkeit vom System automatisch auf 9600 geändert wird.
- Der effektive Übertragungsbereich des digitalen Senders beträgt 100 Meter. Eine Übertragung über mehr als 100 Meter könnte zu Unterbrechungen der Projektionsanzeige, Störungen oder Steuerungssignalfehlern führen.
- Bitte verwenden Sie ein Cat.5e RJ-45 Kabel oder besser und vermeiden Sie, dass das Kabel verdreht wird. Anderenfalls könnte das Kabel beschädigt werden und die Signalübertragung darunter leiden, was sich in einer verringerten Übertragungsstrecke und Bildqualität äußert.

## Anschließen eines Monitors

Wenn Sie eine Präsentation sowohl auf einem Monitor als auch auf der Leinwand ansehen möchten und die **MONITOR OUT**-Buchse am Projektor zur Verfügung steht, können Sie an die **MONITOR OUT** Signalausgangsbuchse des Projektors einen externen Monitor anschließen.



- Die **MONITOR OUT** Buchse ist nur dann funktionsfähig, wenn an der PC-Buchse ein entsprechendes D-Sub-Eingangssignal eingeht.
- Die **MONITOR OUT** Funktion ist nicht verfügbar, wenn der Projektor den Standbymodus aufruft.

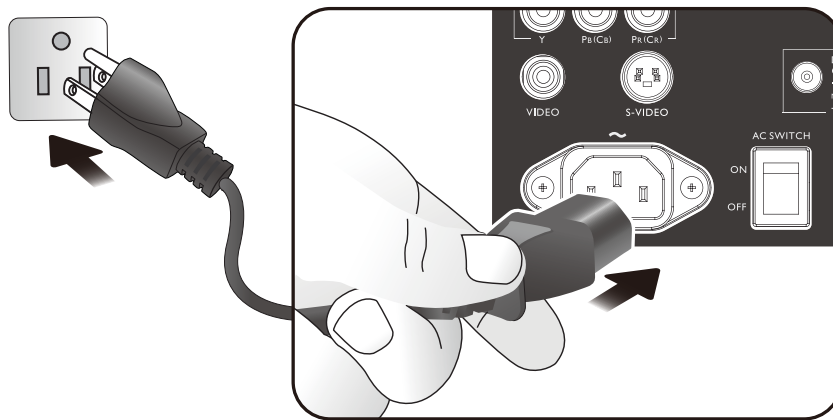
# Verwendung des Projektors

## Vorbereitungen

1. Schließen Sie alle erforderlichen Geräte an und schalten Sie sie ein.
2. Falls noch nicht angeschlossen, stecken Sie das mitgelieferte Netzkabel in den Netzanschluss auf der Rückseite des Projektors ein.
3. Stecken Sie das Netzkabel in eine Netzsteckdose und schalten Sie die Steckdose ggf. ein.



Verwenden Sie bitte nur Originalzubehör (z.B. Netzkabel) zusammen mit dem Gerät, um mögliche Gefahren wie z.B. Stromschlag und Feuer auszuschließen.

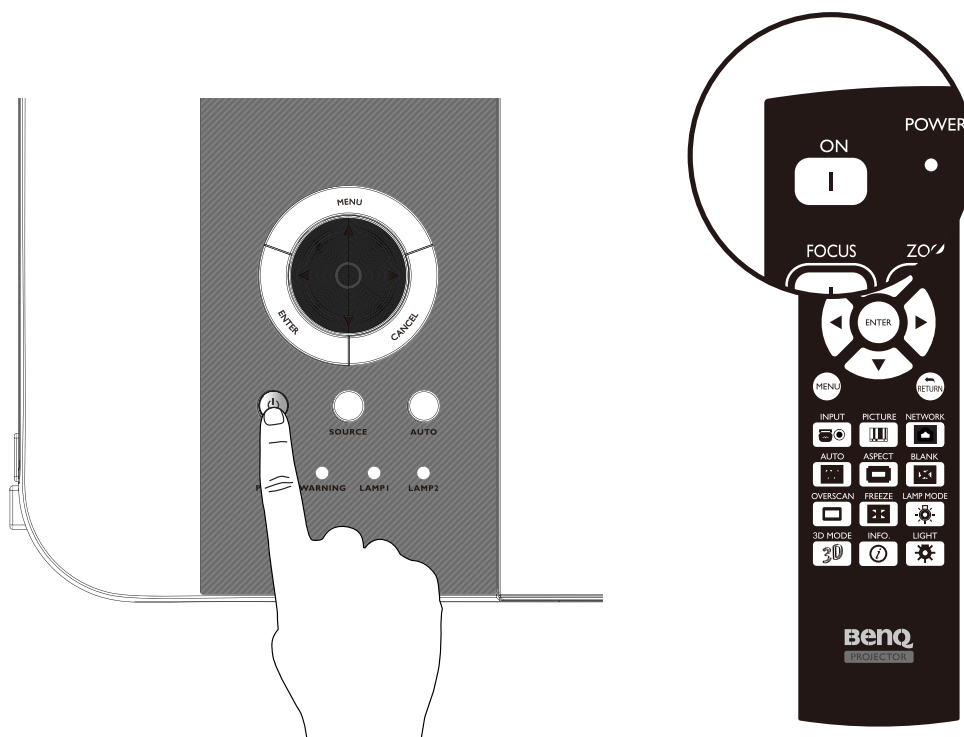


## Den Projektor ein- oder ausschalten

Wenn der Projektor korrekt aufgestellt ist und das Stromkabel und andere Verbindungen verlegt sind, ist es wichtig, dass der Projektor richtig angeschlossen und eingeschaltet wird, damit mögliche Gefahren wie z.B. ein Stromschlag oder ein Feuer vermieden werden. Beachten Sie die folgenden Punkte, um den Projektor einzuschalten.

1. Schalten Sie den Hauptschalter **EIN**, die Stromanzeige wird rot leuchten, wenn der Strom angeschlossen wurde.
2. Drücken Sie auf die **EIN/AUS** Taste am Projektor oder auf die **ON** Taste der Fernbedienung, um den Projektor einzuschalten. Die Netz- und Lampen-LED werden grün blinken und der Lüfter beginnen zu drehen.
3. Das projizierte Bild wird während des Aufwärmens einige Sekunden lang auf der Leinwand angezeigt.
4. Wenn die Netz-LED grün leuchtet, kann der Projektor verwendet werden.

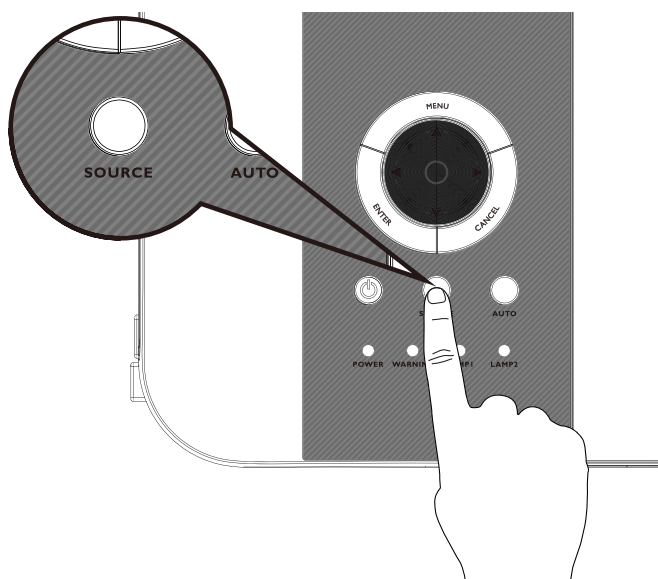
5. Wenn eine der LEDs weiterhin blinkt, könnte es ein Problem beim Einschalten geben. Bitte lesen Sie „Problemlösung“ auf Seite 62.



Wenn Sie versuchen, den Projektor neu zu starten, können die Lüfter für ein paar Minuten weiter laufen, um das Gerät zu kühlen. Drücken Sie erneut auf **EIN/AUS**, um den Projektor zu starten, nachdem das Gebläse abgeschaltet wurde und die Stromanzeige orange leuchtet.

## Eingangsquelle auswählen

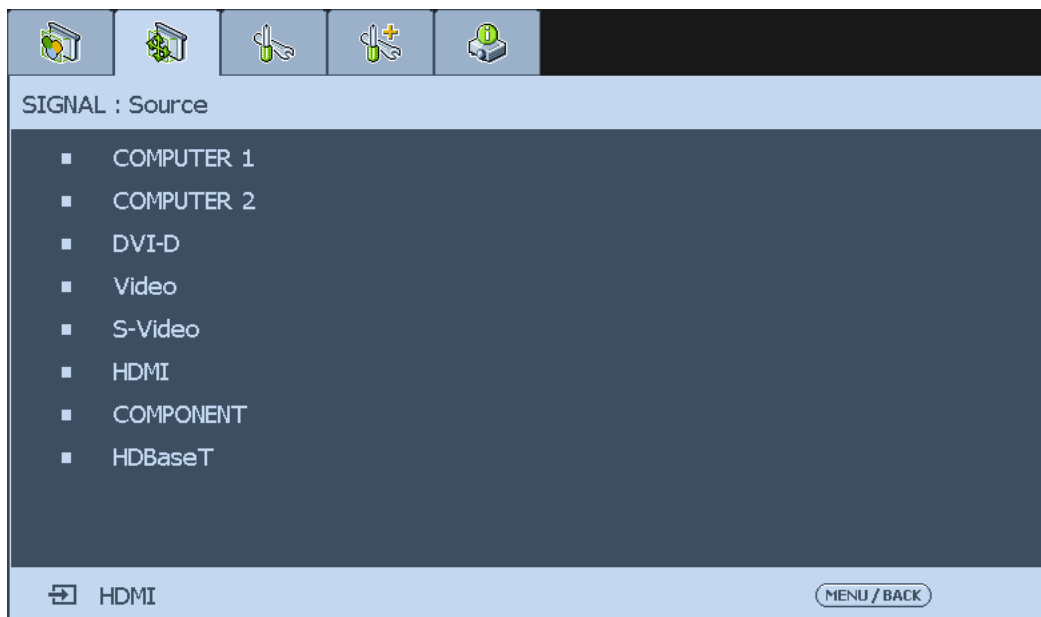
Der Projektor kann an mehrere Geräte gleichzeitig angeschlossen werden. Wenn der Projektor wieder eingeschaltet wird, versucht er, eine Verbindung zu der Eingangsquelle wiederherzustellen, mit der er beim letzten Ausschalten verbunden war.



## So wählen Sie eine Videoquelle aus

Die Eingangsquelle kann über das Bedienfeld des Projektors oder über die Fernbedienung ausgewählt werden. Beachten Sie die folgenden Punkte, um die gewünschte Eingangsquelle auszuwählen.

1. Drücken Sie auf die Taste **INPUT** auf der Fernbedienung oder dem Bedienfeld, um das Menü **Quelle** anzuzeigen.
2. Wählen Sie die gewünschte Eingangsquelle mit den **▲/▼** Tasten aus.
3. Drücken Sie auf die **ENTER** Taste, um die Eingangsauswahl zu bestätigen. Die Erkennung des gewünschten Eingangssignals und die Anzeige des projizierten Bildes wird einige Sekunden dauern.  
Drücken Sie auf die **RETURN** Taste zum projizierten Bild, wenn Sie die aktuelle Eingangsquelle beibehalten möchten.



Wenn der Projektor automatisch nach den Signalen suchen soll, wählen Sie **EIN** im Menü **Signal > Automatische Suche**.

## Menüs verwenden

Der Projektor ist mit einem mehrsprachigen Bildschirmmenü (OSD) für das Vornehmen verschiedener Anpassungen und Einstellungen ausgestattet. Die unten gezeigte Abbildung zeigt eine Übersicht des OSD-Menüs.

Bevor Sie das OSD-Menü verwenden, stellen Sie Ihre bevorzugte Sprache für das OSD-Menü ein.

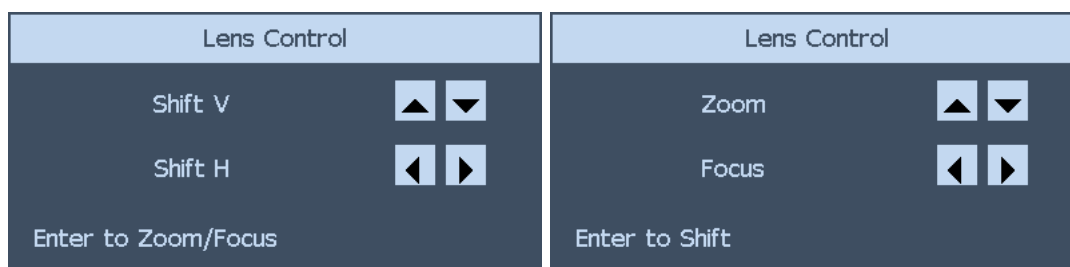


Drücken Sie auf **MENU**, um zur vorherigen Seite zurückzukehren oder zum Beenden.

## Einstellen des projizierten Bildes

### Einstellen der Bildposition

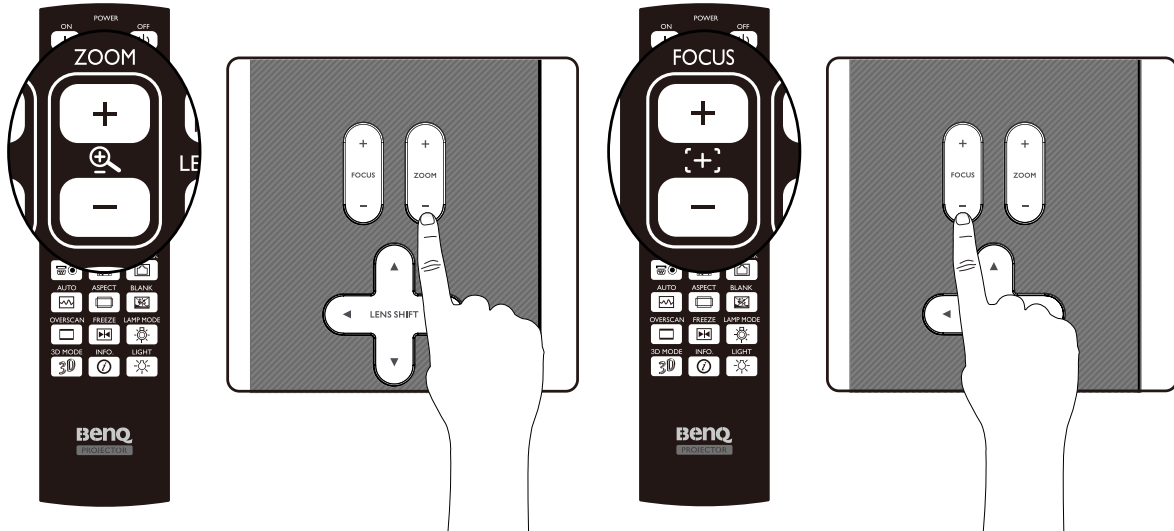
Die projizierte Bildposition und die Größe können manuell über das Bedienfeld oder der Fernbedienung angepasst werden. Beachten Sie die folgende Anleitung, um die Bildposition manuell anzupassen.



1. Drücken Sie auf die Taste **LENS SHIFT** auf der Fernbedienung, um das Fenster Linsenverschiebung anzuzeigen oder drücken Sie auf die Richtungstaste, um das projizierte Bild direkt zu verschieben.
2. Wenn die Linsenverschiebung über die Fernbedienung gesteuert wird, verwenden Sie die **ENTER** Taste zum Wechsel zwischen Linsenverschiebung und Zoom/Fokus, sowie die Pfeiltasten zum Anpassen der Linsenverschiebungseinstellung.

## Feinabstimmung von Bildgröße und Schärfe

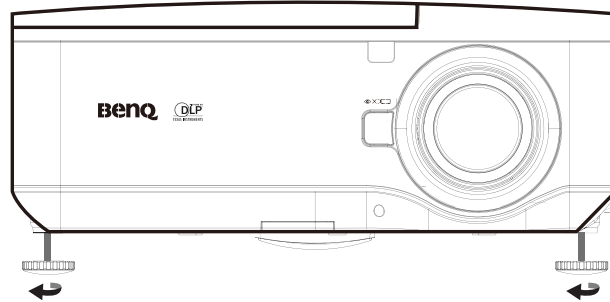
1. Drücken Sie auf die **ZOOM +** oder **ZOOM-** Taste am Bedienfeld oder der Fernbedienung, um das projizierte Bild wie gewünscht anzupassen.
2. Schärfen Sie das Bild durch Drücken der **FOCUS+** oder **FOCUS-** Taste am Bedienfeld oder der Fernbedienung.



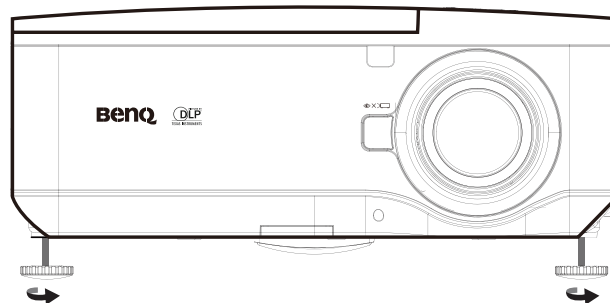
## Projektionswinkel einstellen

Es gibt zwei Einstellfüße an der Unterseite des Projektors. Diese können verwendet werden, um den Projektionswinkel zu ändern. Schrauben Sie die Füße hinein oder heraus, um den gewünschten Projektionswinkel zu erhalten.

1. Drehen Sie die Einstellfüße im Uhrzeigersinn, um den Projektor anzuheben.

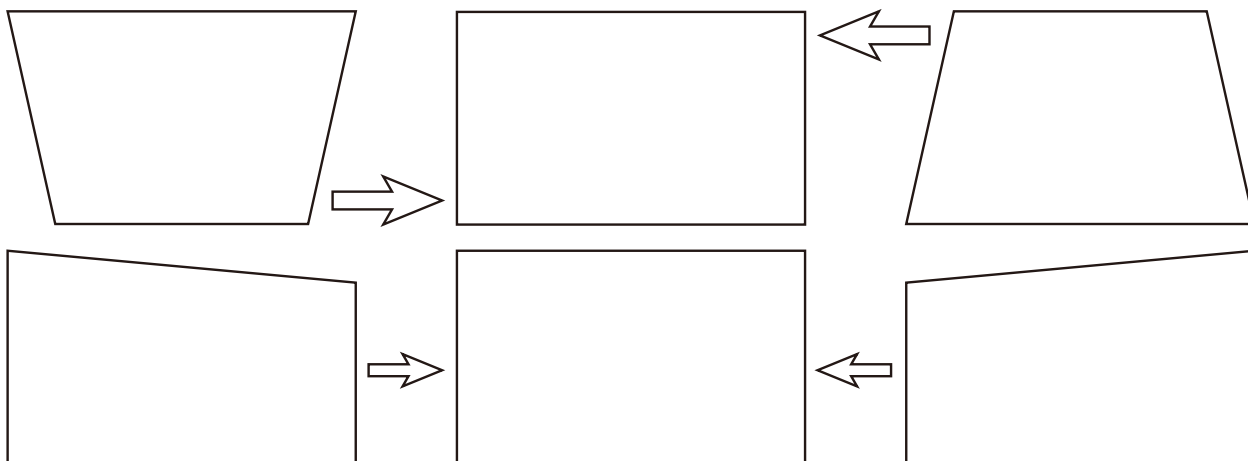


2. Wenn Sie den Projektor absenken möchten, heben Sie den Projektor hoch und drehen Sie die Einstellfüße entgegen dem Uhrzeigersinn.



## Bildverzerrung korrigieren

Wenn das Bild in einem Winkel von oben oder unten auf die Leinwand projiziert wird, verzerrt das Bild in Trapezform. Die **Keystone einstellen** Funktion unter **Einrichten > Keystone einstellen** kann zur Korrektur von trapezförmigen Verzerrungen verwendet werden. Wählen Sie **V Tra.-Entz.** oder **H Tra.-Entz.** und drücken Sie anschließend auf die **◀/▶** Taste, um trapezförmige Verzerrungen zu korrigieren, bis Sie mit der Form zufrieden sind.



Wenn bei wiederholtem Drücken der Taste die Höchst- oder Mindestwerte erreicht werden, ändert sich die Form des Bildes nicht mehr. Sie können das Bild nicht weiter in diese Richtung ändern.

## Automatische Einstellung des Bildes

In manchen Fällen müssen Sie möglicherweise die RGB Bildqualität optimieren. Drücken Sie dazu auf **AUTO** auf der Fernbedienung oder dem Bedienfeld. Die integrierte intelligente Funktion für die automatische Einstellung wird die Werte für Frequenz und Takt auf die beste Bildqualität einstellen.



Diese Funktion steht nur zur Verfügung, wenn ein PC-Signal (analoges RGB) ausgewählt ist.

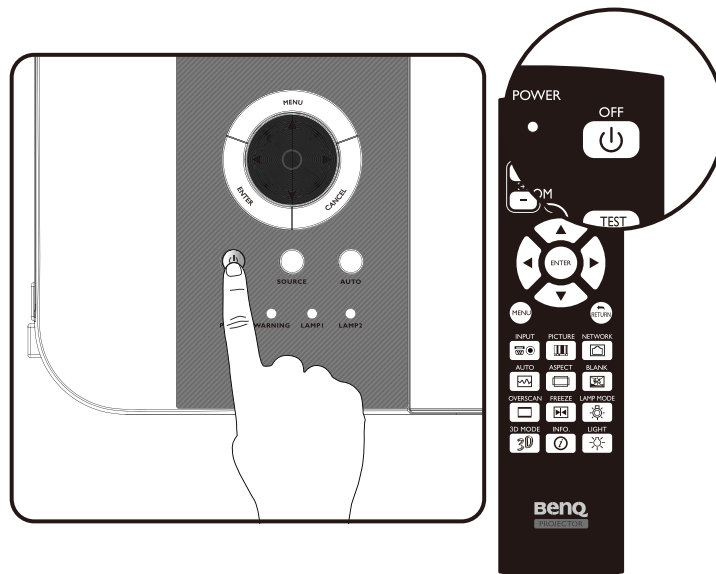
## Projektor ausschalten

Wenn der Projektor nicht mehr länger benötigt wird, ist es wichtig, ihn korrekt herunterzufahren, um Schäden oder unnötige Abnutzung des Projektors zu vermeiden. Beachten Sie die folgenden Punkte, um den Projektor auszuschalten.

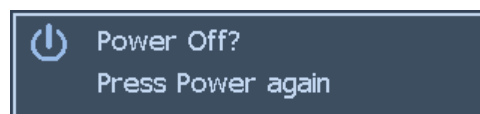


- Trennen Sie das Stromkabel nicht von der Steckdose oder dem Projektor, wenn der Projektor eingeschaltet ist. Dies könnte die Netzbuchse des Projektors und (oder) die Stifte des Stromkabels beschädigen.
- Trennen Sie die Stromversorgung nicht innerhalb von 10 Sekunden nach dem Vornehmen von Anpassungen oder Änderungen von Einstellungen und Schließen des Menüs, da dies zum Verlust von Anpassungen und Einstellungen und zur Rückkehr zu den Standardeinstellungen führen könnte.

1. Drücken Sie auf die **EIN/AUS** Taste auf dem Bedienfeld oder auf die **OFF** Taste der Fernbedienung.



2. Drücken Sie erneut auf die **EIN/AUS** oder **OFF** Taste, um das Ausschalten zu bestätigen. Die Lüfter werden weiterlaufen (Abkühlzeit) und die Netz-LED orange blinken. Die Lüfter werden stoppen.



3. Drücken Sie den **Hauptschalter** in die Position Aus (O), um den Projektor auszuschalten.



# Nutzung des Bildschirmmenüs

## Menüs verwenden

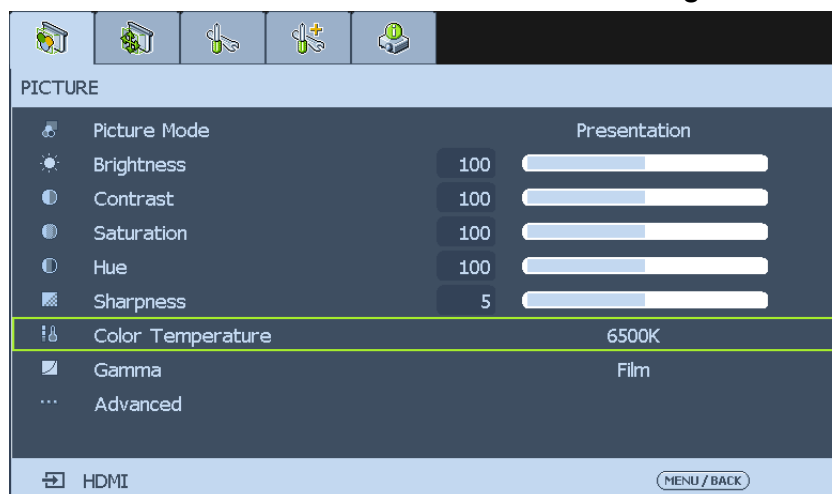
Der Projektor verfügt über ein Bildschirmmenü (OSD), über das Sie Anpassungen und verschiedene Einstellungen vornehmen können.

## Steuerung durch das OSD

Sie können die Fernbedienung oder die Tasten an der Oberseite des Projektors zur Steuerung und Vornehmen von Änderungen im OSD verwenden. Die folgende Übersicht zeigt die entsprechenden Tasten auf der Fernbedienung und dem Projektor.



1. Wenn Sie das OSD öffnen möchten, drücken Sie auf die **Menu** Taste am OSD Bedienfeld oder der Fernbedienung. Im Menü gibt es fünf Ordner. Drücken Sie die Cursor ◀ oder ▶ Tasten, um durch sekundäre Menüs zu steuern.
2. Drücken Sie auf ▲ oder ▼ zur Auswahl von Elementen und auf ◀ oder ▶ zum Ändern von Einstellungswerten. Drücken Sie **ENTER**, um die neuen Einstellungen zu bestätigen.



3. Drücken Sie auf **CANCEL/RETURN**, um ein Untermenü oder **MENU** zu verlassen, um ein Menü zu beenden.

## Bildschirm (OSD) Menüs

Nutzen Sie die folgenden Abbildungen zum schnellen Finden einer Einstellung oder Ermittlung des Bereichs einer Einstellung. Beachten Sie, dass die OSD-Menüs je nach ausgewähltem Signaltyp variieren.

### Menü-Übersicht

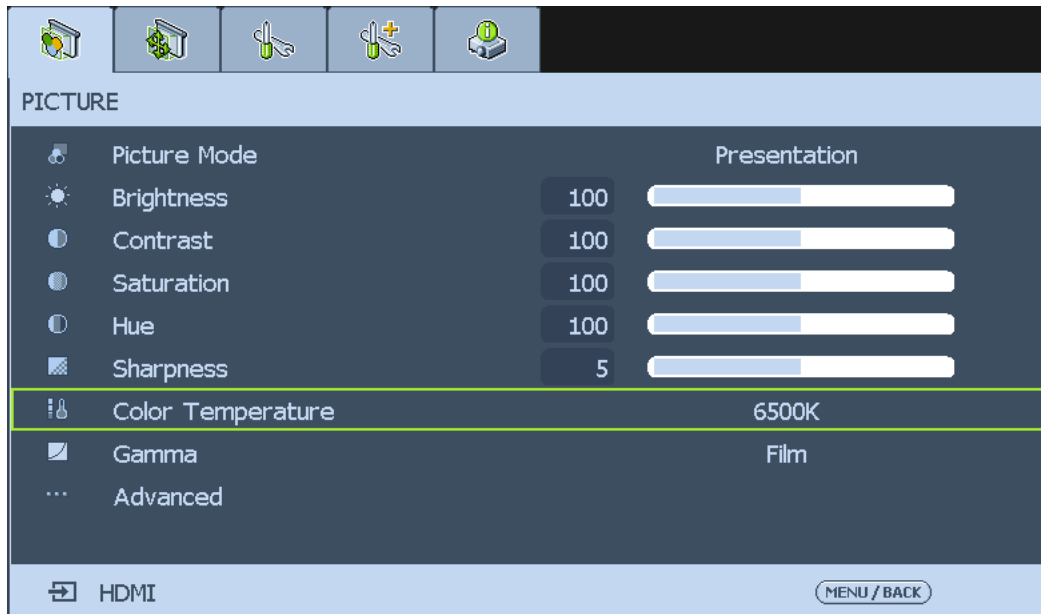
Menü	Untermenüs und Steuerungen		
BILD	Bildmodus	Hell	
		Präsentation	
		Kino	
	Helligkeit		
	Kontrast		
	Farbsättigung		
	Farbton		
	Schärfe		
	Farbtemperatur	Nativ	
		6500K	
7800K			
Gamma	9300K		
	2,2		
	Film		
	Grafik		
Erweitert	Video		
	PC		
	Eingangsbalance	R Versatz, G Versatz, B Versatz, Rotverstärkung, Grünverstärkung, Blauverstärkung	
	HSG	Rot, Grün, Blau, Zyan, Magenta, Gelb, Weiß	
	Rauschminderung		
	Dynamisch Schwarz		
Signal	Quelle	COMPUTER 1, COMPUTER 2, DVI-D, Video, S-Video, HDMI, COMPONENT, HDBaseT	
	Automatische Suche	EIN, AUS	
	Auto Sync anpassen	Immer, Auto	
	Farbraum	Auto, YPbPr, YCbCr, RGB-PC, RGB-Video	
	VGA Einstellung	H-Gesamt, H Start, H Phase, V Start	
	Bildformat	5:4, 4:3, 16:10, 16:9, 1,88:1, 2,35:1, Auto, Nativ	
	Overscan	EIN, AUS	
Hintergrund	Blau, Schwarz, Logo		

<b>Menü</b>	<b>Untermenüs und Steuerungen</b>	
<b>Einrichten</b>	<b>Sprache</b>	<b>English, Deutsch, Español, Français, Italiano, Svenska, Português, Русский, 繁體中文, 簡體中文, 한국어, 日本語</b>
	<b>Lampeneinstellungen</b>	<b>Dual, Einzel, Lampe1, Lampe2</b>
	<b>Lamp Power Benutzerdef. Leistungsstufe</b>	<b>Normal, Eco, Benutzerdef. Leistungsstufe</b>
	<b>Keystone einstellen</b>	<b>H / V Tra.-Entz.</b>
	<b>Digital-Alignment</b>	<b>Digitalzoom, Digital Pan, Digital Scan, Zurücksetzen</b>
	<b>H/V Alignment</b>	<b>Horizontale Zoom, Vertikale Zoom, Horizontale Verschiebung, Vertikale Verschiebung, Zurücksetzen</b>
	<b>3D</b>	<b>3D Format</b>
		<b>AUS, Auto, Seite an Seite, Oben/Unten, Frame Sequential</b>
		<b>DLP-Link</b>
		<b>EIN, AUS</b>
		<b>3D-Swap</b>
		<b>Normal, Umge</b>
		<b>3D 24Hz Anzeige</b>
		<b>96Hz, 144Hz</b>
	<b>Filternachricht Erweitert</b>	<b>AUS, 100H, 200H, 500H, 1000H</b>
		<b>Start-Logo</b>
		<b>EIN, AUS</b>
		<b>Fernempfänger</b>
		<b>Vorder- und Rückseite, Vorne, Rückseite, HDBaseT</b>
		<b>Auslöser</b>
		<b>EIN, AUS</b>
		<b>Bedientastenfeldsperre</b>
		<b>EIN, AUS</b>
		<b>Sicherheitssperre</b>
		<b>EIN, AUS</b>
		<b>Quellnachricht</b>
		<b>EIN, AUS</b>

<b>Menü</b>	<b>Untermenüs und Steuerungen</b>		
<b>Installation</b>	<b>Projektor Installation</b>	Tisch vorne, Tisch hinten, Decke vorne, Decke hinten	
	<b>Standby-Einstellungen</b>	Standard, Eco, Netzwerk	
	<b>Große Höhen</b>	EIN, AUS	
	<b>Auto. Abschalt.</b>	EIN, AUS	
	<b>Auto. Einsch.</b>	EIN, AUS	
	<b>RS232</b>	Baudrate	115200, 57600, 38400, 19200, 14400, 9600
		Kanal	Lokal, HDBaseT
	<b>Netzwerkeinstellungen</b>	IP-Adresse	192.168.00.100
		Subnetz-Maske	255.255.255.0
		Gateway	192.168.00.254
		DNS	0.0.0.0
		DHCP	EIN, AUS
		Anwenden	Anwenden, Löschen
		MAC Address	x:x:x:x:x:x
<b>Objektivsteuerung</b>	Enter		
	Zoom		
	Fokus	Enter, Vertikale Verschiebung, horizontale Verschiebung	
<b>Testmuster</b>	Farbbalken, Gitter, Burst, Horizontale Rampe, Rot, Grün, Blau, Weiß, Schwarz, AUS		
<b>HDBaseT / NETZWERK</b>	Auto, HDBaseT		
<b>SERVICE</b>	<b>Modell</b>	BenQ Projektor	
	<b>Seriennummer</b>	xxxxx xxxxx	
	<b>Software-Version</b>	xxxxx xxxxx	
	<b>BenQ Firmware-Version</b>	xx-xxx	
	<b>Lampe Status</b>	Lampe1 Status	
		Lampe 2 Status	
	<b>Quelle Informationen</b>	Aktive Quelle	VGA
		Pixeltakt	13,50 MHZ
		Signalformat	1080p
		H/V-Aktualisierungsrate	H: 15,736 KHZ V: 60 HZ
		Sync. Typ	Separate Sync.
		Sync. Polarität	H:( ) V:( )
		Scantyp	Non-Interlace
		Video Art	PAL
	<b>Verwendungsdauer</b>	Lampe 1 Leben übrig, Lampe 2 Leben übrig, Lampe 1 Laufzeit, Lampe 2 Laufzeit, Filter-Time, Einschaltzeit	
<b>Filter-Timer-Zurücksetzen</b>	Zurücksetzen Filter-Time?	OK, Löschen	
<b>Werkseinstellung</b>	Reset Alles?	OK, Löschen	

## BILD

Die vordefinierten Bildmoduseinstellungen können über die verfügbaren Elemente im **BILD** Menü wie z.B. Bildmodus, Helligkeit, Farbtemperatur usw. geändert werden.



### Bildmodus

Wählen Sie voreingestellte Werte mit ◀ oder ▶ aus der Liste aus.

**Hell:** Maximiert die Helligkeit des projizierten Bildes für bessere Präsentationen.

**Präsentation:** Eignet sich bei Standardbildern für den besten Effekt des projizierten Bildes.

**Kino:** Verleiht dem projizierten Bild einen natürlichen Farbton.

### Helligkeit

Passen Sie den Wert für **Helligkeit** mit ◀ oder ▶ an, um das Bild aufzuhellen oder abzdunkeln.

### Kontrast

Passen Sie den Wert für **Kontrast** mit ◀ oder ▶ an, um die Unterschiede zwischen hellen und dunklen Bereich des Bildes hervorzuheben.

### Farbsättigung

Verwenden Sie ◀ oder ▶ zur Anpassung von **Farbsättigung** der Hauptfarbe. Die ausgewählte Farbe wird schwächer oder stärker.

### Farbton

Verwenden Sie ◀ oder ▶ zur Anpassung von **Farbton** der Hauptfarbe.

Hauptfarbe	Farbton		
R	Magenta	↔	Gelb
G	Gelb	↔	Zyan
B	Zyan	↔	Magenta
C	Grün	↔	Blau
M	Blau	↔	Rot
Y	Rot	↔	Grün

## Schärfe

Passen Sie den Wert für **Schärfe** mit ◀ oder ▶ an, um die Kanten zwischen Farben und Gegenständen zu schärfen oder verwischen.

## Farbtemperatur

Stellen Sie die Farbtemperatur auf **Nativ, 6500K, 7800K** und **9300K** ein.

Informationen zu Farbtemperaturen:

Der als „Weiß“ gewertete Farbton kann je nach Anwendungsfall unterschiedlich sein. Eine gängige Methode zur Bewertung der Farbe Weiß ist die „Farbtemperatur“. Weiß mit einer niedrigen Farbtemperatur erscheint rötlich. Weiß mit einer hohen Farbtemperatur erscheint eher bläulich.

## Gamma

Details in dunkleren Bereichen in einem Bild könnten schlechter aussehen, wenn das Umgebungslicht sehr hell ist. Sie können die folgenden Gammakorrektur-Optionen verwenden, um die Farbunterschiede eines Bildes anzupassen.

**2,2:** Farbabweichungskorrektur auf 2,2 einstellen.

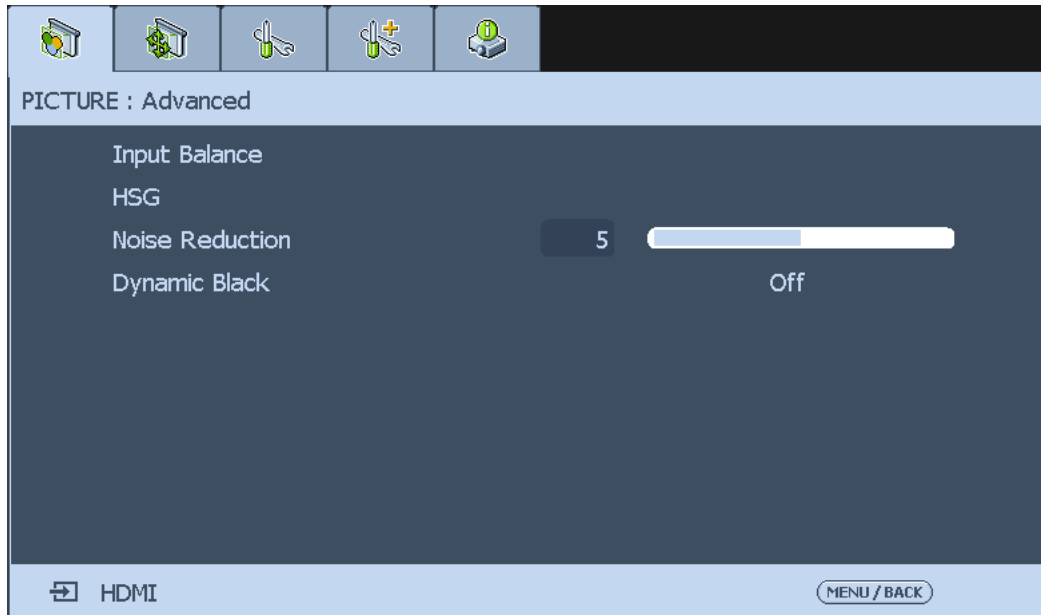
**Film:** Farbabweichungskorrektur auf ungefähr Gamma 2,2 anpassen.

**Grafik:** Für Situationen, in denen die Helligkeit zu Lasten der Genauigkeit der Graustufen für Computer Anzeigedokumente benötigt wird.

**Video:** Ähnlich zu Film-Farbabweichung, aber unterscheidet sich durch dunklere Farbbereiche im Bild. Bezieht sich auf die Bildverbesserungsfunktion von Kameras.

**PC:** Eignet sich für die Anwendung, wenn ein PC angeschlossen ist.

## Erweitert



### Eingangsbalance

Es gibt zwei Optionen zur Feineinstellung von Rot, Grün und Blau.

**Offset:** Verwenden Sie diese Funktion zum Verschieben des Farbspektrums für das gesamte Bild und Änderung der Helligkeit. Der Versatz der entsprechenden Farbe kann entsprechend geändert werden, wenn eine kleine Menge von Rot, Grün, oder Blau in den grauen Bereichen angezeigt wird. Nach dem Erhöhen des Versatzes wird die Bildhelligkeit abnehmen.

**Verstärkung:** Verwenden Sie diese Option zum Erhöhen oder Verringern der Bandbreite des Farbeingangs für das gesamte Bild. Verringern Sie die Zunahme der entsprechenden Farbe, wenn eine kleine Menge von Rot, Grün, oder Blau in den grauen Bereichen angezeigt wird. Der Kontrast des Bildes wird geringer, wenn die Zunahme gesteigert wird.

### HSG

Verwenden Sie diese Funktion zur individuellen Anpassung von **Farbton, Farbsättigung** und **Verstärkung**, was die Farbanpassung intuitiver macht. Dies ist eine nützliche Funktion zur individuellen Anpassung von Farbton, Sättigung und Zunahme für Rot, Grün, Blau, Zyan, Magenta, Gelb und Weiß in einigen Anwendungen wie z.B. Kantenablösung...usw.

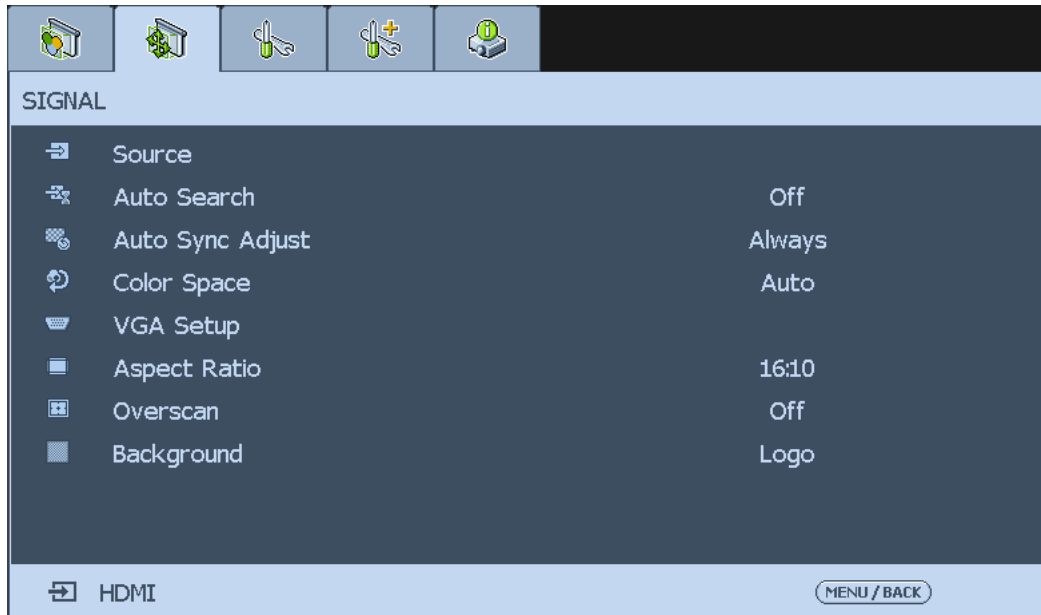
### Rauschminderung

Diese Funktion bietet hochwertige Bilder mit minimalem Abrollen und Farbrauschen. Sie können die bevorzugte Stufe in Schritten von 0 bis 15 einstellen, um ein klares Bild zu sehen.

### Dynamisch Schwarz

Stellen Sie diese Funktion auf **EIN**, um den Schwarzwert der projizierten Bilder zu verbessern.

## Signal



### Quelle

Funktioniert genauso wie die Schnell Taste auf der Fernbedienung. Sie können die gewünschte Eingangsquelle mit der Fernbedienung oder dieser Funktion auswählen.

**HDMI:** Dies ist der Anschluss für den Eingang von HDMI-Signalen von einem PC oder Mediengerät.

**DVI-D:** Dies ist der Anschluss für den Eingang von DVI-D Signalen von einem PC.

**COMPUTER 1:** Dies ist der Anschluss für den Eingang von RGB Signalen von einem PC.

**COMPUTER 2:** Dies ist der Anschluss für den Eingang von YCbCr/YPbPr oder RGB Signalen (RGBHV) von einem PC oder Mediengerät.

**HDBaseT/LAN:** Dies ist der Anschluss für den Eingang von unkomprimiertem High-Definition Video (HD) über ein RJ-45 Kabel.

### Automatische Suche

Mit dieser Funktion kann der Projektor das Eingangssignal erkennen und den Eingangsmodus automatisch wechseln, wenn der Projektor eingeschaltet wird. Stellen Sie es auf **EIN**, um die Funktion **Automatische Suche** zu aktivieren oder auf **AUS**, um sie zu deaktivieren.

### Farbraum

Mit dieser Funktion können Sie den Farbraum des Eingangssignals ändern. In den meisten Fällen können Sie **Auto** auswählen, um den automatisch vom Projektor ausgewählten Farbraum zu übernehmen. Sie können auch eine der folgenden Optionen einstellen, um stattdessen einen bestimmten Farbraum zu verwenden:

**Auto:** Der Projektor wechselt zu einem gültigen Farbraum durch Erkennung des Eingangssignals.

**YCbCr:** Farbraum auf ITU-R BT.601 einstellen.

**YPbPr:** Farbraum auf ITU-R BT.709 einstellen.

**RGB-PC:** Farbraum auf RGB einstellen mit Schwarz auf 0,0,0 und Weiß auf 255, 255, 255 eingestellt (für 8-Bit Bild).

**RGB-Video:** Farbraum auf RGB einstellen mit Schwarz auf 16, 16, 16 und Weiß auf 235, 235, 235 eingestellt (für 8-Bit Bild), um dem im Digital Component Standard festgelegten Glanzwert zu entsprechen.

**VGA Einstellung**

Stellen Sie H-Gesamt, H-Start, H-Phase und V-Start des VGA-Signals ein.

**Bildformat**

Auswahl des Bildformats für das projizierte Bild.

Für einen normalen Eingang von 16:10 wird das Bildformat wie auf den folgenden Abbildungen aussehen:

Normale Ausgabe 16:10	Bildformat des Ausgabebildschirms 5:4	Bildformat des Ausgabebildschirms 4:3	Bildformat des Ausgabebildschirms 16:9	Bildformat des Ausgabebildschirms 1,88
	Bildformat des Ausgabebildschirms 2,35:1	Bildformat des Ausgabebildschirms Letterbox	Bildformat des Ausgabebildschirms Auto	Bildformat des Ausgabebildschirms Nativ

Für einen normalen Eingang von 4:3 wird das Bildformat wie auf den folgenden Abbildungen aussehen:

Normale Ausgabe 4:3	Bildformat des Ausgabebildschirms 5:4	Bildformat des Ausgabebildschirms 4:3	Bildformat des Ausgabebildschirms 16:9	Bildformat des Ausgabebildschirms 1,88
	Bildformat des Ausgabebildschirms 2,35:1	Bildformat des Ausgabebildschirms Letterbox	Bildformat des Ausgabebildschirms Auto	Bildformat des Ausgabebildschirms Nativ

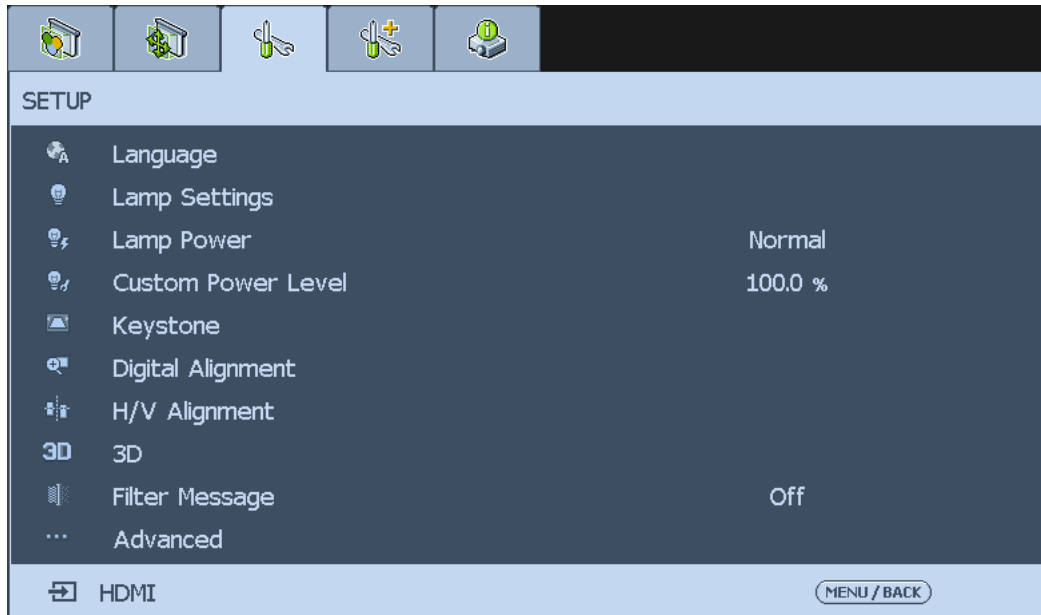
**Overscan**

Die Kante des Bildes wird möglicherweise nicht richtig angezeigt. Mit dieser Funktion können Sie **Overscan** auf **EIN** stellen, um den Randbereich des Bildes zu beschneiden.

**Hintergrund**

Mit Hintergrund können ein blaues, schwarzes Bild oder Logo anzeigen, wenn kein Signal empfangen wird.

## Einrichten



### Sprache

Auswahl der verwendeten OSD-Sprache. Die verfügbaren Optionen sind **English**, **Français**, **Español**, **Deutsch**, **Português**, **简体中文**, **繁體中文**, **日本語**, **한국어**, **Italiano**, **Svenska**, **Русский**.

### Lampeneinstellungen

Dieser Projektor kann mit zwei Lampen projizieren und besitzt vier Lampenmodi für unterschiedliche Zwecke: Wählen Sie **Lampeneinstellung** und drücken Sie anschließend auf **Enter**, um verfügbare Optionen anzuzeigen.

**Dual:** Beide Lampen werden für mehr Helligkeit verwendet.

**Einzel:** Wählen Sie die Lampe, welche weniger als die andere verwendet wurde.

**Lampe1:** Auswahl von Lampe1 für den Projektor. Wenn Lampe1 ausbrennt, wechselt der Projektor automatisch zu Lampe2.

**Lampe2:** Auswahl von Lampe2 für den Projektor. Wenn Lampe2 ausbrennt, wechselt der Projektor automatisch zu Lampe1.

### Lamp Power

Drücken Sie auf die ◀▶ Pfeiltaste zur Auswahl von **Eco** (Stromsparen), **Normal** oder **Benutzerdef. Leistungsstufe**.

**Normal:** Für die Projektion mit normaler Lampenleistung für den höchsten Helligkeitsausgang.

**Eco:** Für die Projektion im Sparmodus für eine längere Lebensdauer der Lampe.

**Benutzerdef. Leistungsstufe:** Sie können die Lampenleistung auf 75-100% des normalen Modus einstellen, um eine Feineinstellung für die Bildprojektion vorzunehmen. Diese Funktion hilft bei der schnellen Installation von mehreren Projektoren und regelmäßiger Wartung.

### Benutzerdef. Leistungsstufe

Drücken Sie auf die ◀▶ Pfeiltaste, um die Ausgangsleistung der Lampe auf 75-100% des normalen Modus anzupassen. Diese Funktion ist nur gültig, wenn die Option **Benutzerdef. Leistungsstufe** in den Modus **Benutzerdef. Leistungsstufe** gestellt ist. In den anderen beiden Modi, **Normal** und **Eco**, ist diese Funktion deaktiviert (abgedunkelt).

## Digital-Alignment

Wählen Sie diese Funktion, um das projizierte Bild zu zoomen.

**Digitalzoom:** Drücken Sie auf die ◀▶ Pfeiltaste, um in das projizierte Bild hineinzuzoomen.

**Digital Pan:** Drücken Sie auf die ◀▶ Pfeiltaste, um ein projiziertes Bild zu schwenken. Gilt nur, wenn das projizierte Bild vergrößert ist.

**Digital Scan:** Drücken Sie auf die ◀▶ Pfeiltaste, um das projizierte Bild zu neigen. Gilt nur, wenn das projizierte Bild vergrößert ist.

**Zurücksetzen:** Zum Zurücksetzen der **Digital-Alignment** Einstellungen auf die Standardwerte drücken.

## H / V Alignment

**Horizontale Zoom:** Verwenden Sie ◀▶, um die horizontale Größe des projizierten Bildes zu verengen.

**Vertikale Zoom:** Verwenden Sie ◀▶, um die vertikale Größe des projizierten Bildes zu verengen.

**Horizontale Verschiebung:** Verwenden Sie ◀▶, um das verengte projizierte Bild horizontal zu verschieben. Diese Funktion steht nur zur Verfügung, wenn das projizierte Bild verengt ist.

**Vertikale Verschiebung:** Verwenden Sie ◀▶, um das verengte projizierte Bild vertikal zu verschieben. Diese Funktion steht nur zur Verfügung, wenn das projizierte Bild verengt ist.

**Zurücksetzen:** Das **H / V Alignment** auf die Standardwerte zurücksetzen.

## 3D

3D-Format und Synchronisierungsmodus einrichten. Der Projektor zeigt für Einrichtung verfügbare Optionen an, indem der Typ des Eingangssignals erkannt wird und nicht verfügbare Elemente abgedunkelt werden. Bitte stellen Sie sicher, dass Sie das Eingangssignal vor der 3D-Einrichtung angeschlossen haben.

### 3D Format

Wählen Sie diese Option und drücken Sie auf **Enter**, um die 3D Wiedergabe zu aktivieren und 3D Optionen einzustellen.

**AUS:** Schalten Sie den 3D Anzeigemodus aus und drücken Sie auf **Enter**.

Beachten Sie, dass wenn **Auto**, **Seite an Seite**, **Oben/Unten** oder **Frame Sequential** ausgewählt ist, der 3D-Modus automatisch eingeschaltet wird.

**Auto:** Aktivieren Sie die 3D Formaterkennung wie z.B. **Seite an Seite**, **Oben/Unten** und **Frame Sequential**. Diese Funktion könnte nur für die unten stehenden Eingangssignale aktiviert werden:

- Das Eingangssignal ist HDMI 1.4 3D.
- Das HDMI 1.4 3D Signal wird über einen HDBaseT Transmitter mit dem Projektor verbunden.

**Seite an Seite:** Manueller Wechsel des 3D-Formats zu Seite an Seite. Diese Option ist nur für ein HDMI Eingangssignal verfügbar. Das Signal kann vom HDMI Ausgang eines Mediengerätes oder einem HDBaseT Transmitter gesendet werden.

**Oben/Unten:** Manueller Wechsel des 3D-Formats zu Oben/Unten. Diese Option ist nur für ein HDMI Eingangssignal verfügbar. Das Signal kann vom HDMI Ausgang eines Mediengerätes oder einem HDBaseT Transmitter gesendet werden.

**Frame Sequential:** Format auf Frame Sequential einstellen.

**DLP Link:** Auswahl von DLP Link Sync. deaktivieren oder aktivieren

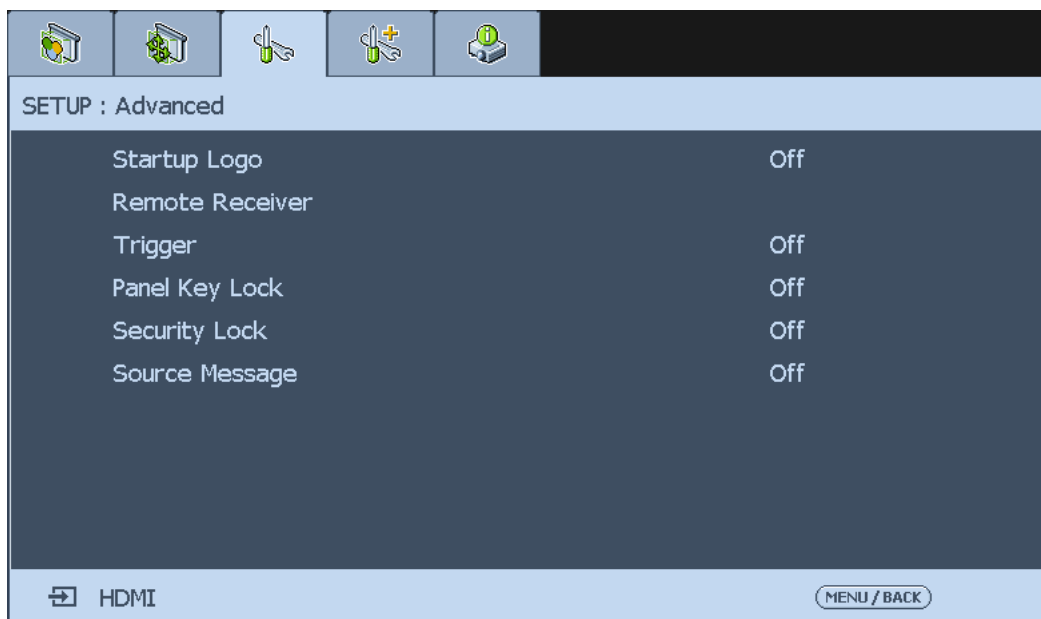
**3D-Swap:** 3D-Swap zum Invertieren einstellen, wenn eine 3D-Bildinvertierung des linken und rechten Auges für die 3D-Brille notwendig ist. Behalten Sie die aktuellen Einstellungen, wenn das Bild normal aussieht.

**3D-24Hz Anzeige:** Bildrate auf 144fps oder 96fps einstellen, wenn das Eingangssignal 24Hz ist.

### Filternachricht

Stellen Sie das Intervall für die Anzeige einer Meldung für die Reinigung des Filters ein. Die Optionen sind **AUS**, **100H**, **200H**, **500H** und **1000H**.

### Erweitert



### Start-Logo

Drücken Sie auf die ◀▶ Pfeiltaste, um die Start-Logo Funktion zu aktivieren/deaktivieren.

### Fernempfänger

Einrichtung des IR-Steuerungssignals, das vom Projektor empfangen wird. Es gibt vier Optionen, um den Empfang des Steuerungssignals einzurichten.

**Vorder- und Rückseite:** Beide IR Empfänger vorne und hinten sind aktiviert.

**Vorne:** Nur vorderen IR Empfänger aktivieren, hinteren IR Empfänger deaktivieren.

**Rückseite:** Nur hinteren IR Empfänger aktivieren, vorderen IR Empfänger deaktivieren.

**HDBaseT:** HDBaseT als einen Kanal für IR Steuerungssignale auswählen, wenn der optionale HDBaseT Transmitter IR Signale empfangen und senden kann. Wenn die Option ausgewählt ist, werden die IR-Empfänger vorne und hinten deaktiviert.

### Auslöser

Der Projektor verfügt über einen Auslöser-Ausgang. Wenn der Projektor mit einer automatischen Leinwand geliefert wird, können Sie sie mit dem Auslöser verbinden, um die Leinwand zu öffnen, während der Projektor eingeschaltet wird. Diese Funktion könnte beim Einschalten um 2-3 Sekunden verzögert sein.

## Bedientastenfeldsperre

Mit dieser Funktion können Sie das Bedienfeld sperren, um einen unbefugten Zugriff zu verhindern.

## Sicherheitssperre

Mit dieser Funktion können Sie die **Sicherheitssperre** aktivieren oder deaktivieren. Dies ist eine nützliche Funktion, um einen unbefugten Zugriff auf den Projektor zu verhindern. Stellen Sie es auf **EIN**, um die OSD Bedienfelder zu sperren und Fernsteuerungsbedienungen zu verhindern. Für die Nutzung wird das Kennwort benötigt. Bitte lesen Sie „Unautorisierte Verwendung des Projektors verhindern“ auf Seite 20.

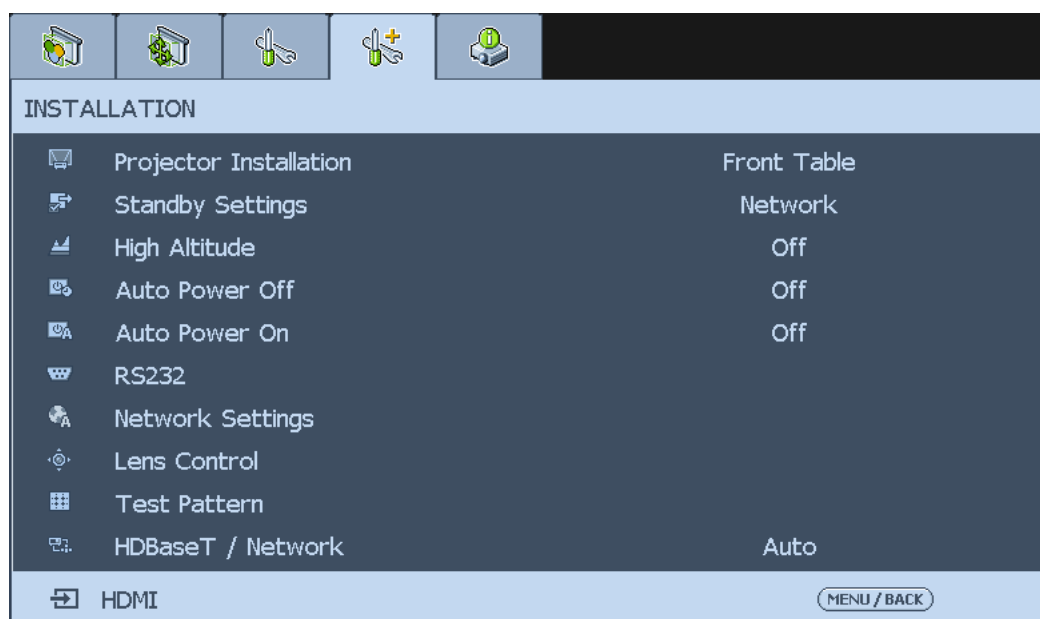


Wenn Sie das Kennwort eingestellt oder geändert haben, schreiben Sie es auf und bewahren Sie es an einem sicheren Ort auf. Wenn Sie den PIN Code vergessen, kann der Projektor nicht mehr länger gestartet werden. Kontaktieren Sie Ihren Händler oder den Kundendienst.

## Quellnachricht

Die Funktion ermöglicht Ihnen „Quelle wird gesucht“ auf der Projektionsleinwand auszuschalten, wenn der Projektor nach der Eingangsquelle sucht. Wählen Sie **EIN**, um die Nachricht anzuzeigen. Wählen Sie **AUS**, um die Nachricht auf der Leinwand auszublenden.

## Installation



## Projektor Installation

Diese Funktion ermöglicht Ihnen die Einstellung, wie das projizierte Bild angezeigt werden soll. Wählen Sie aus den folgenden Optionen für die Projektorinstallation.

**Tisch vorne:** Standard nach vorn gerichtete Projektion (Standardeinstellung).

**Tisch hinten:** Standard nach hinten gerichtete Projektion. Ermöglicht dem Projektor die Anzeige von Bildern von hinter der Leinwand, indem das Bild umgekehrt wird.

**Decke vorne:** Nach vorn gerichtete Projektion von der Decke. Ermöglicht die Projektion von der Decke, indem das Bild invertiert wird.

**Decke hinten:** Nach hinten gerichtete Projektion von der Decke. Ermöglicht die Projektion von der Decke von hinter der Leinwand, indem das Bild umgekehrt und invertiert wird.



Die Geschwindigkeit des Lüfters variiert je nach Projektorinstallation, um die Wärmeableitung aus dem Projektor zu gewährleisten. Eine falsche Projektorinstallation kann zu einem Überhitzen des Projektors oder kürzerer Lebensdauer der Lampe führen. Achten Sie auf die korrekte Projektorinstallation, wenn Sie den Projektor installieren.

### Standby-Einstellungen

Drücken Sie auf die ◀▶ Pfeiltaste, um zwischen den Modi **Standard**, **Eco** und **Netzwerk** zu wechseln.

**Standard:** Der Projektor kann über die Fernbedienung, einen RS-232 Befehl oder Netzwerksteuerung eingeschaltet werden.

**Eco:** Der Projektor bleibt im Standby-Status bei geringstem Stromverbrauch (<0,5 W). In diesem Modus kann der Projektor nur über die Ein/Aus-Taste auf der Fernbedienung oder am Projektor eingeschaltet werden.

**Netzwerk:** Der Projektor hält den Stromverbrauch im Standby-Status unter 6W und kann nur über die Ein/Aus-Taste oder Netzwerksteuerung eingeschaltet werden. RS-232 Steuerbefehle und Signale der Kabelfernbedienung via externen Sender über RJ45 Kabel sind nicht verfügbar.



Einige der Kommunikationsports werden im **Eco** oder **Netzwerk** Modus deaktiviert. Stellen Sie bitte sicher, dass die Standby-Einstellungen richtig eingestellt ist.

### Große Höhen

Sie können diese Funktion verwenden, um die Option **EIN** zum Aktivieren der Kühleinstellung einzuschalten, wenn der Projektor in großen Höhen aufgestellt wird. Der Standard ist **AUS**.

Der Projektor könnte sich allerdings automatisch abschalten, wenn er in einer Umgebung mit extrem hohen Temperaturen oder in großen Höhen verwendet wird. In diesem Fall können Sie diese Funktion durch Einstellen auf **EIN** aktivieren und den Lüfter mit einer höheren Geschwindigkeit laufen zu lassen, um die interne Temperatur des Projektors zu steuern.



Ein Gebiet über 5000 Fuß über dem Meeresspiegel wird als große Höhe angesehen.

### Auto. Abschalt.

Mit dieser Funktion kann der Projektor automatisch den Standbymodus aufrufen, wenn länger als 15 Minuten kein Eingangssignal erkannt wird. Stellen Sie diese Funktion auf **EIN**, um **Automatisch AUS** zu aktivieren oder auf **AUS**, um es zu deaktivieren.

### Auto. Einsch.

Mit dieser Funktion kann der Projektor automatisch eingeschaltet werden, wenn das Stromkabel an die Steckdose angeschlossen oder der Schutzschalter eingeschaltet wird. Stellen Sie die Funktion auf **EIN**, um sie zu aktivieren.

Diese Funktion wird unter den folgenden Bedingungen aktiviert

- Der Hauptschalter am Projektor muss Ein geschaltet sein.
- Der Projektor muss durch Abtrennen des Stromkabels oder direktes Drücken des Schutzschalters ausgeschaltet werden. **Auto. Einsch.** wird beim nächstenmaligen Einstecken des Stromkabels oder Einschalten des Schutzschalters aktiviert.

**RS232**

**Baudrate:** Übertragungsgeschwindigkeit einstellen auf: **115200, 57600, 38400, 19200, 14400** und **9600**. Die Übertragungsgeschwindigkeit variiert mit der Länge des RS-232 Kabels (längeres Kabel ist langsamer). Versuchen Sie im Falle eines unregelmäßigen Signals oder Verbindungsfehlers bei der Steuerung des RS-232 Kabels ein kürzeres Kabel.

**Kanal:** Sie können RS-232 Steuerungsbefehle über den RS-232 Port oder einer an den HDBaseT/LAN Anschluss angeschlossenen externen HDBaseT Übertragungsbox an den Projektor senden. Bitte richten Sie den folgenden Kommunikationskanal ein, bevor Sie Steuerungsbefehle senden:

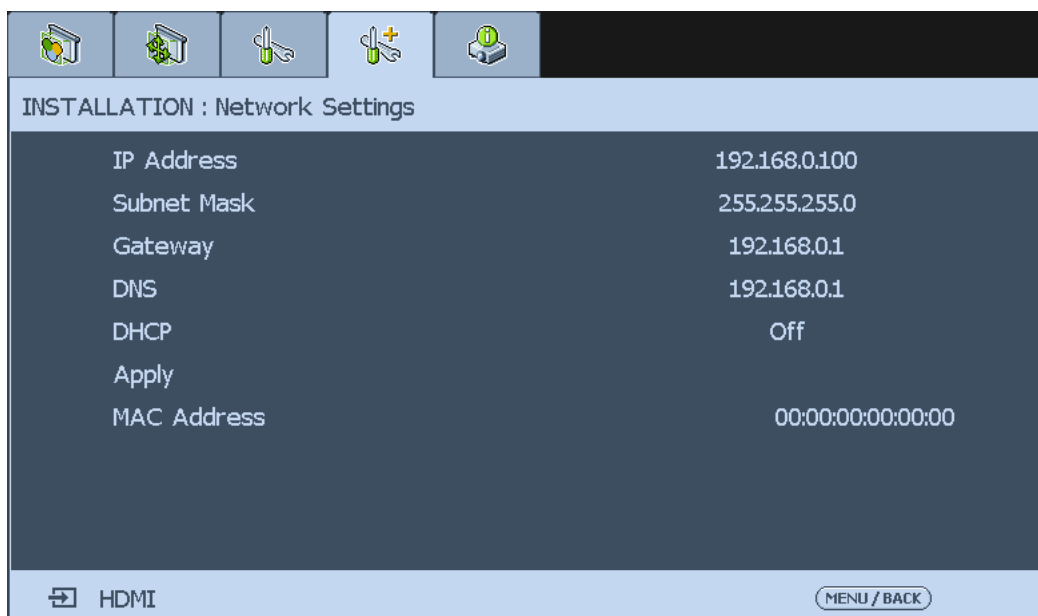
**Lokal:** Senden Sie RS-232 Steuerungsbefehle über den RS-232 Port des Projektors. Bitte richten Sie eine geeignete Übertragungsgeschwindigkeit ein.

**HDBaseT:** Senden Sie RS-232 Steuerungsbefehle an den HDBaseT/LAN Anschluss des Projektors über eine HDBaseT Übertragungsbox. Die Übertragungsgeschwindigkeit wird automatisch auf **9600 festgelegt**.



Die RS-232 Steuerung ist nur verfügbar, wenn die **Standby-Einstellungen** auf den **Standard** Modus eingestellt ist. Er ist nicht verfügbar, wenn die **Standby-Einstellungen** auf den **Netzwerk** oder **Eco** Modus eingestellt ist.

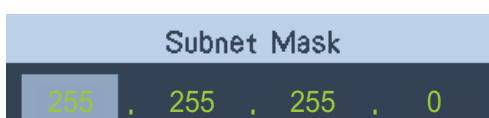
## Netzwerkeinstellungen



**IP-Adresse:** Drücken Sie zur Angabe einer IP-Adresse auf die **Enter** Taste, um das Eingabefenster für die IP-Adresse anzuzeigen. Verwenden Sie die ◀▶ Taste zur Auswahl der zu ändernden Zahl der Adresse. Verwenden Sie die ▲▼ Taste zum Erhöhen oder Verringern der Zahl in die IP-Adresse.



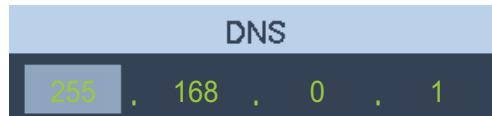
**Subnetz-Maske:** Die IP-Adresse des Subnetzes einrichten.



**Gateway:** Die IP-Adresse des Gateway einrichten.



**DNS:** Das Domain Name System (DNS) ist ein hierarchisch verteiltes Namenssystem für Computer, die mit dem Internet oder einem privaten Netzwerk verbunden sind. Richten Sie die DNS Adresse über die ▲ oder ▼ Tasten ein.



**DHCP:** Stellen Sie DHCP auf **EIN** oder **AUS**. Wenn diese Option auf **EIN** gestellt ist, weist der DHCP Server der Netzwerkdomäne dem Projektor eine IP-Adresse zu. Die IP-Adresse wird dabei im Adressfenster angezeigt anstatt manuell eingegeben werden zu müssen. Anderenfalls wird oder kann die Domain keine IP-Adresse vergeben und 0. 0. 0. 0 wird im IP-Adressfenster angezeigt.

**Anwenden:** Wählen Sie diese Taste, um das **Anwenden** Fenster anzuzeigen und wählen Sie anschließend **Enter** im Fenster, um die vorgenommenen Änderungen zu bestätigen. Es dauert einige Sekunden, um die Änderung der Netzwerkeinstellungen durchzuführen, bis die folgende Meldung ausgeblendet wird.

Setting Network configuration, please wait.

**MAC Address:** Anzeige der MAC Address des Projektors.

## Objektivsteuerung

Wählen Sie diese Funktion oder drücken Sie auf die **LENS SHIFT** Taste auf der Fernbedienung, um das Menü Objektivsteuerung zum Zoomen, Fokussieren oder Verschieben des Objektivs zu öffnen. Drücken Sie auf die **Enter** Taste zum Wechsel zum Zoom/Fokus oder Lens Shift Menü. Drücken Sie auf die ◀▶ Pfeiltaste, um das projizierte Bild zu fokussieren oder die Linse in horizontaler Richtung zu verschieben und ▲▼, um die Projektionsgröße zu ändern oder die Linse in vertikaler Richtung zu verschieben.



## Testmuster

Der Projektor verfügt über eine Reihe von Testmustern für die Installation und Anpassung. Wählen Sie **Testmuster**, um das Mustermenü anzuzeigen. Verwenden Sie ◀▶ oder ▲▼ zur Auswahl des gewünschten Testmusters und drücken Sie auf die **RETURN** Taste, um das Testmuster zu beenden oder zum Mustermenü zurückzukehren, indem Sie auf die **MENU** Taste drücken.

## HDBaseT / NETZWERK

Der Projektor verfügt über einen HDBaseT Empfänger und ermöglicht Ihnen die Steuerung des Projektors über ein RJ-45 Kabel, das mit einem externen HDBaseT Transmitter verbunden ist.

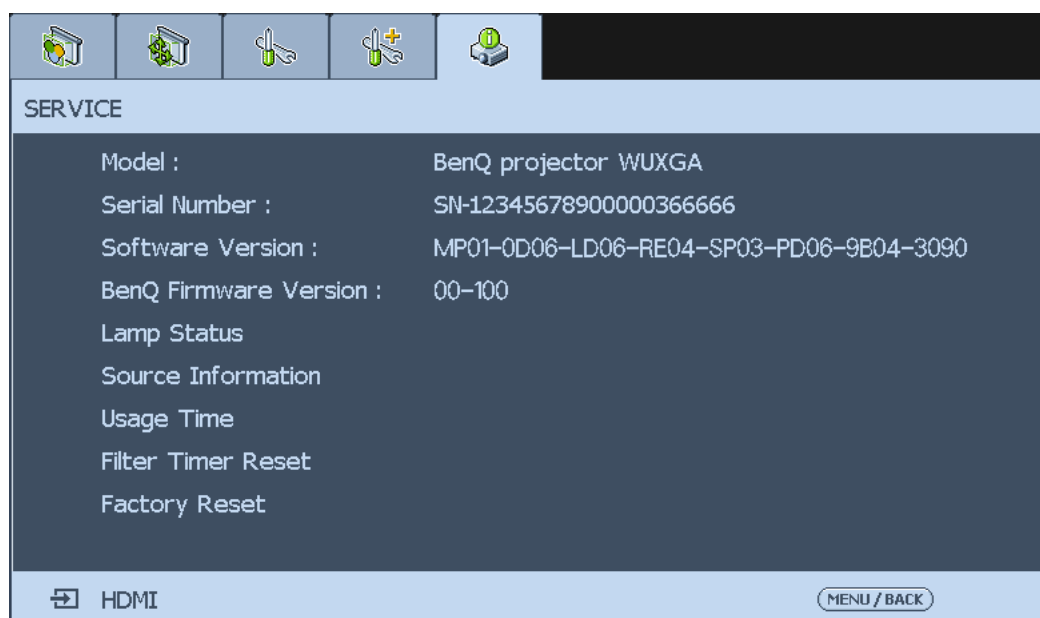
**Auto:** Der Projektor erkennt das Signal vom HDBaseT Transmitter oder LAN und wechselt automatisch zum Kanal.

**HDBaseT:** Wählen Sie HDBaseT als Kanal für die LAN Steuerung.



- Wenn HDBaseT ausgewählt ist, wird der LAN Steuerungskanal auf den HDBaseT Transmitter geschaltet. Das LAN Steuerungssignal muss über den HDBaseT Transmitter gesendet werden. Eine direkte Verbindung mit dem LAN wird nicht verfügbar sein.
- Die HDBaseT Funktion ruft den Energiesparmodus auf, wenn die Verbindung unterbrochen wird. Wenn die Option auf Auto gestellt ist, könnten einige HDBaseT Transmitter nicht in der Lage sein, ein Signal zum Aktivieren der Funktion zu senden, womit die Gerät Ein/Aus Funktion über LAN Steuerung nicht ausgeführt werden könnte. Wechseln Sie in diesem Fall zu HDBaseT.

## SERVICE



### Modell

Anzeige des Modellnamens des Projektors.

### Seriennummer

Anzeige der Seriennummer des Projektors.

### Software-Version

Anzeige der aktuell auf dem Projektor installierten Software-Version.

### BenQ Firmware Version

Anzeige der aktuell auf dem Projektor installierten Firmware-Version.

### Lampe Status

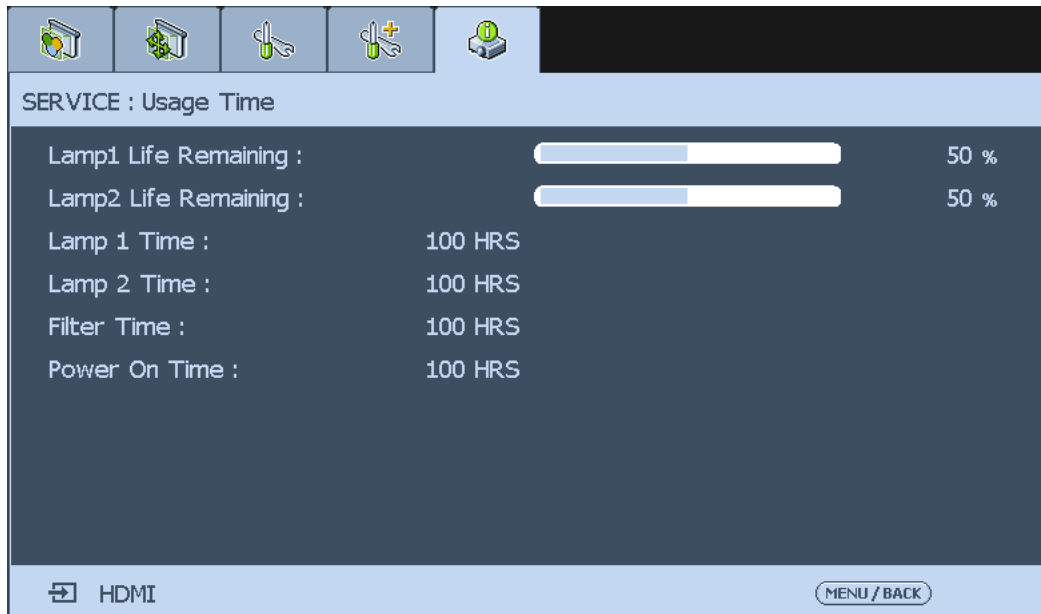
Wählen Sie diese Option zur Anzeige des aktuellen Lampenstatus. Das Menü zeigt, welche Lampe verwendet wird.

## Quelle Informationen

Wählen Sie diese Option zur Anzeige von Quelleninformationen wie z.B. aktive Quelle, Pixeltakt, Signalformat, H/V Aktualisierungsrate, Sync.typ, Sync.polarität und Videotyp.

## Verwendungsdauer

Wählen Sie diese Option zur Anzeige der Lampenbetriebszeit.



**Lampe 1 Leben übrig:** Anzeige der geschätzten restlichen Betriebszeit von Lampe 1.

**Lampe 2 Leben übrig:** Anzeige der geschätzten restlichen Betriebszeit von Lampe 2.

**Lampe 1 Laufzeit:** Anzeige der Betriebsstunden von Lampe 1.

**Lampe 2 Laufzeit:** Anzeige der Betriebsstunden von Lampe 2.

**Filter-Time:** Aktuelle Filternutzung seit der Zeit der letzten Zurücksetzung.

**Einschalt Laufzeit:** Anzeige der Betriebsstunden des Projektors.



- Betriebsstunden und restliche Betriebszeit werden von den Betriebsstunden der Lampe im **Normal** und **Eco** Modus geschätzt. Die tatsächliche Lampenbetriebszeit kann je nach Installation und Einsatzbedingungen abweichen.
- Kontaktieren Sie nach dem Einsetzen einer neuen Lampe bitte Ihren Händler, um den Lampenbetriebszähler zurückzusetzen.

## Filter-Timer-Zurücksetzen

Diese Funktion ermöglicht Ihnen das Zurücksetzen des Filter Timer. Bitte stellen Sie sicher, den Timer nach der Reinigung oder Austausch des Staubfilters zurückzusetzen. Drücken Sie auf **Enter** oder **▶** zur Anzeige eines Nachrichtenfensters und wählen Sie **OK**, um den Filter Timer zurückzusetzen.



## Werkseinstellung

Wählen Sie diese Option, um die Menüeinstellungen auf die Standardwerte einschließlich aller benutzerdefinierten Einrichtungswerte zurückzusetzen.



Die Betriebsstunden oder die geschätzte Betriebszeit der Lampe werden nicht zurückgesetzt, wenn die **Werkseinstellung** wiederhergestellt wird.

# Zusätzliche Informationen

## Pflege des Projektors

### Pflege des Projektors

Der Projektor benötigt nur wenig Wartung. Sie brauchen lediglich regelmäßig die Linse reinigen. Entfernen Sie außer der Lampe keine Bauteile des Projektors. Wenden Sie sich an Ihren Händler oder einen Reparaturdienst vor Ort, wenn der Projektor nicht wie gewünscht funktioniert.

### Objektivlinse reinigen

Reinigen Sie die Projektionslinse von Staub oder anderen Verschmutzungen. Bevor Sie mit der Reinigung der Linse beginnen, schalten Sie den Projektor aus, trennen Sie das Netzkabel ab, und lassen Sie den Projektor ein paar Minuten abkühlen.

Zum Entfernen von Staub sollten Sie eine Druckluft-Sprühdose verwenden. (Eine solche Sprühdose ist im Fachhandel erhältlich.)

Wenn es hartnäckigen Schutz oder Flecken gibt, verwenden Sie eine Bürste für Kameralinsen, oder feuchten Sie ein weiches Objektivtuch an, und wischen Sie damit die Linse vorsichtig ab.

Verwenden Sie auf keinen Fall Scheuertücher, alkaline/saure Reinigungsmittel, Scheuerpulver oder ätherische Lösungsmittel wie z.B. Alkohol, Benzin, Verdünnung und Insektizide. Wenn Sie solche Mittel verwenden oder sie über einen längeren Zeitraum mit Gummi- oder Vinylmaterialien in Kontakt bringen, kann die Oberfläche und das Gehäuse des Projektors dabei beschädigt werden.



Berühren Sie auf keinen Fall die Linse mit Ihren Fingern, und wischen Sie sie nicht mit rauen Materialien ab. Selbst Papiertücher können die Beschichtung der Linse beschädigen. Verwenden Sie ausschließlich für die Reinigung von Kameralinsen bestimmte Bürsten, Tücher und Reinigungsmittel. Versuchen Sie nicht, die Linse zu reinigen, wenn der Projektor eingeschaltet oder noch nicht komplett abgekühlt ist. Schalten Sie den Projektor aus und lassen Sie ihn abkühlen, bevor Sie das Objektiv reinigen.

### Reinigen des Projektorgehäuses

Bevor Sie mit der Reinigung des Gehäuses beginnen, schalten Sie den Projektor aus, trennen Sie das Netzkabel ab, und lassen Sie den Projektor ein paar Minuten abkühlen.

Wenn sich Schmutz oder Staub auf dem Gehäuse befindet, wischen Sie diesen mit einem weichen, trockenen, fusselfreien Tuch ab.

Um hartnäckige Verschmutzungen oder Flecken zu entfernen, befeuchten Sie ein weiches Tuch mit Wasser und einem neutralen Reinigungsmittel. Wischen Sie anschließend das Gehäuse damit ab.



Verwenden Sie auf keinen Fall Wachs, Alkohol, Benzol, Verdünner oder andere chemische Reinigungsmittel. Diese Mittel können das Gehäuse beschädigen.

## Lagerung des Projektors

Wenn Sie den Projektor über längere Zeit einlagern müssen, gehen Sie wie folgt vor:

- Vergewissern Sie sich, dass die Temperatur und Feuchte des Lagerortes innerhalb des für den Projektor empfohlenen Bereiches liegen. Lesen Sie „Technische Daten“ auf Seite 66 in diesem Handbuch oder erkundigen Sie sich bei Ihrem Händler über den empfohlenen Bereich.
- Klappen Sie die Einstellfüße ein.
- Nehmen Sie die Batterien aus der Fernbedienung.
- Verpacken Sie den Projektor in der Originalverpackung oder einer entsprechenden Verpackung.

## Transportieren des Projektors

Es wird empfohlen, den Projektor in der Originalverpackung oder einer entsprechenden Verpackung zu transportieren.

## Lampe auswechseln

Die Projektionslampen sollten ausgetauscht werden, wenn sie ausgebrannt sind. Sie sollten nur durch ein offizielles Ersatzteil ausgetauscht werden. Kontaktieren Sie Ihren Händler, wenn Sie sich nicht sicher sind.



- Die Lampen befinden sich an unterschiedlichen Positionen. Entfernen Sie die Lampen beim Austausch nicht mit Gewalt.
- Beide Lampenmodule (Lampe 1 und Lampe 2) müssen installiert sein, damit der Projektor im Dual- oder Einzellampenmodus betrieben werden kann. Wenn nur ein einzelnes Lampenmodul installiert ist, wird sich die Projektorlampe nicht einschalten und als Lampenfehler erscheinen.



- Die Lampe enthält eine geringe Menge Quecksilber und muss gemäß den örtlichen Vorschriften entsorgt werden.
- Vermeiden Sie eine Berührung der Glasoberfläche der neuen Lampe, dies könnte die Lebensdauer verkürzen.



### Vorsichtsmaßnahmen zur Handhabung der Lampe

- Dieser Projektor verwendet eine Hochdrucklampe, mit der vorsichtig und ordnungsgemäß umgegangen werden muss. Eine unsachgemäße Handhabung kann zu Unfällen und Verletzungen oder einem Feuer führen.
- Die Lampenbetriebsdauer kann sich von Lampe zu Lampe je nach Einsatzbereich unterscheiden. Es gibt keine Garantie für dieselbe Betriebsdauer bei jeder Lampe. Einige Lampen könnten in kürzerer Zeit ausfallen oder ihre Betriebsdauer beenden als Lampen derselben Art.
- Wenn der Projektor anzeigt, dass die Lampe ausgetauscht werden sollte, d.h. wenn LAMPE 1 bzw. LAMPE 2 aufleuchtet, tauschen Sie die Lampe **UMGEHEND** nach dem Abkühlen des Projektors durch eine neue Lampe aus. (Folgen Sie den Anweisungen im Abschnitt Lampenaustausch in diesem Handbuch.) Wenn Sie die Lampe weiterhin verwenden, obwohl LAMPE 1 bzw. LAMPE 2 leuchtet, könnte das Risiko einer Explosion der Lampe erhöht sein.
- Eine Lampe kann als Folge von Vibrationen, Stößen oder Abnutzung gegen Ende der Lampenbetriebsdauer explodieren. Das Risiko einer Explosion kann sich je nach Einsatzbereich oder Bedingungen, in denen der Projektor und die Lampe verwendet werden, unterscheiden.
- Wenn eine Lampe explodiert, sollten die folgenden Sicherheitsmaßnahmen unternommen werden:

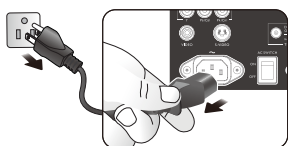
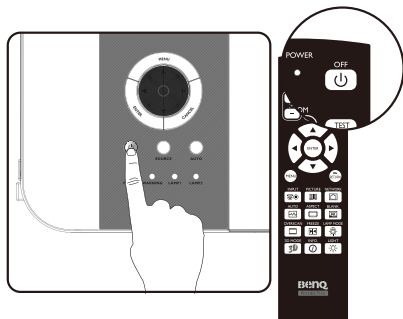
- Trennen Sie sofort den Stecker des Projektors von der Steckdose. Kontaktieren Sie einen autorisierten Kundendienst für eine Überprüfung des Gerätes und den Austausch der Lampe. Prüfen Sie zudem sorgfältig, dass keine Scherben oder Glasstücke um den Projektor liegen oder aus den Lüftungsschlitzen des Projektors ragen. Gefundene Scherben sollten sorgfältig entfernt werden. Nur Fachleute mit Erfahrung in der Wartung des Projektors sollten das Innere des Projektors überprüfen. Unsachgemäße Versuche, das Gerät selbst zu warten, insbesondere von nicht dazu qualifizierten Personen, können zu Unfällen oder Verletzungen durch Glasscherben führen.
- Die Projektionslampe sollte ausgetauscht werden, wenn sie ausgebrannt ist. Sie darf nur durch ein offizielles Ersatzteil ausgetauscht werden, welches Sie über Ihren Händler vor Ort bestellen können.



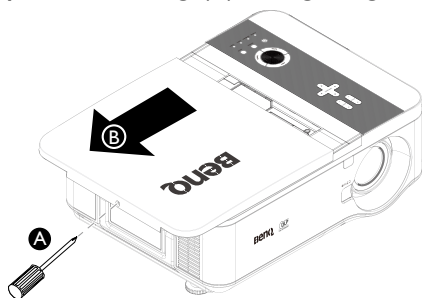
- Schalten Sie den Projektor mindestens 30 Minuten vor dem Austausch der Lampe aus und trennen Sie ihn vom Stromnetz. Andernfalls könnte es zu einer schweren Verbrennung führen.
- Wenn der Projektor an der Decke angebracht ist, sollte eine Schutzbrille beim Austausch der Lampe getragen werden.

## Entfernen der alten Lampe

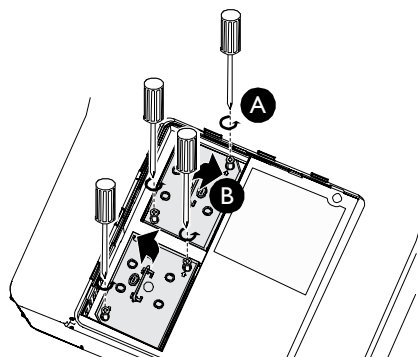
1. Schalten Sie den Projektor aus und ziehen Sie das Netzkabel aus der Steckdose. Entfernen Sie alle angeschlossenen Geräte und ziehen Sie alle anderen Kabel ab.



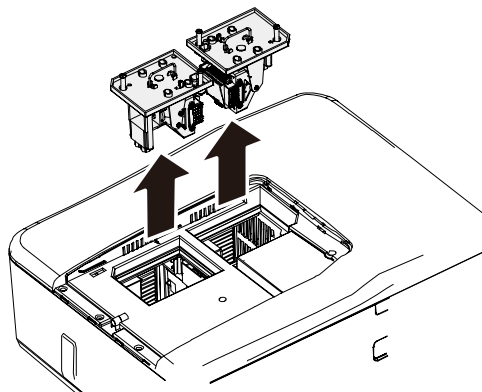
2. Entfernen Sie die Schrauben an der Lampenabdeckung (A) und schieben Sie die Lampenabdeckung (B) wie gezeigt ab.



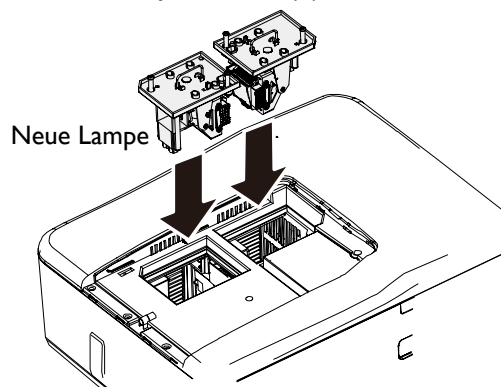
3. Lösen Sie die zwei Schrauben am Lampenmodul (A). Heben Sie den Modulgriff wie gezeigt an (B).



4. Ziehen Sie fest am Modulgriff in die auf der Lampe angezeigte Richtung.

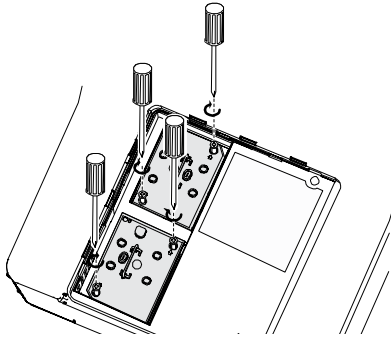


- Wenn sie zu schnell herausgezogen wird, kann die Lampe zerbrechen, und die Glassplitter können in den Projektor fallen. Verringern Sie die Verletzungsgefahr und die Gefahr der Beschädigung von Bauteilen im Geräteinneren, indem Sie in scharfe Stücke zerbrochenes Lampenglas vorsichtig entfernen.
  - Legen Sie die Lampe nicht an Orten ab, an denen sie mit Wasser in Kontakt kommen kann, an denen sie für Kinder zugänglich ist, neben oder über Hitzequellen oder neben entzündbaren Materialien.
  - Fassen Sie nach Entnahme der Lampe nicht mit der Hand in das Projektorinnere. Wenn Sie die optischen Bauteile im Innern berühren, kann es zu verschwommenen Bildern kommen.
5. Kehren Sie Schritte 1 bis 3 um, um das/die neue/n Lampenmodul(e) zu installieren.

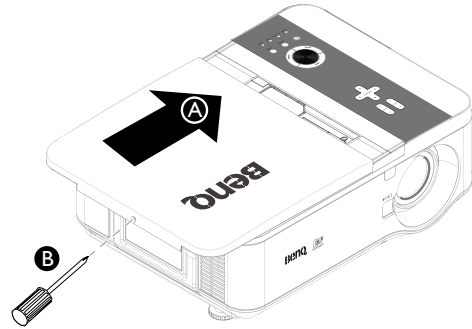


6. Drehen Sie die Schrauben fest, um die Lampenhalterung zu sichern. Stellen Sie die Lampenverbindung wieder her.

7. Stellen Sie sicher, dass der Griff sicher an seinem Platz fest sitzt.



8. Setzen Sie die Lampenabdeckung wieder auf. Schließen Sie die Lampenabdeckung (A) und ziehen Sie die Schrauben (B) an.



9. Ziehen Sie die Schraube der Lampenabdeckung fest.  
10. Schließen Sie das Netzkabel wieder an, und schalten Sie den Projektor ein.



- Ziehen Sie die Schrauben nicht zu fest an.
- Lose Schrauben können zu einer unzureichenden Verbindung und damit zu Fehlfunktionen führen.

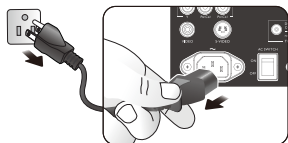
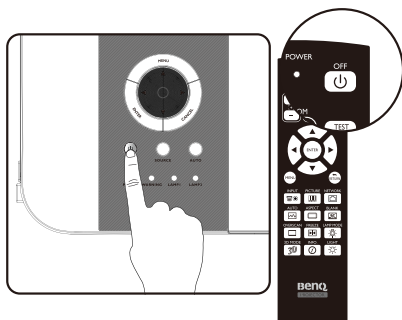
## Installation des optionalen Farbrades

Der Projektor verfügt über ein Vier-Segment Farbrad. Ein zusätzliches Sechs-Segment Farbrad ist optional verfügbar. Halten Sie sich an die folgende Anleitung, um das Farbrad (unter der Lampenabdeckung neben Lampe 1) zu wechseln.

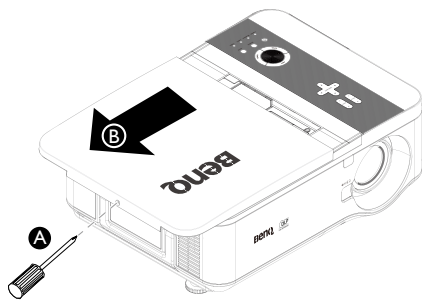


Warten Sie, bis das Lampengehäuse und Farbrad abgekühlt sind.

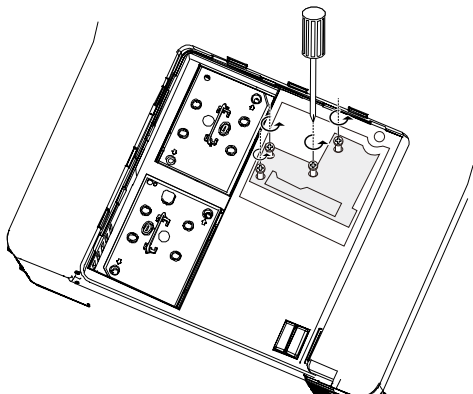
1. Schalten Sie den Projektor aus und ziehen Sie das Netzkabel aus der Steckdose. Entfernen Sie alle angeschlossenen Geräte und ziehen Sie alle anderen Kabel ab.



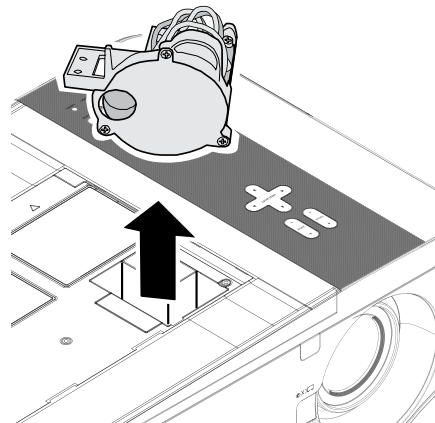
2. Entfernen Sie die Schrauben an der Lampenabdeckung (A) und schieben Sie die Lampenabdeckung (B) wie gezeigt ab.



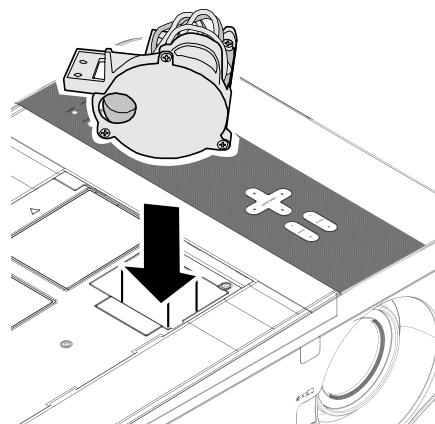
3. Lösen Sie die Befestigungsschrauben (x 4) am Vier-Segment Farbrad.



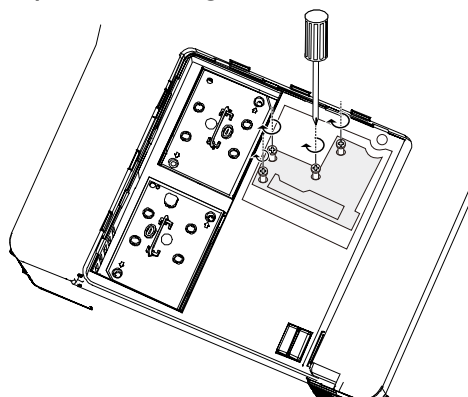
4. Heben Sie das Farbrad in der gezeigten Richtung an.



5. Setzen Sie das Sechs-Segment Farbrad ein.



6. Ziehen Sie die Befestigungsschrauben wie gezeigt an und schließen Sie danach die Lampenabdeckung.



Aufbewahrung des nicht verwendeten Farbrades: Bewahren Sie das nicht verwendete Farbrad in der Tasche des 6-Segment Farbrades (nicht im Lieferumfang enthalten) auf. Diese Tasche verhindert die Ansammlung von Staub auf dem Farbrad.

## Reinigung der Filter

Der Projektor verwendet drei Filter, um die Lüfter frei von Staub und anderen Partikeln zu halten und sollten nach jeweils 500 Betriebsstunden gereinigt werden. In staubigen Umgebungen wird eine häufigere Reinigung empfohlen. Wenn der Filter verschmutzt oder verstopft ist, kann der Projektor überhitzen. Wenn die unten stehende Meldung angezeigt wird, müssen die Filter gereinigt werden.



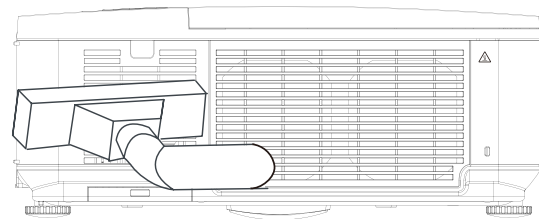
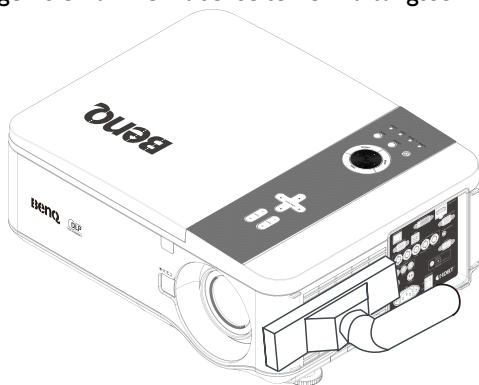
Wenn die „**Reinigen den Filter.**“ Meldung angezeigt wird, reinigen Sie bitte alle drei Filter gleichzeitig, um die Anzeige der Filterzeit zu synchronisieren. Die Option **Filternachricht** sollte im **Optionen Menü** aktiviert sein.

Beachten Sie die folgenden Punkte, um die Filter zu reinigen.

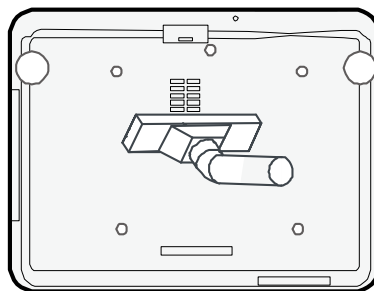
1. Die Filter an der linken und rechten Seite können gemäß den folgenden Abbildungen gereinigt werden.



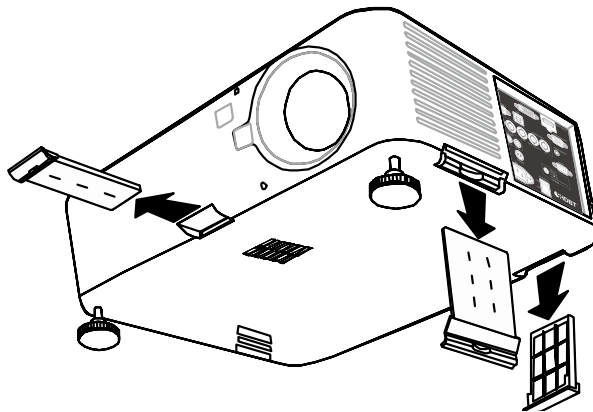
Reinigen Sie nur die Außenseite der Lüftungsschlitze mit einem Staubsauger.



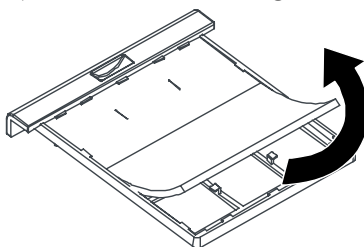
2. Der Lüftungsschlitz an der Unterseite kann wie folgt erreicht werden.



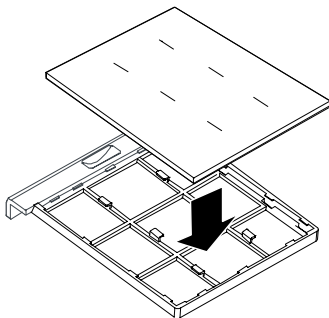
3. Schieben Sie die Filterhalterungen vorsichtig in die gezeigte Richtung.



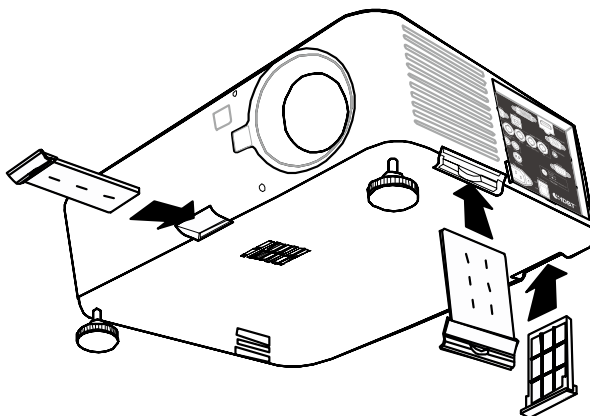
4. Heben Sie die Filtereinlagen aus allen drei Filterhalterungen in der gezeigten Richtung an. Entfernen Sie sie vollständig aus jeder Filterhalterung und entsorgen Sie sie.



5. Legen Sie eine Ersatzeinlage ein und drücken Sie sie fest herunter.



6. Setzen Sie die Filterhalterungen durch langsames Schieben in der gezeigten Richtung ein.



# Problemlösung

## Anzeigemeldungen

Verschiedene Anzeigemeldungen werden vom Projektor verwendet, um den Anwender über Probleme bei der Einrichtung oder internen Bauteilen zu informieren. Die LEDs an der Oberseite des Projektors zeigen den Status der WARNUNG und Lampe 1/2, sowie den allgemeinen Betriebsstatus des Projektors über die WARNUNG LED an.

Die folgende Tabelle zeigt die verschiedenen Zustände der 4 LEDs.

LED Anzeige	LED Status	Projektor Status
Ein/Aus-Anzeige	Aus	Gerät aus
	Rot ein	Standby
	Grün ein	Einschalten
	Blinkt orange	Projektor kühlt ab
	Blinkt grün	Start
Lampenanzeige	Grün ein	Normal, Lamp Power ist auf Normal eingestellt
	Orange ein	Normal, Lamp Power ist auf Eco eingestellt
	Blinkt grün	Lamp Power ist auf Normal eingestellt und am Aufwärmen
	Blinkt orange	Lamp Power ist auf Eco eingestellt und am Aufwärmen

LED Anzeige	LED Status	Mögliche Ursache
Warnanzeige	Blinkt rot	Die Lampenabdeckung ist offen.
	Blinkt 2 Mal rot.	Die interne Temperatur ist zu hoch. <ul style="list-style-type: none"> <li>Die Temperatur um den Projektor ist zu hoch.</li> </ul> ✓ Stellen Sie den Projektor bei Temperaturen unter 104°F (40°C) auf.
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Lufteinfalls könnte blockiert sein.</li> </ul> ✓ Stellen Sie den Projektor in einer gut gelüfteten Umgebung auf. <ul style="list-style-type: none"> <li>Interner Schaltkreis könnte defekt sein.</li> </ul>
Blinkt orange	Die interne Temperatur ist zu hoch. <ul style="list-style-type: none"> <li>Kühlflüster defekt.</li> <li>Lufteinfalls könnte blockiert sein.</li> <li>Interner Schaltkreis könnte defekt sein.</li> </ul> Kontaktieren Sie Ihren Händler oder den Kundendienst.	

LED Anzeige	LED Status	Mögliche Ursache
Lampenanzeige	Blinkt rot	Die Lampe leuchtet nicht <ul style="list-style-type: none"> <li>Keine Lampe installiert oder Lampe sollte ausgetauscht werden.</li> <li>✓ Installieren Sie die Lampe oder prüfen Sie, ob die Lampe korrekt installiert ist.</li> </ul>
	Rot blinkt 2 Mal (wiederholt)	Die Lampe leuchtet nicht <ul style="list-style-type: none"> <li>Die Lampe wurde nicht normal abgeschaltet.</li> <li>Die Lampe ist ausgebrannt</li> <li>Fehler im Lampenschaltkreis</li> </ul> Kontaktieren Sie Ihren Händler oder den Kundendienst.

## Häufige Probleme und Lösungen

Diese Hinweise könnten beim Auftreten von Problemen bei der Verwendung des Projektors nützlich sein. Wenn das Problem weiterhin besteht, kontaktieren Sie bitte Ihren Händler.

Oftmals ist das Probleme sehr einfach zu identifizieren, z.B. eine lose Verbindung. Prüfen Sie die folgenden Punkte, bevor Sie mit den problembezogenen Lösungen fortfahren.

- Verwenden Sie ein anderes Elektrogerät, um zu überprüfen, dass die Steckdose funktioniert.
- Stellen Sie sicher, dass der Projektor eingeschaltet ist.
- Stellen Sie sicher, dass alle Verbindungen fest sind.
- Stellen Sie sicher, dass das angeschlossene Gerät eingeschaltet ist.
- Stellen Sie sicher, dass sich der angeschlossene PC nicht im Ruhemodus befindet.
- Stellen Sie sicher, dass ein angeschlossenes Notebook für eine externe Anzeige konfiguriert ist. (Dies geschieht normalerweise durch Drücken einer Fn-Tastenkombination am Notebook.)

## Tipps für die Fehlerbehebung

Versuchen Sie in jedem problemspezifischen Abschnitt die Schritte der Reihenfolge nach. Dies könnte das Problem schneller beheben.

Versuchen Sie das Problem zu identifizieren, um einen Austausch von nicht defekten Teilen zu vermeiden.

Wenn Sie zum Beispiel Batterien austauschen und das Problem weiterhin besteht, legen Sie die ursprünglichen Batterien wieder ein und fahren Sie mit dem nächsten Schritt fort.

Notieren Sie sich die einzelnen Schritte während der Fehlerbehebung: Diese Informationen könnten hilfreich sein, wenn Sie den Kundendienst anrufen oder das Gerät weiterleiten.

## Bildprobleme

### **Problem: Es wird kein Bild auf der Leinwand angezeigt**

1. Überprüfen Sie die Einstellungen an Ihrem Notebook oder Desktop PC.
2. Schalten Sie sämtliche Geräte aus und in der richtigen Reihenfolge wieder ein.

### **Problem: Das Bild ist verschwommen**

1. Stellen Sie den Fokus am Projektor ein.
2. Drücken Sie auf die Taste **AUTO SYNC** auf der Fernbedienung oder auf dem Projektor.
3. Stellen Sie sicher, dass der Abstand Projektor-zur-Leinwand innerhalb des angegebenen Bereichs liegt.
4. Prüfen Sie, dass die Projektorlinse sauber ist.
5. Nehmen Sie die Schutzkappe von der Linse ab.

### **Problem: Das Bild ist oben oder unten breiter (Trapezeffekt)**

1. Stellen Sie den Projektor so auf, dass er so senkrecht wie möglich zur Leinwand steht.
2. Verwenden Sie die **Keystone** einstellen Funktion im OSD, um das Problem zu korrigieren.

### **Problem: Das Bild steht auf dem Kopf**

Prüfen Sie die Einstellung **Decke & Hinten** im Menü **Einstellung** des OSD.

### **Problem: Das Bild zeigt Streifen**

1. Passen Sie **Phase und Takt** im **Signal** Menü des OSD auf die Standardeinstellungen an.
2. Schließen Sie den Projektor an einen anderen Computer an, um auszuschließen, dass das Problem nicht von der Grafikkarte eines angeschlossenen PC verursacht wird.

### **Problem: Das Bild ist flau mit wenig Kontrast**

1. Passen Sie die **Kontrast** Einstellung im **Bild** Menü des OSD an.
2. Passen Sie die **Helligkeit** Einstellung im **Bild** Menü des OSD an.

### **Problem: Die Farbe des projizierten Bildes stimmt nicht mit dem Quellbild überein.**

Passen Sie die Farbtemperatur und Bildeinstellungen an.

## Lampenprobleme

### **Problem: Es gibt kein Licht aus dem Projektor**

1. Prüfen Sie, dass das Kabel fest angeschlossen ist.
2. Stellen Sie sicher, dass die Stromquelle funktioniert, indem Sie ein anderes Elektrogerät daran anschließen.
3. Starten Sie den Projektor in der richtigen Reihenfolge neu und prüfen Sie, dass die Netz-LED grün leuchtet.
4. Wenn Sie die Lampe vor Kurzem ausgetauscht haben, versuchen Sie die Lampenverbindung neu einzustellen.
5. Bringen Sie das Lampenmodul wieder an.
6. Nehmen Sie die Schutzkappe von der Projektionslinse ab.
7. Setzen Sie die alte Lampe wieder in den Projektor ein und lassen Sie eine Wartung des Projektors vornehmen.

**Problem: Die Lampe geht aus**

1. Stromspitzen können dazu führen, dass sich die Lampe ausschaltet. Drücken Sie zwei Mal auf die Ein/Aus-Taste, um den Projektor auszuschalten. Drücken Sie auf die Ein/Aus-Taste, wenn die Netz-LED orange leuchtet.
2. Bringen Sie das Lampenmodul wieder an.
3. Setzen Sie die alte Lampe wieder in den Projektor ein und lassen Sie eine Wartung des Projektors vornehmen.

## Fernbedienungsprobleme

**Problem: Der Projektor reagiert nicht auf die Fernbedienung**

1. Richten Sie die Fernbedienung auf den Fernbedienungssensor am Projektor.
2. Stellen Sie sicher, dass der Pfad zwischen der Fernbedienung und dem Sensor nicht blockiert ist.
3. Schalten Sie fluoreszierende Lampen im Zimmer aus.
4. Überprüfen Sie die Polarität der Batterie.
5. Tauschen Sie die Batterien aus.
6. Schalten Sie Infrarot-fähige Geräte in der Nähe aus.
7. Lassen Sie eine Wartung der Fernbedienung durchführen.
8. Stellen Sie sicher, dass der Steuerungscode der Fernbedienung mit dem des Projektors übereinstimmt.

## Technische Daten

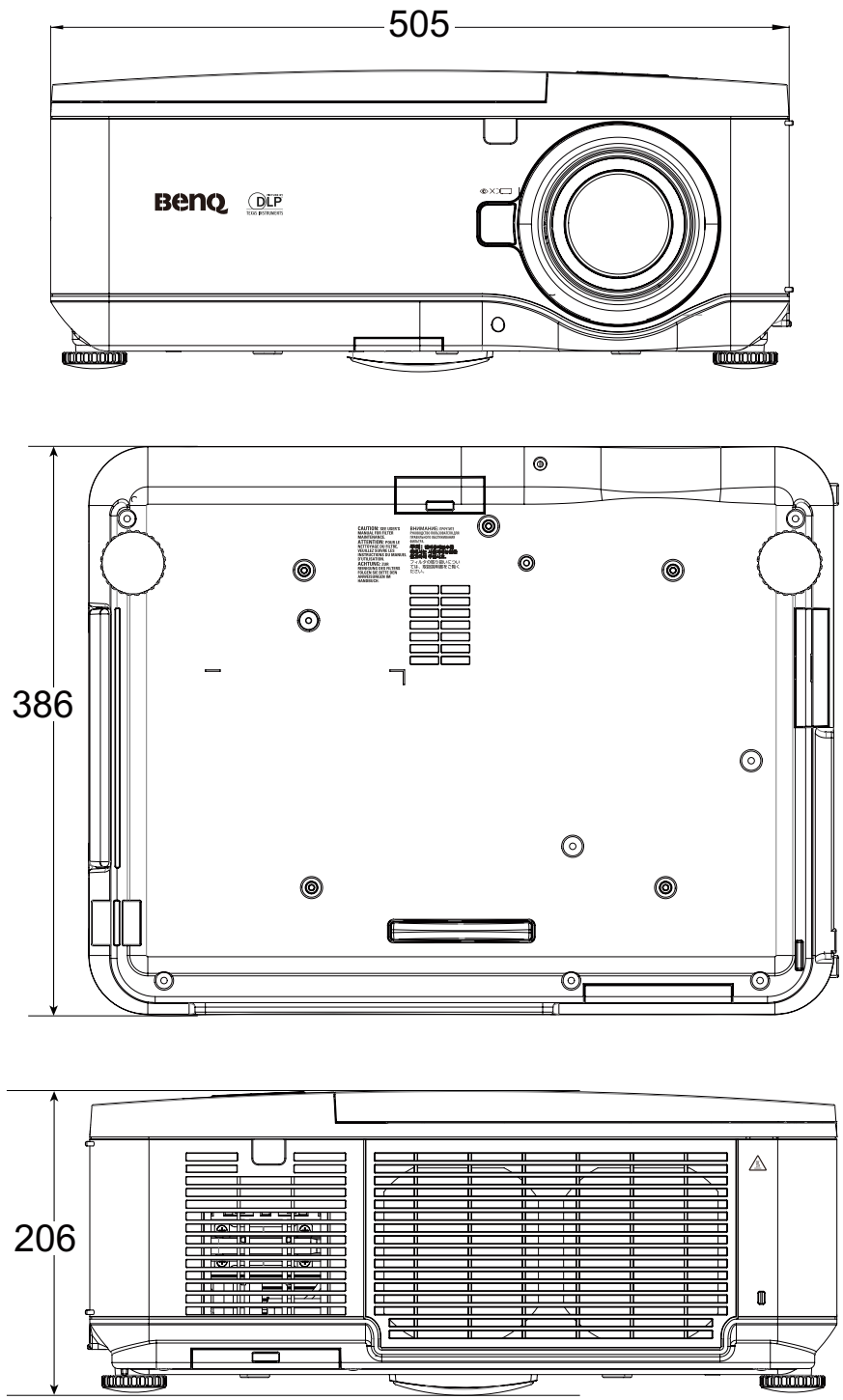


Alle Daten können ohne Bekanntmachung geändert werden.

Modell		PU9530	PX9510	PW9520
Anzeigeräte		0,67", I- DLP Chip	0,7", I- DLP Chip	0,65", I-DLP Chip
Anzeigeräte		WUXGA (1920x1200)	XGA (1024x768)	WXGA (1280x800)
Eingänge	DVI-D (Kompatibel mit HDCP)	X I		
	HDMI (Kompatibel mit HDCP)	X I		
	COMPUTER 2 (BNC)	X I		
	COMPUTER 1 (D-Sub 15 Pin)	X I		
	Component (Cinch)	X I, Y/Pb(Cb)/Pr(Cr) x I		
	S-Video (Mini Din 4 Pin)	X I		
	Video (Cinch)	X I		
	HDBaseT	X I, teilt denselben Anschluss mit LAN		
Ausgang	Monitor Out (D-Sub 15 Pin)	X I		
	Trigger (φ3,5mm Stereo Mini Buchse)	X I (DC 12V Ausgang)		
Steuerung	Kabelfernbedienung (φ3,5mm Stereo Mini Buchse)	X I		
	LAN	X I, teilt denselben Anschluss mit HDBaseT		
	RS-232C	X I		
Service	USB (Typ B) für Wartung	X I		
Stromversorgung		AC 100 - 240V, 50/60Hz		
Eingangstrom		7,30A		
Stromverbrauch (Standby-Einstellungen: Standard/Eco)		710W (<24W/<0,5W) mit AC 100V		
		690W (<24W/<0,5W) mit AC 240V		
Betriebstemperatur		41°F bis 104°F (5°C bis 40°C)		
Lagerungstemperatur		14°F bis 140°F (-10°C bis 60°C), 5% bis 90% Feuchtigkeit (nicht kondensierend)		

Modell	PU9530	PX9510	PW9520
Abmessungen	19,9" (B) x 15,1" (H) x 8,1" (T) 505 mm (B) x 386 mm (H) x 206 mm (T) (ohne vorstehende Teile)		
Gewicht	37,5 lb/17 kg		

## Abmessungen



Einheit: mm

## Timingtabelle

Die folgende Tabelle zeigt kompatible Signaltypen, ihre Auflösung und Frequenzraten.

Horizontal: 15kHz, 31kHz bis 90 kHz, Vertikal: 50 Hz bis 85 Hz.

### PC-Timing

Signaltyp	Auflösung	Bildrate	Computer 2		Computer 1		DVI-D	HDMI		HDBaseT	Video / S- Video
			RGBHV	YUV	RGBHV	YUV		RGB	YUV		
PC	640x480	60	V		V		V	V		V	
	640x480	75	V		V		V	V		V	
	640x480	85	V		V		V	V		V	
	800x600	60	V		V		V	V		V	
	800x600	75	V		V		V	V		V	
	800x600	85	V		V		V	V		V	
	848x480	60	V		V		V	V		V	
	1024x768	60	V		V		V	V		V	
	1024x768	75	V		V		V	V		V	
	1024x768	85	V		V		V	V		V	
	1024x768	120	V		V		V	V		V	
	1024x768 RB	120	V		V		V	V		V	
	1280x720	60	V		V		V	V		V	
	1280x720	120	V		V		V	V		V	
	1280x768	60	V		V		V	V		V	
	1280x800	60	V		V		V	V		V	
	1280x800 RB	120	V		V		V	V		V	
	1280x960	60	V		V		V	V		V	
	1280x1024	60	V		V		V	V		V	
	1280x1024	75	V		V		V	V		V	
1280x1024	85	V		V		V	V		V		
1440x900	60	V		V		V	V		V		
1400x1050	60	V		V		V	V		V		
1600x1200	60	V		V		V	V		V		
1680x1050	59,94	V		V		V	V		V		
1920x1200 RB	60	V		V		V	V		V		
Video	NTSC (M) (3,58, 4,43)	59,94									V
	PAL (B,G,H,I)	50									V
	PAL (N)	50									V
	PAL (M)	60									V
	SECAM (M) (4,25/4,4)	50									V
SDTV	1440x480i	60						V	V	V (HDMI)	
	1440x576i	50						V	V	V (HDMI)	
	480i	59,94		V		V					V
	576i	50		V		V					V
EDTV	480p	59,94	V	V	V	V	V	V	V	V	
	576p	50	V	V	V	V	V	V	V	V	
	1080i	50		V		V	V	V	V	V	
	1080i	60		V		V	V	V	V	V	
	720p	50	V	V	V	V	V	V	V	V	
	720p	60	V	V	V	V	V	V	V	V	
	1080p	24	V	V	V	V	V	V	V	V	
	1080p	25	V	V	V	V	V	V	V	V	
	1080p	29,97	V	V	V	V	V	V	V	V	
	1080p	30	V	V	V	V	V	V	V	V	
	1080p	50	V	V	V	V	V	V	V	V	
1080p	60	V	V	V	V	V	V	V	V		

## 3D unterstützende Timings

Signaltyp	Auflösung	Bildrate	Frame Packing	Seite an Seite	Oben/Unten	Frame Sequential
PC	640x480	60				✓
	800x600	60				✓
	848x480	60				✓
	1024x768	60				✓
	1024x768	120				✓
	1024x768 RB	120				✓
	1280x720	60				✓
	1280x720	120				✓
	1280x768	60				✓
	1280x800	60				✓
	1280x800 RB	120				✓
	1280x960	60				✓
	1280x1024	60				✓
	1440x900	60				✓
	1400x1050	60				✓
	1600x1200	60				✓
	1680x1050	59,94				✓
	1920x1200 RB	60				✓
	720p	50	✓	✓	✓	✓
	720p	60	✓	✓	✓	✓
1080i	50		✓			
1080i	60		✓			
1080p	24	✓	✓	✓		
1080p	50		✓	✓	✓	
1080p	60		✓	✓	✓	



- Ein Bild mit einer höheren oder niedrigeren Auflösung als die native Auflösung des Projektors wird komprimiert.
- Einige Sync on Green Signale werden möglicherweise nicht korrekt angezeigt.
- Andere Signale als die in der Tabelle angegebenen werden möglicherweise nicht korrekt angezeigt. Falls dies geschieht, ändern Sie die Aktualisierungsrate oder Auflösung an Ihrem PC.

## RS232 Befehlssteuerung

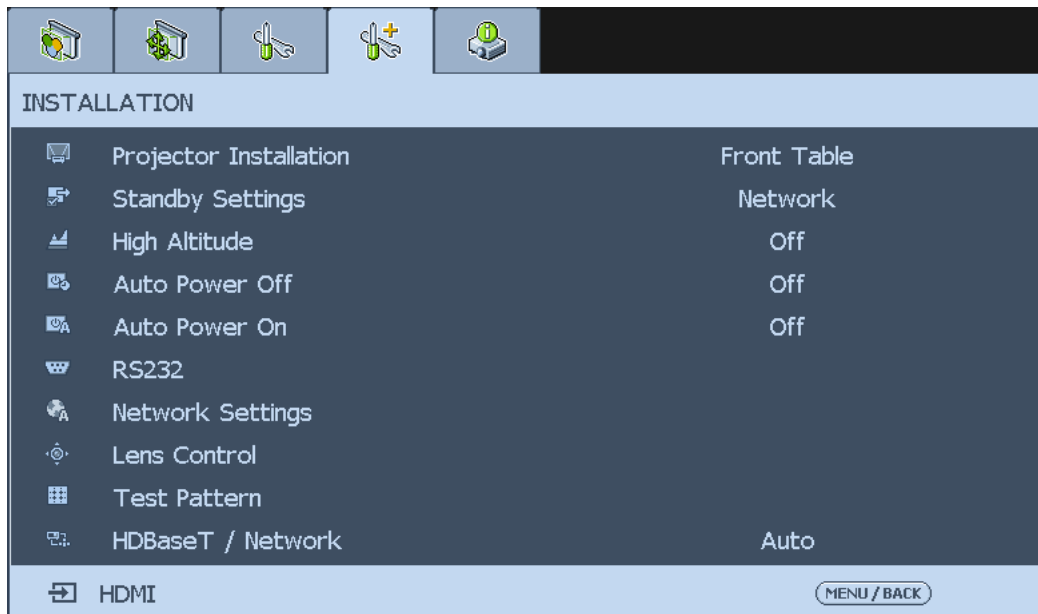
Funktion	Typ	Beschreibung	ASCII	
Leistung	Schreiben	Einschalten	<CR>*pow=on#<CR>	
	Schreiben	Ausschalten	<CR>*pow=off#<CR>	
	Lesen	Betriebsstatus	<CR>*pow=?#<CR>	
Quellenauswahl	Schreiben	COMPUTER/YPbPr	<CR>*sour=RGB#<CR>	
	Schreiben	COMPUTER 2/YPbPr2	<CR>*sour=RGB2#<CR>	
	Schreiben	Component	<CR>*sour=RGB2#<CR>	
	Schreiben	DVI-D	<CR>*sour=dvid#<CR>	
	Schreiben	HDMI	<CR>*sour=hdmi#<CR>	
	Schreiben	Composite	<CR>*sour=hdmi#<CR>	
	Schreiben	S-Video	<CR>*sour=dvid#<CR>	
	Schreiben	HDBaseT	<CR>*sour=dvid#<CR>	
	Lesen	Aktuelle Quelle	<CR>*sour=?#<CR>	
Bildeinstellung	Schreiben	Hell	<CR>*appmod=cine#<CR>	
	Schreiben	Präsentation	<CR>*appmod=preser#<CR>	
	Schreiben	Kino	<CR>*appmod=cine#<CR>	
	Lesen	Bildmodus	<CR>*appmod=?#<CR>	
	Schreiben	Kontrast +	<CR>*con=+#<CR>	
	Schreiben	Kontrast -	<CR>*con=-#<CR>	
	Lesen	Kontrastwert	<CR>*con=?#<CR>	
	Schreiben	Helligkeit +	<CR>*bri=+#<CR>	
	Schreiben	Helligkeit -	<CR>*bri=-#<CR>	
	Lesen	Helligkeitswert	<CR>*bri=?#<CR>	
	Schreiben	Farbe +	<CR>*color=+#<CR>	
	Schreiben	Farbe -	<CR>*color=-#<CR>	
	Lesen	Farbwert	<CR>*color=?#<CR>	
	Schreiben	Bildschärfe +	<CR>*sharp=+#<CR>	
	Schreiben	Schärfe -	<CR>*sharp=-#<CR>	
	Lesen	Schärfewert	<CR>*sharp=?#<CR>	
	Schreiben	Farbtemperatur-Warm	<CR>*ct=warm#<CR>	
	Schreiben	Farbtemperatur-Normal	<CR>*ct=normal#<CR>	
	Schreiben	Farbtemperatur-Kühl	<CR>*ct=cool#<CR>	
	Schreiben	Farbtemperatur-Lampe nativ	<CR>*ct=native#<CR>	
	Lesen	Farbtemperaturstatus	<CR>*ct=?#<CR>	
	Schreiben	Seitenverhältnis 4:3	<CR>*asp=4:3#<CR>	
	Schreiben	Seitenverhältnis 16:9	<CR>*asp=16:9#<CR>	
	Schreiben	Bildformat 16:10	<CR>*asp=16:10#<CR>	
	Schreiben	Bildformat Automatisch	<CR>*asp=AUTO#<CR>	
	Bildeinstellung	Schreiben	Bildformat Real	<CR>*asp=REAL#<CR>
		Schreiben	Seitenverhältnis 5:4	<CR>*asp=5:4#<CR>
Schreiben		Bildformat 1,88	<CR>*asp=2.35:1#<CR>	
Schreiben		Bildformat 2,35	<CR>*asp=2.35:1#<CR>	
Lesen		Seitenverhältnis Status	<CR>*asp=?#<CR>	
Schreiben		Digital Zoom In	<CR>*zoomI#<CR>	
Schreiben		Digital Zoom Out	<CR>*zoomO#<CR>	
Schreiben		Auto	<CR>*auto#<CR>	

Funktion	Typ	Beschreibung	ASCII
Bedienungseinstellungen	Schreiben	Projektorposition-Tisch vorn	<CR>*pp=FT#<CR>
	Schreiben	Projektorposition-Tisch hinten	<CR>*pp=RE#<CR>
	Schreiben	Projektorposition-Decke hinten	<CR>*pp=RC#<CR>
	Schreiben	Projektorposition-Decke vorn	<CR>*pp=FC#<CR>
	Lesen	Projektorpositionsstatus	<CR>*pp=?#<CR>
	Schreiben	Schnelle Auto-Suche ein	<CR>*QAS=on#<CR>
	Schreiben	Schnelle Auto-Suche aus	<CR>*QAS=off#<CR>
	Lesen	Schnelle Auto-Suche Status	<CR>*QAS=?#<CR>
	Schreiben	Direkt Strom Ein	<CR>*directpower=on#<CR>
	Schreiben	Direkt Strom Aus	<CR>*directpower=off#<CR>
	Lesen	Direkt Strom Ein-Status	<CR>*directpower=?#<CR>
	Schreiben	Standby Einstellungen-Standard	<CR>*standbynet=standard#<CR>
	Schreiben	Standby Einstellungen-Eco	<CR>*standbynet=eco#<CR>
	Schreiben	Standby Einstellungen-Netzwerk	<CR>*standbynet=network#<CR>
	Lesen	Standby Einstellungen-Netzwerkstatus	<CR>*standbynet=?#<CR>
	Schreiben	9600	<CR>*baud=9600#<CR>
	Schreiben	14400	<CR>*baud=14400#<CR>
	Schreiben	19200	<CR>*baud=19200#<CR>
	Schreiben	38400	<CR>*baud=38400#<CR>
	Schreiben	57600	<CR>*baud=57600#<CR>
Schreiben	115200	<CR>*baud=115200#<CR>	
Lesen	Aktuelle Baudrate	<CR>*baud=?#<CR>	
Lampensteuerung	Lesen	Lampenstunden	<CR>*ltim=?#<CR>
	Lesen	Lampe 2 Stunde	<CR>*ltim2=?#<CR>
	Schreiben	Lampenstunden zurücksetzen	<CR>*ltim=reset#<CR>
	Schreiben	Lampe2 Stunden zurücksetzen	<CR>*ltim2=reset#<CR>
	Schreiben	Normaler Modus	<CR>*lampm=lnor#<CR>
	Schreiben	Eco Modus	<CR>*lampm=eco#<CR>
	Schreiben	Dual Lampe	<CR>*lammd=dual#<CR>
Lampensteuerung	Schreiben	Nummer 1 Lampe	<CR>*lammd=num1#<CR>
	Schreiben	Nummer 2 Lampe	<CR>*lammd=num2#<CR>
	Schreiben	Einzel Lampe (Minimum)	<CR>*lammd=single#<CR>
	Lesen	Aktuelle Lampe Status	<CR>*lammd=?#<CR>
	Lesen	Lampenmodus Status	<CR>*lampm=?#<CR>
Verschiedenes	Lesen	Modellname	<CR>*modelname=?#<CR>
	Schreiben	Leer ein	<CR>*blank=on#<CR>
	Schreiben	Leer aus	<CR>*blank=off#<CR>

Funktion	Typ	Beschreibung	ASCII
Verschiedenes	Lesen	Leer Status	<CR>*blank=?#<CR>
	Schreiben	Standbild ein	<CR>*freeze=on#<CR>
	Schreiben	Standbild aus	<CR>*freeze=off#<CR>
	Lesen	Standbild Status	<CR>*freeze=?#<CR>
	Schreiben	Menü ein	<CR>*menu=on#<CR>
	Schreiben	Menü aus	<CR>*menu=off#<CR>
	Lesen	Menüstatus	<CR>*menu=?#<CR>
	Schreiben	Oben	<CR>*up#<CR>
	Schreiben	Unten	<CR>*down#<CR>
	Schreiben	Rechts	<CR>*right#<CR>
	Schreiben	Links	<CR>*left#<CR>
	Schreiben	Eingabe	<CR>*enter#<CR>
	Schreiben	3D-Synchronisierung Aus	<CR>*3d=off#<CR>
	Schreiben	3D Auto	<CR>*3d=auto#<CR>
	Schreiben	3D Sync Oben-Unten	<CR>*3d=tb#<CR>
	Schreiben	3D Sync Frame Sequential	<CR>*3d=fs#<CR>
	Schreiben	3D Seite an Seite	<CR>*3d=sbs#<CR>
	Schreiben	3D Invertieren deaktivieren	<CR>*3d=da#<CR>
	Schreiben	3D invertieren	<CR>*3d=iv#<CR>
	Lesen	3D-Synchronisierung Status	<CR>*3d=?#<CR>
	Schreiben	Auslöser ein	<CR>*trigger=on#<CR>
	Schreiben	Auslöser aus	<CR>*trigger=off#<CR>
	Lesen	Auslöser Status	<CR>*trigger=?#<CR>
	Schreiben	Höhenmodus ein	<CR>*Highaltitude=on#<CR>
	Schreiben	Höhenmodus aus	<CR>*Highaltitude=off#<CR>
	Lesen	Höhenmodus Status	<CR>*Highaltitude=?#<CR>
	Lesen	Fehlercode	<CR>*error=report#<CR>
	Schreiben	Linsenverschiebung oben	<CR>*lst=up#<CR>
	Schreiben	Linsenverschiebung unten	<CR>*lst=down#<CR>
	Schreiben	Linsenverschiebung links	<CR>*lst=left#<CR>
	Schreiben	Linsenverschiebung rechts	<CR>*lst=right#<CR>
	Schreiben	Fokus Plus	<CR>*focus=+#<CR>
	Schreiben	Fokus Minus	<CR>*focus=-#<CR>
	Schreiben	Zoom Plus	<CR>*zoom=+#<CR>
	Schreiben	Zoom Minus	<CR>*zoom=-#<CR>
	Schreiben	Trapezkorrektur- Vertikal Verringern	<CR>*keyst=-#<CR>
Schreiben	Trapezkorrektur- Vertikal Erhöhen	<CR>*keyst=+#<CR>	
Lesen	Trapezkorrektur- Vertikal Status	<CR>*keyst=?#<CR>	

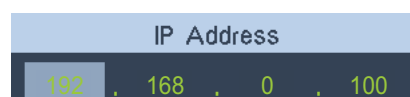
# Steuerung des Projektors über ein Netzwerk

## Einrichtung des Projektors für das Netzwerk



Bitte stellen Sie die DHCP Option auf AUS und wählen Sie Anwenden zum Aktivieren. Der DHCP Dienst weist eine IP-Adresse und Einstellungen zu. Die **IP-Adresse**, **Subnetz-Maske** und **Gateway** Optionen werden abgedunkelt sein und nicht zur Auswahl zur Verfügung stehen. Wenn das LAN den DHCP Dienst nicht unterstützt, drücken Sie bitte auf ▲ ▼ und die **Enter** Taste, um das Netzwerk und die entsprechenden Einstellungen auszuwählen:

**IP-Adresse:** Drücken Sie zur Angabe einer IP-Adresse auf die **Enter** Taste, um das Eingabefenster für die IP-Adresse anzuzeigen. Verwenden Sie die ◀▶ Taste zur Auswahl der zu ändernden Zahl der IP-Adresse. Verwenden Sie die ▲ ▼ Taste zum Erhöhen der Verringern der Zahl in der IP-Adresse.



**Subnetz-Maske:** Geben Sie die Subnetzadresse genauso wie die IP-Adresse ein.

**Gateway:** Geben Sie die Gateway Adresse genauso wie die IP-Adresse ein.

**DHCP:** DHCP auf Ein oder Aus stellen. Wenn diese Option auf Ein gestellt ist, weist der DHCP Server der Netzwerkdomäne dem Projektor eine IP-Adresse zu. Die IP-Adresse wird dabei im Adressfenster angezeigt anstatt manuell eingegeben werden zu müssen. Anderenfalls wird oder kann die Domain keine IP-Adresse vergeben und 0. 0. 0. 0 wird im IP-Adressfenster angezeigt.

**Anwenden:** Wählen Sie diese Taste und drücken Sie auf **Enter**. Es dauert einige Sekunden, um die Änderung der Netzwerkeinstellungen durchzuführen, bis die folgende Meldung ausgeblendet wird.

Setting Network configuration, please wait.

Bitte kontaktieren Sie Ihre Netzwerkadministrator, wenn das Netzwerk noch immer nicht verbunden ist.

## Projektor über einen Webbrowser steuern

Öffnen Sie einen Webbrowser und geben Sie die IP-Adresse des Projektors ein. Die Startseite mit vier Optionen wird angezeigt:

**Projector Status (Projektor Status):** Aktuelle Projektoreinstellungen.

**Alert Mail Setup (Alarm E-Mail Einrichtung):** Einstellungen für E-Mail Benachrichtigungen bei Fehlern des Projektors. Im Falle von Fehlern sendet der Projektor E-Mails an voreingestellte Nutzer.

**Crestron:** Crestron kompatible Netzwerkbrowser Steuerungsseite.

**PJLink:** Auf dieser Seite können Sie ein Sicherheitskennwort für eine PJLink Verbindung einrichten.

### Projektor Status

Das folgende Beispiel zeigt einen Projektor mit der IP-Adresse „192.168.0.100“:

System	
Model Name	PW9620
Software Version	ME02
System Status	Power On
Display Source	Computer 1
Lamp 1 Hours	19
Lamp 2 Hours	5
Error Status	(No Error)
RJ45 Version	
LAN Version	RE07
IP address	192.168.0.101
Subnet mask	255.255.255.0
Default gateway	0.0.0.0
DNS Server	0.0.0.0
MAC address	00:18:23:00:00:88

#### System

<b>Model Name (Modellname)</b>	: Modellnummer des Projektors
<b>Software Version (Software-Version)</b>	: Version der Projektor System Software
<b>System Status</b>	: Aktueller Projektor Betriebsstatus
<b>Display Source (Anzeigequelle)</b>	: Aktuelles Eingangssignal
<b>Lamp 1 Hours (Lampe 1 Stunden)</b>	: Betriebsstunden von Lampe 1
<b>Lamp 2 Hours (Lampe 2 Stunden)</b>	: Betriebsstunden von Lampe 2
<b>Error Status (Fehlerstatus)</b>	: Projektor Fehlermeldungen anzeigen

#### Netzwerksteuerung Einrichtungsinformationen (RJ-45 Version)

<b>Lan Version (LAN Version)</b>	: Version der Netzwerksteuerungs-Software
<b>IP address (IP-Adresse)</b>	: Aktuelle IP-Adresse
<b>Subnet mask (Subnetz-Maske)</b>	: Aktuelle Subnetz-Einstellung
<b>Default gateway (Standard-Gateway)</b>	: Aktuelle Gateway-Einstellung
<b>DNS server (DNS-Server)</b>	: Aktuelle DNS Server Einstellung
<b>MAC address (MAC-Adresse)</b>	: Voreingestellte MAC-Adresse

## Alert mail setup (Alarm E-Mail Einrichtung)

Der Projektor kann Alarmmeldungen per E-Mail an voreingestellte Nutzer senden. Nehmen Sie die folgenden Einstellungen vor, bevor Sie diese Funktion aktivieren:

- SMTP Server** : Einrichtungsname des SMTP Servers für den Projektor, der E-Mails sendet.
- Port** : Übertragungs-Port einrichten.
- User Name (Nutzername)** : Nutzernamen für das Senden von E-Mails über SMTP Server einrichten.
- Password (Kennwort)** : Benutzerkennwort eingeben.
- E-mail Alert (E-Mail Alarm)** : E-Mail Alarmfunktion aktivieren oder deaktivieren.
- From (Von)** : E-Mail Adresse des Absenders einrichten.
- To (An)** : E-Mail Adresse des Empfängers einrichten.
- CC** : E-Mail Adresse des CC-Empfängers einrichten.
- Projector Name (Projektorname)** : Projektorname oder ID einrichten
- Location (Ort)** : Installationsort des Projektors einrichten.
- Apply (Anwenden)** : Einstellungen übernehmen. Drücken Sie auf diese Taste, um die vorgenommenen Einstellungen zu speichern.
- Send Test Mail (Test E-Mail senden)** : Test E-Mail senden, um Ihre Einstellungen zu überprüfen. Die E-Mail wird nur im Falle eines Projektorfehlers gesendet. Drücken Sie auf diese Schaltfläche, um die E-Mail Einstellungen nach dem Abschluss der Einrichtung zu überprüfen.

## Crestron Steuerungsseite

Klicken Sie auf die Crestron Option auf der Startseite des Projektors, um die Steuerungsseite auf einer neuen Registerkarte anzuzeigen.



**Power (Einschalten):** Zum Ein- oder Ausschalten des Projektors drücken.

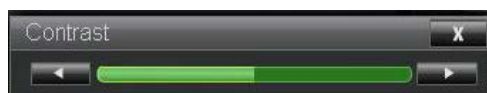
**Source List (Quellenliste):** Wechseln Sie zur Liste der verfügbaren Projektor Eingangssignalquellen. Drücken Sie auf die ▲ (oben im Fenster) oder ▼ (unten im Fenster) Pfeiltaste, um durch die Liste zu blättern.

Bildanpassungsoptionen

Drücken Sie auf die ◀ (links im Fenster) oder ▶ (rechts im Fenster) Pfeiltaste, um durch andere Anpassungsoptionen zu blättern.

**Freeze (Standbild):** Die aktuelle Projektionsanzeige einfrieren. Die Projektionsanzeige wird die Meldung „Freeze“ (Standbild) anzeigen, wenn die Standbildfunktion aktiviert ist. Drücken Sie erneut auf die **Freeze (Standbild)**-Taste, um das Bild weiterlaufen zu lassen.

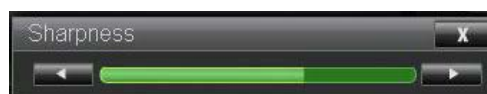
**Contrast (Kontrast):** Zur Anzeige des Anpassungsfensters drücken. Klicken Sie auf die ◀▶ Pfeiltaste, um den Kontrast anzupassen.



**Brightness (Helligkeit):** Zur Anzeige des Anpassungsfensters drücken. Klicken Sie mit der Maus auf die ◀▶ Pfeiltaste, um die Helligkeit anzupassen.



**Sharpness (Schärfe):** Zur Anzeige des Anpassungsfensters drücken. Klicken Sie mit der Maus auf die ◀▶ Pfeiltaste, um die Schärfe anzupassen.

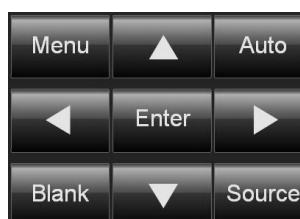


**Zoom:** In das projizierte Bild hineinzoomen. Klicken Sie zum Hineinzoomen auf die „+“ Taste und zum Herauszoomen auf „-“. Klicken Sie auf die vier Pfeiltasten im Fenster, um das gezoomte Projektionsbild zu verschieben.



Steuerungstastenfenster

Das Fenster simuliert die Tasten der Fernbedienung und des Bedienfelds.



**Enter (Eingabe):** Bestätigung der Änderungen und Auswahl der OSD-Option.

**Menu (Menü):** Zur Anzeige des OSD-Menüs drücken. Zum Verlassen erneut drücken.

**Auto:** Die automatische Bildanpassungsfunktion ausführen.

**Blank (Leer):** Die Bildprojektion anhalten, d.h. das projizierte Bild wird maskiert. Erneut drücken, um die Projektion fortzusetzen.

**Source (Quelle):** Liste von Signalquellen anzeigen.

**Tool (Werkzeug):** Optionen für Crestron kompatible Geräte einrichten. Anleitungen für detaillierte Einrichtungsschritte anzeigen.

**Info:** Aktuellen Projektorstatus und Crestron Einstellungen anzeigen.

Den Projektor mit PJLink Befehlen steuern

PJLink ist ein Standard, der von der Japan Business Machine and Information System Industries Association (JBMA) entwickelt wurde, um Projektoren mit echten Befehlen zu steuern. Ein Projektor mit PJLink Funktionen kann unabhängig vom Hersteller mit Standardbefehlen gesteuert werden. Dieses Produkt unterstützt PJLink Steuerungsbefehle. Bitte richten Sie ein Kennwort für die PJLink Verbindung auf dieser Seite ein.

---

Projector Status	<b>PJLink Security:</b> <input type="radio"/> On <input checked="" type="radio"/> Off <b>Password:</b> <input style="width: 150px;" type="text"/> <input style="float: right;" type="button" value="Apply"/>
Alert Mail Setup	
Crestron	
PJLink	

**PJLink Security (PJLink Sicherheit):** Wählen Sie **On (Ein)**, um das PJLink Sicherheitskennwort zu aktivieren oder **Off (Aus)**, um es zu deaktivieren.

**Password (Kennwort):** Richten Sie ein Sicherheitskennwort mit einer Länge von bis zu 32 Zeichen ein. Besuchen Sie die offizielle PJLink Webseite, um mehr über Standardbefehle und Anschlussmethoden zu erfahren.

## BenQ ecoFACTS

BenQ has been dedicated to the design and development of greener product as part of its aspiration to realize the ideal of the "Bringing Enjoyment 'N Quality to Life" corporate vision with the ultimate goal to achieve a low-carbon society. Besides meeting international regulatory requirement and standards pertaining to environmental management, BenQ has spared no efforts in pushing our initiatives further to incorporate life cycle design in the aspects of material selection, manufacturing, packaging, transportation, using and disposal of the products. BenQ ecoFACTS label lists key eco-friendly design highlights of each product, hoping to ensure that consumers make informed green choices at purchase. Check out BenQ's CSR Website at <http://csr.BenQ.com/> for more details on BenQ's environmental commitments and achievements.



## Copyright

Copyright 2015 BenQ Corporation. Alle Rechte vorbehalten. Dieses Handbuch darf ohne vorherige schriftliche Genehmigung durch die BenQ Corporation weder ganz noch auszugsweise und in keiner Form und mit keinem Hilfsmittel, weder elektronisch noch mechanisch, magnetisch, optisch, chemisch, von Hand oder auf sonstige Weise, aufgezeichnet, kopiert, übertragen, abgeschrieben, in Datenabrufsystemen gespeichert oder in andere Sprachen oder Maschinensprachen übersetzt werden.

Alle anderen Logos, Produkte oder Firmennamen, die in diesem Handbuch erwähnt werden, können eingetragene Warenzeichen oder Urheberrechte der entsprechenden Firmen sein und werden nur zu Informationszwecken verwendet.

## Haftungseinschränkung

Die BenQ Corporation lehnt jegliche impliziten und expliziten Haftungs- und Garantieansprüche hinsichtlich der Inhalte dieses Dokuments und insbesondere der Marktfähigkeit und der Eignung für einen bestimmten Zweck ab. Des weiteren behält sich die BenQ Corporation das Recht vor, den Inhalt dieser Publikation jederzeit zu ändern, ohne dass BenQ Corporation dazu verpflichtet ist, dies bekanntgeben zu müssen.

Dieses Benutzerhandbuch soll den Kunden stets die aktuellsten und genauesten Informationen bieten. Alle Inhalte können daher von Zeit zu Zeit ohne vorherige Ankündigung geändert werden. Bitte besuchen Sie <http://www.benq.com> für die aktuelle Version dieses Handbuchs.

## Erklärung in Bezug auf Hyperlinks und Webseiten Dritter

BenQ ist nicht verantwortlich für die Inhalte der Webseiten oder von ähnlichen Ressourcen, die mit diesem Produkt verbunden sind, die durch Dritte gepflegt und geleitet werden. Die Bereitstellung von Links zu diesen Webseiten oder ähnlichen Ressourcen bedeutet nicht, dass BenQ direkte oder indirekte Garantien oder Zusicherungen über ihre Inhalte macht.

Inhalte von Drittanbietern oder vorinstallierte Dienste in diesem Produkt sind „wie gesehen“. BenQ gibt weder direkt noch indirekt eine Garantie für den Inhalt oder die Dienste, die von Dritten zur Verfügung gestellt werden. BenQ übernimmt keine Gewähr oder Garantie, dass die Inhalte oder Dienste von Dritten präzise, effektiv, aktuell, legal oder vollständig sind. Unter keinen Umständen haftet BenQ für den Inhalt oder die Dienste, die von Dritten zur Verfügung gestellt werden, einschließlich ihrer Fahrlässigkeit. Dienste von Dritten könnten vorübergehend oder dauerhaft gekündigt werden. BenQ übernimmt keine Gewähr oder Garantie, dass die Inhalte oder Dienste von Dritten zu jeder Zeit in gutem Zustand sind, und haftet nicht für die Beendigung der genannten Inhalte und Dienste. Darüber hinaus ist BenQ nicht an allen Transaktionen beteiligt, die Sie auf den Webseiten oder ähnlichen Ressourcen von Dritten durchführen.

Sie müssen sich an den Inhalt- oder Dienstanbieter bei Fragen, Anliegen oder Streitigkeiten wenden.