

PL490/PL552/PH5501 Manuel d'utilisation



Limitation de responsabilité

BenQ Corporation n'accorde aucune représentation ni garantie, qu'elle soit explicite ou implicite, quant au contenu du présent document. BenQ Corporation se réserve le droit de réviser le contenu de la présente publication et d'y apporter des modifications de temps à autre, sans pour autant être tenue d'informer qui que ce soit de ces révisions ou modifications.

Droits d'auteur

Copyright 2019 BenQ Corporation. Tous droits réservés. Aucune partie de cette publication ne peut être reproduite, transmise, transcrite, stockée sur un système d'archivage ou traduite dans une langue ou un langage informatique, sous aucune forme ou par aucun moyen électronique, mécanique, magnétique, optique, chimique, manuel ou autre, sans l'autorisation écrite préalable de BenQ Corporation.

i

Sommaire

Avertissements et précautions de sécurité	I
Instructions de sécurité importantes	3
Notes sur le panneau LCD de cet écran	3
Avis de sécurité pour la télécommande	4
Avis sur la sécurité des piles	4
BenQ ecoFACTS	5
Déballage et installation	6
Déballage	6
Contenu de l'emballage	6
Notes d'installation	7
Montage sur un mur	7
Monter en position portrait	8
Pièces et fonctions	9
Panneau de commande	9
Prises d'entrée/sortie	10
Télécommande	12
Connecter un équipement externe	16
Connecter un équipement externe (DVD/VCR/VCD)	16
Connecter un PC	17
Connecter un équipement audio	18
Connecter plusieurs écrans dans une configuration de	10
Connexion IR	17
Connexion relais IR	21
Connexion câblée au réseau	21
Fonctionnement	22
Regarder la source vidéo connectée	23
Changer le format de l'image	בא זר
Chaiser vos paramètres d'image préférés	ב∠ זר
Choisir vos paramètres de son préférés	23
Choisir vos parametres de son preferes	2 4

Lire les fichiers multimédia via un réseau local	24
Lire les fichiers multimédia depuis un périphérique USB	28
Options de lecture	29
Changer vos paramètres	31
Paramètres	32
Compatibilité des périphériques USB	44
Mode d'entrée	46
Nettoyage et dépannage	48
Nettoyage	48
Dépannage	49
Spécifications techniques	51

Avertissements et précautions de sécurité





L'éclair fléché dans un triangle équilatéral, est destiné à alerter l'utilisateur de la présence de « tension dangereuse » non isolée dans le boîtier du produit pouvant être d'une ampleur suffisante pour constituer un risque d'électrocution pour les personnes.



Le point d'exclamation dans un triangle équilatéral est destiné à alerter l'utilisateur de la présence d'instructions importantes d'utilisation et de maintenance (entretien) dans la documentation accompagnant l'appareil.

CET ÉQUIPEMENT DOIT ÊTRE MIS À LA TERRE

Pour assurer une utilisation en toute sécurité, la prise à trois broches ne doit être insérée que dans une prise secteur standard correspondante qui est effectivement mise à la terre via le câblage domestique normal. Les rallonges utilisées avec l'équipement doivent avoir trois fils et être correctement câblées pour offrir une connexion à la terre. Des rallonges mal câblées sont une cause majeure de décès.

Le fait que l'équipement fonctionne correctement ne signifie pas que la prise d'alimentation est mise à la terre ou que l'installation est complètement sûre. Pour votre sécurité, si vous avez le moindre doute au sujet de la mise à la terre effective de la prise secteur, veuillez consulter un électricien qualifié.

- La prise du cordon d'alimentation doit rester facilement accessible. La prise secteur (prise murale) doit être installée à proximité de l'équipement et doit être accessible facilement. Pour déconnecter totalement cet appareil du secteur, déconnectez le cordon d'alimentation de la prise secteur.
- Ne placez pas cet écran sur une surface inclinée ou instable (comme un chariot) où il pourrait tomber et être endommagé ou blesser quelqu'un.
- Ne placez pas cet écran à proximité d'eau comme un spa ou une piscine ou dans une position qui permettrait des éclaboussures ou des pulvérisations d'eau sur l'écran, comme devant une fenêtre ouverte par laquelle la pluie pourrait rentrer.
- N'installez pas cet écran dans un espace confiné sans une ventilation et une circulation d'air adéquates, comme dans une armoire fermée. Laissez un espace adéquat autour de l'écran pour dissiper la chaleur à l'intérieur. Ne bloquez aucune des fentes de ventilation et ouvertures sur l'écran. Une surchauffe peut entraîner des dangers et des chocs électriques.
- L'installation de cet écran ne doit être effectuée que par un technicien qualifié. Ne pas installer cet écran correctement peut causer des blessures et des dommages au personnel et l'écran lui-même.Vérifiez régulièrement l'installation et entretenez l'écran régulièrement pour assurer les meilleures conditions de travail.
- Utilisez uniquement les accessoires agréés ou recommandés par le fabricant pour monter cet écran. Utiliser des accessoires erronés ou inadaptés peut provoquer la chute de l'écran et entraîner des blessures graves. Assurez-vous que la surface et les points de fixation sont suffisamment solides pour supporter le poids de l'écran.

- Pour réduire le risque d'électrocution, ne retirez pas les panneaux. Aucun composant à l'intérieur susceptible d'être manipulé par l'utilisateur. Confiez les opérations d'entretien et de réparation à un technicien qualifié.
- Pour éviter les blessures, monter l'écran ou installer les pieds de bureau est nécessaire avant l'utilisation.

Instructions de sécurité importantes

- I. Lisez ces instructions.
- 2. Conservez ces instructions.
- 3. Respectez tous les avertissements.
- 4. Suivez toutes les instructions.
- 5. N'utilisez pas cet appareil près de l'eau.
- 6. Nettoyez uniquement avec un chiffon sec.
- 7. N'obstruez aucune des fentes de ventilation. Installez conformément aux instructions du fabricant.
- 8. N'installez pas près de sources de chaleur telles que radiateurs, registres de chaleur, poêles ou autres appareils (y compris les amplificateurs) qui produisent de la chaleur.
- 9. Ne supprimez pas la sécurité de la fiche polarisée ou de mise à la terre. Une fiche polarisée possède deux lames dont l'une est plus large que l'autre. Une prise de terre possède deux lames et une broche de terre. La lame large ou la troisième broche sont fournies pour votre sécurité. Si la prise fournie ne rentre pas dans votre prise secteur, consultez un électricien pour remplacer la prise obsolète.
- Protégez le cordon d'alimentation contre le piétinement ou le pincement, particulièrement au niveau des prises électriques, et du point d'où ils sortent de l'appareil.
- 11. Utilisez uniquement des fixations/accessoires spécifiés par le fabricant.
- 12. Utilisez uniquement avec le chariot, pied, trépied, support ou table spécifié par le fabricant ou vendu avec l'appareil. Lorsque vous utilisez un chariot, soyez prudent lorsque vous déplacez l'ensemble chariot/appareil pour éviter les blessures en cas de chute.
- Débranchez cet appareil pendant les orages ou si inutilisé pendant de longues périodes de temps.
- 14. Confiez toutes les opérations d'entretien et de réparation à un technicien qualifié. Une réparation est nécessaire lorsque l'appareil a été endommagé de quelque manière, par exemple la prise ou le cordon d'alimentation est endommagé, du liquide a été renversé ou des objets sont tombés dans l'appareil, l'appareil a été exposé à la pluie ou l'humidité, l'appareil ne fonctionne pas normalement, ou il est tombé.

Notes sur le panneau LCD de cet écran

- Le panneau LCD (affichage à cristaux liquides) de cet écran a une couche de verre de protection très fine qui peut être marquée, rayée ou fêlée si elle est heurtée ou comprimée. Le substrat à cristaux liquides peut également être endommagé si une force excessive est appliquée sur l'écran, ou en cas de températures extrêmes. Veuillez en prendre soin.
- Le temps de réponse et la luminosité du panneau LCD peut varier avec la température ambiante.
- Évitez de placer l'écran sous la lumière directe du soleil ou là où le soleil ou un spot éclairerait directement le panneau LCD, car la chaleur peut endommager le panneau et le boîtier externe de l'écran et la forte lumière rendrait le visionnage de l'affichage plus difficile que nécessaire.



4

- Le panneau LCD se compose de pixels individuels pour afficher des images et est fabriqué selon les spécifications de conception. Bien que 99,9% de ces pixels fonctionnent normalement, 0,01% des pixels peuvent rester constamment allumés (en rouge, bleu ou vert) ou éteints. Ceci est une limitation technique de la technologie LCD et n'est pas un défaut.
- Les écrans LCD, comme les écrans plasma (PDP) et à tube cathodique conventionnel, sont également sensibles aux 'images rémanentes définitives', ou 'rétention des images', qui créent sur l'écran des ombres et lignes fixes visibles. Pour éviter de tels dommages à l'écran, évitez d'afficher des images fixes (comme les menus à l'écran, logos de chaînes de télévision, icônes ou textes fixes/inactifs) pendant plus de deux heures. Changez le format de l'image de temps en temps. Remplissez tout l'écran avec l'image, et éliminez les barres noires lorsque cela est possible. Évitez d'afficher des images au format 4:3 pendant une longue période de temps, sinon il peut y avoir des traces de rétention des images visibles sur l'écran comme deux lignes verticales.

Remarque : Dans certaines circonstances, de la condensation peut se produire sur la face intérieure du verre de protection, c'est un phénomène naturel et n'affectera pas le fonctionnement de l'écran. Cette condensation disparaît habituellement après environ 30 minutes de fonctionnement normal.

• Si l'affichage d'une image fixe est nécessaire, il est recommandé d'activer le Changement de pixel dans les Paramètres généraux.

Avis de sécurité pour la télécommande

- Ne placez pas la télécommande dans la chaleur directe, l'humidité et évitez le feu.
- Ne laissez pas tomber la télécommande.
- N'exposez pas la télécommande à l'eau ou l'humidité, car cela pourrait entraîner un dysfonctionnement.
- Confirmez qu'il n'y a pas d'obstacle entre la télécommande et le capteur du produit.
- Lorsque la télécommande ne sera pas utilisée pendant une longue période, retirez les piles.

Avis sur la sécurité des piles

L'utilisation du mauvais type de piles peut causer des fuites chimiques ou des explosions. Veuillez noter ce qui suit :

- Assurez-vous toujours que les piles sont insérées avec les bornes positives et négatives dans la direction correcte comme indiqué dans le compartiment des piles.
- Des types différents de piles ont des caractéristiques différentes. Ne mélangez pas de types différents.
- Ne mélangez pas des piles anciennes et neuves. Le mélange de piles anciennes et neuves raccourcirait la durée de vie des piles ou causerait des fuites chimiques des anciennes piles.
- Lorsque les piles semblent mal fonctionner, remplacez-les immédiatement.
- Les produits chimiques qui fuient des piles peuvent causer une irritation de la peau. Si une matière chimique suinte des piles, essuyez-la immédiatement en utilisant un chiffon propre, et remplacez les piles dès que possible.
- Du fait de conditions de stockage variables, la durée de vie des piles incluses avec votre produit peut être réduite. Remplacez-les dans les 3 mois ou dès que vous pouvez après leur utilisation.
- Il peut y avoir des restrictions locales concernant l'élimination ou le recyclage des piles. Consultez vos réglementations locales ou l'entreprise d'élimination des déchets.

BenQ ecoFACTS

BenQ has been dedicated to the design and development of greener product as part of its aspiration to realize the ideal of the "Bringing Enjoyment 'N Quality to Life" corporate vision with the ultimate goal to achieve a low-carbon society. Besides meeting international regulatory requirement and standards pertaining to environmental management, BenQ has spared no efforts in pushing our initiatives further to incorporate life cycle design in the aspects of material selection, manufacturing, packaging, transportation, using and disposal of the products. BenQ ecoFACTS label lists key eco-friendly design highlights of each product, hoping to ensure that consumers make informed green choices at purchase. Check out BenQ's CSR Website at http://csr.BenQ.com/ for more details on BenQ's environmental commitments and achievements.



Déballage et installation

Déballage

- Ce produit est emballé dans un carton avec les accessoires standard.
- Tous les autres accessoires optionnels seront emballés séparément.
- En raison de la taille et du poids de cet écran, il est recommandé de le déplacer à deux personnes.
- Après l'ouverture du carton, assurez-vous que le contenu est complet et en bon état.

Contenu de l'emballage

Veuillez vérifier que vous avez reçu les éléments suivants avec le contenu de votre emballage :

- Affichage LCD
- Télécommande et piles AAA/LR3
- Cordon d'alimentation (1,8 m)
- Câble DVI
- Câble HDMI (1,8 m)
- Câble DP (1,8 m)

- Guide de démarrage rapide
- Câble RS232 (1,8 m)
- Câble boucle RS232 (1,8 m)
- Câble d'extension IR (1,8 m)
- Câble audio (1,8 m)
- Tampons d'inspection de l'écart (3 unités)





Télécommande et piles AAA/LR3



Câble RS232

Câble boucle RS232 Câble d'extension IR







Tampons d'inspection de l'écart (3 unités)

* Le cordon d'alimentation fourni varie selon la destination.



• Pour toutes les autres régions, appliquez un cordon d'alimentation conforme à la tension alternative de la prise de courant et qui a été approuvé et est conforme aux règlements en matière de sécurité du pays concerné.

 Vous pourriez envisager de conserver la boîte d'emballage et les matériaux d'emballage pour l'expédition de l'affichage.

7

Notes d'installation

- Du fait de la forte consommation électrique, utilisez toujours la prise conçue exclusivement pour ce produit. Si une ligne d'extension est nécessaire, veuillez consulter votre agent de service.
- Le produit doit être installé sur une surface plane pour éviter le basculement. La distance entre l'arrière du produit et le mur doit être maintenue pour une bonne ventilation. Évitez d'installer le produit dans la cuisine, salle de bains ou tout autre endroit avec une humidité élevée afin de ne pas raccourcir la durée de vie des composants électroniques.
- Le produit peut normalement fonctionner uniquement sous 5000 m d'altitude. Dans les installations à des altitudes supérieures à 3000 m, certaines anomalies peuvent être ressenties.

Montage sur un mur

Pour monter cet écran sur un mur, vous devrez obtenir un kit de montage mural standard (disponible dans le commerce). Nous vous recommandons d'utiliser une interface de montage conforme à la norme TUV-GS et/ou UL 1678 en Amérique du Nord.



- 1. Étendez sur une table une feuille de protection, qui était enroulée autour de l'écran quand il était emballé, sous la surface de l'écran afin de ne pas la rayer.
- 2. Assurez-vous que vous avez tous les accessoires pour le montage de cet écran (montage mural, montage au plafond, support de table, etc.).
- 3. Suivez les instructions fournies avec le kit de montage de la base. Le non-respect des procédures de montage correctes pourrait entraîner des dommages à l'équipement ou des blessures à l'utilisateur ou l'installateur. La garantie du produit ne couvre pas les dommages causés par une mauvaise installation.
- 4. Pour le kit de montage mural, utilisez des vis de montage M6 (ayant une longueur de 10 mm de plus que l'épaisseur du support de montage) et serrez-les solidement.
- 5. Unité sans le poids de la base = 21,6 kg. L'équipement et ses moyens de montage associés restent en sécurité pendant le test. À utiliser uniquement avec un support de montage mural listé UL avec une charge minimale de 64,8 kg.

Grille VESA

PL490/PL552/PH5501	400(H) x 400(V) mm
--------------------	--------------------

Pour empêcher à l'écran de tomber :

- Pour le montage mural ou au plafond, nous recommandons d'installer l'écran avec des supports métalliques qui sont disponibles dans le commerce. Pour obtenir des instructions d'installation détaillées, consultez le guide reçu avec le support respectif.
- Pour réduire la probabilité de blessures et de dommages résultant d'une chute de l'écran en cas de tremblement de terre ou autre catastrophe naturelle, assurez-vous de consulter le fabricant du support pour l'emplacement d'installation.

Exigences de ventilation pour un placement en boîtier

Pour permettre la dispersion de la chaleur, laissez de l'espace entre les objets environnants comme le montre le schéma ci-dessous.



Monter en position portrait

Cet écran peut être installé en position portrait.

- I. Retirez le support de table, s'il est monté.
- 2. Faites pivoter de 90 degrés dans le sens antihoraire.







Pièces et fonctions

Panneau de commande



No.	Nom	Description	
1	Bouton 🕛	Utilisez ce bouton pour allumer l'écran ou mettre l'écran en veille.	
2	Bouton MUTE	Activez ou désactivez l'audio.	
3	Bouton INPUT	Choisissez la source d'entrée. • Utilisé comme bouton OK dans le menu à l'écran (OSD).	
4	Bouton +	Augmentez l'ajustement lorsque le menu OSD est activé, ou augmentez le niveau de sortie audio lorsque le menu OSD est désactivé	
5	Bouton —	Diminuez l'ajustement lorsque le menu OSD est activé, ou diminuez le niveau de sortie audio lorsque le menu OSD est désactivé.	
6	Bouton 🔺	Déplacez la barre de sélection vers le haut pour ajuster l'élément sélectionné lorsque le menu OSD est activé.	
7	Bouton V	Déplacez la barre de sélection vers le bas pour ajuster l'élément sélectionné lorsque le menu OSD est activé.	
8	Bouton MENU Retournez au menu précédent lorsque le menu OSD est activé, ou activez le menu OSD lorsque le menu OSD est désactivé.		
9	 Reçoit les signaux des commandes de la télécommande. Indique l'état de fonctionnement de l'affichage sans OPS : S'allume en vert lorsque l'écran est allumé. S'allume en rouge lorsque l'écran est en mode de veille. S'allume en orange lorsque l'écran entre en mode APM. Lorsque PROGRAMME est activée, le voyant clignote en et rouge Si le voyant clignote en rouge, cela indique qu'une défaillar été détectée S'éteint lorsque l'alimentation principale de l'écran est été 		

Prises d'entrée/sortie



		Description	
1	AC IN	Entrée d'alimentation C.A. de la prise murale.	
2	INTERRUPTEUR D'ALIMENTATION PRINCIPAL	Allumez ou éteignez l'alimentation principale.	
3	IR IN	Entrée/Sortie du signal IR pour la fonction de boucle.	
4	IR OUT	 Le capteur de la télécommande de cet écran cessera de fonctionner si la prise IR IN est connectée. Pour contrôler à distance votre appareil A/V via cet écran, consultez la page 21 pour la connexion Relais IR. 	
5	RS232C IN	Francis/Sensis du méseru DS222C e sum la ferration de bourle	
6	RS232C OUT	 Entree/Sortie du reseau RS232C pour la fonction de boucle. 	
7	RJ-45	Fonction de contrôle du réseau local pour l'utilisation du signal de commande à distance depuis le centre de contrôle.	
8	HDMI1 IN		
9	HDMI2 IN		
10	DVI IN	Entrée vidéo DVI-D.	
1	DVI OUT / VGA OUT	Sortie vidéo DVI ouVGA.	
12	DisplayPort IN	— Entrée/Sortie vidéo DisplayPort.	
13	DisplayPort OUT		
14	VGA IN (D-Sub)	Entrée vidéo VGA.	
15	COMPONENT IN (BNC)	Entrée de source vidéo composantes YPbPr	
16	Y/CVBS	Entrée de source vidéo.	
Ð	PC LINE IN	Entrée audio pour sourceVGA (téléphone stéréo 3,5 mm).	
18	INTERRUPTEUR HAUT-PARLEUR	Interrupteur marche/arrêt du haut-parleur interne.	

19	AUDIO IN	Entrée audio d'appareil AV externe (RCA).	
20	AUDIO OUT	Sortie audio d'appareil AV externe.	
21	USB PORT	Connectez votre périphérique de stockage USB.	
22	SPEAKERS OUT	Sortie audio vers des haut-parleurs externes.	
23	OPS SLOT	Emplacement pour installer le module OPS en option.	
24	VERROU DE SÉCURITÉ	Utilisé pour la sécurité et la protection contre le vol.	

Télécommande



Bouton ALIMENTATION

Allumez l'écran ou mettez l'écran en veille.

2 Bouton LECTURE

Contrôlez la lecture des fichiers multimédia.

3 - Bouton SOURCE

Choisissez la source d'entrée. Appuyez le bouton lou pour choisir entre USB, Network, HDMI 1, HDMI 2, Display Port, Card OPS, DVI-D, YPbPr, AV ou VGA. Appuyez le bouton OK pour confirmer et quitter.

Bouton ACCUEIL

Accédez au menu OSD.

 $5 \equiv Bouton LIST$

Sans fonction.

⑥ ↓/ ↓/ → / → Boutons de NAVIGATION

Naviguez dans les menus et choisissez des éléments.

7 || Bouton ADJUST

Pour ajuster automatiquement l'entrée VGA seulement.

8 K Bouton MUET

Appuyez pour activer ou désactiver la fonction muet.

9 ---- / ---- Boutons de COULEUR

Choisissez des tâches ou des options.

10 Boutons NORMAL

Passez au mode normal.

1 Boutons ID

Passez au mode ID.

12 🔂 Bouton FORMAT

Changez de mode zoom.

13 Douton RETOUR

Retournez à la page précédente du menu ou quittez la fonction précédente.

1 i Bouton INFO

Affichez des informations sur l'activité actuelle.

15 Bouton OK

Confirmez une entrée ou une sélection.

16 Bouton OPTIONS

Accédez aux menus d'options, image et son actuellement disponibles.

⊕ − / + Bouton VOLUME

Ajustez le volume.

18 Boutons NUMÉRIQUES

Entrez du texte pour le paramètre réseau, et configurez l'ID pour le mode ID.

ID de la télécommande

Vous pouvez définir l'ID de la télécommande lorsque vous souhaitez utiliser cette télécommande sur d'autres écrans.



Appuyez le bouton ID. La diode rouge clignote deux fois.

 Appuyez le bouton ID SET pendant plus de l seconde pour accéder au mode ID. La diode rouge s'allume.
 Appuyez à nouveau le bouton ID SET pour quitter le mode ID. La diode rouge s'éteint.

Appuyez les chiffres $\mathbf{0}$ à $\mathbf{9}$ pour sélectionner l'affichage que vous souhaitez contrôler.

Par exemple : appuyez 0 et 1 pour l'écran n° 1, appuyez sur 1 et 1 pour l'écran n° 11.

Les chiffres disponibles vont de 01 à 255.

- 2. Ne pas appuyer un bouton dans les 10 secondes fera quitter le mode ID.
- 3. En cas d'erreur d'appui sur des boutons autres que les chiffres, attendez l seconde après que la diode rouge s'éteint et s'allume à nouveau, puis appuyez à nouveau les chiffres corrects.
- 4. Appuyez le bouton **ENTER** pour confirmer. La diode rouge clignote deux fois, puis s'éteint.



- Appuyez le bouton NORMAL. La diode verte clignote deux fois, ce qui indique que l'écran est en mode de fonctionnement normal.
- Il est nécessaire de définir le numéro ID pour chaque écran avant de sélectionner son numéro ID.
- Voir Empilage à la page 34 pour plus d'informations.

Insérer les piles dans la télécommande

La télécommande est alimentée par deux piles AAA/LR3 1,5V.

Pour installer ou remplacer les piles :



- I. Achetez deux piles AAA/LR3 1,5V.
- 2. Appuyez, puis faites glisser le couvercle pour l'ouvrir.



 Alignez les piles selon les indications (+) et (-) à l'intérieur du compartiment des piles.



4. Réinstallez le couvercle.

L'utilisation incorrecte des piles peut provoquer des fuites ou éclatement.Assurez-vous de suivre ces instruction :

- Placez les piles «AAA » en faisant correspondre les signes (+) et (-) sur chaque pile aux signes (+) et (-) du compartiment des piles.
- Ne mélangez pas les types de piles.
- Ne combinez pas des piles neuves avec des piles déjà utilisées. Cela provoque une autonomie plus courte ou la fuite de piles.
- Retirez les piles mortes immédiatement pour empêcher une fuite de liquide dans le compartiment des piles. Ne touchez pas l'acide sorti de la pile, car cela peut endommager votre peau.



Si vous ne comptez pas utiliser la télécommande pendant une longue période, retirez les piles.

Manipuler la télécommande

- Évitez tout choc violent.
- Ne laissez pas l'eau ou tout autre liquide éclabousser la télécommande. Si la télécommande est mouillée, essuyez-la immédiatement.
- Évitez l'exposition à la chaleur et la vapeur.
- Autre que pour installer les piles, n'ouvrez pas la télécommande.

Distance d'utilisation de la télécommande

Pointez le haut de la télécommande vers le capteur de la télécommande de l'écran (côté arrière) quand vous appuyez sur un bouton.

Utilisez la télécommande dans la plage qui est présentée dans le tableau suivant.

Angle d'utilisation	Distance d'utilisation
$\theta = 0^{\circ} (pour H etV)$	≥8 m
θ = 20° (pour H etV)	≥ 5 m
θ = 45° (pour H seulement)	≥ 2 m





La télécommande peut ne pas fonctionner correctement si le capteur de la télécommande sur l'écran est sous lumière directe du soleil ou une forte illumination, ou quand il y a un obstacle dans le chemin de transmission du signal.

Connecter un équipement externe

Connecter un équipement externe (DVD/VCR/VCD)

Utiliser l'entrée vidéo COMPONENT



Utiliser l'entrée Source vidéo





Connecter un PC

Utiliser l'entrée VGA



Utiliser l'entrée DVI



Utiliser l'entrée HDMI



Utiliser l'entrée DisplayPort



Connecter un équipement audio

Connecter des haut-parleurs externes





Connecter un périphérique audio externe

Connecter plusieurs écrans dans une configuration de connexion en série

Vous pouvez interconnecter plusieurs écrans pour créer une configuration de connexion en série pour des applications comme un mur vidéo.

Connexion du contrôle des écrans

Connectez le connecteur RS232C OUT de ÉCRAN I au connecteur RS232C IN de ÉCRAN 2.



Connexion de la vidéo numérique

Connectez le connecteur DVI OUT /VGA OUT de ÉCRAN I au connecteur DVI IN de ÉCRAN 2.



Connexion en série DVI à 5*5 sans séparateur, DVI avec HDCP jusqu'au 7e.

Connectez le connecteur DP OUT de ÉCRAN I au connecteur DP IN de ÉCRAN 2.



Connexion en série DP à 15*15 sans séparateur, prend en charge 3840 x 2160 à 30 Hz. DP avec HDCP jusqu'au 7e.

Connectez le connecteur HDMI OUT de ÉCRAN I au connecteur DVI IN de ÉCRAN 2.



Connexion de la vidéo analogique

Connectez le connecteur DVI OUT /VGA OUT de ÉCRAN I au connecteur VGA IN de ÉCRAN 2.



Connexion en série IR

Connectez le câble du capteur IR à ÉCRAN I et connecteur le connecteur RS232C OUT de ÉCRAN I au connecteur RS232C IN de ÉCRAN 2.







Le capteur de la télécommande de cet écran cessera de fonctionner si la prise IR IN est connectée.

Connexion relais IR



Connexion câblée au réseau

Si vous connectez cet écran à un réseau domestique, vous pouvez lire les photos, la musique et les vidéos depuis votre ordinateur.Voir Lire les fichiers multimédia via un réseau local à la page 24 pour plus de détails.



Pour configurer le réseau :

- I. Allumez le routeur et activez son paramètre DHCP.
- 2. Connectez le routeur à cet écran avec un câble Ethernet.
- 3. Appuyez le 🏫 bouton ACCUEIL pour afficher le menu OSD.
- 4. Appuyez le bouton ou pour sélectionner l'élément du menu **Paramètres réseau**. Appuyez le bouton **OK** pour accéder à son sous-menu.
- Appuyez ↓ I, →, → ou le bouton numérique pour ajuster sa valeur. Appuyez le bouton OK pour confirmer.



Connectez avec un câble Ethernet CAT-5 blindé pour vous conformer à la directive CEM.

Fonctionnement



Le bouton de contrôle décrit dans cette section est principalement sur la télécommande, sauf indication contraire.

Regarder la source vidéo connectée

Voir page 16 pour la connexion des équipements externes.

- I. Appuyez le Đ bouton SOURCE.
- 2. Appuyez le bouton ou pour choisir un appareil, puis appuyez le bouton **OK**.

Changer le format de l'image

Vous pouvez changer le format de l'image en fonction de la source vidéo. Chaque source vidéo a ses formats d'image disponibles.

Les formats d'image disponibles dépendent de la source vidéo :

- I. Appuyez le 💽 bouton FORMAT.
- 2. Appuyez le bouton l ou pour choisir un format d'image, puis appuyez le bouton **OK**.
 - Zoom auto :Agrandissez l'image pour remplir l'écran. Recommandé pour une distorsion minimale de l'écran mais pas pour HD ou PC.
 - Ext. image 16:9 : Échelonne le format 4:3 en 16:9. Pas recommandé pour HD ou PC.
 - Écran large :Affiche le contenu du format écran large non étiré. Pas recommandé pour HD ou PC.
 - Non proportionnel : Fournit un maximum de détails pour PC. Uniquement disponible quand le mode PC est sélectionné dans le menu **Image**.
 - 4:3 : Affichez le classique format 4:3.

Choisir vos paramètres d'image préférés

- I. Alors que cet écran affiche une source vidéo, appuyez le 🚻 bouton ADJUST.
- 2. Appuyez le bouton ou pour choisir le style d'image, puis appuyez le bouton OK.
- 3. Appuyez le bouton ou pour choisir une option, puis appuyez le bouton OK.
 - Personnel : Appliquez vos paramètres d'image personnalisés.
 - Intense : Paramètres riches et dynamiques, idéaux pour le visionnement en plein jour.
 - Naturel : Paramètres d'image naturels.
 - **Standard** : Paramètres par défaut qui conviennent à la plupart des environnements et des types de vidéo.
 - Film : Paramètres idéaux pour les films.
 - Photo : Paramètres idéaux pour les photos.
 - Écon. d'énergie : Paramètres qui conservent le plus d'énergie.

Choisir vos paramètres de son préférés

- I. Alors que cet écran affiche une source vidéo, appuyez le 👬 bouton ADJUST.
- 2. Appuyez le bouton ou pour choisir Style de son, puis appuyez le bouton OK.
- 3. Appuyez le bouton l ou pour choisir une option, puis appuyez le bouton OK.
 - Personnel : Appliquez vos paramètres de son personnalisés.
 - **Original** : Paramètres qui conviennent à la plupart des environnements et des types d'audio.
 - Film : Paramètres idéaux pour les films.
 - Musique : Paramètres idéaux pour écouter la musique.
 - Jeux : Paramètres idéaux pour les jeux.
 - Infos : Paramètres idéaux pour l'audio parlé, comme les infos.

Lire les fichiers multimédia via un réseau local

Pour lire des fichiers via un réseau local, vous aurez besoin de :

- I. Un réseau domestique câblé, connecté à un routeur UPnP (Universal Plug and Play).
- 2. En option : Un câble réseau qui connecte votre écran à votre réseau domestique.
- 3. Un serveur multimédia exécuté sur votre ordinateur.
- 4. Des paramètres appropriés sur le pare-feu de votre ordinateur pour vous permettre d'exécuter le serveur multimédia.
- 5. Formats pris en charge
 - Image : JPEG, PNG ou BMP.
 - Son : LPCM, MP3, AAC ou WMA.
 - Vidéo : MPEG2, MPEG-4 ou WMV.
- 6. La qualité d'affichage dépend de la bande passante du réseau.

Configurer le réseau

- 1. Connectez votre écran et l'ordinateur au même réseau domestique.Voir l'illustration ci-dessous pour connecter votre écran à un réseau.
- 2. Allumez votre ordinateur moniteur et le routeur.
 - Configuration à un écran :



Configuration à plusieurs écrans :



Si l'appareil ne retourne pas en mode DLNA suite à des perturbations électriques externes (décharge électrostatique par exemple), l'intervention de l'utilisateur est requise.

Configurer le partage de fichiers multimédia

- 1. Installez un serveur multimédia sur votre ordinateur pour partager des fichiers multimédia.Voici quelques serveurs multimédia :
 - Pour PC : Lecteur Windows Media 11 (ou version supérieure) ou TVersity
 - Pour Mac :Twonky
- Activez le partage de fichiers multimédia sur votre ordinateur en utilisant le serveur multimédia. Pour plus d'informations sur comment configurer le serveur multimédia, consultez le site Web du serveur multimédia.

Comment utiliser DLNA-DMP

- I. Veuillez connecter l'écran et votre PC au même routeur via RJ-45.
- 2. Exécutez le Lecteur Windows Media. Définissez la gestion du flux comme partage public.

Lire les fichiers depuis l'écran

- 1. Appuyez le bouton SOURCE, choisissez **Network** et appuyez le bouton **OK**.
- 2. Maintenant, vous pouvez voir de tous les PC connectés au même routeur sur l'écran. Choisissez le bon.
- 3. Appuyez et pour choisir le répertoire et les fichiers à lire.
- 4. Vous pouvez connecter jusqu'à 4 écrans sur le même PC et lire même flux multimédia.

Nous suggérons d'utiliser la fonction DLNA-DMP via le réseau câblé pour des raisons de sécurité plus élevée et de bande passante réseau suffisante.

USB
Network
HDMI I
HDMI 2
Display Port
Card OPS
DVI-D
YPbPr
AV
VGA



Le nom de dossier et le nom de fichier doivent être en alphabet latin.

Comment utiliser DLNA-DMR depuis le PC

1. Appuyez le 🛖 bouton ACCUEIL, choisissez **Paramètres réseau** et appuyez **OK**.



2. Définissez DMR sur MARCHE.

Image	Voir paramètres réseau	Éteint
Son	Configuration réseau	Marche
Empilage	Configuration IP statique	
Paramètres généraux	Digital Media Render	
Paramètres réseau	Nom du réseau	

3. Définissez le nom de votre écran.

Image Son Empilage Paramètres généraux Paramètres réseau	Voir paramètres réseau Configuration réseau Configuration IP statique Digital Media Render Nom du réseau	
	testabc	
Annuler	Fait	Effacer

- 4. Appuyez le bouton SOURCE, choisissez Network et appuyez le bouton OK.
- 5. Sur votre PC, allez à **Centre Réseau et partage**, et cliquez sur **Choisir le groupe** résidentiel et les paramètres de partage.
- 6. Vérifiez les formats multimédia. Puis, cliquez sur **Choisir les options de diffusion** de contenu multimédia...
- 7. Allez à **Paramètres de partage avancés**, et cochez **Activer la découverte de réseau**.
- Maintenant, allez dans le répertoire de vos fichiers multimédia. Choisissez le fichier multimédia par un clic droit. Dans le sous-menu Lire sur, vous pouvez trouver tous les écrans connectés à votre réseau. Choisissez l'écran, et cliquez sur le fichier multimédia à lire.

Lire les fichiers

- I. Appuyez le bouton SOURCE.
- 2. Choisissez Network et appuyez le bouton OK.
- 3. Choisissez un fichier dans le navigateur de contenu, et appuyez le bouton **OK** pour commencer à lire.
- 4. Appuyez les boutons de LECTURE sur la télécommande pour contrôler la lecture.

• Choisissez la barre supérieure pour filtrer vos fichiers par type.

- Choisissez Trier pour organiser les fichiers par nom d'album, artiste ou autres champs.
- Pour effacer la liste des serveurs multimédia hors ligne, appuyez le → bouton OPTIONS. Puis, choisissez Effacer les serveurs hors ligne et appuyez le bouton OK.

Lire les fichiers multimédia depuis un périphérique USB

I. Connectez votre périphérique USB au port USB sur l'écran.



- 2. Appuyez le bouton SOURCE, choisissez USB et appuyez le bouton OK.
- 3. Le périphérique USB connecté est détecté automatiquement pour tous ses fichiers lisibles, qui seront automatiquement triés en 3 types : **D** Musique, **Film** et **O** Photo.
- Appuyez le Souton RETOUR pour aller à la couche supérieure de l'écran. Appuyez le bouton ou pour choisir le type de fichier. Appuyez le bouton OK pour accéder à sa liste de lecture.
- 5. Choisissez le fichier souhaité. Appuyez le bouton **OK** pour commencer la lecture.
- 6. Suivez les instructions à l'écran pour contrôler l'option de lecture.
- 7. Appuyez les **boutons de LECTURE** (File (File)) pour contrôler la lecture.

USB Network HDMI I HDMI 2 Display Port Card OPS DVI-D YPbPr AV VGA

Options de lecture

Lire les fichiers musicaux

1. Choisissez **D** Musique dans la barre supérieure.



- 2. Choisissez une piste musicale, et appuyez le bouton OK.
 - Pour lire toutes les pistes dans un dossier, sélectionnez un fichier musical.Appuyez ensuite pour **Tout lire**.
 - Pour passer à la piste suivante ou précédente, appuyez le bouton | ou |.
 - Pour mettre la piste en pause, appuyez le bouton **OK**. Appuyez le bouton **OK** à nouveau pour reprendre la lecture.
 - Pour sauter en arrière ou en avant de 10 secondes, appuyez le bouton ou -.
 - Pour effectuer une recherche vers l'arrière ou vers l'avant, appuyez sur le bouton
 ou >>, appuyez plusieurs fois pour basculer entre les différentes vitesses.
 - Pour arrêter la musique, appuyez le bouton

Options de la musique

Lorsque vous lisez la musique, appuyez le 🗖 bouton **OPTIONS**, puis appuyez le bouton **OK** pour choisir une option :

- Lecture aléatoire : Activez ou désactivez la lecture aléatoire des pistes.
- **Répéter** : Choisissez **Répéter** pour lire une piste ou un album à plusieurs reprises, ou choisissez **Lire une fois** pour lire une piste une fois.



Pour afficher des informations sur une chanson (par exemple titre, artiste ou durée), choisissez la chanson, puis appuyez le i bouton INFO. Pour masquer les informations, appuyez à nouveau le i bouton INFO.

Lire les fichiers de film

1. Choisissez **Film** dans la barre supérieure.



- 2. Choisissez une vidéo, et appuyez le bouton OK.
 - Pour lire toutes les vidéos dans un dossier, sélectionnez un fichier vidéo. Appuyez ensuite pour Tout lire.
 - Pour mettre la vidéo en pause, appuyez le bouton OK. Appuyez le bouton OK à nouveau pour reprendre la lecture.
 - Pour sauter en arrière ou en avant de 10 secondes, appuyez le bouton ou -.
 - Pour effectuer une recherche vers l'arrière ou vers l'avant, appuyez sur le bouton
 ou >>, appuyez plusieurs fois pour basculer entre les différentes vitesses.
 - Pour arrêter la vidéo, appuyez le bouton .

Options du film

Lorsque vous lisez une vidéo, appuyez le 🖶 bouton **OPTIONS**, puis appuyez le bouton **OK** pour choisir une option :

- Sous-titres : Choisissez les paramètres de sous-titres disponibles.
- Langue sous-titres : Choisissez la langue des sous-titres si disponible.
- Lecture aléatoire : Activez ou désactivez la lecture aléatoire des fichiers vidéo.
- Répéter : Choisissez Répéter pour lire le fichier vidéo à plusieurs reprises ou Lire une fois pour lire le fichier vidéo une fois.
- État : Pour afficher des informations sur une vidéo (par exemple, position de lecture, durée, titre ou date).

Lire les fichiers photo

1. Choisissez O Photo dans la barre supérieure.



2. Choisissez une miniature de photo, et appuyez le bouton OK.

Démarrer un diaporama

S'il y a plusieurs photos dans un dossier, sélectionnez une photo. Appuyez ensuite **ensuite** pour **Tout lire**.

- Pour passer à la photo suivante ou précédente, appuyez le bouton ou —, puis appuyez le bouton **OK**.
- Pour arrêter le diaporama, appuyez le bouton

Options du diaporama

Lorsque vous lisez un diaporama, appuyez le 🖶 bouton **OPTIONS**, puis appuyez le bouton **OK** pour choisir une option :

- Lecture aléatoire : Activez ou désactivez l'affichage aléatoire des images dans le diaporama.
- Répéter : Choisissez Répéter pour regarder un diaporama à plusieurs reprises, ou choisissez Lire une fois pour regarder une fois.
- Durée du diaporama : Choisissez la durée d'affichage pour chaque photo dans le diaporama.
- Transitions du diaporama : Choisissez la transition d'une photo à l'autre.

Changer vos paramètres

En utilisant la télécommande :



- I. Appuyez le 🛖 bouton ACCUEIL pour afficher le menu OSD.
- 2. Appuyez le bouton **(**, **)**, **-** ou **-** pour choisir son élément de menu ou pour ajuster sa valeur. Appuyez le bouton **OK** pour confirmer.
- 3. Appuyez le 🛨 bouton **RETOUR** pour retourner à la couche précédente du menu.
- 4. Appuyez le 🏫 bouton ACCUEIL pour quitter le menu OSD.

Utiliser les boutons de contrôle de l'écran



- I. Appuyez le bouton MENU pour afficher le menu OSD.
- 2. Appuyez le bouton ▲, ▼, + ou − pour choisir l'élément de menu ou pour ajuster sa valeur.
- 3. Appuyez le bouton **INPUT** pour confirmer la sélection du menu et accéder à son sous-menu.
- 4. Appuyez le bouton MENU pour quitter le menu OSD.

Paramètres

Image

Image	Style d'image
Son	Restaurer style
Empilage	Contraste du rétroéclairage
Paramètres généraux	Couleur
Paramètres réseau	Contour
	Réduction bruit
	Réd. artéf. MPEG
	Digital Crystal Clear
	Avancé
	Jeu ou ordinateur
	Format écran



Pour Jeu ou ordinateur, la valeur par défaut est le mode Ordinateur (fréquence PC). Vous pouvez passer en mode de Jeu pour récupérer plus de fonctions.

Nom	Description		
Style d'image	Choisissez un paramètre d'image prédéfini sous le mode Jeu (fréquence vidéo).		
Restaurer style Restaurez le dernier paramètre d'image prédéfini sélectior			
Contraste du	Ajustez la luminosité du rétroéclairage de cet écran.		
rétroéclairage	Le paramètre de luminance par « rétroéclairage » pour la vérification Energy Star.		
Couleur	Ajustez la saturation des couleurs de l'image.		
Contour Ajustez les contours de l'image sous le mode Jeu (fréquence vidéo).			
Réduction bruit	Choisissez la quantité de la réduction du bruit de l'image sous le		
	mode Jeu (fréquence vidéo).		
Réd.artéf.MPEG	Lisser les transitions et le flou dans l'image numerique sous le mode jeu (fréquence vidéo).		
	Affinez chaque pixel pour correspondre aux pixels environnants et produire une image brillante, haute définition sous le mode Jeu		
	(fréquence vidéo).		
	 Très grande netteté :Activez la netteté supérieure, en particulier sur les lignes et les contours de l'image. 		
Digital Crystal Clear	 Contraste dynam. : Améliorez de manière dynamique les détails dans les zones sombres, moyennes et lumineuses de l'image. 		
	 Accent. couleurs : Améliorez de manière dynamique la vivacité et le détail des couleurs. 		
	• DCR= 500.000:1		

	Accédez à des paramètres avancés comme gamma, teinte, contraste vidéo et ainsi de suite.		
	 Gamma : Ajustez le paramètre non linéaire pour la luminance et le contraste de l'image. 		
	• Teinte : Changez la balance des couleurs.		
Avancé	 Teinte perso. 1 : Personnaliser le paramètre de la balance des couleurs. Disponible uniquement si Teinte → Personnalisé 1 est choisi. 		
	• Teinte perso. 2 : Changez la température de couleur de 3.000 K à 10.000 K. Ajustez la température de couleur des images par incrément de 100 K. Disponible uniquement si Teinte → Personnalisé 2 est choisi.		
	Contraste vidéo : Ajustez le contraste vidéo.		
	 Lumière : Ajustez la luminosité de l'écran. 		
	• Nuance : Ajustez la nuance de l'écran.		
Jeu ou ordinateur	Lorsque vous affichez du contenu depuis une console de jeu connectée, choisissez Jeux pour appliquer les paramètres de jeux. Lorsqu'un ordinateur est connecté via HDMI, choisissez Ordinateur .		
	Assurez-vous que Format écran \rightarrow Format d'image \rightarrow Non proportionnel est sélectionné de manière à afficher un maximum de détails.		
	• Format d'image : Changez le format de l'image.		
rormat ecran	Voir page 23 pour les descriptions sur Format d'image .		

Son

Image	Style de son
Son	Restaurer style
Empilage	Grave
Paramètres généraux	Aigu
Paramètres réseau	Balance
	Mode Surround
	Sortie audio
	Avancé

Nom	Description
Style de son	Accédez aux paramètres de son prédéfinis.
Restaurer style	Restaurez le dernier paramètre de son prédéfini sélectionné.
Grave	Ajustez pour augmenter ou diminuer le niveau des sons graves.

Aigu	Ajustez pour augmenter ou diminuer le niveau des sons aigus.
Balance	Ajuster pour accentuer la balance de sortie audio gauche ou droite.
Mode Surround	Améliorez votre expérience audio.
Sortie audio	Ajustez le volume de la sortie audio.
	Accédez aux paramètres avancés pour améliorer votre expérience audio.
	 Égalisation auto. du volume : Activez la réduction des variations soudaines de volume.
	 Réglages haut-parleur : Activez ou désactivez les haut- parleurs internes.
Avancé	Clear Sound : Améliorez la qualité du son.
Avancé	 Format de sortie audio : Choisissez le type de sortie audio via le connecteur de sortie audio numérique. (HDMI uniquement)
	 Délai de sortie audio : Synchronisez automatiquement l'image sur cet écran à l'audio depuis un home cinéma connecté.
	 Décalage de sortie audio : Ajustez le paramètre du délai de sortie audio. Disponible si Délai de sortie audio est activé.

Empilage

1	Image	Activé
	Son	Moniteurs H
	Empilage	MoniteursV
	Paramètres généraux	Position
	Paramètres réseau	Com. Cadre
		ID auto

Avec cette fonction, vous pouvez créer une matrice de grand écran unique (mur vidéo) qui se compose d'un maximum de 225 unités de cet écran (**jusqu'à 15 unités sur le côté vertical et 15 unités sur le côté horizontal**).

Nom	Description
Activé	Choisissez Marche ou Arrêt de la fonction Empilage. Si sur Marche, l'écran appliquera les paramètres dans Moniteurs H, Moniteurs V, Position et Com. Cadre.
Moniteurs H	Ajustez les écrans sur le côté horizontal.

MoniteursV	Ajustez les	écrans	sur le cé	ôté ver	tical.		
	Ajustez la p	oosition	de cet (écran d	ans la m	atrice d	les écrans.
	Exemple : N	1atrice of	d'écrans	s 2 x 2	(4 écran	s)	
	Moniteurs	H = 2 é	crans				
	Moniteurs	V = 2 éc	rans				
				Moniteur	s H		
	eurs V		1		2		— Position
	Monit		3		4		
Position							
	Exemple : N	1atrice (d'écrans	s 5 x 5	(25 écra	ns)	
	Moniteurs	H = 5 é	crans				
	Moniteurs	V = 5 éc	rans				
			1	Ioniteurs	Н		٦
		1	2	3	4	5	 Position
	>	6	7	8	9	10	
	niteur	11	12	13	14	15	-
	β	16	17	18	19	20	
		21	22	23	24	25	
	L	<u> </u>		20	24	20	
Com. Cadre	Choisissez compensat ajustera l'ir afin d'affich	pour ac ion du c nage po ier corre	tiver ou adre. Si ur com ecteme	ı désac Marcl penser nt l'ima	tiver la fo 1e est sé la largeu ge.	onction election ir des c	de né, l'écran adres des écrans

I. Définissez **Empilage > Moniteurs H** et **Moniteurs V** sur le premier écran, qui est le premier à se connecter avec RS232.

Exemple : Matrice d'écrans 4 x 4 (16 écrans)

Les câbles RS232 doivent être connectés en suivant les flèches violettes comme indiqué ci-dessous.



2.Activez Empilage > ID auto.

3. Chaque écran peut définir automatiquement ID du moniteur, Empilage H (identique au premier paramètre), Empilage V (identique au premier paramètre) et **Position**. L'ID du moniteur et **Position** sont automatiquement définis comme indiqué ci-dessus.

4. Si **Empilage** > **Moniteurs H** et **Moniteurs V** ne sont pas définis, l'ID sera défini dans l'ordre suivant après le démarrage de ID auto sur le premier écran, qui est le premier à se connecter avec RS232.



5. Pour éviter de mauvaises connexions, les autres écrans doivent suivre le premier écran connecté avec RS232 comme indiqué ci-dessus.

ID auto

Paramètres généraux

Image	Langue des menus	
Son	ID moniteur	
Empilage	Économie d'énergie	
Paramètres généraux	Recherche auto	
Paramètres réseau	Horloge	
	Planification	
	Arrêt programmé	
	EasyLink	
	Verr clavier local	
	VerrouillageTC	
	Changement de pixel	
	▼	

Nom	Description
Langue des menus	Choisissez la langue utilisée pour les menus OSD.
ID moniteur	Ajustez le numéro ID pour contrôler l'écran via la connexion RS232C. Chaque écran doit avoir un numéro ID unique lorsque plusieurs écrans sont connectés. La plage de numéros d'ID moniteur est comprise entre 1 et 255. Le réglage par défaut est 1.
Économie d'énergie	Définissez cet écran pour réduire la consommation d'énergie automatiquement.
Recherche auto	Choisissez de laisser cet écran détecter et afficher les sources de signal disponibles automatiquement.
Horloge	Définissez la date et l'heure de l'horloge interne de l'écran.
Programmation	 Cette fonction vous permet de programmer jusqu'à 7 différents intervalles de temps planifiés pour que cet écran s'active. Vous pouvez définir : Quelle source d'entrée l'écran utilisera pour chaque période d'activation programmée. L'heure pour que l'écran s'allume et s'éteigne. Les jours dans une semaine pour que l'écran s'active. Nous vous recommandons de définir la date et l'heure dans le menu Horloge avant d'utiliser cette fonction. Après avoir changé l'option Horloge dans le menu Paramètres généraux, vous devez définir "Heure d'activation" et "Heure de désactivation" pour chaque planification. I est nécessaire de définir "Heure d'activation" et "Heure de désactivation" pour chaque planification.



1. Vous pouvez définir 7 programmes. Allez à État et choisissez Marche.

Programme I	État	Arrêt
Programme 2	Source	Marche
Programme 3	Heure d'activation	
Programme 4	Heure de désactivation	
Programme 5	Modes de répét.	
Programme 6	Réglage playlist	
Programme 7		

2. Allez à **Source** et choisissez une source d'entrée. Si **Source** → **USB** est choisi.Vous devez définir une playlist.

Programme I	État	USB
Programme 2	Source	HDMI I
Programme 3	Heure d'activation	HDMI 2
Programme 4	Heure de désactivation	DisplayPort
Programme 5	Modes de répét.	Card OPS
Programme 6	Réglage playlist	DVI-D
Programme 7		YPbPr
		AV
		VGA

3. Définissez Heure d'activation.



4. Définissez Heure de désactivation.

Programme I	État	
Programme 2	Source	
Programme 3	Heure d'activation	
Programme 4	Heure de désactivation	
Programme 5	Modes de répét.	
Brog Heure de désac	tivation	
FIOE		
Prog	14 : 00	
Prog Annuler	14 : 00	Fait
Pro _ž	14 : 00	Fait
Prog Annuler	14 : 00	Fait

5. Allez à Modes de répét. et choisissez.

Programme I	État	Pas de répé.
Programme 2	Source	🗌 Le dimanche
Programme 3	Heure d'activation	🗆 Le lundi
Programme 4	Heure de désactivation	🗆 Le mardi
Programme 5	Modes de répét.	🗆 Le mercredi
Programme 6	Réglage playlist	🗆 Le jeudi
Programme 7		🗆 Le vendredi
		🗌 Le samedi



6. Si **Source** → **USB** est choisi.Allez à **Réglage playlist**.

- Appuyez les boutons / / pour choisir les fichiers.
- Appuyez les boutons / pour permuter Playlist et Gestionnaire de fichier.
- Appuyez le bouton **OK** pour définir ou effacer la playlist.
- 7. Pour enregistrer la playlist, appuyez sur en et choisissez **Sauvegarder la liste**.

Photo Media	photo 💽 0004/0004
Trier Type de média Analyseur syntaxique récursif Sauvegarder la liste	 Photo Movie.avi Photol.jpg Photo2.jpg Photo3.jpg
Options	- Quitter

• Chaque playlist prend en charge jusqu'à 30 fichiers.

• Playlist ne sera pas effacée après **Préréglages usine**.Vous devez supprimer manuellement les fichiers ou supprimer usb_schedulinglist.txt dans le périphérique USB.

Nom	Description
Arrêt programmé	Éteignez cet écran après une durée spécifiée.
EasyLink	Connectez-vous et contrôlez vos périphériques compatibles HDMI-CEC via le port HDMI à cet écran avec la même télécommande. Ne prend en charge que Marche/Arrêt.

Réglage auto	Utilisez cette fonction pour optimiser automatiquement l'affichage de l'image d'entréeVGA.				
	Cet élément est fonctionnel pour l'entrée VGA seulement.				
	Choisissez d'activer ou désactiver la fonction clavier (boutons de commande) de l'écran.				
	• Déverrouiller : Activez la fonction clavier.				
	• Verrouiller tout : Verrouillez toutes les fonctions du clavier.				
Verr clavier local	• Verrouiller Tout sauf vol : Désactivez toutes les fonctions du clavier, sauf les boutons — et +.				
	• Verrouiller Tout sauf alim : Désactivez toutes les fonctions du clavier, sauf le bouton ().				
	• Verrouiller sauf volume et marche : Désactivez toutes les fonctions du clavier, sauf les boutons —, + et ().				
	Choisissez d'activer ou désactiver la fonction des boutons de la télécommande.				
	• Déverrouiller : Activez la fonction clavier.				
	• Verrouiller tout : Verrouillez toutes les fonctions du clavier.				
	• Verrouiller Tout sauf vol : Désactivez toutes les fonctions du				
	clavier, sauf les boutons — et +.				
VerrouillageTC	• verroumer lout saut aim : Desactivez toutes les fonctions				
	Verrouiller sauf volume et marche : Désactivez toutes les				
	fonctions du clavier, sauf les boutons $-+$ et \bigcirc				
	Pour désactiver la fonction de verrouillage de l'élément Verr clavier local ou Verrouillage TC, appuyez les boutons A et 1998 sur la télécommande.				
	Pour les sources d'entrée vidéo, vous pouvez choisir Marche				
Changement de	pour déplacer l'image de l'écran automatiquement pour protéger				
ріхеі	l'ecran des symptomes « images remanentes » ou « retention des images » 30 secondes après l'arrêt d'envoi de données à l'écran				
	Choisissez un niveau de rétroéclairage pour optimiser la				
Alimentation	consommation d'énergie dynamique et le contraste de l'image.				
futée	Les options sont : Arrêt, Standard, Conso. optimale, Image optimale.				
Wake on lan	Choisissez Marche et vous pouvez allumer l'écran par le réseau.				
	Choisissez l'état de l'écran utilisé la prochaine fois que vous				
	connectez le cordon d'alimentation.				
	 Marche - L'écran s'allumera lorsque le cordon d'alimentation est connecté à une prise murale. 				
État Allumer	• En veille - L'écran restera en veille lorsque le cordon				
	d'alimentation est connecte a une prise murale.				
	 Dermer Statut - Lamcnage revient à l'état d'alimentation précédent (marche/arrêt/veille) lors du retrait et de la remise en place du cordon d'alimentation. 				

LED	Choisissez Arrêt pour éteindre l'indicateur.		
Délai d'allumage	Ajuster le temps du délai de mise sous tension (en secondes) permet une mise sous tension séquentielle pour chaque écran par leur numéro ID lorsque plusieurs écrans sont connectés.		
Informations OSD	Lorsque vous appuyez le 🕑 bouton ALIMENTATION pour allumer l'écran depuis le mode veille ou pour changer le signal d'entrée, les informations OSD sont affichées dans le coin supérieur gauche de l'écran.		
	Choisissez Arrêt pour désactiver cette fonction. Sélectionnez Marche pour allumer le ventilateur tout le temps.		
	Sélectionnez Auto pour allumer/éteindre le ventilateur selon la température de l'écran.		
Ventilateur	 L'option par défaut Auto commencera à faire tourner le ventilateur si la température de 60°C (140°F) est atteinte. 		
	 Un message d'avertissement de température sera affiché sur l'écran si la température atteint 70°C (158°F). 		
	 Après que la température atteint 70°C (158°F), pendant trois minutes successives et un message d'avertissement de température est affiché sur l'écran pendant 10 secondes, l'alimentation de l'écran sera arrêtée automatiquement tandis que la diode d'alimentation clignote en rouge et vert. 		
Port contrôle réseau	Choisissez le contrôle RS232 de la Card OPS ou RS232 intégré dans l'unité PD.		
Dućuć -la -na uriju s	Réinitialisez tous vos paramètres personnalisés aux valeurs par défaut de l'usine.		
Préréglages usine	Seul l'ID moniteur ne sera pas réinitialisé.		

Paramètres réseau

 Appuyez le bouton ACCUEIL, choisissez Paramètres réseau et appuyez le bouton OK.

Image	Voir paramètres réseau
Son	Configuration réseau
Empilage	Configuration IP statique
Paramètres généraux	Digital Media Render
Paramètres réseau	Nom du réseau

Nom	Description				
Voir paramètres réseau	Affichez l'état du réseau connecté.				
Configuration	Choisissez comment cet écran doit attribuer des adresses aux ressources du réseau.				
réseau	L'utilisateur peut choisir DHCP et IP auto (suggéré) ou IP statique.				
Configuration IP statique	Définissez Adresse IP, Masq. rés., Passerelle, DNS 1 et DNS 2 pour cet écran, si Paramètres réseau → IP statique est choisi.				
Digital Media Renderer - DMR	Recevez des fichiers multimédia depuis l'appareil connecté par votre réseau.				
New destate	Dans la connexion de plusieurs écrans, vous pouvez renommer chaque écran pour faciliter l'identification.				
Nom du reseau	Utilisez le clavier à l'écran ou le clavier de la télécommande pour entrer le nom.				

Compatibilité des périphériques USB

Formats de sous-titres vidéo USB (pour les sous-titres de langue, etc.)

Extensions de fichier	Conteneur	Codec vidéo	Résolution maximale	Fréquence d'images max. (i/s)	Débit max. (Mb/s)	Codec audio
		MPEG-1	1920×1080	25p,30p,50i,60i	30	MPEG-1(L1&L2),
.mpg		MPEG-2	1920×1080	25p,30p,50i,60i	30	MPEG-1,2,2.5 L3,
mpeg	PS	MPEG-4 ASP	1920×1080	25p,30p,50i,60i	30	AAC/HE-
.vob	.vob		1920×1080	25р,30р,50р,60р,60і	30	AAC(v1&v2), DVD-PCM,AC3
		MPEG-2	1920×1080	25p,30p,50i,60i	30	
		MPEG-4 ASP	1920×1080	25p,30p,50i,60i	30	MPEG-1(L1&L2),
		H.264	1920×1080	25р,30р,50р,60р,60і	30	MPEG-1.2.2.5 L3.
.ts	тs		1920x1080i à fréq. de trame=50, 60Hz			AAC/HE-AAC (v1&v2),
		MVC	1920x1080p à fréq. d'image=24, 25,30Hz	-	30	AC3,E-AC3,
			l 280x720p à fréq. d'image=50, 60Hz			Dolby Pulse
		MPEG-2	1920×1080	25p,30p,50i,60i	30	
		MPEG-4 ASP	1920×1080	25p,30p,50i,60i	30	MPEG-1(L1&L2),
.ts		H.264	1920×1080	25р,30р,50р,60р,60і	30	MPEG-1,2,2.5 L3,
.m2ts	MaTS		1920x1080i à fréq. de trame=50, 60Hz			AAC/HE-AAC
.iiits mt?	115	MVC	1920x1080p à fréq. d'image=24,	-	30	AC3.E-AC3.
			25,30Hz 1280x720p à fréq. d'image=50,			Dolby Pulse
			60Hz		20	
		MPEG-Z	1920x1080	25p,30p,50i,60i	30	MPEG-I(LI&L2),
.ts		MFEG-4A3F	172021060	250,500,501,601	30	MPEG-1,2,2.5 L3,
.m2ts .mts	AVCHD	H.264	1920×1080	25p,30p,50p,60p,60i	30	AAC/HE-AAC (v1&v2),
						Delby Bules
						MPEG 1/11812)
			1920x1080i à fréq. de trame=50, 60Hz			MPEG-1,2,2.5 L3,
.m2ts	AVCHD	MVC	1920x1080p à fréq. d'image=24, 25,30Hz	-	30	AAC/HE-AAC (v1&v2),
.mts			1280x720p à fréq. d'image=50,			AC3,E-AC3,
			60Hz			Dolby Pulse
.m4v	M4V	H.264	1920×1080	25р,30р,50р,60р,60і	30	AAC
		H.264	1920×1080	25р,30р,50р,60р,60і	30	
.ism/			1920x1080i à fréq. de trame=50, 60Hz			AAC/HE- AAC(v1&v2),
Manifest .mpd	MP4 frag	MVC	1920×1080p à fréq. d'image=24, 25,30Hz	-	30	AC3,E-AC3,WMA,
			l 280x720p à fréq. d'image=50, 60Hz			VVMA-PRO

		MPEG-4 ASP	1920×1080	25p,30p,50i,60i	30	
.mp4 MP4		H.264	1920×1080 30		30]
		MVC	1920×1080i à fréq. de trame=50, 60Hz			AAC/HE- AAC(v1&v2),
	MP4		1920x1080p à fréq. d'image=24, 25,30Hz	-	30	AC3,E-AC3,WMA,
			l 280x720p à fréq. d'image=50, 60Hz			VVMA-PKO
		WMV9/VCI	1920×1080	30p,60i	30]
		MPEG-4 ASP	1920×1080	25p,30p,50i,60i	30	MPEG-1(L1&L2),
		мку Н.264				MPEG-1,2,2.5 L3,
.mkv .mk3d	ΜΚ٧		1920×1080		30	AAC/HE-AAC (v1&v2),
						AC3,E-AC3,WMA,
						WMA-PRO

Formats multimédia USB

Extensions de fichier	Conteneur	Codec vidéo	Résolution maximale	Fréquence (kHz)	Débit max. (Mb/s)	Codec audio
.mp3	MP3	-	-	48	384	MPEG-1,2,2.5 L3
.wma	WMA			49	192	
.asf	(V2 jusqu'àV9.2)	-	-		172	
.wma	WMA Pro	-	-	96	768	WMA,WMA Pro
.wav(PC)	LPCM	-	-	192	768	LPCM
.aif(mac)				102	7/ 9	
.aiff(mac)	LFCM	-	-	172	/ 60	LFCM
.aac						
.mp4	AAC	-	-	48	1024	AAC,HE-
.m4a						
.pls	Disuliate					
.m3u	Playlists	-	-	-	-	-
.m4a	M4A	-	-	48	1024	AAC,HE- AAC(v1&v2)



 Le son ou la vidéo peut ne pas fonctionner si le contenu à un débit ou une fréquence d'image standard au-dessus de ce qui est listé dans le tableau ci-dessus.

• Un contenu vidéo avec un débit ou une fréquence d'image supérieur à ce qui est spécifié dans le tableau ci-dessus peut causer une vidéo saccadée pendant la lecture.

Mode d'entrée

Résolution VGA :

Résolution	Résolution active		Enéra nofusîsh	Taux de	Format	Factor and a
standard	Pixels H	LignesV	Freq. ratraich.	pixels	d'affichage	Est le mode
			60 Hz	25,175 MHz		
VGA	640	480	72 Hz	31,5 MHz	4:3	Video Graphic Arrav
			75 Hz	31,5 MHz		, ay
WVGA	720	400	70 Hz	33,75 MHz	16:9	WideVideo Graphic Array
SVCA	000	(00	60 Hz	40 MHz	4:3	SuperVGA
SVGA	800	600	75 Hz	49,5 MHz		
XCA	1024	7/ 0	60 Hz	65 MHz	4:3	Extended Graphic Array
AGA	1024	/00	75 Hz	78,75 MHz		
WXGA	1280	768	60 Hz	79,5 MHz	5:3	Wide XGA
WXGA	1280	800	60 Hz	79,5 MHz	16:10	Wide XGA
SXGA	1280	960	60 Hz	108 MHz	4:3	Super XGA
SXGA	1280	1024	60 Hz	108 MHz	5:4	Super XGA
WXGA	1360	768	60 Hz	85,5 MHz	16:9	Wide XGA
WXGA	1366	768	60 Hz	85,5 MHz	16:9	Wide XGA
UXGA	1600	1200	60 Hz	162 MHz	4:3	Ultra XGA
HD1080	1920	1080	60 Hz	148,5 MHz	16:9	HD1080

Résolution SDTV :

Résolution Résolut		on active	Fréquence de	Taux de	Format	Fat la marda
standard	Pixels H	LignesV	rafraîchissement	pixels	d'affichage	Est le mode
480i	720	490	29,97 Hz	13,5 MHz	4:3	Standard NTSC modifié
480p	720	400	59,94 Hz	27 MHz		
576i	720	400	25 Hz	13,5 MHz	4:3	Standard PAL modifié
576p	/20	400	50 Hz	27 MHz		

Résolution HDTV:

Résolution standard	Résolution active		Fréquence de	Taux de	Format	Est la mada
	Pixels H	LignesV	rafraîchissement	pixels	d'affichage	Est le mode
720p I 280	1200	720	50 Hz	74 25 MU-	16.9	Normalement
	720	60 Hz	74,25 MHZ	10:9	mode DVB	
1080i 1920	1920	1090	25 Hz		16.9	Normalement
	1060	30 Hz	74,2511112	16.7	mode ATSC	
1080p	1920	1080	50 Hz	148,5 MHz	16:9	Normalement mode ATSC
			60 Hz			

• La qualité du texte sur PC est optimale en mode HD 1080 (1920 x 1080, 60 Hz).

• L'affichage de l'écran de votre PC peut apparaître différent selon le fabricant (et votre version de Windows).

- Vérifiez le manuel d'instructions de votre PC pour obtenir des informations sur la connexion de votre PC à un écran.
- Si un mode de sélection de fréquence verticale et horizontale existe, sélectionnez 60 Hz (vertical) et 31,5 KHz (horizontal). Dans certains cas, des signaux anormaux (comme des rayures) peuvent apparaître sur l'écran lorsque l'alimentation du PC est éteinte (ou si le PC est déconnecté). Si c'est le cas, appuyez le bouton INPUT pour accéder au mode vidéo.Assurez-vous également que le PC est connecté.
- Lorsque des signaux synchrones horizontaux semblent irréguliers en mode RVB, vérifiez le mode d'économie d'énergie du PC ou les connexions de câble.
- Le tableau des paramètres d'affichage est conforme aux normes IBM/VESA, et basé sur l'entrée analogique.
- Le mode de prise en charge DVI est considéré comme identique au mode de prise en charge PC.
- Le meilleur cadencement pour la fréquence verticale de chaque mode est 60 Hz.

Nettoyage et dépannage

Nettoyage

Avertissement lors de l'utilisation de l'écran

- Ne placez pas vos mains, votre visage ou des objets à proximité des orifices de ventilation de l'écran. Le haut de l'écran est généralement très chaud en raison de la température élevée de l'air d'échappement qui est libérée au travers des orifices de ventilation. Des brûlures ou des blessures peuvent survenir si des parties du corps sont trop proches. Placer un objet à proximité du haut de l'écran pourrait également entraîner des dommages liée la chaleur à l'objet, ainsi qu'à l'écran lui-même.
- Veillez à débrancher tous les câbles avant de déplacer l'écran. Déplacer l'écran avec ses câbles attachés peut endommager les câbles et ainsi provoquer un incendie ou un choc électrique.
- Déconnectez le cordon d'alimentation de la prise murale comme une mesure de sécurité avant d'effectuer tout type de procédure de nettoyage ou d'entretien.

Instructions de nettoyage du panneau avant

- La face avant de l'écran a été spécialement traitée. Essuyez la surface doucement à l'aide d'un chiffon de nettoyage ou un chiffon doux et non pelucheux.
- Si la surface est sale, trempez un chiffon doux et non pelucheux dans une solution de détergent doux. Essorez le chiffon pour enlever l'excès de liquide. Essuyez la surface de l'écran pour enlever la saleté. Ensuite, utilisez un chiffon sec du même type pour sécher.
- Ne rayez pas et ne frappez pas la surface du panneau avec les doigts ou des objets durs de toute nature.
- N'utilisez pas substances volatiles comme des vaporisateurs, des solvants et des diluants.

Instructions de nettoyage du boîtier

- Si le boîtier est sale, essuyez le boîtier avec un chiffon doux et sec.
- Si le boîtier est extrêmement sale, trempez un chiffon non pelucheux dans une solution de détergent doux. Essorez le chiffon pour enlever le plus d'humidité que possible.
 Essuyez le boîtier. Utilisez un autre chiffon sec pour essuyer jusqu'à ce que la surface soit sèche.
- Ne laisser pas de l'eau ou du détergent entrer en contact avec la surface de l'écran. Si de l'eau ou de l'humidité pénètre dans l'unité, des problèmes d'exploitation, des risques de chocs électriques peuvent en résulter.
- Ne rayez pas et ne frappez pas le boîtier avec les doigts ou des objets durs de toute nature.
- N'utilisez pas substances volatiles comme des vaporisateurs, des solvants et des diluants sur le boîtier.
- Ne placez rien en caoutchouc ou en PVC près du boîtier pour des périodes de temps prolongées.

Dépannage

Symptôme	Cause possible	Solution	
Aucune image ne s'affiche.	 Le cordon d'alimentation est débranché. L'interrupteur principal d'alimentation à l'arrière de l'écran n'est pas allumé. L'entrée sélectionnée n'est pas connectée. L'écran est en mode veille. 	 Branchez le cordon d'alimentation Assurez-vous que l'interrupteur d'alimentation est allumé. Branchez une connexion de signal à l'écran. 	
Une interférence est affichée sur l'écran ou un bruit se fait entendre.	Causé par les appareils électriques ou lampes fluorescentes environnants	Déplacez l'écran vers un autre emplacement pour voir si l'interférence est réduite.	
La couleur est anormale.	Le câble de signal n'est pas connecté correctement.	Assurez-vous que le câble de signal est correctement fixé à la prise sur l'écran.	
L'image est déformée avec des motifs anormaux L'image affichée ne remplit pas la pleine taille de l'écran	 Le câble de signal n'est pas connecté correctement. Le signal d'entrée est au-delà des capacités de l'écran. Le mode de zoom n'est pas défini correctement. Le mode de balayage peut être défini de façon incorrecte sur sous-balayage. Si l'image est supérieure à la taille 	 Assurez-vous que le câble de signal est correctement fixé. Vérifiez la source du signal vidéo pour voir si elle est au-delà de la plage de l'écran. Veuillez vérifier ses spécifications avec la section de spécification de cet écran. Utilisez le mode zoom ou la fonction de zoom personnalisée dans le menu Écran pour affiner la géométrie d'affichage et le paramètre de fréquence de temps. 	
	 Si l'image est supérieure à la taille de l'écran, il peut être nécessaire de définir le mode de balayage sur sous-balayage. 		
Peut entendre le son, mais pas d'image	Mauvaise connexion du câble de signal source.	Assurez-vous que les deux entrées vidéo et audio sont correctement connectées.	
Peut voir l'image mais pas le son n'est entendu	 Mauvaise connexion du câble de signal source. Le volume est complètement en bas. Muet est activé. Aucun haut-parleur externe connecté. 	 Assurez-vous que les deux entrées vidéo et audio sont correctement connectées. Appuyez le bouton + ou - pour entendre le son. Désactivez MUET en utilisant le bouton 15x. Connectez des haut-parleurs externes et réglez le volume à un niveau approprié. 	

Certains éléments de l'image ne s'allument pas	Certains pixels de l'écran peuvent ne pas s'allumer.	Cet affichage est fabriqué en utilisant un niveau extrêmement élevé de technologie de précision : cependant, parfois, certains pixels de l'écran peuvent ne pas afficher. Ce n'est pas un dysfonctionnement.
Des images fantômes peuvent encore être vues sur l'écran après que l'écran est éteint. (Par exemple des images fixes comme logos, jeux vidéo, images de synthèse, et images affichées en mode 4:3 normal)	Une image fixe est affichée pendant une période de temps trop prolongée.	Ne laissez pas une image fixe affichée pendant une période de temps prolongée car cela peut causer une image fantôme restant sur l'écran.

Spécifications techniques

Élément			Spécifications		
			PL490/PL552/PH5501		
	Taille de l'écra	an (zone active)	PL490 : 48,5", PL552 : 54,6", PH5501 : 55"		
	Format d'affic	hage	16:9		
	Nombre de pix	kels	1920 (H) x 1080 (V)		
			PL490 : 0,559 (H) x 0,559 (V) mm		
Affichage	i allie des pixe	eis	PL552/PH5501 : 0,630 (H) x 0,630 (V) mm		
	Couleurs affic	hables	PL490 : 1,07 milliard de couleurs		
		habies	PL552/PH5501 : 1,06 milliard de couleurs		
	Luminosité (ty	pique)	PL490 : 450 nits, PL552 : 500 nits, PH5501 : 700 nits		
	Rapport de co	ntraste (typique)	PL490 : 1300:1, PL552/PH5501 : 1400:1		
	Angle de visio	n	178 degrés		
		Haut parleur	10 W (G) + 10 W (D) RMS/8Ω		
	Sortie haut-parleur	Haut-parleurs	Système 1 voie, 1 haut-parleur		
		externes	82 dB/W/M/160 Hz ~ 13 KHz		
	Sortie audio	Prise téléphone 3,5 mm x 1	0,5 V rms (Normal) / 2 canaux (G+D)		
	Entrée audio	Prise RCA x 2			
		Prise téléphone 3,5 mm x 1	0,5 V rms (Normal) / 2 canaux (G+D)		
	RS232C	Prise téléphone 2,5 mm x 2	Entrée RS232C/Sortie RS232C		
	RJ-45	Prise RJ-45 x 1 (8 broches)	Port réseau 10/100		
		Prise HDMI x 2 (type A) (18 broches)	RVB numérique : TMDS (Vidéo + Audio)		
	Entrée HDMI		MAX : Vidéo - 720p, 1080p, 1920 x 1080/60 Hz (WUXGA)		
Prises d'entrée/ sortie			Audio - 48 KHz/ 2 canaux (G+D)		
			Prend en charge LPCM uniquement		
	Entrée DVI-D	Prise DVI-D	RVB numérique : TMDS (Vidéo)		
	Entrée VGA	Prise D-Sub x 1	RVB analogique : 0,7 V p-p (75Ω), H/CS/V : TTL (2,2kΩ), SOG : 1 V p-p (75Ω)		
		(10 0100100)	MAX : 720p, 1080p, 1920 x 1080/60 Hz (WUXGA)		
			RVB numérique : TMDS (Vidéo)		
	Sortie DVI-I (DVI-D & VGA)	Prise DVI-I x 1 (29 broches)	RVB analogique : 0,7 V p-p (75Ω), H/CS/V : TTL (2,2kΩ), SOG : 1 V p-p (75Ω)		
			MAX : 720p, 1080p, 1920 x 1080/60 Hz (WUXGA)		
	Entrée	Prise BNC x 3	Y : 1 V p-p (75Ω), Pb : 0,7 V p-p (75Ω), Pr : 0,7 V p-p (75Ω)		
	composantes		MAX : 480i, 576i, 480p, 576p, 720p, 1080i, 1080p		
	Entrée vidéo	BNC x 1 (partagée avec composante_Y)	Composite 1 V p-p (75Ω)		

	Entrée/Sortie DisplayPort	Prise DisplayPort x 2 (20 broches)	RVB numérique : TMDS (Vidéo + Audio)		
Prises d'entrée/ sortie			MAX : Vidéo - 720p, 1080p, 1920 x 1080/60 Hz (WUXGA)		
			Audio - 48 KHz/ 2 canaux (G+D)		
			Prend en charge LPCM uniquement		
	Alimentation		C.A. 100 - 240 V, 50 - 60 Hz, 3,5 A		
	Consommation	n électrique (max.)	PL490 : 235 W, PL552 : 350 W, PH5501 : 330 W		
	Consommatior	n électrique (typ.)	PL490 : 110 W, PL552/PH5501 : 185 W		
Généralités	Consommatior et éteint)	n électrique (veille	<0,5 W (RS232 en actif)		
	Dimensions (sa	ans le support)	PL490 : 1077,7 x 607,8 x 93,5 (montage mural) / 103,8 (poignée)		
	L x H x P (cm)		PL552/PH5501 : 1213,4 x 684,2 x 99,25 (montage mural) / 107,65 (poignée)		
	Poids (sans le	support)	PL490 : 21,6 kg, PL552 : 29,2 kg, PH5501 : 26,5 kg		
	Poids brut (sar	ns le support)	PL490 : 33,3 kg, PL552 : 43,5 kg, PH5501 : 41,2 kg		
	Température	Fonctionnement	0 à 40°C		
Carditiana		Stockage	-20 à 60°C		
Conditions environnementales	Humidité	Fonctionnement	20 - 80% RH (sans condensation)		
		Stockage	PL490/PL552 : 5 - 95% RH (sans condensation)		
			PH5501 : 10 - 90% RH (sans condensation)		
	Туре		1 voie, 1 haut-parleur		
Haut parleur interne	Entrée		10 W (RMS)		
	Impédance		8Ω		
	Pression de so	ortie son	82 dB/W/M		
	Réponse de la	fréquence	160 Hz à 13 KHz		
Colorimètre	Version logicie	elle	v.P.1.0.1		
	Numéro de réf	érence	X-rite EODIS3-DCOE		
	Image		Constant and a second and		