



PL490/PL552/PH550I

Manuale utente



Declinazione di responsabilità

BenQ Corporation non rilascia alcuna dichiarazione o garanzia, esplicita o implicita, in relazione ai contenuti del presente documento. BenQ Corporation si riserva il diritto di rivedere la presente pubblicazione e di apportare di volta in volta delle modifiche nei contenuti senza alcun obbligo di notificare ad alcuno tali revisioni o modifiche.

Copyright

Copyright 2019 BenQ Corporation. Tutti i diritti riservati. Nessuna parte della presente pubblicazione può essere riprodotta, trasmessa, trascritta, salvata in un sistema di recupero o tradotta in una lingua diversa o nella lingua del computer, in qualsiasi forma o con qualsiasi mezzo, elettronico, meccanico, magnetico, ottico, chimico, manuale o di altra natura, senza l'autorizzazione scritta di BenQ Corporation.

Indice

Avvisi e precauzioni sulla sicurezza.....	1
Istruzioni importanti sulla sicurezza.....	3
Note sul pannello LCD dello schermo.....	3
Avvisi sulla sicurezza del telecomando.....	4
Avvisi sulla sicurezza delle batterie.....	4
BenQ ecoFACTS.....	5
Apertura della confezione e installazione.....	6
Apertura della confezione.....	6
Contenuto della confezione.....	6
Note sull'installazione.....	7
Montaggio a parete.....	7
Montaggio in posizione verticale.....	8
Parti e funzioni.....	9
Pannello di controllo.....	9
Terminali di ingresso/uscita.....	10
Telecomando.....	12
Collegamento di apparecchiature esterne.....	16
Collegamento di apparecchiature esterne (DVD/VCR/ VCD).....	16
Collegamento a un PC.....	17
Collegamento si apparecchiature audio.....	18
Collegamento di più schermi in una configurazione a margherita.....	19
Collegamento IR.....	21
Collegamento passthrough IR.....	21
Collegamento cablato alla rete.....	22
Funzionamento.....	23
Guardare la sorgente video collegata.....	23
Modifica del formato immagine.....	23
Scelta delle impostazioni immagine preferite.....	23

Scelta delle impostazioni audio preferite.....	24
Riproduzione dei file multimediali tramite LAN	24
Riproduzione dei file multimediali dal dispositivo USB.....	28
Opzioni di riproduzione.....	29
Modifica delle impostazioni.....	31
Impostazioni	32
Compatibilità dispositivo USB	44
Modalità ingresso	46
Pulizia e risoluzione dei problemi	48
Pulizia.....	48
Risoluzione dei problemi	49
Specifiche tecniche.....	51

Avvisi e precauzioni sulla sicurezza



Il simbolo del fulmine con la punta a freccia all'interno di un triangolo equilatero, avvisa l'utente della presenza di "tensioni pericolose" non isolate all'interno del prodotto che possono essere di intensità sufficiente da costituire un rischio di folgorazione per le persone.



Il punto esclamativo all'interno di un triangolo equilatero avverte l'utente della presenza di importanti istruzioni operative e di manutenzione (assistenza) nella documentazione che accompagna l'apparecchiatura.

L'APPARECCHIATURA DEVE ESSERE COLLEGATA A TERRA

Per garantire un funzionamento sicuro, la spina a tre poli deve essere inserita esclusivamente in una presa di corrente standard a tre poli con messa a terra tramite il normale cablaggio domestico. Le prolunghie usate con l'apparecchiatura devono avere tre conduttori e essere allacciati correttamente per fornire il collegamento a terra. Prolunghie cablate in modo errato sono la principale causa di malfunzionamenti.

Il fatto che l'apparecchiatura funzioni in maniera soddisfacente non implica che la presa di corrente sia collegata a terra o che l'installazione sia del tutto sicura. Per la propria sicurezza, in caso di dubbi sull'effettiva messa a terra della presa di corrente, consultare un elettricista qualificato.

- La spina del cavo di alimentazione deve essere sempre facilmente accessibile. La presa CA (presa di rete) deve essere installata vicino all'apparecchiatura e deve essere facilmente accessibile. Per scollegare completamente l'apparecchiatura dalla rete CA, scollegare la spina del cavo di alimentazione dalla presa CA.
- Non posizionare lo schermo su una superficie irregolare, in pendenza o instabile (ad esempio un trolley) da cui potrebbe cadere e causare danni allo stesso o ad altri.
- Non collocare lo schermo vicino a acqua, ad esempio in un centro benessere o in piscina, o in una posizione in cui lo schermo potrebbe essere soggetto a spruzzi o getti di acqua, ad esempio davanti a una finestra aperta da cui può entrare l'acqua piovana.
- Non installare lo schermo in uno spazio ristretto senza la corretta ventilazione e ricircolo dell'aria, ad esempio in un armadio chiuso. Lasciare spazio a sufficienza attorno allo schermo per consentire la corretta dissipazione del calore interno. Non ostruire le aperture e le ventole sullo schermo. Il surriscaldamento può causare pericoli e folgorazioni.
- L'installazione dello schermo deve essere eseguita solamente da un tecnico qualificato. L'installazione non corretta dello schermo può causare lesioni e danni alle persone o allo schermo stesso. Controllare regolarmente l'installazione e svolgere con regolarità la manutenzione per garantire condizioni di funzionamento ottimali.
- Utilizzare solamente accessori approvati e consigliati dal costruttore per l'installazione dello schermo. L'uso di accessori errati o non adeguati può causare la caduta dello schermo e causare lesioni personali serie. Assicurarsi che la superficie e i punti di fissaggio siano abbastanza resistenti da sostenere il peso dello schermo.

- Per ridurre il rischio di folgorazioni, non rimuovere i coperchi. All'interno non sono presenti componenti sostituibili dall'utente. Per l'assistenza consultare un tecnico qualificato.
- Per evitare lesioni personali, montare lo schermo o installare i supporti da scrivania prima dell'uso.

Istruzioni importanti sulla sicurezza

1. Leggere le presenti istruzioni.
2. Conservare le presenti istruzioni.
3. Prestare attenzione a tutti gli avvisi.
4. Seguire tutte le istruzioni.
5. Non utilizzare l'apparecchiatura accanto ad acqua.
6. Pulire solamente con un panno asciutto.
7. Non ostruire le aperture di ventilazione. Eseguire l'installazione seguendo le istruzioni del costruttore.
8. Non installare accanto a fonti di calore come termosifoni, griglie di uscita del calore, stufe o altre apparecchiature (inclusi amplificatori) che producono calore.
9. Non rimuovere la sicurezza dalla spina polarizzata o di tipo con messa a terra. Una spina polarizzata dispone di due lamette una più grande dell'altra. Una spina di tipo con messa a terra dispone di due lamette e un terzo polo per la messa a terra. La lametta più grande o il terzo polo garantiscono la sicurezza. Se la spina in dotazione non è adatta alla presa, consultare un elettricista per la sostituzione della presa.
10. Evitare che il cavo di alimentazione venga calpestato o schiacciato, in particolare in corrispondenza di spine, prese e nel punto in cui esce dall'apparecchiatura.
11. Utilizzare solamente gli accessori specificati dal costruttore.
12. Utilizzare solamente con carrelli, supporti, treppiedi, staffe o tavoli specificati dal costruttore o venduti insieme all'apparecchiatura. Quando viene utilizzato un carrello, prestare attenzione durante lo spostamento del carrello insieme all'apparecchiatura per evitarne la caduta.
13. Scollegare l'apparecchiatura durante i temporali o quando non utilizzata per lunghi periodi di tempo.
14. Per tutte le operazioni di assistenza consultare un tecnico qualificato. L'assistenza è necessaria in caso di danni all'apparecchiatura, ad esempio il cavo di alimentazione o la spina sono danneggiati, è stato versato del liquido o degli oggetti sono caduti all'interno, l'apparecchiatura è stata esposta a pioggia o umidità, non funziona normalmente o è caduta.



Note sul pannello LCD dello schermo

- Il pannello LCD (Liquid Crystal Display) dello schermo ha uno strato protettivo molto sottile di vetro che è soggetto a marcatura o graffi e screpolature se soggetto a colpi o pressione eccessiva. Il substrato a cristalli liquidi potrebbe inoltre danneggiarsi se soggetto a forza eccessiva o esposto a temperature estreme. Maneggiare con cura.
- Il tempo di risposta e la luminosità del pannello LCD possono variare in relazione alla temperatura ambientale.
- Evitare di posizionare lo schermo sotto la luce diretta del sole o in una posizione dove la luce diretta del sole o l'illuminazione possono riflettersi sul pannello LCD poiché il calore può danneggiare il pannello e la scocca esterna dello schermo, inoltre, un'illuminazione troppo forte potrebbe rendere più difficoltosa la visione.

- Il pannello LCD è composto da singoli pixel che consentono di visualizzare le immagini ed è costruito seguendo le specifiche di progettazione. Sebbene il 99,9% di tali pixel funziona in modo normale, lo 0,01% dei pixel potrebbe rimanere sempre illuminato (rosso, blu o verde) o spento. Si tratta di una limitazione tecnica della tecnologia LCD, non è un difetto.
- Gli schermi LCD, ad esempio gli schermi al plasma (PDP) e CRT (Cathode Ray Tube) convenzionali, sono inoltre soggetti a 'burn-in schermo' o 'conservazione dell'immagine' presente sullo schermo sotto forma di linee fisse o ombre. Per evitare la presenza di questo problema sullo schermo, evitare di visualizzare immagini fisse (ad esempio i menu OSD, loghi delle stazioni TV, testi o icone fisse/inattive) per più di due ore. Cambiare regolarmente il formato. Adattare l'immagine a tutto lo schermo e eliminare le barre nere quando possibile. Evitare di visualizzare le immagini nel formato 4:3 per lunghi periodi di tempo, poiché sullo schermo si potrebbero presentare segni di bruciature visibili, ad esempio due linee verticali.
Nota: in alcune situazioni, all'interno del vetro di protezione potrebbe crearsi della condensa, è un fenomeno naturale e non avrà effetto sul funzionamento dello schermo. In genere la condensa scompare dopo circa 30 minuti di funzionamento.
- Se è necessario visualizzare immagini fisse, si consiglia di attivare lo spostamento pixel in Impost. gen.

Avvisi sulla sicurezza del telecomando

- Non posizionare il telecomando sotto la luce diretta del sole, in luoghi umidi, evitare il fuoco.
- Non far cadere il telecomando.
- Non esporre il telecomando a acqua o umidità. La mancata osservanza può causare malfunzionamenti.
- Verificare che non siano presenti oggetti tra il telecomando e il sensore telecomando del prodotto.
- Quando il telecomando non viene utilizzato per lunghi periodi di tempo, rimuovere le batterie.

Avvisi sulla sicurezza delle batterie

L'uso di batterie di tipo errato può causare perdite chimiche o esplosioni. Prestare attenzione a quanto segue:

- Assicurarsi di inserire le batterie con i terminali positivo e negativo nella direzione corretta come mostrato nell'alloggiamento della batteria.
- Tipi diversi di batterie hanno caratteristiche diverse. Non mischiare tipi diversi.
- Non mischiare batterie nuove e usate. L'uso di batterie nuove e usate riduce la durata della batteria o causare possibili perdite chimiche dalle batterie usate.
- Quando le batterie smettono di funzionare, sostituirle immediatamente.
- Le sostanze chimiche che fuoriescono dalle batterie possono causare irritazioni alla pelle. In caso di fuoriuscita di sostanze chimiche dalle batterie, pulire immediatamente con un panno asciutto e sostituire le batterie non appena possibile.
- A causa della variazione delle condizioni di stoccaggio, la durata delle batterie in dotazione con il prodotto si potrebbe ridurre. Sostituirle entro 3 mesi o non appena possibile dopo l'uso iniziale.
- Potrebbero essere presenti delle limitazioni a livello locale per lo smaltimento o il riciclo delle batterie. Consultare le norme locali o l'impianto per lo smaltimento dei rifiuti.

BenQ ecoFACTS

BenQ has been dedicated to the design and development of greener product as part of its aspiration to realize the ideal of the "Bringing Enjoyment 'N Quality to Life" corporate vision with the ultimate goal to achieve a low-carbon society. Besides meeting international regulatory requirement and standards pertaining to environmental management, BenQ has spared no efforts in pushing our initiatives further to incorporate life cycle design in the aspects of material selection, manufacturing, packaging, transportation, using and disposal of the products. BenQ ecoFACTS label lists key eco-friendly design highlights of each product, hoping to ensure that consumers make informed green choices at purchase. Check out BenQ's CSR Website at <http://csr.BenQ.com/> for more details on BenQ's environmental commitments and achievements.



Apertura della confezione e installazione

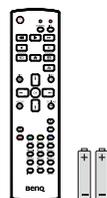
Apertura della confezione

- Il prodotto è contenuto in una confezione di cartone insieme agli accessori standard.
- Qualsiasi accessorio opzionale sarà contenuto in una confezione diversa.
- A causa della dimensione e del peso dello schermo, si consiglia di spostarlo in due persone.
- Una volta aperta la confezione di cartone, assicurarsi che siano presenti tutti i contenuti e che siano in buone condizioni.

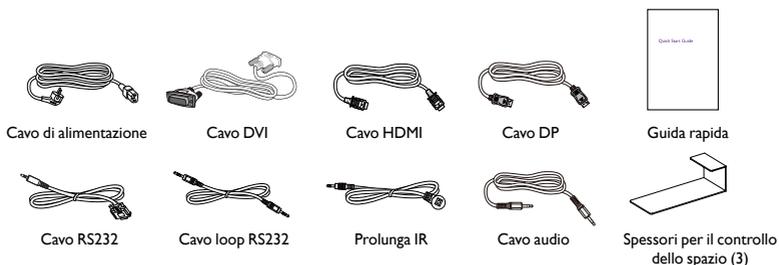
Contenuto della confezione

Verificare che nella confezione siano presenti i seguenti elementi:

- Schermo LCD
- Telecomando e batterie AAA
- Cavo di alimentazione (1,8 m)
- Cavo DVI
- Cavo HDMI (1,8 m)
- Cavo DP (1,8 m)
- Guida rapida
- Cavo RS232 (1,8 m)
- Cavo loop RS232 (1,8 m)
- Prolunga IR (1,8 m)
- Cavo audio (1,8 m)
- Spessori per il controllo dello spazio (3 pezzi)



Telecomando e batterie AAA



* Il cavo di alimentazione in dotazione varia in relazione alla destinazione.



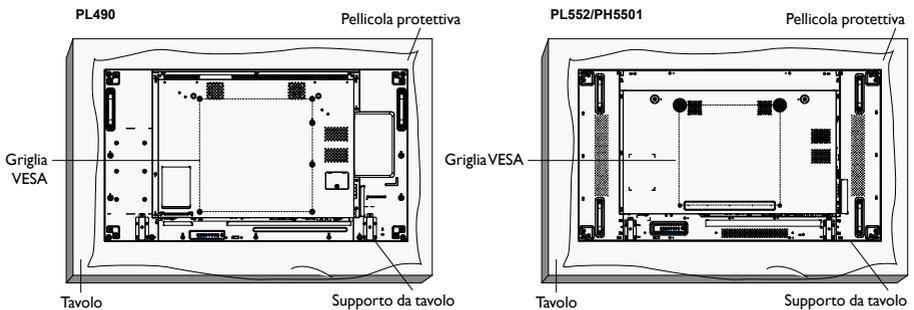
- Per tutte le altre regioni, utilizzare un cavo di alimentazione conforme alla tensione CA della presa di corrente e approvato da e trovato conforme alle norme sulla sicurezza del paese di utilizzo.
- Si consiglia di conservare la scatola e il materiale di imballaggio per la spedizione dello schermo.

Note sull'installazione

- A causa dell'elevato consumo energetico, usare sempre una spina progettata appositamente per questo prodotto. Nel caso sia necessaria una prolunga, consultare il personale di assistenza.
- Il prodotto deve essere installato su una superficie piana per evitare che si rovesci. Mantenere un'adeguata distanza tra la parte posteriore del prodotto e la parete per garantire una corretta ventilazione. Evitare di installare il prodotto in cucina, in bagno o in qualsiasi altro luogo con umidità elevata per non ridurre la durata dei componenti elettronici.
- Il prodotto può essere utilizzato solo sotto i 5000 m di altitudine. In installazioni a altitudini superiori ai 3000 m, si possono verificare alcune anomalie.

Montaggio a parete

Per installare lo schermo su una parete, sarà necessario un kit di montaggio a parete standard (disponibile in commercio). Si consiglia di utilizzare una interfaccia di montaggio conforme con lo standard TUV-GS e/o UL I 678 in Nord America.



1. Posizionare sul tavolo l'elemento di protezione che avvolge lo schermo quando dentro la confezione, in modo da non graffiare la superficie dello schermo.
2. Assicurarsi che siano presenti tutti gli accessori per il montaggio dello schermo (montaggio a parete, montaggio a soffitto, supporto da tavolo, ecc).
3. Seguire le istruzioni fornite con il kit di montaggio della base. Procedure di montaggio diverse da quelle descritte possono causare danni all'apparecchiatura o lesioni all'utente o all'installatore. La garanzia del prodotto non copre i danni causati dall'installazione non corretta.
4. Per il kit di montaggio a parete, usare viti di montaggio M6 (la lunghezza non deve essere di 10 mm maggiore dello spessore della staffa di montaggio) e stringerle in modo sicuro.
5. Peso dell'unità senza base = 21,6 kg. L'apparecchiatura e i supporti di montaggio associati sono sicuri durante il test. Per l'uso esclusivo con una staffa di montaggio a parete elencata nell'UL con peso/carico minimo: 64,8 kg.

Griglia VESA

PL490/PL552/PH5501	400(O) x 400(V) mm
---------------------------	--------------------

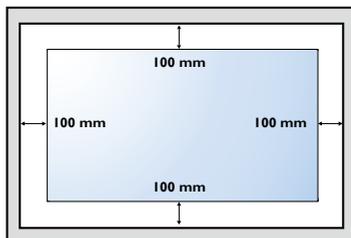


Per evitare che lo schermo cada:

- Per l'installazione a parete o a soffitto, si consiglia di installare lo schermo utilizzando le staffe in metallo disponibili in commercio. Per le istruzioni dettagliate sull'installazione, consultare la guida fornita con la staffa.
- Per ridurre la possibilità di lesioni e danni dovuti alla caduta dello schermo a causa di terremoti o disastri naturali, consultare il costruttore della staffa per la posizione di installazione corretta.

Requisiti di ventilazione per il posizionamento della scocca

Per consentire il corretto smaltimento del calore, lasciare spazio a sufficienza dagli oggetti attorno come mostrato nell'immagine di seguito.

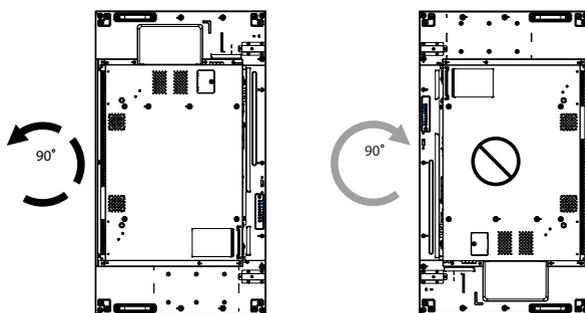


Montaggio in posizione verticale

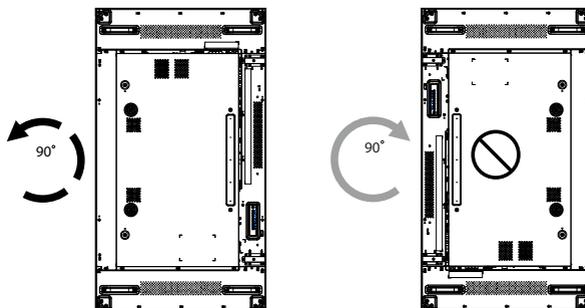
Lo schermo può essere installato in posizione verticale.

1. Rimuovere il supporto da tavolo, se collegato.
2. Ruotare in senso anti orario di 90°.

PL490

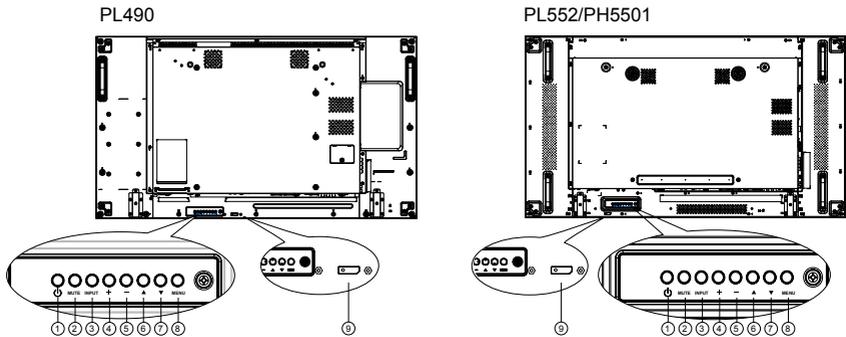


PL552/PH5501



Parti e funzioni

Pannello di controllo

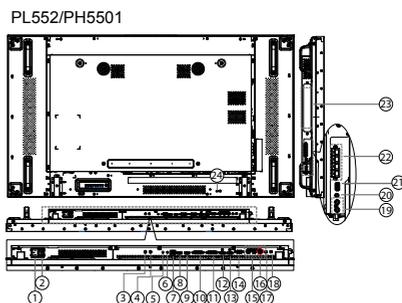
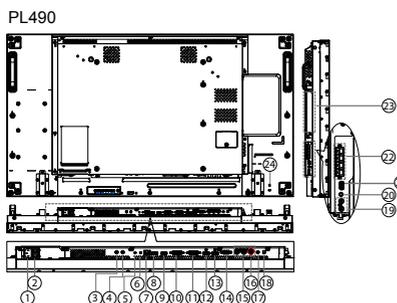


N.	Nome	Descrizione
1	Pulsante	Usare questo pulsante per accendere o porre in standby lo schermo.
2	Pulsante MUTE	Per attivare/disattivare la modalità di disattivazione dell'audio.
3	Pulsante INPUT	Per scegliere la sorgente di ingresso. • Utilizzato come pulsante OK nel menu OSD.
4	Pulsante +	Per aumentare la regolazione quando il menu OSD è attivo, o aumentare il livello di uscita dell'audio quando il menu OSD è disattivo.
5	Pulsante -	Per ridurre la regolazione quando il menu OSD è attivo, o ridurre il livello di uscita dell'audio quando il menu OSD è disattivo.
6	Pulsante ▲	Per spostare la barra di evidenziazione verso l'alto e regolare l'elemento selezionato quando il menu OSD è attivo.
7	Pulsante ▼	Per spostare la barra di evidenziazione verso il basso e regolare l'elemento selezionato quando il menu OSD è attivo.
8	Pulsante MENU	Per tornare la menu precedente quando il menu OSD è attivo, o per attivare il menu OSD quando è disattivo.

9 Sensore telecomando e indicatore di stato dell'alimentazione

- Consente di ricevere i segnali di controllo dal telecomando.
- Indica lo stato di funzionamento dello schermo senza OPS:
 - Si illumina di colore verde quando il monitor acceso
 - Si illumina di colore rosso quando lo schermo è in modalità Standby
 - Si illumina di colore arancione quando lo schermo entra in modalità APM
 - Quando è attivo **PIANIFICAZIONE**, l'indicatore lampeggia di colore verde e rosso
 - Se lampeggia di colore rosso, vuol dire che è stato rilevato un errore
 - È spento quando l'alimentazione principale dello schermo è spenta

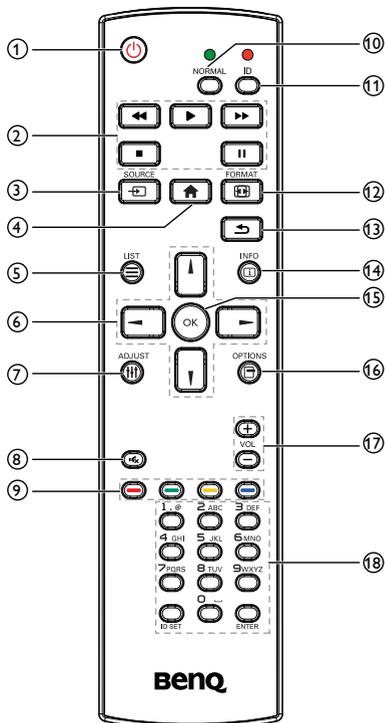
Terminali di ingresso/uscita



N.	Nome	Descrizione
1	AC IN	Ingresso dell'alimentazione CA dalla presa a parete.
2	INTERRUTTORE PRINCIPALE	Accende/spegne l'alimentazione principale.
3	IR IN	Ingresso/uscita del segnale IR per la funzione loop-through.  <ul style="list-style-type: none"> • Il sensore telecomando dello schermo smette di funzionare se viene collegato il jack IR IN. • Per controllare da remoto il dispositivo A/V mediante lo schermo, fare riferimento alla pagina 21 per il collegamento Passthrough IR.
4	IR OUT	
5	RS232C IN	Ingresso/uscita della rete RS232C per la funzione loop-through.
6	RS232C OUT	
7	RJ-45	Funzione di controllo LAN per l'uso di un segnale telecomando dal centro di controllo.
8	HDMI1 IN	Ingresso audio/video HDMI.
9	HDMI2 IN	

10	DVI IN	Ingresso video DVI-D.
11	DVI OUT / VGA OUT	Uscita video DVI oVGA.
12	DisplayPort IN	Ingresso/uscita video DisplayPort.
13	DisplayPort OUT	
14	VGA IN (D-Sub)	Ingresso video VGA.
15	COMPONENT IN (BNC)	Ingresso sorgente video Component YPbPr.
16	Y/CVBS	Ingresso sorgente video.
17	PC LINE IN	Ingresso audio per la sorgenteVGA (telefono stereo da 3.5mm).
18	INTERRUTTORE ALTOPARLANTE	Interruttore di accensione/spegnimento dell'altoparlante interno.
19	AUDIO IN	Ingresso audio dal dispositivo AV esterno (RCA).
20	AUDIO OUT	Uscita audio verso il dispositivo AV esterno.
21	USB PORT	Per collegare il dispositivo di archiviazione USB.
22	SPEAKERS OUT	Uscita audio verso gli altoparlanti esterni.
23	OPS SLOT	Slot per l'installazione del modulo OPS opzionale.
24	BLOCCO DI SICUREZZA	Utilizzato per la sicurezza e prevenire il furto.

Telecomando



1 Pulsante di ACCENSIONE

Per accendere o porre lo schermo in standby.

2 Pulsanti di RIPRODUZIONE

Controlli di riproduzione per i file multimediali.

3 Pulsante SOURCE

Per scegliere la sorgente di ingresso. Premere il pulsante o per scegliere tra **USB, Network, HDMI 1, HDMI 2, Display Port, Card OPS, DVI-D, YPbPr, AV** o **VGA**. Premere il pulsante **OK** per confermare e uscire.

4 Pulsante HOME

Per accedere al menu OSD.

5 Pulsante LIST

Nessuna funzione.

6 Pulsanti di NAVIGAZIONE

Per scorrere i menu e scegliere le voci.

7 Pulsante ADJUST

Per la regolazione automatica solo del segnale VGA.

8 Pulsante DISATTIVAZIONE AUDIO

Premere per attivare/disattivare la funzione di disattivazione dell'audio.

9 Pulsanti COLORATI

Per scegliere le attività o le opzioni.

10 Pulsante NORMAL

Per passare alla modalità normale.

11 Pulsante ID

Per passare alla modalità ID.

12 Pulsante FORMAT

Per cambiare la modalità zoom.

13 Pulsante INDIETRO

Per tornare alla pagina precedente del menu o per uscire dalla funzione precedente.

14 Pulsante INFO

Per visualizzare le informazioni sull'attività corrente.

15 Pulsante OK

Per confermare un'inserimento o una selezione.

16 Pulsante OPTIONS

Per accedere alle opzioni disponibili, ai menu immagine e audio.

17 — / + Pulsante VOLUME

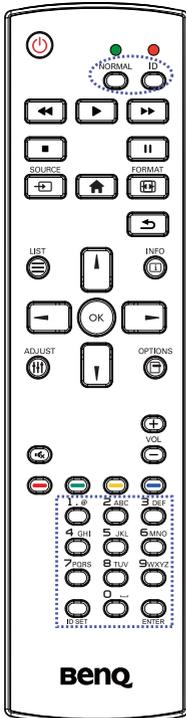
Per regolare il volume.

18 Pulsanti NUMERICI

Per inserire il testo per le impostazioni di rete e impostare l'ID per la modalità ID.

ID telecomando

È possibile impostare l'ID del telecomando quando si desidera utilizzare il telecomando su diversi schermi.



Premere il pulsante ID. Il LED rosso lampeggia due volte.

1. Premere il pulsante ID SET per più di 1 secondo per accedere alla modalità ID. Il LED rosso si illumina. Premere nuovamente il pulsante ID SET per uscire dalla modalità ID. Il LED rosso si spegne.

Premere i numeri **0 ~ 9** per selezionare lo schermo da controllare.

Ad esempio: premere **0** e **1** per lo schermo N.I, premere **1** e **1** per lo schermo N.I.I.

I numeri disponibili sono da **01** a **255**.

2. Se non viene premuto un pulsante entro 10 secondi la modalità ID viene chiusa.
3. Se vengono inseriti più numeri di quelli necessari, attendere 1 secondo dopo che il LED si spegne e si accende nuovamente, quindi inserire nuovamente i numeri corretti.
4. Premere il pulsante **ENTER** per confermare. Il LED rosso lampeggia due volte e si spegne.

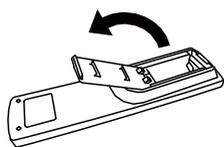


- Premere il pulsante NORMAL. Il LED verde lampeggia due volte per indicare che lo schermo è in funzionamento normale.
- È necessario impostare il numero ID per ciascuno schermo prima di selezionare il relativo numero ID.
- Per ulteriori informazioni consultare [Affiancamento a pagina 34](#).

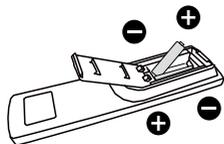
Inserimento delle batterie nel telecomando

Il telecomando viene alimentato da due batterie AAA da 1,5V.

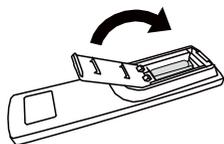
Per installare o sostituire le batterie:



1. Acquistare due batterie AAA da 1,5V.
2. Premere e fare scorrere il coperchio per aprirlo.



3. Allineare le batterie seguendo le indicazioni (+) e (-) all'interno dell'alloggiamento della batteria.



4. Riposizionare il coperchio.



L'uso errato delle batterie può causare perdite o scoppio. Attenersi alle istruzioni:

- Posizionare le batterie "AAA" facendo corrispondere i simboli (+) e (-) su ciascuna batteria ai simboli (+) e (-) dell'alloggiamento della batteria.
- Non mischiare tipi diversi di batterie.
- Non usare insieme batterie nuove e usate. Si potrebbe ridurre la durata o causare perdite dalle batterie.
- Rimuovere subito le batterie per evitare la fuoriuscita di liquido nell'alloggiamento della batteria. Non toccare la soluzione acida della batteria poiché può causare danni alla pelle.



Se il telecomando non viene utilizzato per un lungo periodo di tempo, rimuovere le batterie.

Gestione del telecomando

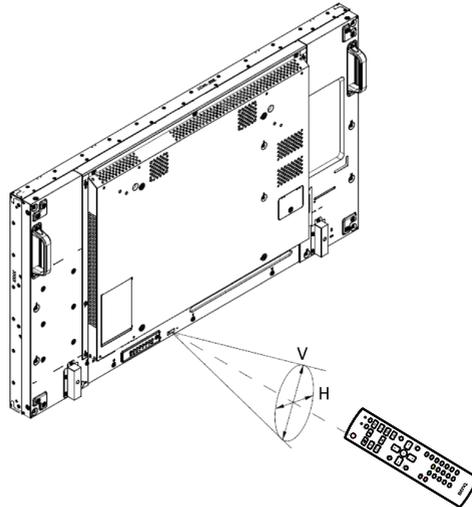
- Non sottoporre a urti violenti.
- Non far cadere acqua o altri liquidi sul telecomando. Se il telecomando si bagna, asciugarlo immediatamente.
- Evitare l'esposizione a calore e vapore.
- Non aprire il telecomando se non per installare le batterie.

Portata di funzionamento del telecomando

Puntare la parte superiore del telecomando verso il sensore telecomando dello schermo (sul retro) quando viene premuto un pulsante.

Usare il telecomando entro la portata indicata nella tabella di seguito.

Angolazione	Distanza di funzionamento RC
$\theta = 0^\circ$ (per O e V)	$\geq 8\text{m}$
$\theta = 20^\circ$ (per O e V)	$\geq 5\text{m}$
$\theta = 45^\circ$ (solo per O)	$\geq 2\text{m}$

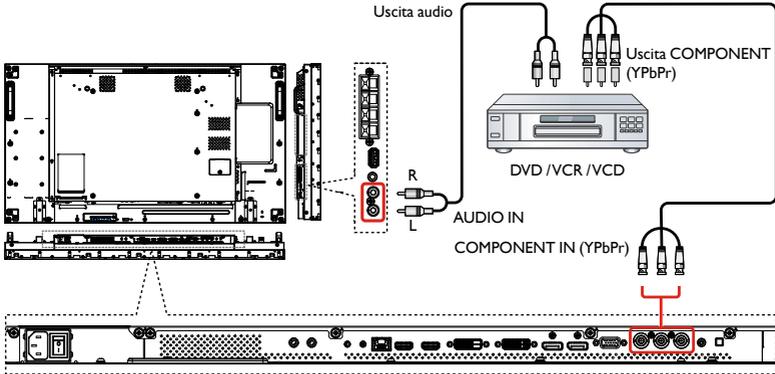


Il telecomando potrebbe non funzionare correttamente se il sensore telecomando sullo schermo è esposto alla luce diretta del sole o a luci intense, o se sono presenti ostacoli lungo il percorso di trasmissione del segnale.

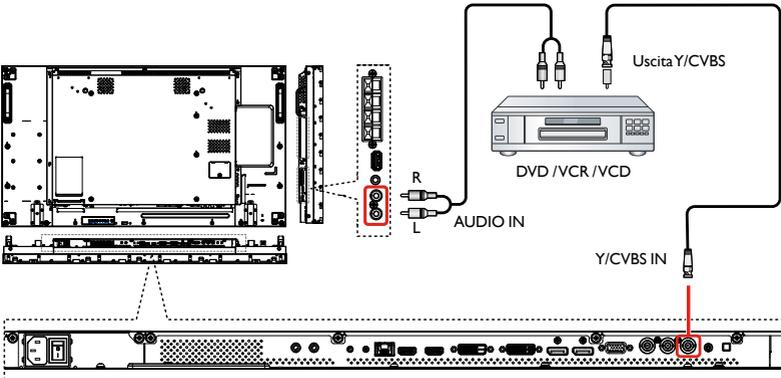
Collegamento di apparecchiature esterne

Collegamento di apparecchiature esterne (DVD/VCR/VCD)

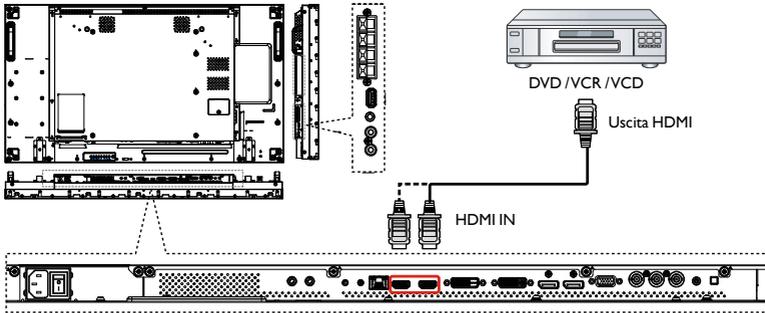
Uso dell'ingresso video COMPONENT



Uso dell'ingresso Sorgente video

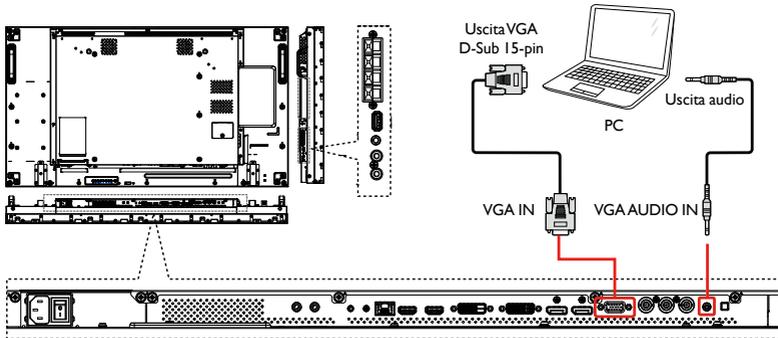


Uso dell'ingresso video HDMI

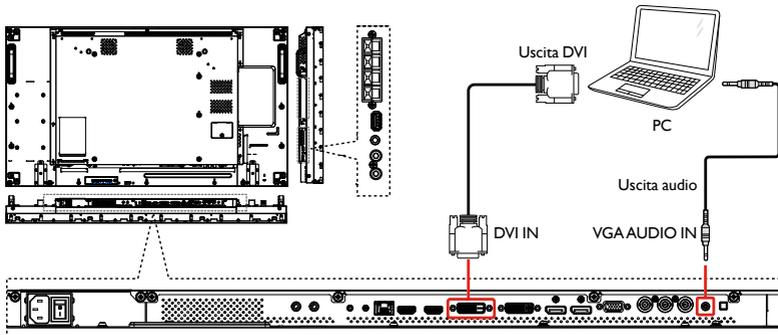


Collegamento a un PC

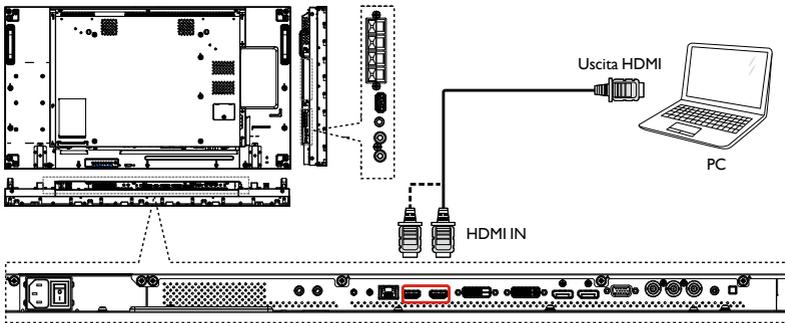
Uso dell'ingresso VGA



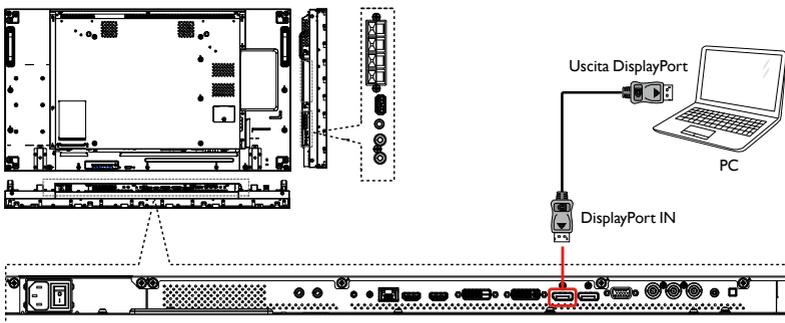
Uso dell'ingresso DVI



Uso dell'ingresso HDMI

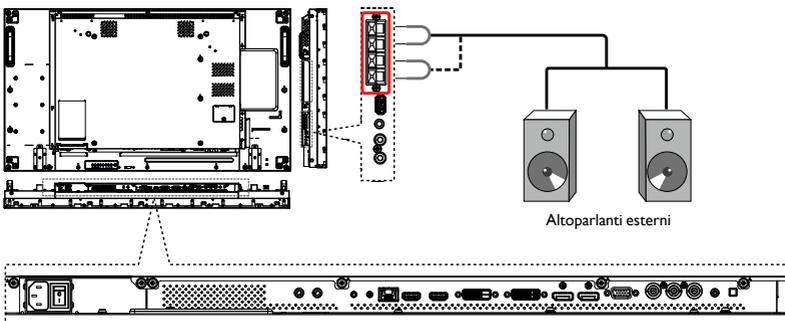


Uso dell'ingresso DisplayPort

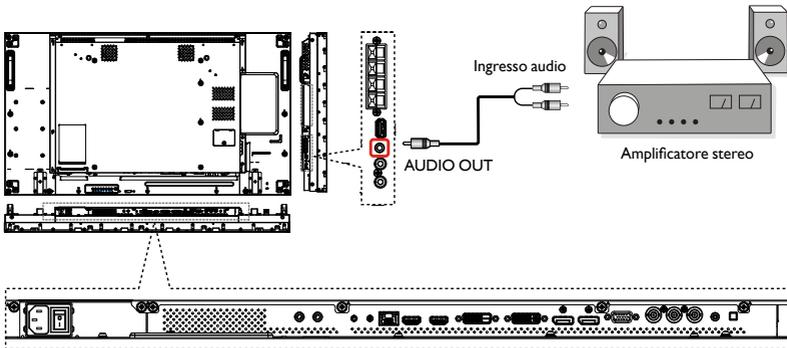


Collegamento di apparecchiature audio

Collegamento di altoparlanti esterni



Collegamento di un dispositivo audio esterno

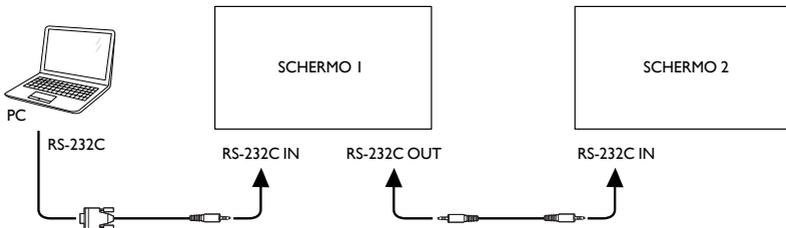


Collegamento di più schermi in una configurazione a margherita

È possibile interconnettere più schermi per creare una configurazione a margherita per applicazioni come le pareti video.

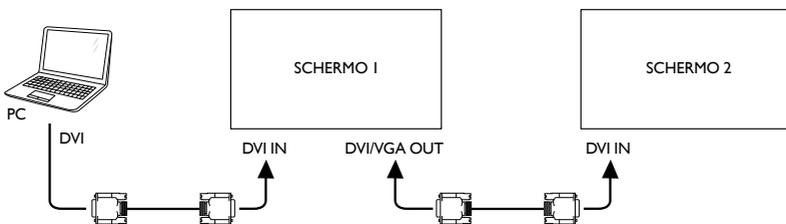
Collegamento del controllo schermo

Collegare il connettore RS232C OUT dello SCHERMO 1 al connettore RS232C IN dello SCHERMO 2.



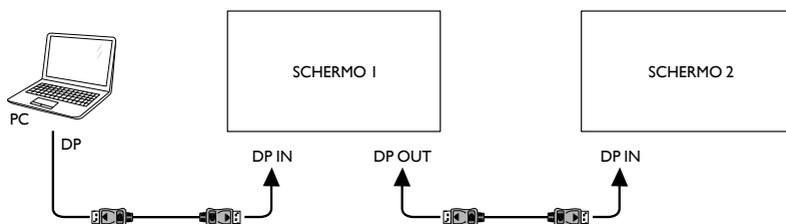
Collegamento del video digitale

Collegare il connettore DVI OUT /VGA OUT dello SCHERMO 1 al connettore DVI IN dello SCHERMO 2.



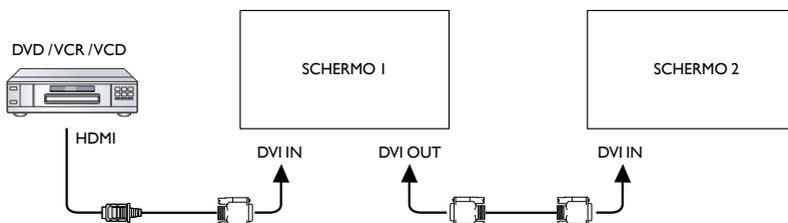
Collegamento DVI a margherita 5*5 senza ripartitore, DVI con HDCP fino a sette.

Collegare il connettore DP OUT dello SCHERMO 1 al connettore DP IN dello SCHERMO 2.



Collegamento DP a margherita 15*15 senza ripartitore supporta 3840x2160 a 30Hz. DP con HDCP fino a sette.

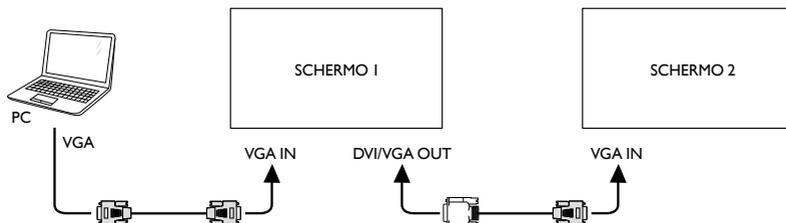
Collegare il connettore HDMI OUT dello SCHERMO 1 al connettore DVI IN dello SCHERMO 2.



- HDMI fino a 3840x2160 a 30Hz, HDMI con HDCP fino a sette.
- Cavo da HDMI a DVI-I non in dotazione.

Collegamento del video analogico

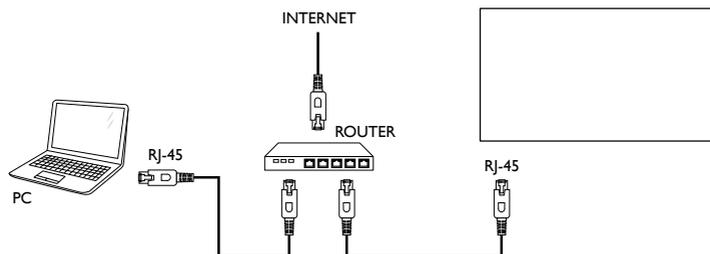
Collegare il connettore DVI OUT /VGA OUT dello SCHERMO 1 al connettoreVGA IN dello SCHERMO 2.



- Collegamento analogico a margherita 3*3 senza ripartitore.
- Cavo da DVI-I aVGA non in dotazione.

Collegamento cablato alla rete

Se lo schermo viene collegato a una rete domestica, è possibile riprodurre foto, musica e video dal computer. Per ulteriori informazioni, consultare [Riproduzione dei file multimediali tramite LAN a pagina 24](#).



Per impostare una rete:

1. Accendere il router e attivare l'impostazione DHCP.
2. Collegare il router allo schermo mediante un cavo Ethernet.
3. Premere il pulsante **HOME** per visualizzare il menu OSD.
4. Premere il pulsante **▲** o **▼** per selezionare la voce del menu **Impostazioni rete**. Premere il pulsante **OK** per accedere al sottomenu.
5. Premere **▲**, **▼**, **←**, **→** o un pulsante numerico per regolare il relativo valore. Premere il pulsante **OK** per confermare.



Eseguire il collegamento con un cavo Ethernet CAT-5 per la conformità con la direttiva EMC.

Funzionamento



I pulsanti di controllo descritti in questa sezione si trovano principalmente sul telecomando a meno di diversamente specificato.

Guardare la sorgente video collegata

Per il collegamento delle apparecchiature esterne consultare [pagina 16](#).

1. Premere il pulsante **SOURCE**.
2. Premere il pulsante o per scegliere un dispositivo, quindi premere il pulsante **OK**.

Modifica del formato immagine

È possibile cambiare il formato immagine per adattarlo alla sorgente video. Ciascuna sorgente video ha i relativi formati immagine disponibili.

I formati immagine disponibili dipendono dalla sorgente video:

1. Pulsante il pulsante **FORMAT**.
2. Premere il pulsante o per scegliere un formato immagine, quindi premere il pulsante **OK**.
 - **Zoom automatico**: ingrandisce l'immagine per riempire lo schermo. Consigliato per una distorsione minima dello schermo ma non per **HD** o **PC**.
 - **Movie expand 16:9**: cambia il formato 4:3 in 16:9. Non consigliato per **HD** o **PC**.
 - **Schermo ampio**: mostra i contenuti nel formato schermo ampio senza allungarli. Non consigliato per **HD** o **PC**.
 - **Non in scala**: offre il livello massimo di dettagli per **PC**. Disponibile solo quando è selezionata la modalità **PC** nel menu **Immagine**.
 - **4:3**: visualizza il formato 4:3 classico.

Scelta delle impostazioni immagine preferite

1. Durante la riproduzione della sorgente video sullo schermo, premere il pulsante **ADJUST**.
2. Premere il pulsante o per scegliere lo Stile immagine, quindi premere il pulsante **OK**.
3. Premere il pulsante o per scegliere un'opzione, quindi premere il pulsante **OK**.
 - **Personale**: applica le impostazioni immagine personalizzate.
 - **Vivido**: impostazioni più ricche e dinamiche, ideale per la visione durante il giorno.
 - **Naturale**: impostazioni immagine naturali.
 - **Standard**: impostazioni predefinite che si adattano a diversi ambienti e tipi di video.
 - **Film**: impostazioni ideali per i film.
 - **Foto**: impostazioni ideali per le foto.
 - **Risp. energ.**: impostazioni che conservano molta energia.

Scelta delle impostazioni audio preferite

1. Durante la riproduzione della sorgente video sullo schermo, premere il pulsante **ADJUST**.
2. Premere il pulsante ◀ o ▶ per scegliere lo **Stile audio**, quindi premere il pulsante **OK**.
3. Premere il pulsante ▲ o ▼ per scegliere un'opzione, quindi premere il pulsante **OK**.
 - **Personale**: applica le impostazioni audio personalizzate.
 - **Originale**: impostazioni che si adattano a diversi ambienti e tipi di audio.
 - **Film**: impostazioni ideali per i film.
 - **Musica**: impostazioni ideali per l'ascolto di musica.
 - **Gioco**: impostazioni ideali per i giochi.
 - **Notizie**: impostazioni ideali per l'audio parlato, ad esempio le notizie.

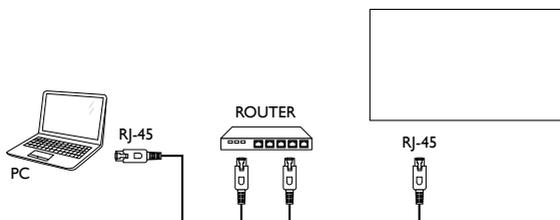
Riproduzione dei file multimediali tramite LAN

Per riprodurre i file tramite la LAN è necessario:

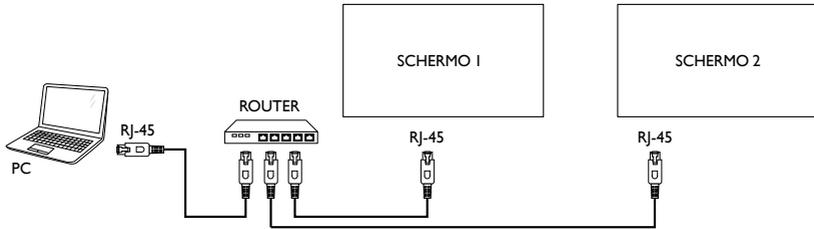
1. Una rete domestica cablata, collegata con un router Universal Plug and Play (uPnP).
2. Opzionale: un cavo LAN che connette lo schermo alla rete domestica.
3. Un server multimediale in esecuzione sul computer.
4. Firewall del computer impostato in modo da consentire l'esecuzione del server multimediale.
5. Formato supportato
 - **Immagine**: JPEG, PNG o BMP.
 - **Audio**: LPCM, MP3, AAC o WMA.
 - **Video**: MPEG2, MPEG-4 o WMV.
6. La qualità dello schermo dipende dalla larghezza di banda della rete.

Impostazione della rete

1. Collegare lo schermo e il computer alla stessa rete domestica. Consultare l'illustrazione di seguito per il collegamento dello schermo a una rete.
2. Accendere il computer e il router.
 - **Impostazione di un singolo schermo:**



• Impostazione di più schermi:



Se l'apparecchiatura non torna alla modalità DLNA a causa di disturbi elettrici esterni (ad esempio scariche elettrostatiche), sarà necessario l'intervento dell'utente.

Impostazione della condivisione dei media

1. Installare un server multimediale sul computer per condividere i file multimediali. Di seguito alcuni server multimediali:
 - Per **PC**: Windows Media Player 11 (o superiore) o TVersity
 - Per **Mac**: Twonky
2. Attivare la condivisione multimediale sul computer utilizzando il server multimediale. Per ulteriori informazioni su come impostare un server multimediale, consultare il sito web del server multimediale.

Come usare DLNA-DMP

1. Collegare lo schermo e il PC allo stesso router tramite RJ-45.
2. Eseguire Windows Media Player. Impostare la trasmissione come condivisione pubblica.

Riproduzione dei file dallo schermo

1. Premere il pulsante **SOURCE**, scegliere **Network** e premere il pulsante **OK**.
2. Ora, è possibile vedere sullo schermo tutti i PC collegati allo stesso router. Scegliere quello giusto.
3. Premere **▼** e **▶** per scegliere la directory e i file da riprodurre.
4. È possibile collegare fino a 4 schermi allo stesso PC e riprodurre la stessa trasmissione multimediale.

Si consiglia di usare la funzione DLNA-DMP con la rete cablata per una maggiore sicurezza e una larghezza di banda di rete sufficiente.

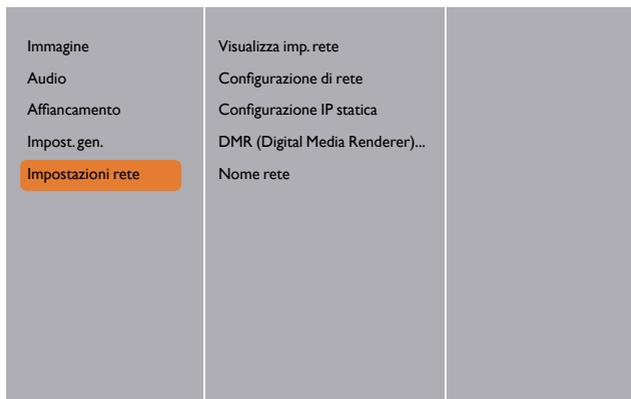
USB
Network
 HDMI 1
 HDMI 2
 Display Port
 Card OPS
 DVI-D
 YPbPr
 AV
 VGA



Il nome cartella e il nome file devono essere in Inglese.

Come usare DLNA-DMR dal PC

1. Premere il pulsante  HOME, scegliere **Impostazioni rete** e premere il pulsante **OK**.



2. Impostare **DMR** su **ACCESO**.



3. Impostare il nome dello schermo.



4. Premere il pulsante **SOURCE**, scegliere **Network** e premere il pulsante **OK**.
5. Sul PC, andare su **Centro connessioni di rete e condivisione** e fare clic su **Scegli gruppo home e opzioni di condivisione**.
6. Selezionare i formati multimediali. Quindi fare clic su **Scegliere le opzioni dei flussi multimediali...**
7. Andare su **Impostazioni di condivisione avanzate** e selezionare **Attiva individuazione rete**.
8. Ora, passare alla directory dei file multimediali. Scegliere i file multimediali facendo clic con il tasto destro. Nel sottomenu da **Riproduci su** per trovare tutti gli schermi collegati alla rete. Scegliere lo schermo e fare clic sul file multimediale da riprodurre.

Riproduzione dei file

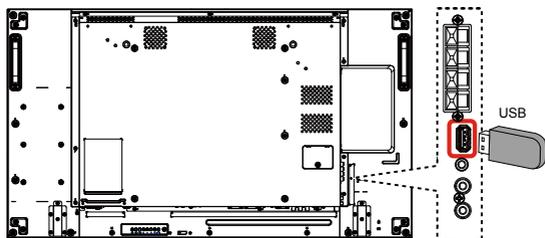
1. Premere il pulsante  **SOURCE**.
2. Scegliere **Network** e premere il pulsante **OK**.
3. Scegliere un file dal browser dei contenuti e premere il pulsante **OK** per avviare la riproduzione.
4. Premere i **pulsanti di RIPRODUZIONE** sul telecomando per controllare la riproduzione.



- Usare la barra superiore per filtrare i file per tipo.
- Scegliere **Ordina** per organizzare i file per nome album, artista o altri campi.
- Per cancellare l'elenco dei server multimediali offline, premere il pulsante  **OPTIONS**. Quindi, scegliere **Cancella server offline** e premere il pulsante **OK**.

Riproduzione dei file multimediali dal dispositivo USB

1. Collegare il dispositivo USB alla porta USB sullo schermo.



2. Premere il pulsante **SOURCE**, scegliere **USB** e premere il pulsante **OK**.
3. Il dispositivo USB collegato viene rilevato automaticamente se sono presenti file riproducibili che saranno ordinati automaticamente in 3 tipi: **Musica**, **Film**, e **Foto**.
4. Premere il pulsante **INDIETRO** per passare al livello superiore nella schermata. Premere il pulsante **←** o **→** per scegliere il tipo di file. Premere il pulsante **OK** per accedere all'elenco di riproduzione.
5. Scegliere il file desiderato. Premere il pulsante **OK** per avviare la riproduzione.
6. Seguire le istruzioni su schermo per controllare le opzioni di riproduzione.
7. Premere i **pulsanti di RIPRODUZIONE** (■ || ◀▶ ▶▶) per controllare la riproduzione.

USB

- Network
- HDMI 1
- HDMI 2
- Display Port
- Card OPS
- DVI-D
- YPbPr
- AV
- VGA

Opzioni di riproduzione

Riproduzione dei file musicali

1. Scegliere  **Musica** nella barra superiore.



2. Scegliere una traccia musicale e premere il pulsante **OK**.
 - Per riprodurre tutte le tracce nella cartella, scegliere un file musicale. Quindi premere  **Riproduci tutto**.
 - Per passare alla traccia successiva o precedente premere il pulsante  o .
 - Per sospendere la riproduzione della traccia, premere il pulsante **OK**. Premere nuovamente **OK** per riprendere la riproduzione.
 - Per avanzare o tornare indietro di 10 secondi, premere il pulsante  o .
 - Per cercare avanti o indietro, premere il pulsante  o , premere ripetutamente per scegliere diverse velocità.
 - Per interrompere la musica premere il pulsante .

Opzioni Musica

Durante la riproduzione della musica, premere il pulsante  **OPTIONS** quindi premere il pulsante **OK** per scegliere un'opzione:

- **Casuale**: attiva o disattiva la riproduzione casuale delle tracce.
- **Ripeti**: scegliere **Ripeti** per riprodurre ripetutamente una traccia o un album, o scegliere **Riproduci una volta** per riprodurre la traccia una sola volta.



Per visualizzare le informazioni sulla canzone (ad esempio titolo, artista o durata), scegliere la canzone e premere il pulsante  **INFO**. Per nascondere le informazioni, premere nuovamente il pulsante  **INFO**.

Riproduzione dei file film

1. Scegliere  **Film** nella barra superiore.



2. Scegliere un video e premere il pulsante **OK**.
 - Per riprodurre tutti i video nella cartella, scegliere un file video. Quindi premere  **Riproduci tutto**.
 - Per sospendere la riproduzione del video, premere il pulsante **OK**. Premere nuovamente **OK** per riprendere la riproduzione.
 - Per avanzare o tornare indietro di 10 secondi, premere il pulsante  o .
 - Per cercare avanti o indietro, premere il pulsante  o , premere ripetutamente per scegliere diverse velocità.
 - Per interrompere il video premere il pulsante .

Opzioni Film

Durante la riproduzione del video, premere il pulsante  **OPTIONS** quindi premere il pulsante **OK** per scegliere un'opzione:

- **Sottotitoli:** scegliere le impostazioni disponibili per i sottotitoli.
- **Lingua sottotitoli:** scegliere la lingua per i sottotitoli, se disponibile.
- **Casuale:** attiva o disattiva la riproduzione casuale dei file video.
- **Ripeti:** scegliere **Ripeti** per riprodurre ripetutamente il file video o **Riproduci una volta** per riprodurre il file video una sola volta.
- **Stato:** per visualizzare le informazioni sul video (ad esempio la parte riprodotta, la durata, il titolo o la data).

Riproduzione dei file foto

1. Scegliere  Foto nella barra superiore.



2. Scegliere la miniatura di una foto e premere il pulsante **OK**.

Avvio di una presentazione

Se nella cartella sono presenti più foto, scegliere una foto. Quindi premere  **Riproduci tutto**.

- Per passare alla foto precedente o successiva, premere il pulsante ◀ o ▶, quindi premere il pulsante **OK**.
- Per interrompere la presentazione premere il pulsante .

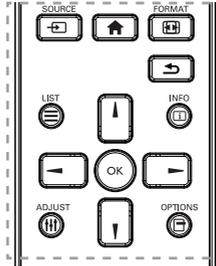
Opzioni presentazione

Durante la riproduzione di una presentazione, premere il pulsante  **OPTIONS** quindi premere il pulsante **OK** per scegliere un'opzione:

- **Casuale:** attiva o disattiva la visualizzazione casuale delle immagini nella presentazione.
- **Ripeti:** scegliere **Ripeti** per guardare ripetutamente la presentazione o **Riproduci una volta** per guardarla una sola volta.
- **Durata presentazione:** scegliere la durata di visualizzazione di ciascuna foto nella presentazione.
- **Transizioni presentazione:** scegliere le transizioni da una foto alla successiva.

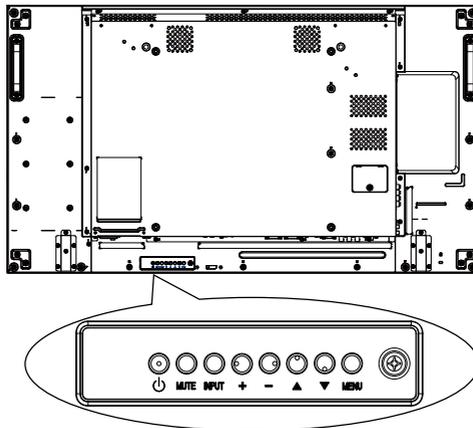
Modifica delle impostazioni

Usando il telecomando:



1. Premere il pulsante **HOME** per visualizzare il menu OSD.
2. Premere il pulsante **▲, ▼, ◀, ▶** per scegliere la voce del menu o per regolarne il valore. Premere il pulsante **OK** per confermare.
3. Premere il pulsante **◀** **INDIETRO** per tornare al livello menu precedente.
4. Premere il pulsante **HOME** per uscire dal menu OSD.

Uso dei pulsanti di controllo dello schermo



1. Premere il pulsante **MENU** per visualizzare il menu OSD.
2. Premere il pulsante **▲, ▼, +, -** per scegliere la voce del menu o per regolarne il valore.
3. Premere il pulsante **INPUT** per confermare la selezione e accedere al relativo sottomenu.
4. Premere il pulsante **MENU** per uscire dal menu OSD.

Impostazioni

Immagine

Immagine	Stile immagine	
Audio	Ripristina stile	
Affiancamento	Contrasto retroilluminazione	
Impost. gen.	Colore	
Impostazioni rete	Nitidezza	
	Riduz. rumore	
	Ri. artif. MPEG	
	Digital Crystal Clear	
	Avanzate	
	Gioco o computer	
	Formato e bordi	



Per Gioco o computer, la modalità Computer è predefinita (intervallo PC). È possibile passare alla modalità Gioco per altre funzioni.

Nome	Descrizione
Stile immagine	Scegliere l'impostazione immagine preferita in modalità Gioco (intervallo video).
Ripristina stile	Ripristina l'impostazione immagine predefinita selezionata di recente.
Contrasto retroilluminazione	Regola la luminosità della retroilluminazione dello schermo. L'impostazione della luminosità tramite la "retroilluminazione" per la verifica Energy Star.
Colore	Regola la saturazione dei colori dell'immagine.
Nitidezza	Regola la nitidezza dei colori dell'immagine in modalità Gioco (intervallo video).
Riduz. rumore	Scegliere la quantità di riduzione del rumore per l'immagine in modalità Gioco (intervallo video).
Ri. artif. MPEG	Attenua le transazioni e la confusione nell'immagine digitale in modalità Gioco (intervallo video).
Digital Crystal Clear	Definisce ciascun pixel in modo da corrispondere ai pixel circostanti e produrre un'immagine brillante a alta definizione in modalità Gioco (intervallo video). <ul style="list-style-type: none"> • Nitidezza avanzata: attiva la nitidezza massima, in particolare su linee e contorni nell'immagine. • Contr. dinamico: migliora dinamicamente i dettagli delle aree scure, medie e luminose dell'immagine. • Miglior. col.: migliora dinamicamente la nitidezza e i dettagli dei colori. • DCR= 500.000:1

Avanzate	<p>Per accedere alle impostazioni avanzate come gamma, tinta, contrasto video e altro.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gamma: regola l'impostazione non lineare della luminanza e del contrasto dell'immagine. • Tinta: cambia il bilanciamento dei colori. • Tinta person. 1: personalizza le impostazioni di bilanciamento dei colori. Disponibile solo quando si sceglie Tinta → Person. 1. • Tinta person. 2: cambia la temperatura dei colori da 3.000K fino a 10.000K. Regolare la temperatura dei colori su 100K/ fase. Disponibile solo quando si sceglie Tinta → Person. 2. • Contr. video: regola il contrasto video. • Luminosità: regola la luminosità dello schermo. • Tonalità: regola la tonalità dello schermo.
Gioco o computer	<p>Durante la visualizzazione dei contenuti da una console di gioco collegata, scegliere Gioco per applicare le impostazioni per il gioco. Quando il computer è collegato tramite HDMI, scegliere Computer.</p> <p>Assicurarsi che sia selezionato Formato e bordi → Formato img → Non in scala in modo da visualizzare tutti i dettagli.</p>
Formato e bordi	<ul style="list-style-type: none"> • Formato img: cambia il formato dell'immagine. <p>Consultare pagina 23 per la descrizione del Formato img.</p>

Audio

<p>Immagine</p> <p>Audio</p> <p>Affiancamento</p> <p>Impost. gen.</p> <p>Impostazioni rete</p>	<p>Stile audio</p> <p>Ripristina stile</p> <p>Bassi</p> <p>Alti</p> <p>Bilanciamento</p> <p>Modalità Surround</p> <p>USCITA AUDIO</p> <p>Avanzate</p>	
---	---	--

Nome	Descrizione
Stile audio	Per accedere alle impostazioni audio predefinite.
Ripristina stile	Ripristina l'impostazione audio predefinita selezionata di recente.
Bassi	Regolare per aumentare o ridurre i suoni bassi.
Alti	Regolare per aumentare o ridurre i suoni più acuti.

Bilanciamento	Regolare per migliorare il bilanciamento dell'uscita audio sinistra o destra.
Modalità Surround	Migliora l'esperienza audio.
USCITA AUDIO	Regola il volume dell'uscita audio.
Avanzate	<p>Per accedere alle impostazioni avanzate e migliorare l'esperienza audio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Autoregolazione volume: consente di ridurre le variazioni improvvise del volume. • Impostazioni altoparlante: attiva o disattiva gli altoparlanti interni. • Cancella audio: migliora la qualità dell'audio. • Formato uscita audio: scegliere il tipo di uscita audio tramite il connettore di uscita audio digitale. (Solo HDMI) • Ritardo uscita audio: sincronizza automaticamente l'immagine sullo schermo con l'audio dall'home theatre collegato. • Offset uscita audio: regola l'impostazione per il ritardo di uscita dell'audio. Disponibile se Ritardo uscita audio è attivo.

Affiancamento

Immagine	Attiva	
Audio	H monitors	
Affiancamento	V monitors	
Impost. gen.	Posizione	
Impostazioni rete	Composizione	
	Auto ID	

Con questa funzione è possibile creare un grande matrice di schermi (parete di schermi) composta da fino a 225 schermi (**15 unità sul lato verticale e 15 unità sul lato orizzontale**).

Nome	Descrizione
Attiva	Scegliere per Acceso o Spento per la funzione Affiancamento. Se Acceso, lo schermo applica le impostazioni in H monitors, V monitors, Posizione e Composizione.
H monitors	Regola gli schermi sul lato orizzontale.
V monitors	Regola gli schermi sul lato verticale.

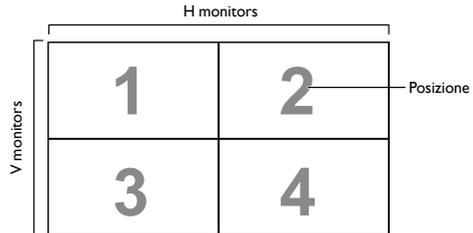
Posizione

Regola la posizione dello schermo nella matrice di schermi.

Esempio: matrice di schermi 2 x 2 (4 schermi)

H monitors = 2 schermi

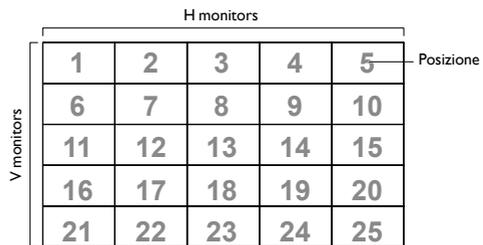
V monitors = 2 schermi



Esempio: matrice di schermi 5 x 5 (25 schermi)

H monitors = 5 schermi

V monitors = 5 schermi

**Composizione**

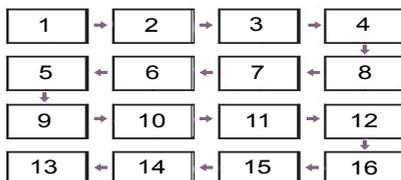
Scegliere per attivare o disattivare la funzione di composizione. Se **Acceso**, lo schermo regola l'immagine per compensare la larghezza della scocca dello schermo in modo da rendere più precisa la visualizzazione dell'immagine.

Auto ID

1. Impostare **Affiancamento > H monitors e V monitors** sul primo schermo, che è il primo collegato con RS232.

Esempio: matrice di schermi 4 x 4 (16 schermi)

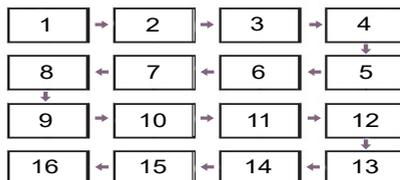
I cavi RS232 devono essere collegati seguendo le frecce viola, come mostrato di seguito.



2. Attivare **Affiancamento > Auto ID**.

3. Ciascuno schermo può impostare automaticamente l'ID monitor, Affiancamento O (stesso della prima impostazione), Affiancamento V (stesso della prima impostazione) e **Posizione**. L'ID monitor e la **Posizione** sono impostati automaticamente come segue.

4. Se **Affiancamento > H monitors e V monitors** non sono impostati, l'ID sarà impostato in ordine partendo dall'Auto ID sul primo schermo, che è il primo collegato con RS232.



5. Per evitare collegamenti errati, gli altri schermi devono seguire il primo schermo collegato con RS232, come mostrato di seguito.

Impost. gen.

Immagine	Lingua menu
Audio	ID monitor
Affiancamento	Risparmio energia
Impost. gen.	Ricerca automatica
Impostazioni rete	Orologio
	Pianificazione
	Sleeptimer
	EasyLink
	Blocco tastiera locale
	Blocco telecomando
	Spostamento pixel
	▼

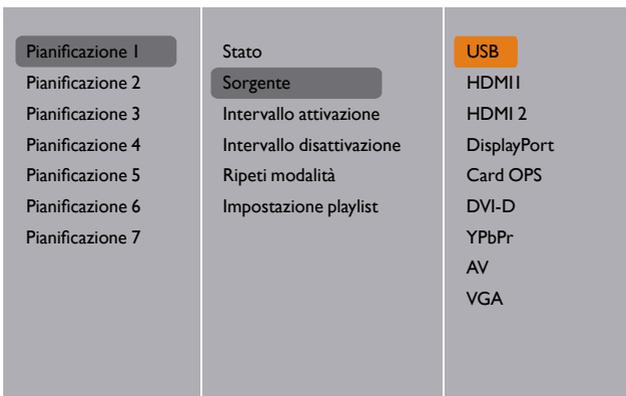
Nome	Descrizione
Lingua menu	Scegliere la lingua usata per i menu OSD.
ID monitor	Regola il numero ID per il controllo dello schermo tramite la connessione RS232C. Ciascuno schermo dispone di un numero ID univoco quando sono collegati diversi schermi. Il numero ID del monitor è compreso tra 1 e 255. L'impostazione predefinita è 1.
Risparmio energia	Imposta lo schermo in modo da ridurre automaticamente il consumo energetico.
Ricerca automatica	Scegliere per consentire allo schermo di rilevare e visualizzare automaticamente le sorgenti di segnale disponibili.
Orologio	Regola la data e l'ora dell'orologio interno dello schermo.
Pianificazione	<p>Questa funzione consente di programmare fino a 7 diversi intervalli di tempo pianificati per l'attivazione dello schermo.</p> <p>È possibile impostare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La sorgente di ingresso utilizzata dallo schermo per ciascun periodo di attivazione pianificato. • L'orario di accensione e spegnimento dello schermo. • I giorni della settimana di attivazione dello schermo.  <ul style="list-style-type: none"> • Si consiglia di impostare la data e l'ora correnti nel menu Orologio prima di usare questa funzione. • Una volta modificata l'opzione Orologio nel menu Impost. gen., è necessario impostare nuovamente la Pianificazione. • È necessario impostare "Intervallo attivazione" e "Intervallo disattivazione" per ciascuna pianificazione. • La pianificazione sarà attiva a partire dall'"Intervallo attivazione" una volta impostato. Non è attiva su "Intervallo disattivazione".



1. È possibile impostare 7 pianificazioni. Andare su **Stato** e scegliere **Acceso**.



2. Andare su **Sorgente** e scegliere la sorgente di ingresso. Se viene scelto **Sorgente** → **USB**. È necessario impostare la playlist.



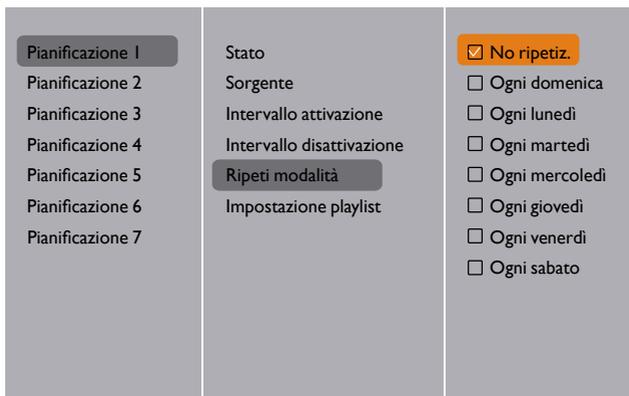
3. Impostare **Intervallo attivazione**.

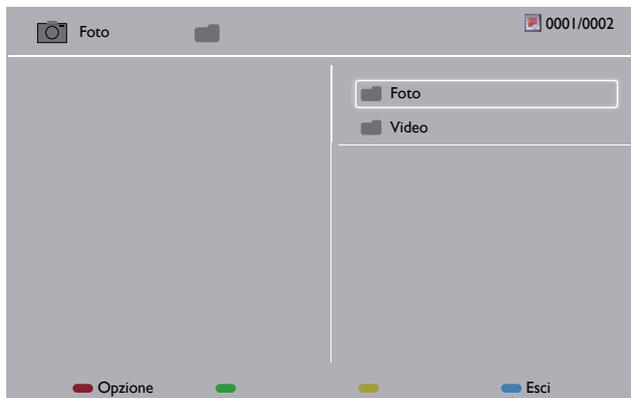


4. Impostare **Intervallo disattivazione**.



5. Andare su **Ripeti modalità** e scegliere.



6. Se viene scelto **Sorgente** → **USB**. Passare a **Impostazione playlist**.

- Premere i pulsanti \uparrow/\downarrow per scegliere i file.
- Premere i pulsanti \leftarrow/\rightarrow per passare a Playlist e Gestione file.
- Premere il pulsante **OK** per impostare o cancellare la playlist.

7. Per salvare la playlist, premere **Opzione** e scegliere **Salva lista**.

- Ciascuna playlist supporta fino a 30 file.
- Playlist non saranno cancellate a seguito di **Imp. predef.** È necessario rimuovere manualmente i file o eliminare `usb_schedulinglist.txt` nella USB.

Nome	Descrizione
Sleptimer	Spegne lo schermo dopo un periodo di tempo definito.
EasyLink	Per collegare e controllare i dispositivi conformi HDMI-CEC tramite la porta HDMI sullo schermo con lo stesso telecomando. Supporta solo l'accensione/spegnimento.
Regol. autom.	Usare questa funzione per ottimizzare automaticamente lo schermo dell'immagine di ingresso VGA.  Questa voce funziona solo per l'ingresso VGA .

Blocco tastiera locale	<p>Scegliere per attivare o disattivare la funzione tastiera (pulsanti di controllo) dello schermo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sblocca: attiva la funzione tastiera. • Blocca tutto: blocca tutte le funzioni della tastiera. • Blocca tranne volume: disattiva tutte le funzioni della tastiera ad eccezione del pulsante  e . • Blocca tranne alimentazione: disattiva tutte le funzioni della tastiera ad eccezione del pulsante . • Blocca con esclusione di volume e accensione: disattiva tutte le funzioni della tastiera ad eccezione del pulsante ,  e .
Blocco telecomando	<p>Scegliere per attivare o disattivare le funzioni dei pulsanti del telecomando.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sblocca: attiva la funzione tastiera. • Blocca tutto: blocca tutte le funzioni della tastiera. • Blocca tranne volume: disattiva tutte le funzioni della tastiera ad eccezione del pulsante  e . • Blocca tranne alimentazione: disattiva tutte le funzioni della tastiera ad eccezione del pulsante  ACCENSIONE. • Blocca con esclusione di volume e accensione: disattiva tutte le funzioni della tastiera ad eccezione del pulsante ,  e  ACCENSIONE. <p> Per disattivare la funzione di blocco da Blocco tastiera locale o Blocco telecomando, premere i pulsanti  e 1998 sul telecomando.</p>
Spostamento pixel	<p>Per le sorgenti di ingresso video, è possibile scegliere Acceso per spostare automaticamente l'immagine della schermata per proteggere lo schermo dai sintomi di "bruciatura schermo" o "sovraimpressione schermo" 30 secondi dopo che non vengono eseguite operazioni sullo schermo.</p>
Risparmio energia	<p>Sceglie un livello di retroilluminazione per ottimizzare il consumo energetico dinamico e il contrasto dell'immagine.</p> <p>Le opzioni sono: Spento, Standard, Alim. ottim., Img ottimale.</p>
Wake on lan	<p>Scegliere Acceso per poter accendere lo schermo tramite la rete.</p>
Stato acceso	<p>Scegliere lo stato dello schermo utilizzato la volta successiva che viene collegato il cavo di alimentazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Accensione - Lo schermo si accende quando il cavo di alimentazione viene collegato alla presa a parete. • Standby - Lo schermo rimane in standby quando il cavo di alimentazione viene collegato alla presa a parete. • Ultimo stato - Lo schermo torna allo stato di alimentazione precedente (acceso/spento/standby) quando viene rimosso o sostituito il cavo di alimentazione.
LED	<p>Scegliere Spento per disattivare l'indicatore.</p>

Accensione ritardata	Regolare il ritardo di accensione (in secondi) in modo da accendere in sequenza ciascuno schermo in base al numero ID quando sono collegati più schermi.
Informazioni OSD	Quando viene premuto il pulsante  ACCENSIONE per attivare lo schermo dalla modalità standby o viene cambiato il segnale di ingresso, nell'angolo superiore sinistro della schermata viene visualizzato l'OSD con le informazioni. Scegliere Spento per disattivare la funzione.
Ventilatore	Selezionare Acceso per attivare sempre il ventilatore. Selezionare AUTO per attivare/disattivare il ventilatore in relazione alla temperatura dello schermo.  <ul style="list-style-type: none"> • L'opzione predefinita AUTO avvia il ventilatore se la temperatura raggiunge i 60°C (140°F). • Sullo schermo viene visualizzato un messaggio di avviso se la temperatura raggiunge i 70°C (158°F). • Appena la temperatura raggiunge i 70°C (158°F) per i successivi tre minuti e sullo schermo viene visualizzato il messaggio di avviso della temperatura per 10 secondi, lo schermo si spegne automaticamente mentre il LED di accensione lampeggia di colore rosso e verde.
Porta controllo rete	Scegliere il controllo RS232 dalla Card OPS o dall'RS232 integrato nel set PD.
Imp. predef.	Ripristina tutte le impostazioni personalizzate sui valori predefiniti.  Solo l'ID monitor non sarà ripristinato.

Impostazioni rete

- I. Premere il pulsante **HOME**, scegliere **Impostazioni rete** e premere il pulsante **OK**.



Nome	Descrizione
Visualizza imp. rete	Visualizza lo stato della rete collegata.
Configurazione di rete	Per scegliere come lo schermo deve assegnare gli indirizzi alle risorse di rete. L'utente può scegliere DHCP e IP auto (consigliato) o IP statico .
Configurazione IP statica	Definisce Indirizzo IP, Netmask, Gateway, DNS 1 e DNS 2 per lo schermo. Se viene scelto Impostazioni rete → IP statico .
DMR (Digital Media Renderer)	Per ricevere i file multimediali dal dispositivo collegato tramite la rete.
Nome rete	Nei collegamenti multi schermo, è possibile rinominare ciascuno schermo per identificarli in modo semplice. Usare la tastiera su schermo o il tastierino del telecomando per inserire il nome.

Compatibilità dispositivo USB

Formati sottotitoli video USB (per la lingua dei sottotitoli, ecc.)

Estensioni file	Contenitore	Codec video	Risoluzione massima	Frequenza fotogrammi massima (fps)	Velocità in bit massima (Mbps)	Codec audio
.mpg mpeg .vob	PS	MPEG-1	1920x1080	25p,30p,50i,60i	30	MPEG-1 (L1&L2),
		MPEG-2	1920x1080	25p,30p,50i,60i	30	MPEG-1,2,2.5 L3,
		MPEG-4 ASP	1920x1080	25p,30p,50i,60i	30	AAC/HE-
		H.264	1920x1080	25p,30p,50p,60p,60i	30	AAC(v1&v2), DVD-PCM,AC3
.ts	TS	MPEG-2	1920x1080	25p,30p,50i,60i	30	MPEG-1 (L1&L2), MPEG-1,2,2.5 L3, AAC/HE-AAC (v1&v2), AC3,E-AC3, Dolby Pulse
		MPEG-4 ASP	1920x1080	25p,30p,50i,60i	30	
		H.264	1920x1080	25p,30p,50p,60p,60i	30	
		MVC	1920x1080i, frequenza campo=50, 60Hz 1920x1080p, frequenza fotogrammi=24, 25, 30Hz 1280x720p, frequenza fotogrammi=50, 60Hz	-	30	
.ts .m2ts .mts .mt2	MaTS TTS	MPEG-2	1920x1080	25p,30p,50i,60i	30	MPEG-1 (L1&L2), MPEG-1,2,2.5 L3, AAC/HE-AAC (v1&v2), AC3,E-AC3, Dolby Pulse
		MPEG-4 ASP	1920x1080	25p,30p,50i,60i	30	
		H.264	1920x1080	25p,30p,50p,60p,60i	30	
		MVC	1920x1080i, frequenza campo=50, 60Hz 1920x1080p, frequenza fotogrammi=24, 25, 30Hz 1280x720p, frequenza fotogrammi=50, 60Hz	-	30	
.ts .m2ts .mts	AVCHD	MPEG-2	1920x1080	25p,30p,50i,60i	30	MPEG-1 (L1&L2), MPEG-1,2,2.5 L3, AAC/HE-AAC (v1&v2), AC3,E-AC3, Dolby Pulse
		MPEG-4 ASP	1920x1080	25p,30p,50i,60i	30	
		H.264	1920x1080	25p,30p,50p,60p,60i	30	
.ts .m2ts .mts	AVCHD	MVC	1920x1080i, frequenza campo=50, 60Hz 1920x1080p, frequenza fotogrammi=24, 25, 30Hz 1280x720p, frequenza fotogrammi=50, 60Hz	-	30	MPEG-1 (L1&L2), MPEG-1,2,2.5 L3, AAC/HE-AAC (v1&v2), AC3,E-AC3, Dolby Pulse
.m4v	M4V	H.264	1920x1080	25p,30p,50p,60p,60i	30	AAC
		H.264	1920x1080	25p,30p,50p,60p,60i	30	
.ism/ Manifest .mpd	frag MP4	MVC	1920x1080i, frequenza campo=50, 60Hz 1920x1080p, frequenza fotogrammi=24, 25, 30Hz 1280x720p, frequenza fotogrammi=50, 60Hz	-	30	AAC/HE-AAC(v1&v2), AC3,E-AC3,WMA, WMA-PRO

.mp4	MP4	MPEG-4 ASP	1920x1080	25p,30p,50i,60i	30	AAC/HE-AAC(v1&v2), AC3,E-AC3,WMA, WMA-PRO
		H.264	1920x1080		30	
		MVC	1920x1080i, frequenza campo=50, 60Hz 1920x1080p, frequenza fotogrammi=24, 25, 30Hz 1280x720p, frequenza fotogrammi=50, 60Hz	-	30	
		WMV9/VC1	1920x1080	30p,60i	30	
.mkv .mk3d	MKV	MPEG-4 ASP	1920x1080	25p,30p,50i,60i	30	MPEG-1 (L1 & L2), MPEG-1, 2, 2.5 L3, AAC/HE-AAC(v1 & v2), AC3, E-AC3, WMA, WMA-PRO
		H.264	1920x1080		30	

Formati multimediali USB

Estensioni file	Contenitore	Codec video	Risoluzione massima	Frequenza (kHz)	Velocità in bit massima (Mbps)	Codec audio
.mp3	MP3	-	-	48	384	MPEG-1, 2, 2.5 L3
.wma .asf	WMA (V2 fino a V9.2)	-	-	48	192	WMA
.wma	WMA Pro	-	-	96	768	WMA, WMA Pro
.wav(PC)	LPCM	-	-	192	768	LPCM
.aif(mac) .aiff(mac)	LPCM	-	-	192	768	LPCM
.aac .mp4 .m4a	AAC	-	-	48	1024	AAC, HE-AAC(v1 & v2)
.pls .m3u	Playlist	-	-	-	-	-
.m4a	M4A	-	-	48	1024	AAC, HE-AAC(v1 & v2)



- Audio o video potrebbero non funzionare se i contenuti hanno un velocità in bit/frequenza fotogrammi standard superiore al Fotogrammi/sec compatibile nella tabella precedente.
- I contenuti video con una velocità in bit o frequenza fotogrammi superiore alla frequenza specificata nella tabella precedente possono casare interruzioni nel video durante la riproduzione.

Modalità ingresso

Risoluzione VGA:

Risoluzione standard	Risoluzione attiva		Frequenza di aggiornamento	Frequenza pixel	Formato	Standard per modalità
	Pixel O	Linee V				
VGA	640	480	60 Hz	25,175 MHz	4:3	VGA (Video Graphic Array)
			72 Hz	31,5 MHz		
			75 Hz	31,5 MHz		
WVGA	720	400	70 Hz	33,75 MHz	16:9	WVGA (Wide Video Graphic Array)
SVGA	800	600	60 Hz	40 MHz	4:3	SuperVGA
			75 Hz	49,5 MHz		
XGA	1024	768	60 Hz	65 MHz	4:3	EGA (Extended Graphic Array)
			75 Hz	78,75 MHz		
WXGA	1280	768	60 Hz	79,5 MHz	5:3	Wide XGA
WXGA	1280	800	60 Hz	79,5 MHz	16:10	Wide XGA
SXGA	1280	960	60 Hz	108 MHz	4:3	Super XGA
SXGA	1280	1024	60 Hz	108 MHz	5:4	Super XGA
WXGA	1360	768	60 Hz	85,5 MHz	16:9	Wide XGA
WXGA	1366	768	60 Hz	85,5 MHz	16:9	Wide XGA
UXGA	1600	1200	60 Hz	162 MHz	4:3	Ultra XGA
HD1080	1920	1080	60 Hz	148,5 MHz	16:9	HD1080

Risoluzione SDTV:

Risoluzione standard	Risoluzione attiva		Frequenza di aggiornamento	Frequenza pixel	Formato	Standard per modalità
	Pixel O	Linee V				
480i	720	480	29,97 Hz	13,5 MHz	4:3	Standard NTSC modificato
480p			59,94 Hz	27 MHz		
576i	720	480	25 Hz	13,5 MHz	4:3	Standard PAL modificato
576p			50 Hz	27 MHz		

Risoluzione HDTV:

Risoluzione standard	Risoluzione attiva		Frequenza di aggiornamento	Frequenza pixel	Formato	Standard per modalità
	Pixel O	Linee V				
720p	1280	720	50 Hz	74,25 MHz	16:9	In genere modalità DVB
			60 Hz			
1080i	1920	1080	25 Hz	74,25 MHz	16:9	In genere modalità ATSC
			30 Hz			
1080p	1920	1080	50 Hz	148,5 MHz	16:9	In genere modalità ATSC
			60 Hz			

-
- La qualità del testo PC è ottimale in modalità HD 1080 (1920 x 1080, 60Hz).
 - La schermata del PC potrebbe apparire diversa in relazione al costruttore (e alla versione di Windows).
 - Controllare il manuale di istruzioni del PC per informazioni sul collegamento del PC allo schermo.
 - Se esiste una modalità di selezione della frequenza verticale e orizzontale, selezionare 60Hz (verticale) e 31,5Hz (orizzontale). In alcuni casi, sullo schermo possono essere visualizzati segnali anomali (ad esempio strisce) quando il PC è spento (o se il PC è scollegato). In questo caso, premere il pulsante **INPUT** per accedere alla modalità video. Inoltre, assicurarsi che il PC sia collegato.
 - Se i segnali sincroni orizzontali in modalità RGB sembrano irregolari, controllare la modalità risparmio energia del PC o il collegamento dei cavi.
 - La tabella delle impostazioni dello schermo soddisfa gli standard IBM/VESA, e si basa sull'ingresso analogico.
 - La modalità di supporto DVI è considerata simile alla modalità di supporto PC.
 - L'intervallo migliore per la frequenza verticale di ciascuna modalità è 60Hz.

Pulizia e risoluzione dei problemi

Pulizia

Precauzioni durante l'uso dello schermo

- Non avvicinare le mani, il volto o oggetti alle aperture di ventilazione dello schermo. La parte superiore dello schermo in genere diventa molto calda a causa della temperatura elevata dell'aria che fuoriesce dalle aperture di ventilazione. Si possono verificare bruciature o lesioni personali nel caso parti del corpo siano troppo vicine. Inoltre non posizionare altri oggetti vicino alla parte superiore dello schermo perché si possono verificare danni dovuti al calore all'oggetto e allo schermo stesso.
- Scollegare tutti i cavi prima di spostare lo schermo. Se spostato con i cavi collegati si possono verificare danni ai cavi e causare incendi o folgorazioni.
- Scollegare la spina di alimentazione dalla presa a parete come previsto dalle precauzioni sulla sicurezza prima eseguire qualsiasi procedura di pulizia o manutenzione.

Istruzioni per la pulizia del pannello frontale

- La parte frontale dello schermo ha un trattamento speciale. Strofinare delicatamente la superficie utilizzando solo un panno pulito e soffice, senza peluria.
- Se la superficie si sporca, usare un panno soffice senza peluria e un detergente delicato. Strizzare il panno per rimuovere il liquido in eccesso. Detergere la superficie dello schermo per rimuovere lo sporco. Quindi usare un passo asciutto dello stesso tipo per asciugare.
- Non graffiare o colpire la superficie del pannello con le dita o oggetti affilati di alcun tipo.
- Non usare sostanze volatili come spray, solventi e diluenti.

Istruzioni per la pulizia della scocca

- Se la scocca si sporca, pulirla con un panno soffice e asciutto.
- Se la scocca è molto sporca, usare un panno senza peluria e un detergente delicato. Strizzare il panno per rimuovere tutta l'umidità possibile. Strofinare la scocca. Usare un altro panno asciutto per strofinare fino a pulire completamente la superficie.
- Non lasciare che acqua o detersivi vengano a contatto con la superficie dello schermo. Nel caso acqua o umidità entrino nell'unità, si possono verificare problemi nel funzionamento, pericoli elettrici e folgorazioni.
- Non graffiare o colpire la scocca con le dita o oggetti affilati di alcun tipo.
- Non usare sostanze volatili come spray, solventi e diluenti sulla scocca.
- Non posizionare oggetti in gomma o PVC accanto alla scocca per un lungo periodo di tempo.

Risoluzione dei problemi

Sintomo	Causa possibile	Rimedio
Nessuna immagine visualizzata	<ol style="list-style-type: none"> 1. Il cavo di alimentazione è scollegato. 2. L'interruttore dell'alimentazione principale sul retro dello schermo è spento. 3. L'ingresso selezionato non ha alcuna connessione. 4. Lo schermo è in modalità standby. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Collegare il cavo di alimentazione. 2. Assicurarsi che l'interruttore di alimentazione sia attivo. 3. Collegare un cavo segnale allo schermo.
Sullo schermo sono visualizzate interferenze o sono emessi disturbi	Apparecchiature elettriche o luci fluorescenti nelle vicinanze.	Spostare lo schermo in un'altra posizione per vedere se l'interferenza si riduce.
Colori anomali	Il cavo di segnale non è collegato correttamente.	Assicurarsi che il cavo di segnale sia collegato correttamente sul retro dello schermo.
L'immagine è distorta con motivi anormali	<ol style="list-style-type: none"> 1. Il cavo di segnale non è collegato correttamente. 2. Il segnale di ingresso è oltre le capacità dello schermo. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Assicurarsi che il cavo di segnale sia collegato correttamente. 2. Verificare la sorgente del segnale video per vedere se supera la portata dello schermo. Verificare le specifiche con la sezione delle specifiche dello schermo.
L'immagine dello schermo non riempie completamente la dimensione dello schermo	<ol style="list-style-type: none"> 1. La modalità zoom non è impostata correttamente. 2. La modalità di scansione potrebbe essere impostata erroneamente su underscan. 3. Se l'immagine supera la dimensione dello schermo, la modalità di scansione deve essere impostata su Underscan. 	Usare la modalità zoom o la funzione di personalizzazione dello zoom nel menu Schermo per definire la geometria dello schermo e il parametro della frequenza temporale.
Viene emesso l'audio ma nessuna immagine	Il cavo segnale sorgente non è collegato correttamente.	Assicurarsi che sia l'ingresso video che l'ingresso audio siano collegati correttamente.
Immagine visualizzata ma nessun suono	<ol style="list-style-type: none"> 1. Il cavo segnale sorgente non è collegato correttamente. 2. Il volume è completamente basso. 3. Disattivazione audio è attiva. 4. Nessun altoparlante esterno collegato. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Assicurarsi che sia l'ingresso video che l'ingresso audio siano collegati correttamente. 2. Premere il pulsante $\oplus \ominus$ per sentire l'audio. 3. Disattivare la funzione di DISATTIVAZIONE AUDIO usando il pulsante . 4. Collegare gli altoparlanti esterni e regolare il volume a un livello adeguato.

Alcune elementi dell'immagine non sono visualizzati	Alcuni pixel dello schermo potrebbero non essere accesi.	Lo schermo è costruito utilizzando una tecnologia di precisione estremamente elevata. Tuttavia, a volte alcuni pixel dello schermo potrebbero non essere visualizzati. Non è un malfunzionamento.
Una volta spento, sullo schermo resta visualizzata l'immagine. (Esempi di immagini fisse sono i loghi, i videogiochi, le immagini del computer e le immagini visualizzate in modalità normale 4:3)	È stata visualizzata un'immagine fissa per un periodo di tempo troppo lungo.	Non visualizzare immagini fisse per lunghi periodi di tempo poiché l'immagine potrebbe rimanere visualizzata sullo schermo.

Specifiche tecniche

Elemento		Specifiche	
		PL490/PL552/PH5501	
Schermo	Dimensioni schermo (area attiva)		PL490: 48,5", PL552: 54,6", PH5501: 55"
	Formato		16:9
	Numero di pixel		1920 (O) x 1080 (V)
	Pixel pitch		PL490: 0,559 (O) x 0,559 (V) mm PL552/PH5501: 0,630 (O) x 0,630 (V) mm
	Colori visualizzabili		PL490: 1,07 miliardi di colori PL552/PH5501: 1,06 miliardi di colori
	Luminosità (tipica)		PL490: 450 nit, PL552: 500 nit, PH5501: 700 nit
	Rapporto di contrasto (tipico)		PL490: 1300:1, PL552/PH5501: 1400:1
	Angolo di visualizzazione		178 gradi
Terminali ingresso/uscita	Uscita altoparlante	Altoparlanti interni	10W (L) + 10W (R) RMS/8Ω
		Altoparlanti esterni	Sistema di altoparlanti unidirezionale 82 dB/W/M/160 Hz ~ 13 KHz
	Uscita audio	1 jack telefono da 3,5 mm	0,5 V rms (Normale) / 2 canali (L+R)
	Ingresso audio	2 jack RCA	0,5 V rms (Normale) / 2 canali (L+R)
		1 jack telefono da 3,5 mm	
	RS232C	2 jack telefono da 2,5 mm	Ingresso RS232C/uscita RS232C
	RJ-45	1 jack RJ-45 (8 pin)	Porta LAN 10/100
	Ingresso HDMI	2 jack HDMI (Tipo A) (18 pin)	RGB digitale: TMDS (Video + Audio) MASSIMO: Video - 720p, 1080p, 1920 x 1080/60 Hz (WUXGA) Audio - 48 KHz / 2 canali (L+R) Supporta solo LPCM
	Ingresso DVI-D	Jack DVI-D	RGB digitale: TMDS (Video)
	Ingresso VGA	1 jack D-Sub (15 pin)	RGB analogico: 0,7 V p-p (75 Ω), H/CS/V: TTL (2,2 kΩ), SOG: 1 V p-p (75 Ω)
MASSIMO: 720p, 1080p, 1920 x 1080/60 Hz (WUXGA) RGB digitale: TMDS (Video)			
Uscita DVI-I (DVI-D e VGA)	1 jack DVI-I (29 pin)	RGB analogico: 0,7 V p-p (75 Ω), H/CS/V: TTL (2,2 kΩ), SOG: 1 V p-p (75 Ω) MASSIMO: 720p, 1080p, 1920 x 1080/60 Hz (WUXGA)	
Ingresso component	3 jack BNC	Y: 1 V p-p (75 Ω), Pb: 0,7 V p-p (75 Ω), Pr: 0,7 V p-p (75 Ω) MASSIMO: 480i, 576i, 480p, 576p, 720p, 1080i, 1080p	

Terminali ingresso/uscita	Ingresso video	1 BNC (Condiviso con Component_Y)	Composite 1 V p-p (75 Ω)
	Ingresso/uscita DisplayPort	2 jack DisplayPort (20 pin)	RGB digitale: TMDS (Video + Audio) MASSIMO: Video - 720p, 1080p, 1920 x 1080/60 Hz (WUXGA) Audio - 48 KHz / 2 canali (L+R) Supporta solo LPCM
Generale	Ingresso alimentazione/alimentazione		CA 100 - 240 V, 50 - 60 Hz, 3,5 A
	Consumo energetico (Massimo)		PL490: 235 W, PL552: 350 W, PH5501: 330 W
	Consumo energetico (Tipico)		PL490: 110 W, PL552/PH5501: 185 W
	Consumo energetico (Standby e spento)		< 0,5 W (Ingresso RS232 attivo)
	Dimensioni (senza supporto) L x H x P (cm)		PL490: 1077,7 x 607,8 x 93,5 (Montaggio a parete) / 103,8 (Maniglia) PL552/PH5501: 1213,4 x 684,2 x 99,25 (Montaggio a parete) / 107,65 (Maniglia)
	Peso (senza supporto)		PL490: 21,6 Kg, PL552: 29,2 Kg, PH5501: 26,5 Kg
Peso lordo (senza supporto)		PL490: 33,3 Kg, PL552: 43,5 Kg, PH5501: 41,2 Kg	
Condizioni ambientali	Temperatura	Operativa	0 ~ 40°C
		Stoccaggio	-20 ~ 60°C
	Umidità	Operativa	20 ~ 80% RH (senza condensa)
		Stoccaggio	PL490/PL552: 5 ~ 95% RH (senza condensa) PH5501: 10 ~ 90% RH (senza condensa)
Altoparlante interno	Tipo		Altoparlante unidirezionale
	Ingresso		10 W (RMS)
	Impedenza		8 Ω
	Pressione audio in uscita		82 dB/W/M
	Risposta frequenza		160 Hz ~ 13 KHz
Colorimetro	Versione software		v.P.1.0.1
	Numero parte		X-rite EODIS3-DCOE
	Immagine		