



CG247X

Uw voordelen



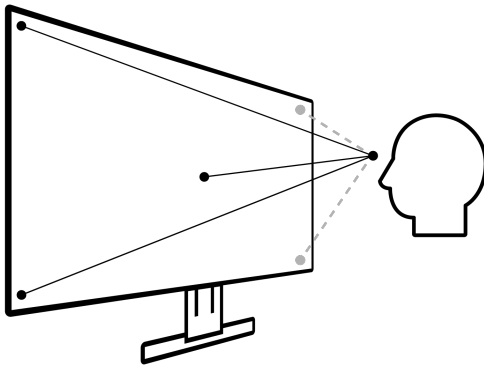
De ColorEdge CG247X zorgt voor een compromisloze beeldkwaliteit. Hij is speciaal ontwikkeld voor prepress, video-nabewerking en fotografie en geeft kleuren uiterst precies weer. Dankzij de 16-bits Look-Up Table (LUT), het Wide Gamut IPS-paneel en de ingebouwde kalibratiesensor is de CG247X de ideale monitor voor iedereen die moet kunnen vertrouwen op excellente beeldkwaliteit. De monitor geeft maar liefst 99% van de Adobe RGB-kleurruimte weer en overtuigt met een consistente helderheid, kleurzuiverheid en een geïntegreerd kalibratie-instrument. Dit kiest voor het kalibreren automatisch de goede positie en verdwijnt daarna weer in de schermrand tot de volgende meting. Bij elke CG247X zijn de monitor en het meetinstrument optimaal op elkaar afgestemd. De taakplanning maakt het mogelijk om de volledig automatische kalibratie zelfs 's nachts of in het weekend te laten plaatsvinden. Zo geeft de CG247X de gewenste kleuren altijd weer zoals ze zijn, nauwkeurig en betrouwbaar.

- ✓ Wide Gamut-lcd met led-techniek, contrast 1500:1, helderheid 400 cd/qm
- ✓ Gigantisch kleurspectrum met 99% AdobeRGB-kleurdekking
- ✓ Geïntegreerd meetapparaat en volledig automatische zelfkalibratie
- ✓ 3D LUT voor nauwkeurige hardwarekalibratie van helderheid, witpunt en gamma
- ✓ Digital Uniformity Equalizer voor een perfecte luminantieverdeling en kleurechtheid
- ✓ Nauwkeurige kleurweergave dankzij de 16-Bit-Look-Up-Table en tot 10-bits kleurweergave
- ✓ Temperatuurgecontroleerde correctie van kleurafwijking en helderheid
- ✓ Display Port-, DVI-D- en HDMI-ingangen
- ✓ ColorNavigator-software en monitorkap inbegrepen

Features

Uitmuntende beeldkwaliteit voor scherpe beelden

Het beeldscherm overtuigt met de hoogste resolutie (1920 x 1200 Pixel), een zeer goede contrastverhouding van 1500:1 en een helderheid van 400 cd/m². Zo kunt u bijvoorbeeld illustraties en afbeeldingen op pixelniveau bewerken. En: de tekstcontouren zijn helder en precies. De LCD-module met IPS (Wide Gamut)-panel maakt een kijkhoek van 178 graden mogelijk. Daardoor blijven kleuren en contrasten in het gezichtsbereik van de gebruiker stabiel.



Exacte kleurreproductie – af fabriek

Bij LCD-panelen varieert de beeldweergave per programma. Daarom wordt iedere afzonderlijke ColorEdge-monitor in de fabriek precies uitgemeten en perfect ingesteld. Daartoe worden de gammacurven van de rode, groene en blauwe kanalen nauwgezet gecontroleerd en indien nodig gecorrigeerd. Dankzij de unieke fabriekskalibratie bij EIZO kan de gebruiker de monitor met de vooraf ingestelde kleurruimtes direct na het uitpakken – out of the box – gebruiken. Bovendien biedt de fabriekskalibratie een aanzienlijk snellere recalibratie met de ColorEdge-monitor door de gebruiker.



Wide Gamut – ideaal voor RAW-foto's en afdrukken

Voor wie met RAW- of AdobeRGB-foto's werkt, is onze Wide Gamut-monitor onmisbaar: De grote kleurruimte reproduceert de AdobeRGB-kleurruimte voor 99 procent. Als u in RAW-indeling gemaakte foto's naar AdobeRGB converteert, geeft de monitor deze volledig correct weer. Zo krijgt u een stralend blauwe lucht of sappig groene bossen natuurgetrouw te zien; iets wat niet lukt bij monitoren met sRGB-kleurruimte. Maar ook voor afdrukken biedt de EIZO-monitor grote voordelen: De monitor dekt zo goed als de complete CMYK-kleurruimte (bijvoorbeeld ISO Coated en U.S. Web Coated). U ziet op het beeldscherm al hoe het latere afdrukresultaat eruit komt te zien en bespaart op proefdrukken.



Adobe RGB



sRGB

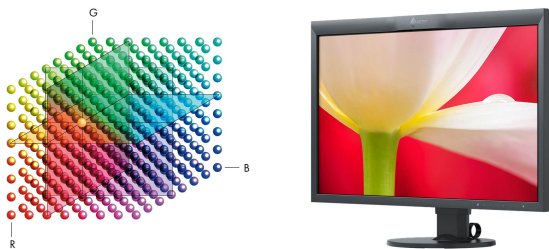
Constante tonaliteit voor het volledige beeldscherm

Pixel voor pixel stelt de Digital Uniformity Equalizer (DUE) alle tonaliteiten voor de gehele monitor in. Het effect: De kleuren worden op elk punt van het beeldscherm identiek weergegeven, zonder schommelingen qua helderheid zoals bij traditionele LCD's. De DUE-functie compenseert bovendien het effect van schommelingen in de omgevingstemperatuur op kleurtemperatuur en helderheid. U geniet van een continu homogene luminantieverdeling en perfect zuivere kleuren. Een groot voordeel bij het retoucheren van beelden.

Features

Exacte kleurweergave dankzij 3D-Look-Up-Table in hoge resolutie

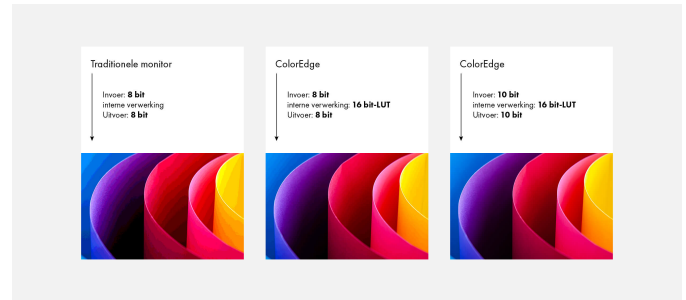
De 3D-LUT zorgt voor een zeer nauwkeurige tonaliteitsindeling en zeer exacte kleurweergave, wat onder andere te zien is aan de grijswaarden. Bij LCD's verschilt per module de helderheidsgraad in relatie tot het beeldsignaal. Ook de kleurmenging (aditie) van rood, groen en blauw is bij elke module anders. Dit kan alleen met behulp van bijzondere meetapparatuur exact worden vastgesteld en aangepast. EIZO stelt daarom elke monitor uit de CG-serie en de bijbehorende kleuren en tonaliteitscurve af fabriek in. Daardoor wordt op het volledige grijswaardenscala een consistente kleurtemperatuur gerealiseerd. Het resultaat: De kleurreproductie is bij elke afzonderlijke CG247X identiek, exact en betrouwbaar.



Ook bij het werken met films is de 3D-LUT erg nuttig: Met behulp van de meegeleverde software, ColorNavigator, kunt u de kleuring van filmmateriaal emuleren. U ziet zo van tevoren hoe het beeld bij het afspelen wordt weergegeven. De 3D-LUT verbetert ook de additieve kleurmenging van de monitor (menging van rood, groen en blauw). Dit is van doorslaggevend belang voor de correcte weergave van neutrale grijs tinten.

10-bit-kleurdiepte: een miljard zeer fijn geschakeerde kleuren

Dankzij een 10-bit-kleurweergave op basis van een 16-bit-LUT hebt u de beschikking over een gigantisch kleurspectrum. Dit wordt mogelijk gemaakt door de snelle DisplayPort en HDMI-aansluitingen in combinatie met de Frame Rate Control. U hebt simultaan de beschikking over een miljard kleuren. Dat zijn 64 keer meer kleuren dan bij de 8-bit-weergave. De kleurgradaties zijn fijner en de kleurafstanden tussen naast elkaar gelegen kleuren kleiner. Wat ook van belang is voor de post-productie: het vergrote grijswaardenspectrum. Bij ingeschakeld 10-bit-grijswaardenspectrum zijn tussen 6% en 14% meer grijswaarden zichtbaar.

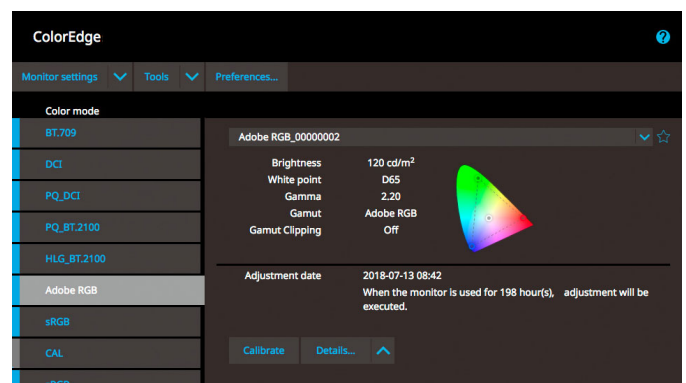


8-bit- en 10-bit-weergave

Professionele hardwarekalibratie

Goede beeldbewerking lukt alleen op goed gekalibreerde monitoren. De gebruikelijke softwarekalibratie duurt lang en vereist vakkennis van de gebruiker. De CG247X wordt met de kalibratiesoftware voor hardware, de ColorNavigator, geleverd. Met de ColorNavigator kalibreert u snel, eenvoudig en met precieze kleuren: daarbij wordt er bij de kalibratie direct in de Look-Up Table in de hardware van de monitor opgeslagen en is er toegang tot de tabel. U bepaalt de betreffende componenten, zoals witpunt, gamma, helderheid en tintcurve volgens uw wensen. De kalibratie vindt dan volledig automatisch plaats op basis van de door de fabrikant uitgevoerde afregeling en is daardoor ongeëvenaard snel en nauwkeurig. De kalibratie kan in slechts enkele stappen ook door gebruikers zonder diepgaande vakkenis worden uitgevoerd. Aangezien de kalibratie via de hardware van de monitor plaatsvindt, gebeurt deze zonder verliezen en onafhankelijk van computer en grafische kaart. De CG247X integreert zich dus perfect in een bestaand systeem.

[Meer over ColorNavigator](#)



Voorbeeld afbeelding. De keuze van de kleurmodus verschilt per model.

Features

Nauwkeurig en snel – de hardwarekalibratie

Met de software ColorNavigator kalibreert u kleuren snel, eenvoudig en exact: Daarbij worden de waarden tijdens de kalibratie rechtstreeks in de Look-Up-Table in de hardware van de monitor opgeslagen en hieruit opgehaald. U stelt de bijbehorende componenten zoals witpunt, gamma, helderheid en tonaliteitscurve in volgens uw wensen. De kalibratie verloopt vervolgens volledig automatisch op basis van de fabrieksinstellingen en is daardoor qua precisie en snelheid onovertroffen.



Geïntegreerde sensor voor zelfkalibratie

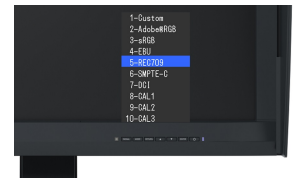
Met de geïntegreerde sensor bereikt u een optimaal nauwkeurige kleurweergave. De sensor is perfect op de monitor afgestemd, houdt rekening met omgevingsinvloeden, waaronder licht, en correleert het midden van het beeld en de beeldrand. Zo wordt een gelijkmatig resultaat bereikt voor de gehele monitor. De sensor bevindt zich in het behuizingsframe en komt alleen naar buiten als er een meting moet worden uitgevoerd. Een afzonderlijk kalibratie-instrument is daarom overbodig en uw kalibratietijd wordt zeer sterk gereduceerd.



Comfortabeler is niet mogelijk: via de software ColorNavigator of het OnScreen-menu bepaalt u heel eenvoudig het tijdstip van de kalibratie. De monitor kalibreert daarna volledig automatisch. Zo kunt u de kalibratie in de middagpauze of 's nachts laten uitvoeren. Daarvoor hoeft de computer niet eens te zijn aangesloten.

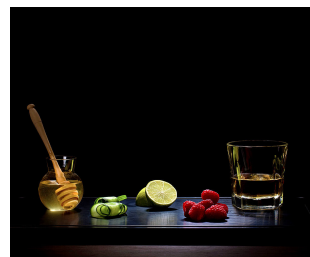
Razendsnel wisselen tussen kleurmodi

Met één druk op de knop heeft u toegang tot de kleurmodi in het geheugen van de monitor. Diverse standaards zijn al vooraf in de fabriek ingesteld, zoals sRGB, Rec709, EBU, SMPTE-C en DCI. Daarnaast kunt u ook uw eigen instellingen kalibreren. De monitor schakelt binnen enkele seconden over op een andere modus, zonder vertragingen door een nieuwe kalibratie.

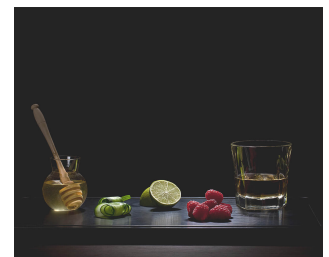


True Black: kleurdiepte voor plastische beelden

Op LCD-beeldschermen zien donkere tinten er vaak bleek of verwassen uit. True Black verbetert de contrastverhouding, donkere kleuren krijgen meer diepte - vooral als u de monitor vanaf de zijkant bekijkt.



ColorEdge monitor



Traditionele monitor

Geschikt voor Softproof

De EIZO CG247X voldoet aan strenge Softproof-richtlijnen uit het normontwerp ISO /CD 12646. Tot deze conclusie kwam de Fogra Forschungsgesellschaft Druck e.V. in het kader van een controle van de monitor. Daarom is de CG247X bekroond met het Fogra-kwaliteitszegel 'FograCert Softproof Monitor'. U werkt dus met een gecontroleerde monitor met genormeerde kleuren.



Ideaal voor video- en filmproductie: HDMI

Films worden normaal gesproken met 24 fps opgenomen. Bij een voor monitoren gebruikelijke weergave met 60 fps zien ze er daarom onnatuurlijk uit. De monitor ondersteunt een beeldfrequentie van 24 fps. U kunt uw filmmateriaal bekijken en bewerken zoals het is opgenomen.

De HDMI-signalen worden ondersteund met de beeldfrequenties 60, 50, 30, 25 en 24 Hz. Bovendien is de monitor voorzien van een I/P-omvormer.

Features

Voor filmproductie: 3D-LUT-profielen

Filmemulatie met 3D-LUT ColorNavigator en ColorNavigator NX kunnen 3D-LUT-bestanden uit de color grading van films gebruiken om gegevens voor de emulatie op de monitor op te halen. Deze filmemulatie is beschikbaar voor maximaal vijf kleurmodi van de monitor en is geschikt om de kleuring van films te simuleren.

Gegarandeerd in beeld dankzij de Safe Area Marker

Ideaal bij ondertitels en complexe beelden: Dankzij de Safe Area Marker weet u welk deel van het beeldscherm op een ander uitvoerapparaat wordt weergegeven. U ziet daardoor direct of ondertitels, teksten of belangrijke beeldelementen binnen de zichtbare zone vallen. U kunt de markeringskleur wijzigen, zodat de markering bij elk beeld goed te zien is.

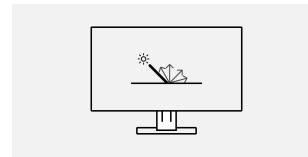


Snelle bediening, ook in donkere ruimtes

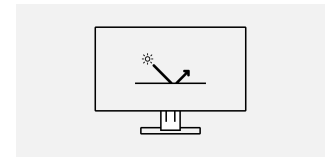
De bediening is eenvoudig en overzichtelijk. De Button Guide, een overzichtsfunctie op de monitor, toont u direct via het paneel de betreffende knopfunctie. Dankzij de knoppen met achtergrondverlichting is de monitor ook in donkere omgevingen te bedienen. Dit is vooral in verduisterde post-productiestudio's handig.

Perfekte ontspiegeling

Het IPS-panel is optimaal ontspiegeld. Schitteringen worden door de verstrooiing van gereflecteerd licht geminimaliseerd. Dat voorkomt dat uw ogen zich overmatig moeten inspannen. Ook biedt de monitor hierdoor een grote kijkhoek zonder storende reflecties. Dat levert een duidelijke meerwaarde als meerdere personen voor het beeldscherm zitten.



Monitoren van EIZO: optimale ontspiegeling



Conventionele monitoren: ongewenste reflecties

Flikkervrij werken

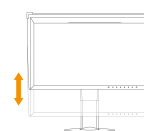
De monitor is bij elke helderheidsinstelling vrij van flikkeringen. Dit biedt als voordeel dat uw ogen niet zo snel moe worden. U kunt lang achter elkaar beeldschermwerk doen.

Eén monitor, veel verschillende aansluitingen

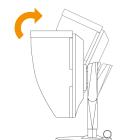
Eenvoudiger bestaat niet: De meeste van uw eindapparaten, zoals pc, laptop of camera's, kunt u rechtstreeks op de monitor aansluiten. Want de monitor is voorzien van verschillende interfaces. Dat maakt uw dagelijkse werkzaamheden eenvoudiger.

Ergonomisch en stabiel: de verstelbare voet

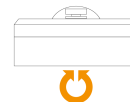
De CG247X is uitgerust met een flexibele voet voor het instellen van de hoogte, kanteling en draaiing. De voet ondersteunt zowel liggende als staande weergaven. De stand van de monitor kan ook op de wensen van de gebruiker worden afgestemd. Bijvoorbeeld door de monitor zó in te stellen, dat een ergonomische zitpositie wordt gerealiseerd (bijvoorbeeld door de voet tot op de bodemplaat te laten zakken) of als u klanten en collega's iets op het beeldscherm wilt laten zien.



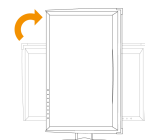
Hoogte
128 mm



Kantelen
Naar achteren 30°, naar voren 0°



Draaien
344°



Rotatie
Rotatie 90° rechtsom

Features

Kleur- en helderheidsgarantie

Voor de monitor geldt vanaf de aankoopdatum een kleur- en helderheidsgarantie voor maximaal 10.000 bedrijfsuren bij een maximale helderheid van 120 cd/qm en een kleurtemperatuur tussen 5000 en 6500 K.



Specificaties

Algemeen

Artikelnr.	CG247X
Behuizingskleuren	Zwart
Toepassingsgebied	Foto, vormgeving en media
Productlijn	ColorEdge
EAN	4995047049043

Beeldscherm

Diagonaal [in inch]	24,1
Diagonaal [in cm]	61,1
Formaat	16:10
Zichtbare beeldgrootte (breedte x hoogte)	518 x 324
Ideale en aanbevolen resolutie	1920 x 1200
Pixelafstand [in mm]	0,27 x 0,27
Ondersteunde resoluties	1920 x 1200, 1600 x 1200, 1680 x 1050, 1280 x 1024, 1024 x 768, 800 x 600, 720 x 400, 640 x 480, 480i (@ 60 Hz), 480p (@ 60 Hz), 1080i (@ 60 Hz), 720p (@ 60 Hz), 1080p (@ 60 Hz), 576i (@ 50 Hz), 576p (@ 50 Hz), 1080i (@ 50 Hz), 720p (@ 50 Hz), 1080p (@ 50 Hz), 1080p (@ 30/25/24 Hz)
Panel technologie	IPS (Wide Gamut)
Max. kijkhoek horizontaal	178 °
Max. kijkhoek verticaal	178 °
Weergavekleuren of grijswaarden	1,07 miljard kleuren (Display Port, 10 bit), 1,07 miljard kleuren (HDMI, 10 bit), 16,7 miljoen kleuren (Display Port, 8 bit), 16,7 miljoen kleuren (HDMI, 8 bit), 16,7 miljoen kleuren (DVI, 8 bit)
Kleurenpalet/Look-Up-Table	278 miljoen kleurgradaties/16 bit 3D LUT
Max. kleurruimte (standaard)	AdobeRGB (>99%), ISO Coated V2 (100 %), sRGB (100%), Rec709 (100 %), EBU (100 %), SMPTE-C (100 %), DCI P3 (>98%)
Max. helderheid (standaard) [in cd/m²]	400
Aanbevolen helderheid [in cd/m²]	120
Max. donkrovercontrast (standaard)	1500:1
Standaard reactietijd [grijs-grijs-overgang]	10 ms
Max. vernieuwingsnelheid [in hertz]	60
Backlight	LED

Eigenschappen & bediening

Hardwarekalibratie van helderheid, witpunt en Gamma/EOTF	✓ met integreertem oder separatem Messgerät
Geïntegreerde sensor voor zelfkalibratie	✓
Agendeerfunctie voor zelfkalibratie	✓
Vooraf ingestelde kleur-/grijswaardenmodi	Adobe RGB, sRGB, Rec. 709, EBU, SMPTE-C, DCI, Calibration, 1x vrije modus voor gebruikersselectie
Correctie van temperatuur en kleurafwijking	✓
Correctie van helderheidsafwijking	✓
Digital Uniformity Equalizer (homogeniteitscontrole)	✓
Flickervrij	✓
True Black	✓
Safe Area Marker (HDMI)	✓
I/P-conversie (HDMI)	✓
Uitbreiding signaalbereik (HDMI)	✓
Ruisonderdrukking (HDMI)	✓
RGB- en CMYK-kleurruimte-emulatie	✓
Simulatie van kleurenblindheid	✓
HDCP-decoder	✓
Gamut Clipping	✓
Herkenning van ingangssignalen	✓
OSD taal	de, en, fr, es, it, se, ja, zh

Instelmogelijkheden	Helderheid, Contrast, Gamma, Kleurverzadiging, Kleurtemperatuur, Gammut Clipping, Color Mode, Kleurtoon, Signaalingang, Resolutie, OSD-taal, Interpolatie, DUE prioriteit, Off Timer
Button Guide	✓
Geïntegreerde voeding	✓

Aansluitingen

Signaalingangen	DisplayPort (HDCP 1.3), HDMI (HDCP 1.4), DVI-D (HDCP 1.4)
USB-specificatie	USB 2.0
USB-upstream-poorten	2 x type B
USB-downstream-poorten	2 x type A
Videosignaal	DisplayPort, DVI (TMDS), HDMI (YUV, RGB)

Energie eigenschappen

Energieverbruik (standaard) [in watt]	22
Maximaal energieverbruik [in watt]	60
Energieverbruik (Stand-by) [in watt]	0,7
Energieverbruik als netschakelaar is uitgeschakeld [in watt]	0
Energie-efficiëntieklasse	F
Energieverbruik/1000h [in kWh]	23
Voeding	AC 100-120 V / 200-240 V, 50/60 Hz

Afmetingen & garantie

Afmetingen [in mm]	575 x 417-545 x 246
Gewicht [in kilogrammen]	8,9
Gewicht zonder voet [in kilogrammen]	6,2
Draaibaarheid	344 °
Kantelbaarheid voor/achter	0 ° / 30 °
Rotatie liggend en staand formaat (Pivot)	✓ 90 °
Verstelbaarheid in hoogte [in mm]	128
Gatafstand	VESA-standaard 100 x 100 mm

Certificeringen & keurmerken

Certificering	CE, CB, TÜV/GS, TÜV/Ergonomics (including ISO 9241-307), TÜV/Color Accuracy (Quick Stability), FograCert Softproofing System (class A), cTÜVus, TÜV/S, EAC, PSE, FCC-B, CAN ICES-3 (B), RCM, VCCI-B, CCC, RoHS, China RoHS, WEEE
---------------	--

Software & accessoires

Bijbehorende software en verdere accessoires beschikbaar als download	ColorNavigator, ColorNavigator NX (als downloadversie), ColorNavigator Network (op aanvraag)
Meegeleverde accessoires	Voedingskabel, Signaalkabel DVI-D - DVI-D, Signaalkabel Mini DisplayPort - DisplayPort, USB kabel, Beknopte handleiding, Kalibratiecertificaat, EIZO ScreenCleaner, Lichtafschermkap
Optionele accessoires	HH200PR-K (HDMI (High Definition Multimedia Interface)-aansluitkabel), RadLight for ColorEdge (Comfortlicht voor ColorEdge-monitoren in creatieve en donkere werkkruimten), EIZO ScreenCleaner (Voor optimale reiniging zonder krassen)
Aanbevolen grafische kaart	RadLight for ColorEdge

Garantie

Garantie en service	5 jaar incl. omruilservice op locatie*
---------------------	--

Specificaties

Algemene voorwaarden

*) De geldigheidsduur van de garantie op de LCD-module bedraagt 5 jaar vanaf de aankoopdatum of 30.000 bedrijfsuren, afhankelijk van wat zich het eerst voordoet. De garantie omvat bovendien de normale slijtage van de backlight, indien deze bij een aanbevolen helderheid van maximaal 120 cd /qm en een witpunt van 5000 tot 6500 K wordt gebruikt. EIZO garandeert deze helderheid voor de duur van 3 jaar vanaf de aankoopdatum of voor 10.000 bedrijfsuren, afhankelijk van wat zich het eerst voordoet.**) Zero-pixel-error garantie voor volledige oplichtende subpixels (deelelementen van beeldschermen ISO 9241-307). Geldigheidsduur: zes maanden vanaf de aanschafdatum.