

ENG

Gel-a-Peel™ TIPS & TRICKS

546245E5C
546252E5C
Conforme à
ASTM D-4236

AGES
8+

GETTING STARTED

- Secure the template and clear drawing sheet to the work surface with masking tape.
- Work from the top of the template to the bottom. If you are right handed, work around the design from left to right to prevent smearing. If you are left handed, work from right to left.
- On simple bands, draw outside the template lines to make designs bigger or inside to make them smaller.

DESIGNING

- With a steady hand, slowly squeeze the tube over the template and clear drawing sheet.
- Always make sure gel lines, spikes, different colors and other designs are touching.
- To make your design sturdy, overlap your lines and make designs thick.
- Reinforce thin spots by adding extra gel.
- Rotate the template and clear drawing sheet as you design.
- Wipe off the tip to remove excess gel before starting a new design technique or project to keep designs neat and precise.

GEL TRAY

- Use the round tip to completely fill in the shapes on the gel tray.
- Look through the back of the tray for bubbles in the shapes.
- Push gel into the bubbles with the cleaning tool. Then, add more gel to fill in gaps.
- Use the squeegee tool to remove excess gel from the tray.
- After the shapes are completely dry, loosen the edges with the cleaning tool and peel them out.
- Clean up the edges of your shape by picking off excess gel.
- Add a dollop of gel to other designs and press the shapes on top to secure. Wait for the design to dry before wearing.

CLEANING, REPAIRING & STORING

- If you make a mistake, wipe the gel off of the clear drawing sheet with a paper towel before it hardens.
- To repair a broken piece, reapply gel over the broken section and wait for it to dry.
- Lay your designs flat when displaying or storing to keep their shape.
- To clean the tips and gel tray, allow gel in the tip or gel tray to harden. Then use the cleaning tool to scoop out the hardened gel.

DRYING & WEARING

- Wait 5-10 minutes before adding additional colors to your design to allow the first color to dry slightly.
- Don't stretch your finished projects or they might break.

CREATE & DESIGN

IMPORTANT! Protect the play area before use.

- TIP**
Uncap the tube. Remove and keep the protective plug. Then, twist on a tip.
- DRAW**
Place a template under the clear drawing sheet on a flat surface. Press the tube tip against the clear drawing sheet and squeeze as you slowly follow the pattern.
- ROLL**
Roll the tube down from the top as you squeeze to push the compound toward the tip. Tape down the rolled portion if necessary.
- PLUG & CAP**
When you finish using a color, remove the tip. Then, squeeze the gel as close to the tube opening as possible and firmly push the plug into the tube. Twist on the cap.
- PEEL**
Let your design dry completely according to the time on the template. Then, use the included cleaning tool to peel it from the clear drawing sheet.

DESIGN STYLES

Apply these design styles to any of your creations. Twist on a design tip, press it against the clear drawing sheet, and squeeze. The longer you squeeze, the bigger the shape will be. Try these techniques with the design tips included in some Gel-a-Peel™ packs. Purchase other packs to collect them all!

- ROUND TIP**
To create a beaded effect, continually pull and push the tube at an angle.
- STAR TIP**
To create a beaded effect with the star tip, continually pull and push the tube at an angle.
- RAKE TIP**
To create a wavy ribbon effect, use the rake tip to continually pull and push the tube at an angle.
- SPIKE EFFECT**
To create a spike effect, squeeze out the gel until it reaches the size you want. Then stop squeezing and pull the tube away. Repeat this step with all of the spikes touching.
- RAINBOW EFFECT**
To create a color gradient effect, put the same tip you were using on a different color tube without cleaning it and continue drawing.

Illustrations are for reference only. Styles may vary from actual contents.

CAUTIONS

- WARNING:** Not suitable for children under 6 years. Use under adult supervision.
- May contain functional sharp point.
 - Keep away from eyes. Use in a well-ventilated area. Do not eat or drink while handling this product.
 - Avoid contact with skin before the compound is completely dry.
 - Do not apply on furniture or clothing. To remove compound, wait for it to dry completely and peel off.
 - Product may not be completely removed from all surfaces.
 - Wash hands after use. • Color transfer may occur. • This gel is not edible.

FR

Gel-a-Peel™ CONSEILS ET TRUCS

546245E5C
546252E5C
Conforme à
ASTM D-4236

ÂGE
8+

POUR COMMENCER

- Retiens le modèle et la feuille à dessin transparente à la surface de travail avec un ruban-cache.
- Commence par la partie supérieure du modèle en descendant. Si tu es droitier, trace le dessin de la gauche vers la droite pour ne pas maculer la feuille. Si tu es gaucher, travaille de la droite vers la gauche.
- Pour les bracelets simples, dessine à l'extérieur des lignes du modèle pour agrandir le dessin ou à l'intérieur des lignes du modèle pour réduire le dessin.

CRÉATION

- En tenant fermement le tube, comprime le lentement au-dessus du modèle et de la feuille à dessin transparente.
- Fais en sorte que les lignes, les pics, les couleurs différentes de gel et autres dessins se touchent toujours.
- Pour obtenir un dessin solide, chevauche les lignes et crée un dessin épais.
- Renforce les zones minces en ajoutant plus de gel.
- Tourne le modèle et la feuille à dessin transparente pendant que tu crées ton dessin.
- Essuie la pointe pour enlever l'excédent de gel avant de commencer une autre technique de dessin ou un autre projet afin de garder les dessins distincts et précis.

PLATEAU POUR GEL

- Utilise la pointe ronde pour remplir entièrement les formes du plateau pour gel.
- Regarde derrière le plateau pour voir s'il y a des bulles dans les formes.
- Pousse le gel dans les bulles avec l'outil de nettoyage. Puis, ajoute plus de gel pour combler les vides.
- Utilise la raclette pour enlever l'excédent de gel du plateau.
- Une fois les formes complètement sèches, dégage les bords avec l'outil de nettoyage et décolle-les.
- Nettoie les bords de ta forme en retirant l'excédent de gel.
- Ajoute une goutte de gel aux autres dessins et presse les formes sur le dessus pour les retenir.

NETTOYAGE, RÉPARATION ET RANGEMENT

- Si tu fais une erreur, essuie le gel de la feuille à dessin transparente avec un papier essuie-tout avant qu'il ne durcisse.
- Pour réparer un morceau cassé, réapplique le gel sur la partie cassée et attends qu'il sèche.
- Laisse tes dessins reposer à plat pour les exposer ou les ranger afin de maintenir leur forme.
- Pour nettoyer les pointes et le plateau pour gel, laisse le gel durcir dans la pointe ou le plateau pour gel. Puis, utilise l'outil de nettoyage pour retirer le gel durci.

SÉCHAGE ET PORT DE L'ORNEMENT

- Attends de 5 à 10 minutes avant d'ajouter d'autres couleurs à ta création pour permettre à la première couleur de sécher légèrement.
- N'étire pas tes créations terminées, car cela pourrait les casser.

CRÉE ET STYLISE

IMPORTANT! Protège la surface de jeu avant d'utiliser le produit.

- 1. POINTE**
Décapsule le tube. Retire le bouchon protecteur et garde-le. Puis, insère une pointe en tournant.
- 2. DESSINE**
Pose un modèle sous la feuille à dessin transparente sur une surface plane. Presse la pointe du tube contre la feuille à dessin transparente et compresse en traçant lentement le modèle.
- 3. ROULE**
Roule le tube à partir du haut lorsque tu le comprimes pour faire sortir le composé par la pointe. Colle la partie roulée avec un ruban adhésif au besoin.
- 4. REMETS LE BOUCHON ET LE CAPUCHON**
Quand tu auras terminé d'utiliser une couleur, retire la pointe. Puis, compresse le gel le plus près de l'ouverture du tube en pressant le tube et ferme hermétiquement le bouchon sur le tube. Pose le capuchon en le tournant.
- 5. DÉCOLLE**
Laisse ton dessin sécher complètement selon le temps indiqué sur le modèle. Puis, utilise l'outil de nettoyage inclus pour le décoller de la feuille à dessin transparente.

STYLES DE DESSIN

Applique ces styles de dessin à tes créations. Pose une pointe à dessin en tournant, appuie contre la feuille à dessin transparente et compresse. Plus tu comprimes longtemps, plus la forme sera grosse. Essaie ces techniques avec les pointes à dessin incluses dans certains emballages Gel-a-Peel™. Achète d'autres emballages pour tous les collectionner!

- 1. POINTE RONDE**
Pour créer un effet poncé, tire et pousse continuellement le tube de biais.
- 2. POINTE EN ÉTOILE**
Pour créer un effet poncé avec la pointe en étoile, tire et pousse continuellement le tube de biais.
- 3. POINTE DE RATISSAGE**
Pour créer un effet de ruban ondulé, utilise la pointe de ratissage pour tirer et pousser continuellement le tube de biais.
- 4. EFFET DE PIC**
Pour créer un effet de pic, exprime le gel en comprimant le tube jusqu'à ce qu'il atteigne la taille désirée. Puis, cesse de comprimer le tube et soulève-le. Répète cette étape pour que toutes les pointes se touchent.
- 5. EFFET ARC-EN-CIEL**
Pour créer un effet progressif de couleur, utilise la même pointe sur un tube de couleur différente sans la nettoyer et continue de dessiner.

Les illustrations servent de référence seulement. Les styles peuvent différer du contenu réel.

MISES EN GARDE

- ATTENTION:** Ne convient pas aux enfants de moins de 6 ans. Utilisez sous la surveillance d'un adulte.
- Peut contenir une pointe fonctionnelle.
 - Ne l'approche pas des yeux. Utilisez dans un lieu bien aéré. Ne mangez pas et ne buvez pas lors de l'utilisation de ce produit.
 - Évitez le contact avec la peau avant que le composé ne soit entièrement sec.
 - Ne l'appliquez pas sur des meubles ou des vêtements. Pour retirer le composé, attendez qu'il soit entièrement sec, puis décollez-le.
 - Le produit risque de ne pas s'enlever complètement de certaines surfaces.
 - Lavez-vous les mains après utilisation. • La couleur peut se transférer. • Ce gel n'est pas comestible.

ES

Gel-a-Peel™ CONSEJOS Y TRUCOS

546245E5C
546252E5C
Conforme a
ASTM D-4236

EDADES
8+

GUÍA DE INICIO

- Con cinta de papel, asegura la plantilla y la hoja de dibujo transparente a la superficie de trabajo.
- Trabaja la plantilla de arriba a abajo. Si eres diestro, trabaja el diseño de izquierda a derecha para prevenir borrones. Si eres zurdo, trabaja de derecha a izquierda.
- Cuando uses bandas individuales, dibuja por fuera de las líneas de la plantilla para hacer diseños más grandes, o por dentro para hacerlos más pequeños.

DISEÑO

- Con buen pulso, estruja poco a poco el tubo sobre la plantilla y la hoja de dibujo transparente.
- Asegúrate siempre de que las líneas de gel, las puntas, los distintos colores y demás diseños estén en contacto.
- Para hacer un diseño robusto, sobrepone las líneas y haz diseños gruesos.
- Refuerza los puntos más finos añadiendo gel.
- Ve girando la plantilla y la hoja de dibujo transparente a medida que trabajas en el diseño.
- Limpia la punta para quitar el exceso de gel antes de empezar un nuevo proyecto o técnica de diseño con el fin de conseguir diseños limpios y precisos.

BANDEJA DE GEL

- Utiliza una punta redonda para llenar por completo las figuras de la bandeja de gel.
- Mira por la parte trasera de la bandeja para comprobar que no haya burbujas en las figuras.
- Introduce gel en las burbujas con el útil de limpieza y añade más gel para llenar los espacios.
- Utiliza la escobilla de goma para quitar el exceso de gel de la bandeja.
- Una vez que las figuras se hayan secado por completo, despegas los bordes con el útil de limpieza y retíralas.

LIMPIEZA, REPARACIÓN Y ALMACENAMIENTO

- Si cometes un error, limpia el gel de la hoja de dibujo transparente con un papel de cocina antes de que se endurezca.
- Para reparar una pieza rota, aplica gel sobre la sección rota y espera a que se seque.
- Cuando exhibas o guardes tus diseños, deposítalos en horizontal para que mantengan su forma.
- Para limpiar las puntas y la bandeja de gel, deja que los restos de gel de la punta y la bandeja se endurezcan. A continuación, utiliza el útil de limpieza para retirar el gel endurecido.

SECAR Y PONERSE

- Espera de 5 a 10 minutos antes de añadir más colores a tu diseño para que el primer color tenga tiempo de secarse un poco.
- No estires tus diseños acabados, ya que podrían romperlos.

CREA Y DISEÑA

IMPORTANT! Protege el área de juego antes de empezar.

- 1. PUNTA**
Quita el tapón del tubo. Retira y conserva la tapa protectora. Después, enrosca una punta.
- 2. DIBUJA**
Sobre una superficie lisa, coloca una plantilla bajo una hoja para dibujar. Presiona la punta del tubo sobre la hoja para dibujar y aprieta el tubo con cuidado según vayas dibujando.
- 3. ENROLLA**
Enrolla el tubo hacia la punta según lo aprietes para empujar el gel hacia la punta. Sujeta con celo la parte del tubo enrollado si es necesario.
- 4. TAPÓN Y TAPA**
Cuando termines de utilizar un color, retira la punta. Después, empuja el gel hacia el final lo máximo posible y coloca la tapa protectora firmemente en el tubo. Enrosca el tapón.
- 5. PELAR**
Deja que el diseño se seque por completo siguiendo el tiempo indicado en la plantilla. A continuación, utiliza el útil de limpieza para pelarlo de la hoja de dibujo transparente.

DISEÑOS

Aplica estos diseños a cualquiera de tus creaciones. Enrosca una punta de diseño en el tubo, presionala sobre la hoja para dibujar y aprieta el tubo. Cuanto más rato lo aprietes, más gruesa será tu creación. Prueba estas técnicas con las puntas de diseño incluidas en algunos packs de Gel-a-Peel™. ¡Compra otros packs para coleccionarlos todos!

- 1. PUNTA REDONDA**
Para crear un efecto de relieve, acerca y aleja el tubo de forma continuada y en ángulo respecto a la hoja.
- 2. PUNTA DE ESTRELLA**
Para crear un efecto de relieve con la punta de estrella, acerca y aleja el tubo continuamente y en ángulo respecto de la hoja.
- 3. PUNTA DE RASTRILLO**
Para crear un efecto de ceniza ondulada, utiliza la punta de rastriero y acerca y aleja continuamente el tubo en ángulo respecto del papel.
- 4. EFECTO PICO**
Para crear un efecto de pico, aprieta el tubo hasta que el gel tenga el tamaño deseado. Después, deja de apretar el tubo y retíralo. Repite este paso con todas las puntas que quieras hacer.
- 5. EFECTO ARCOÍRIS**
Para crear un efecto de paleta de colores, pon la misma punta que estabas utilizando para el tubo de otro color sin limpiarla y continúa dibujando.

Las ilustraciones son únicamente de referencia. Los estilos pueden variar del contenido actual.

PRECAUCIONES

- ¡ATENCIÓN!** no es recomendable para niños menores de 6 años. Utilizar bajo supervisión de un adulto.
- Puede contener puntas afiladas.
 - Mantener alejado de los ojos. Utilizar en un área bien ventilada. No comer ni beber mientras se utilice este producto.
 - Evitar el contacto con la piel antes de que el gel esté completamente seco.
 - No aplicar sobre los muebles o prendas. Para retirar el gel, esperar a que se seque completamente y despegarlo.
 - No en todas las superficies es posible retirar el gel por completo.
 - Lavarse las manos después del uso. • Los colores pueden destañar. • Este gel no es comestible.

LOS GEHT'S

- Klebe die Schablone und das leere Zeichenblatt mit Klebeband auf die Arbeitsfläche.
- Bearbeite die Schablone von oben nach unten. Wenn du Rechtshänder bist, arbeitest du von links nach rechts, damit das Gel nicht verschmiert. Wenn du Linkshänder bist, arbeitest du von rechts nach links.
- Zeichne bei einfachen Bändern außerhalb des Schabloneausschnitts, wenn du größere Formen möchtest, und innerhalb, wenn du kleinere möchtest.

NACHZEICHNEN

- Drücke mit ruhiger Hand vorsichtig auf die Tube und fahre damit über die Schablone, um gerade und genaue Linien zu erhalten.
- Achte darauf, das sich die Linien, Zacken, Farben und andere Formen berühren.
- Damit die Form stabil bleibt, müssen sich die Linien überlappen und das Gel dick aufgetragen sein.
- Dünne Stellen musst du mit zusätzlichem Gel verstärken.
- Drehe die Schablone und das leere Zeichenblatt beim Zeichnen.
- Wische austretendes Gel mit einem Papiertuch von der Spitze ab, bevor du eine neue Technik anwendest oder ein neues Teil beginnst. So bleiben die Striche sauber und präzise.

GELVORLAGE

- Benutze die runde Spitze und fülle alle Formen der Vorlage mit Gel aus.
- Schau von hinten durch die Vorlage, ob sich Bläschen im Gel befinden.
- Drücke mit dem Reinigungstool das Gel in die Bläschen und fülle Lücken mit weiterem Gel auf.
- Entferne Gelreste auf der Schablone mit dem Gelabstreifer.
- Wenn die Formen ausgetrocknet sind, kannst du sie am Rand mit dem Reinigungstool anheben und dann herauslösen.
- Zupfe Gelreste sauber von den Rändern ab.
- Gebe einen Tropfen Gel auf die anderen Formen und drücke die neuen Formen fest darauf. Warte, bis dein Designteil trocken ist, bevor du es trägst.

REINIGEN, AUSBESSERN UND AUFBEWAHREN

- Wenn du einen Fehler machst, kannst du das Gel wieder mit einem Papiertuch wegwischen, bevor es fest wird.
- Wenn du ein Teilstück ausbessern willst, trage frisches Gel auf die schadhafte Stelle auf und lasse es trocknen.
- Lege deine fertigen Teile flach aus, wenn du sie aufbewahrst, damit sie ihre Form behalten.
- Zur Reinigung der Tubenspitzen muss das Gel in der Spitze trocken sein. Entferne dann das ausgehärtete Gel mit dem Reinigungstool.

TROCKNEN UND TRAGEN

- Warte 5-10 Minuten, bevor du eine neue Farbe aufträgst, damit die vorherige Farbe antrocknen kann.
- Dehne die fertigen Teile nicht, sonst könnten sie reißen.

KREATIV GESTALTEN

WICHTIG: Vor Gebrauch Spielfläche abdecken.



1 TUBENSPIITZE

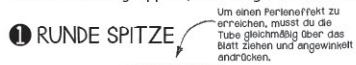
Entferne die Kappe von der Tube. Entferne den Schutzstöpsel und lege ihn zur Seite. Drehe jetzt eine Tubenspitze an.

3 AUFROLLEN

Rolle das Tubenende ein, damit sich die Gelmasse in die Spitze drückt. Wenn erforderlich, klebe das eingerollte Tubenende mit Klebeband fest.

DIE VERSCHIEDENEN MUSTER

Probieren die verschiedenen Muster für deine Teile aus. Drehe eine Formspitze auf die Tube, setze sie auf das leere Zeichenblatt und drücke auf die Tube. Je länger du drückst, umso größer wird die Form. Wende diese Techniken auch bei den Designtipps an, die in einigen Gel-a-Peel TM-Sets enthalten sind. Kaufe weitere Sets. Sammle sie alle!



1 RUNDE SPITZE

Um einen Perleffekt zu erreichen, musst du die Tube gleichmäßig über das Blatt ziehen und angewinkelt andrücken.



2 STERNSPITZE

Um einen Perleffekt zu erreichen, musst du die Tube gleichmäßig über das Blatt ziehen und angewinkelt andrücken.



3 WELLENSPITZE

Um einen Welleneffekt zu erreichen, musst du die Tube gleichmäßig über das Blatt ziehen und angewinkelt andrücken.



4 MIT STÖPSEL UND KAPPE VERSCHLIESSEN

Schraube die Spitze ab, wenn du mit einer Farbe fertig bist. Presse das Gel bis an die Tubenöffnung. Drücke den Stöpsel wieder fest in die Tube und verschließe sie mit der Kappe.



5 ABLÖSEN

Lass' die Form solange aushärten, wie auf der Schablone angegeben. Dann kannst du sie mit der Spachtel vom Zeichenblatt ablösen.

Die Abbildungen dienen nur der Veranschaulichung und können von dem tatsächlichen Inhalt abweichen.

VORSICHT

ACHTUNG: Nicht geeignet für Kinder unter 6 Jahren. Beaufsichtigung durch einen Erwachsenen erforderlich.

- Kann funktionsbedingt Zacken enthalten.
- Von den Augen fern halten. In gut belüfteten Bereichen verwenden. Bei Nutzung des Produkts nicht essen oder trinken.
- Hautkontakt vermeiden, bevor das Gel nicht völlig getrocknet ist.
- Nicht auf Kleidung oder Möbel auftragen. Um das Gel zu entfernen, muss es trocken sein. Danach kann es abgelöst werden.
- Von manchen Oberflächen lässt es sich nicht vollständig entfernen.
- Nach Gebrauch Hände waschen. • Produkt kann abfärben. • Das Gel ist nicht zum Verzehr geeignet.

AAN DE SLAG

- Bevestig de sjabloon en het doorzichtige tekenvel aan het werkoppervlak met tape.
- Werk vanaf de bovenkant van de sjabloon naar beneden. Als je rechtshandig bent, kun je het best van links naar rechts werken om vlekken te voorkomen. Als je linkshandig bent, werk je van rechts naar links.
- Teken bij eenvoudige linten buiten de lijntjes van de sjabloon om ze te een beetje te vergroten of binnen de sjabloonlijnen om ze te verkleinen.

ONTWERPEN

- Knijp met vaste hand de gel langzaam uit de tube boven de sjabloon en het doorzichtige tekenvel.
- Zorg er altijd voor dat de gelijnen, pieken, verschillende kleuren en andere ontwerpen elkaar raken.
- Om het ontwerp stevig te maken, kun je het best lijnen laten overlappen en je ontwerpen dik aanzetten.
- Verstevig dunne stukjes door extra gel toe te voegen.
- Draai de sjabloon en het doorzichtige tekenvel terwijl je je ontwerp maakt.
- Veeg de punt af op keukenpapier om overtollige gel te verwijderen voordat je met een nieuwe ontwerptechniek of met een ander ontwerp begint om de ontwerpen schoon en nauwkeurig te houden.

GELMAT

- Gebruik de ronde punt om de vormen in de gelmat helemaal te vullen.
- Kijk door de achterkant van de mat of er luchtbelletjes in de vormen zitten.
- Duw gel in de luchtbelletjes met behulp van het schoonmaakgereedschap. Voeg nog meer gel toe om de holtes te vullen.
- Gebruik de wissel om overtollige gel te verwijderen van de mat.
- Nadat de vormen helemaal zijn opgedroogd, maak je de randen wat losser met het schoonmaakgereedschap en haal je ze uit de mat.
- Maak de randen van de vormen schoon door de overtollige gel eraf te trekken.
- Voeg een druppel gel toe aan andere ontwerpen en duw de vormen erop om ze vast te zetten.
- Wacht tot het ontwerp is opgedroogd voordat je het draagt.

REINIGEN, REPAREREN EN BEWAAREN

- Als je een fout maakt, veeg je de gel van het doorzichtige tekenvel met een stukje keukenpapier voordat de gel is opgedroogd.
- Als een stukje is afgebroken, breng je de gel opnieuw aan op het kapotte stukje en wacht je tot het droogt.
- Leg je ontwerpen plat neer als je ze tentoonstelt of bewaart, zodat ze hun vorm behouden.
- Om de punten en gelmat schoon te maken, laat je eerst de gel in de punt of gelmat hard worden.
- Gebruik vervolgens het schoonmaakgereedschap om de hard geworden gel eruit te lepelen.

DROGEN EN DRAGEN

- Wacht 5-10 minuten voordat je extra kleuren toevoegt aan je ontwerp. Op die manier kan de eerste kleur lichtjes drogen.
- Rek je voltooide projecten niet uit, anders kunnen ze breken.

MAKEN EN ONTWERPEN

BELANGRIJK: dek voordat je begint de plek af waar je speelt.



1 PUNT

Haal het dopje van de tube. Verwijder en bewaar de beschermende stop. Draai er vervolgens een punt op.

3 OPROLLEN

Rol de tube op vanaf de achterkant terwijl je knijpt om de substantie richting de punt te duwen. Maak het opgerolde deel vast met een plakbandje als dat nodig is.

2 TEKENEN

Leg een sjabloon onder het doorzichtige tekenvel op een vlak oppervlak. Duw de punt van de tube tegen het doorzichtige tekenvel en knijp terwijl je langzaam het patroon volgt.

4 STOP EN DOP

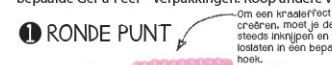
Als je klaar bent met een kleur, kun je de punt verwijderen. Duw de gel vervolgens zo dicht mogelijk naar de opening van de tube en duw de stop stevig in de tube. Draai de dop erop.

5 ERAF TREKKEN

Laat je ontwerp volledig drogen volgens de tijd op de sjabloon. Gebruik dan het inbegrepen schoonmaakgereedschap om het ontwerp los te trekken van het tekenvel.

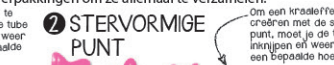
ONTWERPSTIJLEN

Pas deze ontwerpstijlen toe op je creaties. Draai een ontwerp punt op de tube, duw de punt tegen het doorzichtige tekenvel en knijp maar. Hoe langer je knijpt, hoe groter de vorm. Probeer deze technieken met de ontwerp punten in bepaalde Gel-a-Peel™ verpakkingen. Koop andere verpakkingen om ze allemaal te verzamelen!



1 RONDE PUNT

Om een kraaiereffect te creëren, moet je de tube steeds knijpen en weer loslaten in een bepaalde hoek.



2 STERVORMIGE PUNT

Om een kraaiereffect te creëren met de ster-vormige punt, moet je de tube steeds knijpen en weer loslaten in een bepaalde hoek.



3 HARKPUNT

Om een gevond lintpatroon te creëren, gebruik je de harkpunt en knijp je de tube in en laat je weer los in een bepaalde hoek.



4 PIEKEFFECT

Om een piekeffect te maken, knijp je de gel uit de tube tot je de grootte hebt die je wilt. Stop dan met knijpen en leg de tube weg. Herhaal deze stap en zorg ervoor dat alle puntvormen elkaar raken.



5 REGENBOOGEEFFECT

Om een kleurverloop te creëren, moet je de punt die je gebruikte op een andere kleurtube draaien zonder deze schoon te maken en vervolgens doorgaan met tekenen. De illustraties zijn uitsluitend ter referentie. Het getoonde kan afwijken van de daadwerkelijke inhoud.

WAARSCHUWINGEN

WAARSCHUWING: Niet geschikt voor kinderen jonger dan 6 jaar. Te gebruiken onder toezicht van een volwassene.

- Kan een functionele scherpe punt bevatten.
- Uit de buurt van je ogen houden. Gebruiken in een goed-geventileerde ruimte. Niet eten of drinken tijdens het gebruik van dit product.
- Vermijd contact met de huid voordat de substantie helemaal droog is.
- Niet aanbrengen op meubels of kleding. Om de substantie te verwijderen, wachten tot deze helemaal droog is en vervolgens lostrekken. • Het is mogelijk dat het product niet helemaal loskomt van alle oppervlakken.
- Was je handen na gebruik. • De kleur kan afgeven. • De gel is niet eetbaar.

Please keep this manual as it contains important information.

www.gelapeel.com
© 2016 MGA Entertainment, Inc.
GEL-A-PEEL™ is a trademark of MGA in the U.S. and other countries. All logos, names, characters, likenesses, images, slogans, and packaging appearance are the property of MGA.
16300 Roscoe Blvd., Van Nuys, CA 91406 U.S.A.
(800) 222-4685
MGA Entertainment UK Ltd.
50 Presley Way, Crownhill, Milton Keynes, MK8 0ES
Bucks, UK
+ 0800 521 558
Printed in China
U.S. Patent Pending
Authorized Representative of the Manufacturer:
MGA Entertainment UK Ltd.

The preferred method of contact for Customer Service is through our e-mail contact form at www.mgae.com

Bewaar deze handleiding goed, er staat belangrijke informatie in.

www.gelapeel.com
© 2016 MGA Entertainment, Inc.
GEL-A-PEEL™ is een handelsmerk van MGA in de Verenigde Staten en andere landen. Alle logo's, namen, personages, kenmerken, afbeeldingen, slogans en het verpakkingsbeeldmateriaal zijn eigendom van MGA.
MGA Entertainment (Netherlands) B.V./Belgium BVBA
Klipperak 201, 2411 ND BODEGRAVEN, NL
Telefoon: +31 (0) 172-758 038
Fax: +31 (0) 172-758 039
E-mail: klantenservice@mgae.com
Gedrukt in China
Patent in de Verenigde Staten aangevraagd
Gemachtigd vertegenwoordiger van de producent:
MGA Entertainment UK Ltd.

Gardez ce manuel, car il renferme des renseignements importants.

www.gelapeel.com
© 2016 MGA Entertainment, Inc.
GEL-A-PEEL™ est une marque de commerce de MGA aux États-Unis et dans d'autres pays. Les logos, noms, personnages, ressemblances, images, slogans et les modèles d'emballages appartiennent à MGA.

La méthode de contact préférée pour le service à la clientèle est notre formulaire de contact par e-mail/courriel à www.mgae.com

16300 Roscoe Blvd., Van Nuys,
CA 91406 U.S.A.
(800) 222-4685
Imprimé en Chine
Mandatire de fabricant:
MGA Entertainment UK Ltd.

Diese Anleitung für mögliche Rückfragen bitte aufbewahren. Sie enthält wichtige Informationen.

www.gelapeel.com
© 2016 MGA Entertainment, Inc.
GEL-A-PEEL™ ist in den USA und anderen Ländern ein Warenzeichen von MGA. Alle Logos, Namen, Charaktere, Ähnlichkeiten, Bilder, Claims und das Erscheinungsbild der Verpackung sind in Besitz von MGA.
Vertrieben durch:
Zapf Creation AG
Mönchrödener Str. 13
D-96472 Rödental, Germany
+49 (0) 9563 7251-0
Gedrukt in China
U.S. Patent Pending
Bevollmächtigter Vertreter des Herstellers:
MGA Entertainment UK Ltd.

Bei Fragen wenden Sie sich bitte über unsere Internetseite www.mgae.com an unseren Kundendienst!

Conserve este manual ya que contiene información importante.

www.gelapeel.com
© 2016 MGA Entertainment, Inc.
GEL-A-PEEL™ es una marca registrada de MGA en los EE.UU. y otros países. Todos los logos, nombres, personajes, aspectos distintivos, imágenes, eslóganes y embalajes son propiedad exclusiva de MGA.
Impreso en China
Pendiente de patente en EE.UU.
Representante autorizado del fabricante:
MGA Entertainment UK Ltd.

El método preferente para contactar con nuestro servicio de atención al cliente es a través de nuestra web www.mgae.com



0816-0-ESC

