

Schermo a formato grande

Manuale utente

MultiSync P404

MultiSync V404

MultiSync P484

MultiSync V484

MultiSync P554

MultiSync V554

MODELLO: P404, V404, P484, V484, P554, V554

Il nome del modello è riportato sull'etichetta sul retro del monitor.

Indice

| | |
|---|-------------|
| Dichiarazione di conformità | Italiano-1 |
| Informazioni importanti | Italiano-2 |
| AVVERTENZA..... | Italiano-2 |
| ATTENZIONE..... | Italiano-2 |
| Precauzioni di sicurezza, manutenzione e raccomandazioni per l'uso | Italiano-3 |
| Precauzioni di sicurezza e manutenzione..... | Italiano-3 |
| Uso consigliato..... | Italiano-3 |
| Ergonomia..... | Italiano-4 |
| Pulizia del pannello LCD | Italiano-4 |
| Pulizia della scocca..... | Italiano-4 |
| Contenuto..... | Italiano-5 |
| Installazione | Italiano-5 |
| Collegamento degli accessori di montaggio | Italiano-7 |
| Nome delle parti e delle funzioni | Italiano-9 |
| Pannello di controllo..... | Italiano-9 |
| Pannello posteriore | Italiano-10 |
| Telecomando..... | Italiano-12 |
| Campo operativo per il telecomando | Italiano-13 |
| Installazione | Italiano-14 |
| Conessioni..... | Italiano-16 |
| Schema di collegamento..... | Italiano-16 |
| Collegamento a un PC..... | Italiano-17 |
| Collegamento di un lettore o di un computer con HDMI | Italiano-17 |
| Collegamento di un computer con DisplayPort..... | Italiano-17 |
| Collegamento di un dispositivo USB con porta USB | Italiano-18 |
| Operazioni di base | Italiano-19 |
| Modalità di ACCENSIONE e SPEGNIMENTO..... | Italiano-19 |
| Spia di accensione..... | Italiano-20 |
| Utilizzo della Gestione di risparmio energia..... | Italiano-20 |
| Aspetto..... | Italiano-20 |
| Media Player..... | Italiano-21 |
| File visualizzabili/riproducibili | Italiano-21 |
| Schermata di visualizzazione del file | Italiano-23 |
| Visualizzazione presentazione..... | Italiano-24 |
| Impostazioni di Media Player | Italiano-24 |
| RETE E ALTRE IMPOSTAZIONI | Italiano-25 |
| Uso delle impostazioni condivise della scheda SD | Italiano-26 |
| Uso di COPIA CONTENUTO | Italiano-27 |
| Uso di contenuti di emergenza | Italiano-27 |
| Informazioni OSD..... | Italiano-27 |
| Modalità immagine..... | Italiano-28 |
| Controlli OSD (On-Screen Display)..... | Italiano-31 |
| INPUT | Italiano-32 |
| IMMAGINE..... | Italiano-32 |
| AUDIO..... | Italiano-34 |
| PROGRAMMA | Italiano-35 |
| MULTI IMMAGINE | Italiano-36 |
| OSD | Italiano-38 |
| DISPLAY MULTIPLO | Italiano-38 |
| PROTEZIONE DISPLAY..... | Italiano-40 |
| COMANDO | Italiano-40 |
| OPZIONE..... | Italiano-43 |
| SISTEMA | Italiano-44 |
| Funzioni del telecomando | Italiano-46 |
| Connessione di più monitor..... | Italiano-47 |
| Controllo del monitor LCD attraverso il controllo remoto RS-232C..... | Italiano-48 |
| Controllo del monitor LCD tramite rete..... | Italiano-50 |
| Connessione a una rete..... | Italiano-50 |
| Impostazioni di rete tramite browser HTTP..... | Italiano-50 |
| POINT ZOOM..... | Italiano-58 |
| PROOF OF PLAY..... | Italiano-59 |
| INTELLIGENT WIRELESS DATA..... | Italiano-60 |
| Matrice PIP (Picture in Picture) | Italiano-60 |
| Video out (Uscita video) | Italiano-61 |
| Funzioni..... | Italiano-62 |
| Risoluzione dei problemi | Italiano-63 |
| Specifiche - P404 | Italiano-65 |
| Specifiche - V404 | Italiano-66 |
| Specifiche - P484 | Italiano-67 |
| Specifiche - V484 | Italiano-68 |
| Specifiche - P554 | Italiano-69 |
| Specifiche - V554 | Italiano-70 |
| Riciclaggio dei prodotti e risparmio energetico..... | Italiano-71 |
| [Avviso] Informazioni sulla licenza MPEG LA inclusa in questo prodotto..... | Italiano-73 |

DICHIARAZIONE DI CONFORMITÀ

Il presente dispositivo è conforme alla parte 15 delle regole FCC. Il funzionamento è subordinato alle seguenti due condizioni.
(1) Il dispositivo non deve provocare interferenze nocive, e (2) deve accettare qualsiasi interferenza ricevuta, comprese interferenze che possano causare funzionamento non desiderato.

| |
|--|
| Parte responsabile U.S.: NEC Display Solutions of America, Inc. |
| Indirizzo: 500 Park Boulevard, Suite 1100 Itasca, Illinois 60143 |
| N. Tel.: (630) 467-3000 |

| | |
|----------------------------------|--|
| Tipo di prodotto: | Monitor |
| Classificazione apparecchiatura: | Periferica classe B |
| Modelli: | MultiSync P404 (P404) MultiSync V404 (V404) MultiSync P484 (P484) MultiSync V484 (V484) MultiSync P554 (P554) MultiSync V554 (V554) |



Si dichiara che l'apparecchiatura specificata in precedenza è conforme agli standard tecnici secondo le specifiche delle regole FCC.

Informazioni FCC

- Utilizzare i cavi specifici collegati al monitor a colori per evitare di interferire con le ricezioni radiotelevisive.
 - Utilizzare il cavo di alimentazione fornito in dotazione o simili per garantire conformità con FCC.
 - Utilizzare il cavo segnali video schermato fornito.
- Questa apparecchiatura è stata provata e trovata conforme ai limiti per un dispositivo digitale di classe B, secondo la parte 15 delle regole FCC. Tali limiti sono finalizzati a fornire una ragionevole protezione da interferenze dannose in installazioni residenziali. Questa apparecchiatura genera, utilizza e può irradiare energia a radiofrequenza e, se non installata ed utilizzata secondo le istruzioni, può provocare interferenze nocive alle comunicazioni radio. Tuttavia, non si garantisce che, in una particolare installazione, non si verifichi interferenza. Se l'apparecchiatura dovesse provocare interferenze nocive alla ricezione radiotelevisiva, in seguito ad accensione e spegnimento della stessa, si suggerisce all'utente di tentare di correggere l'interferenza ricorrendo a uno o più dei seguenti provvedimenti:
 - Riorientare o riposizionare l'antenna ricevente.
 - Aumentare la separazione tra l'apparecchiatura e il ricevitore.
 - Collegare l'apparecchiatura ad una presa su un circuito diverso da quello a cui è collegato il ricevitore.
 - Per l'assistenza, consultare il proprio rivenditore locale o un tecnico radio/TV esperto.

Se necessario, per ulteriori suggerimenti l'utente deve contattare il rivenditore o un tecnico radio/TV esperto. L'utente può trovare utile il seguente libretto, preparato dalla commissione federale per le comunicazioni: "Identificazione e risoluzione di problemi di interferenza Radio-TV." Questo libretto è disponibile presso l'Ufficio Stampa Governativo U.S., Washington, D.C., 20402, codice n. 004-000-00345-4.

Windows è un marchio registrato di Microsoft Corporation.

NEC è un marchio registrato di NEC Corporation.

OmniColor è un marchio di fabbrica registrato di NEC Display Solutions Europe GmbH nei Paesi dell'Unione Europea ed in Svizzera.

DisplayPort e il logo DisplayPort Compliance sono marchi di Video Electronics Standards Association negli Stati Uniti e in altri paesi.

Tutti gli altri nomi di marca e prodotto sono marchi di fabbrica o marchi registrati dei rispettivi proprietari.

I termini HDMI e HDMI High-Definition Multimedia Interface nonché il logo HDMI sono marchi commerciali o marchi registrati di HDMI Licensing, LLC negli Stati Uniti d'America e in altri paesi.

PJLink è un marchio commerciale applicato per diritti di marchio commerciale in Giappone, Stati Uniti e altri Paesi e regioni.

I loghi microSD e microSD SDHC sono marchi di SD-3C, LLC.

CRESTRON e ROOMVIEW sono marchi commerciali registrati di Crestron Electronics, Inc. negli Stati Uniti e in altri Paesi.

License software GPL/LGPL

Il prodotto include licenze software di cui alle GNU General Public License (GPL), GNU Lesser General Public License (LGPL) e altre licenze per software libero.

Per ulteriori informazioni su ciascun componente software, leggere il documento "readme.pdf" all'interno della cartella "about GPL&LGPL" nel CD-ROM fornito.

Apple e Macintosh sono marchi di Apple Inc. registrati negli Stati Uniti e in altri Paesi.

Adobe e il logo Adobe sono marchi o marchi registrati di Adobe Systems Incorporated negli Stati Uniti e/o in altri Paesi.



Informazioni importanti



AVVERTENZA



PER EVITARE IL PERICOLO DI INCENDI O DI SCOSSE ELETTRICHE, NON ESPORRE L'UNITÀ A PIOGGIA O UMIDITÀ. INOLTRE, NON USARE LA SPINA POLARIZZATA DELL'UNITÀ CON UNA PRESA DEL CAVO DI PROLUNGA O ALTRE PRESE SE I POLI DELLA SPINA NON SI INSERISCONO COMPLETAMENTE.

NON APRIRE IL CABINET POICHÉ ALL'INTERNO VI SONO COMPONENTI SOTTO ALTA TENSIONE. PER LA MANUTENZIONE RIVOLGERSI A PERSONALE DELL'ASSISTENZA QUALIFICATO.



ATTENZIONE



ATTENZIONE: PER RIDURRE IL RISCHIO DI SCOSSE ELETTRICHE, ASSICURARSI CHE IL CAVO DI ALIMENTAZIONE SIA SCOLLEGATO DALLA PRESA DI ALIMENTAZIONE A MURO. PER DISINSERIRE COMPLETAMENTE L'ALIMENTAZIONE DALL'UNITÀ, SCOLLEGARE IL CAVO DI ALIMENTAZIONE DALLA PRESA C.A. NON TOGLIERE IL COPERCHIO (O IL RETRO). ALL'INTERNO NON VI SONO PARTI RIPARABILI DALL'UTENTE. PER LA MANUTENZIONE RIVOLGERSI A PERSONALE DELL'ASSISTENZA QUALIFICATO.

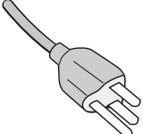
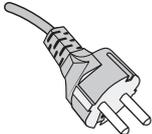
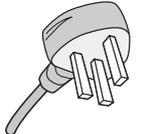
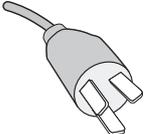
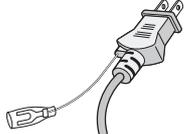


Questo simbolo avverte l'utente che tensioni non isolate all'interno dell'unità possono essere sufficientemente elevate da provocare una scossa elettrica. Pertanto, è pericoloso avere qualsiasi tipo di contatto con un componente interno all'unità.



Questo simbolo avverte l'utente che sono state incluse importanti informazioni relative al funzionamento e alla manutenzione dell'unità. Pertanto, esse devono essere lette attentamente al fine di evitare l'insorgere di problemi.

ATTENZIONE: Utilizzare il cavo di alimentazione fornito con questo monitor seguendo le istruzioni riportate nella tabella seguente. Se con questa apparecchiatura non viene fornito il cavo di alimentazione, contattare il proprio fornitore. Per tutti gli altri casi, utilizzare un cavo di alimentazione adatto alla tensione alternata della presa di alimentazione, approvato e conforme allo standard di sicurezza del proprio Paese.

| Tipo di spina | Nord America | Europa Continentale | Regno Unito | Cinese | Giapponese |
|-------------------|---|---|---|---|---|
| Forma della spina |  |  |  |  |  |
| Regione | USA/Canada | UE (ad eccezione del Regno Unito) | Regno Unito | Cina | Giappone |
| Tensione | 120* | 230 | 230 | 220 | 100 |

* Usando il monitor MultiSync con il relativo alimentatore CA 125-240 V, utilizzare un cavo di alimentazione con la stessa tensione della presa di corrente utilizzata.

NOTA: l'assistenza al prodotto viene fornita nel Paese in cui è stato acquistato il prodotto.

- Questo prodotto è da utilizzarsi principalmente come Apparecchiatura tecnica informatica in un ufficio o in un ambiente domestico.
- Il prodotto è pensato per essere collegato a un computer e non per la visione di segnali di trasmissione televisivi.



Precauzioni di sicurezza, manutenzione e raccomandazioni per l'uso

Precauzioni di sicurezza e manutenzione

PER UNA RESA OTTIMALE, ATTENERSI ALLE SEGUENTI ISTRUZIONI PER L'INSTALLAZIONE E L'UTILIZZO DEL MONITOR MULTIFUNZIONE:

- **NON APRIRE IL MONITOR.** All'interno non ci sono parti manutenibili dall'utente e l'apertura o la rimozione di coperture può esporre a scosse pericolose o ad altri rischi. Per la manutenzione, fare riferimento a personale di manutenzione qualificato.
- Non piegare, deformare o danneggiare in altro modo il cavo di alimentazione.
- Non appoggiare oggetti pesanti sul cavo di alimentazione. Il danneggiamento del cavo può provocare scosse o incendi.
- Il cavo di alimentazione utilizzato deve essere di tipo approvato ed essere conforme agli standard di sicurezza del Paese. (In Europa deve essere utilizzato il tipo H05VV-F 3G 0,75 mm²).
- Nel Regno Unito, per l'uso con questo monitor, utilizzare un cavo di alimentazione approvato BS con spinotto sagomato, dotato di un fusibile nero (5 A) installato.
- Il connettore del cavo di alimentazione è il mezzo principale per scollegare il sistema dalla rete di alimentazione. Il monitor deve essere posto vicino ad una presa di alimentazione facilmente accessibile.
- Non versare liquidi nella carrozzeria, né usare il monitor vicino all'acqua.
- Non inserire oggetti di alcun tipo nelle fessure dell'armadio elettrico, poiché possono toccare punti attraversati da corrente causando scossa elettrica, incendio o guasto dell'apparecchiatura.
- Non posare il prodotto su un carrello, un supporto o un tavolo inclinato o instabile. Il monitor può cadere danneggiandosi seriamente.
- Non montare questo prodotto capovolto per un periodo di tempo prolungato, poiché potrebbero verificarsi danni permanenti allo schermo.
- Non posare alcun oggetto sul monitor e non usarlo all'aperto.
- Se il vetro si è rotto, maneggiare con cura.
- Questo monitor è dotato di ventole termocontrollate. Per garantire prestazioni affidabili e lunga durata del prodotto, le ventole del monitor non devono essere coperte.
- Se il monitor o il vetro sono rotti, evitare il contatto con i cristalli liquidi e maneggiare con cura.
- Lasciare spazio attorno al monitor per un'adeguata ventilazione per permettere la dissipazione del calore. Non ostruire le aperture di ventilazione o mettere il monitor vicino a radiatori o altre fonti di calore. Non mettere nulla sopra il monitor.
- Maneggiare con cura durante il trasporto. Conservare l'imballo per il trasporto.
- Se il ventilatore di raffreddamento viene utilizzato ininterrottamente, si raccomanda di spolverare i fori almeno una volta al mese.
- Per assicurare l'affidabilità del monitor, pulire i fori sul lato posteriore del telaio almeno una volta l'anno per rimuovere polvere e sporizia.
- Quando si utilizza un cavo di rete, non connettersi a una periferica il cui collegamento potrebbe avere una tensione eccessiva.
- Non usare il monitor in ambienti con alta temperatura, umidità, polverosi o oleosi.
- Non utilizzare il monitor in presenza di condizioni di variazione rapida della temperatura e dell'umidità ed evitare che il monitor sia colpito direttamente dall'aria fredda proveniente da un condizionatore, in quanto tali condizioni potrebbero ridurre la durata del monitor o dare luogo a formazione di condensa. In presenza di condensa o acqua, lasciare il monitor scollegato fino alla scomparsa della condensa.

Collegamento a una TV*

- Il sistema di distribuzione dei cavi deve essere messo a terra in base alla direttiva ANSI/NFPA 70, il National Electrical Code (NEC), in particolare la Sezione 820.93, Grounding of Outer Conductive Shield of a Coaxial Cable (Messa a terra di uno schermo conduttore esterno di un cavo coassiale).
- Lo schermo del cavo coassiale deve essere collegato a terra nell'installazione in edificio.

Scollegare immediatamente il monitor dalla presa di rete e richiedere l'assistenza di personale di manutenzione qualificato se si verificano le seguenti condizioni:

- Il cavo di alimentazione o la presa sono danneggiati.
- E' stato versato del liquido o sono caduti oggetti nel monitor.
- Il monitor è stato esposto a pioggia o acqua.
- Il monitor è caduto o il telaio è danneggiato.
- Se si notano danni strutturali, quali incrinature o sfarfallamento innaturale.
- Il monitor non funziona regolarmente seguendo le istruzioni d'uso.

Uso consigliato

- Per ottenere le prestazioni ottimali del monitor, attendere 20 minuti per il riscaldamento.
- Riposare periodicamente gli occhi, concentrandosi su un oggetto lontano almeno 1,5 metri. Chiudere sovente gli occhi.
- Posizionare il monitor ad un angolo di 90° rispetto a finestre o altre sorgenti di luce per ridurre il riflesso della luce sullo schermo.
- Pulire la superficie del monitor LCD con un panno senza pelo e non abrasivo. Evitare l'uso di soluzioni detergenti o di detersivi per vetri.
- Regolare i controlli di luminosità, contrasto e nitidezza del monitor per migliorare la leggibilità.
- Evitare la riproduzione di immagini fisse sul monitor per periodi prolungati onde evitare l'effetto di persistenza dell'immagine (effetti post-immagine).
- Fare regolarmente esami della vista.

* Il prodotto acquistato potrebbe non disporre di questa funzione.

Ergonomia

Per ottenere i massimi vantaggi in fatto di ergonomia, si raccomanda di seguire le seguenti indicazioni:

- Utilizzare i controlli di dimensione e posizione preimpostati con segnali standard.
- Utilizzare l'impostazione colore preimpostata.
- Utilizzare segnali non interallacciati.
- Non utilizzare il colore primario blu su uno sfondo scuro, perché è difficile da vedere e può affaticare gli occhi a causa del contrasto insufficiente.
- Idoneo per finalità di intrattenimento in ambienti a luminosità controllata, al fine di evitare fastidiosi riflessi provenienti dallo schermo.

Pulizia del pannello LCD

- Quando il pannello a cristalli liquidi si impolvera, spolverarlo con delicatezza utilizzando un panno morbido.
- Non sfregare lo schermo LCD con un materiale duro.
- Non esercitare pressione sulla superficie del pannello LCD.
- Non utilizzare detergenti OA in quanto possono causare il deterioramento o lo scolorimento della superficie del pannello LCD.

Pulizia della scocca

- Scollegare l'alimentazione
- Spolverare la scocca delicatamente con un panno morbido
- Per pulire la scocca, inumidire il panno con un detergente neutro e acqua, strofinare la scocca e poi passare un panno asciutto.

NOTA: NON pulire con diluente al benzene, detergente alcalino, detergente con alcol, detergente per vetri, cera, detergente per smalti, sapone in polvere o insetticidi. Le gomme o le sostanze viniliche non devono rimanere a contatto con la scocca per un periodo prolungato di tempo. Questi tipi di fluidi e materiali possono provocare il deterioramento, la screpolatura o la spelatura della vernice.

Contenuto

Per i contenuti, fare riferimento all'apposito foglio.

Installazione

Questo dispositivo non può essere utilizzato o installato senza il supporto per il piano di appoggio o altri accessori di montaggio. Per una corretta installazione, si raccomanda di rivolgersi al personale di assistenza autorizzato da NEC. Non seguire le procedure di montaggio standard NEC può provocare danni all'apparecchiatura o lesioni all'utente o all'installatore. La garanzia del prodotto non copre i danni provocati da un'installazione non corretta. La non osservanza di queste raccomandazioni può causare l'annullamento della garanzia.

Montaggio

NON montare il monitor da soli. Contattare il fornitore. Per una corretta installazione, si raccomanda di rivolgersi a un tecnico qualificato e appositamente addestrato. Ispezionare la posizione nella quale l'unità andrà montata. Il montaggio a parete o a soffitto è responsabilità del cliente. Non tutte le pareti e i soffitti sono in grado di sostenere il peso dell'unità. La garanzia non copre i danni provocati da un'installazione non corretta, dalla ricostruzione del prodotto o da calamità naturali. Non seguire queste raccomandazioni può causare l'annullamento della garanzia.

NON bloccare le aperture di ventilazione con accessori di montaggio o di altro tipo.

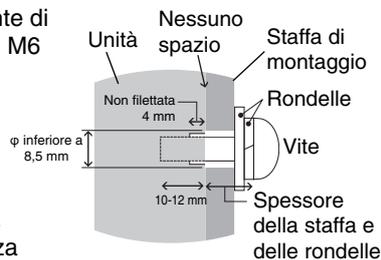
Per il personale qualificato NEC:

Per garantire un'installazione sicura, utilizzare due o più staffe per montare l'unità. Montare l'unità su almeno due punti nella posizione di installazione.

Per il montaggio a parete o a soffitto, osservare le seguenti istruzioni

- Se si utilizzano accessori di montaggio diversi da quelli approvati da NEC, tali accessori devono essere conformi al metodo di montaggio compatibile VESA (FDMLv1).
- NEC consiglia di montare interfacce conformi allo standard UL1678 in Nord America.

- NEC consiglia vivamente di utilizzare viti di formato M6 (10-12 mm + spessore della staffa e delle rondelle in lunghezza). Se si utilizzano viti di lunghezza superiore a 10-12 mm, verificare la profondità del foro (forza di fissaggioconsigliata: 470 - 635 N•cm). Il diametro della staffa (ϕ) deve essere inferiore a 8,5 mm.



- Prima di eseguire il montaggio, ispezionare la posizione di installazione per assicurarsi che sia sufficientemente robusta da sostenere il peso dell'unità, in modo tale che l'unità sia al riparo dai danni.
- Per informazioni dettagliate, consultare le istruzioni fornite con l'attrezzatura di montaggio.
- Assicurarsi che non ci sia alcuno spazio tra il monitor e la staffa.

- Se il sistema è utilizzato in una configurazione video wall per un periodo prolungato, potrebbe verificarsi una leggera espansione dei monitor dovuta alle variazioni di temperatura. Per questo motivo è consigliabile mantenere una distanza di almeno un millimetro tra i bordi dei monitor adiacenti.

Per evitare che il monitor LCD cada dalla parete o dal soffitto, NEC consiglia vivamente di utilizzare un cavo.

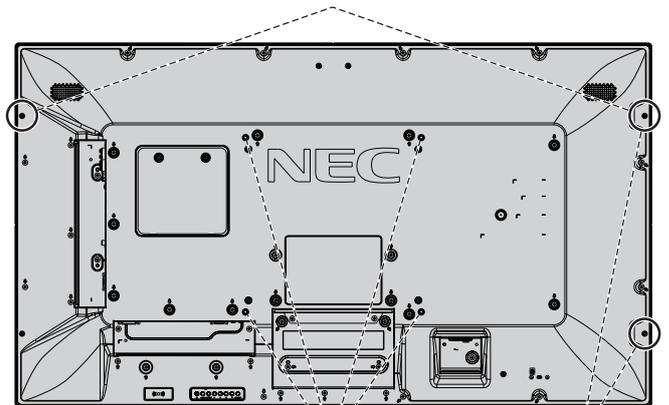
Installare il monitor LCD in un punto della parete o del soffitto sufficientemente robusto da supportare il monitor.

Preparare il monitor LCD utilizzando gli accessori di montaggio come il gancio, il bullone a occhiello e le altre parti di montaggio, quindi fissare il monitor LCD con un cavo. Il cavo installato non deve essere stretto.

Assicurarsi che gli accessori di montaggio siano sufficientemente robusti da supportare il monitor LCD prima di montarlo.

Utilizzare i due fori di montaggio per l'altoparlante opzionale (forza di fissaggio consigliata: 139 - 189 N•cm).

Installazione orizzontale

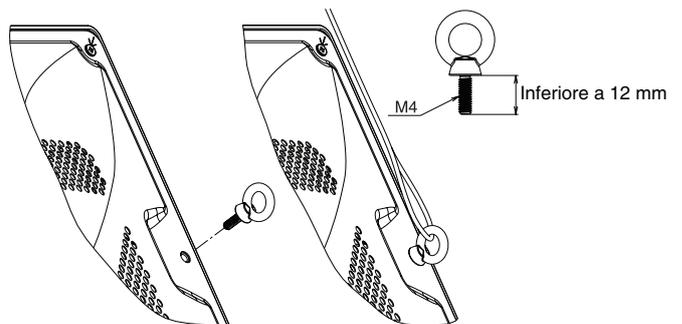


Interfaccia di montaggio VESA (M6)

Installazione verticale

Inserimento di un cavo in un monitor senza altoparlanti installati

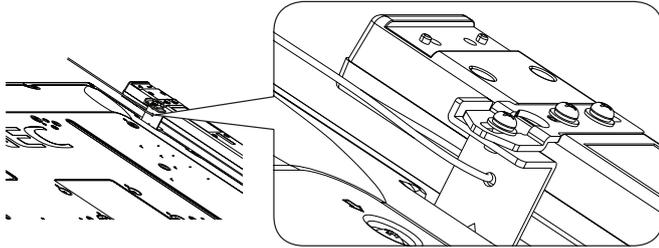
Utilizzare i golfari per inserire un cavo nel monitor.



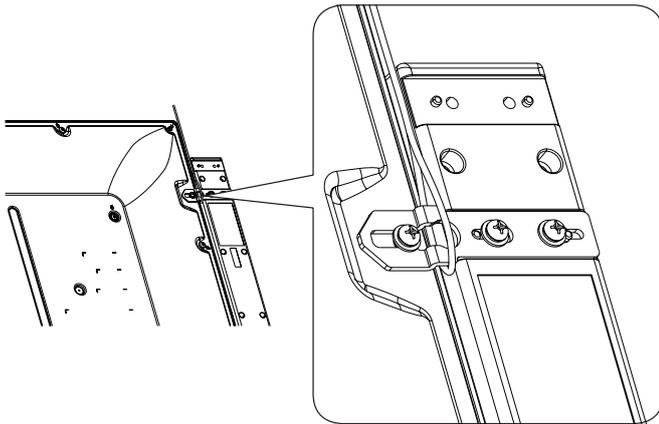
Inserimento di un cavo in un monitor con altoparlanti installati

Utilizzare i componenti di montaggio degli altoparlanti per inserire un cavo nel monitor.

L'altoparlante opzionale è installato sul retro del monitor LCD:



Altoparlante opzionale installato sul lato del monitor LCD:



Posizione di montaggio

- Il soffitto e la parete devono essere sufficientemente robusti da sostenere il monitor e gli accessori di montaggio.
- NON installare l'unità in posizioni dove vi sia il rischio di urto contro porte o cancelli.
- NON eseguire l'installazione in aree dove l'unità può essere esposta a forti vibrazioni e polvere.
- NON installare il monitor in prossimità del punto di ingresso dell'alimentazione di rete nell'edificio.
- NON installare il monitor in aree dove le persone possono rimanere facilmente agganciate o impigliate all'unità o all'attrezzatura di montaggio.
- Consentire un'adeguata ventilazione o il condizionamento dell'aria intorno al monitor in modo tale da allontanare il calore dal monitor e dall'attrezzatura di montaggio.

Montaggio a soffitto

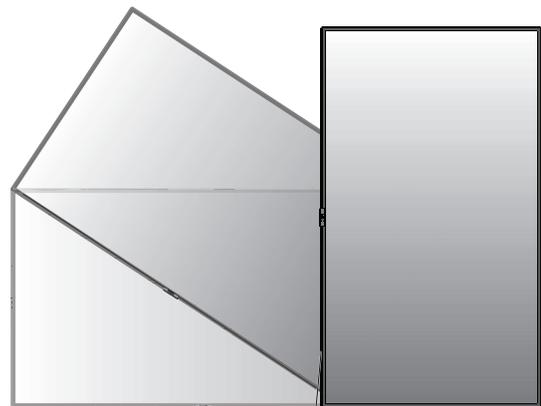
- Assicurarsi che il soffitto sia sufficientemente solido da sostenere il peso dell'unità e dell'attrezzatura di montaggio nel tempo, anche in caso di scosse sismiche, vibrazioni impreviste e altre forze esterne.
- Assicurarsi che l'unità sia montata su una struttura solida all'interno del soffitto, ad esempio una trave portante. Fissare il monitor utilizzando bulloni, rondelle di bloccaggio, rondella e dado.
- NON montare in aree prive di strutture interne di supporto. NON utilizzare viti per legno o viti di ancoraggio per il montaggio. NON montare l'unità al soffitto o su installazioni sospese.

Manutenzione

- Verificare periodicamente la presenza di viti allentate, spazi vuoti anomali, deformazioni o altri problemi che possono verificarsi nell'attrezzatura di montaggio. Nel caso in cui si rilevi un problema, rivolgersi al personale qualificato per l'assistenza.
- Controllare regolarmente se nella posizione di montaggio sono presenti segni di danni o usura che possono verificarsi nel tempo.

Orientamento

- Per utilizzare il monitor in posizione verticale è necessario ruotarlo in senso orario, in modo che il lato sinistro si sposti verso l'alto e il lato destro verso il basso. Questa operazione consente una corretta ventilazione e prolunga la durata del monitor. Una ventilazione non corretta può ridurre la vita utile del monitor.



Spia LED

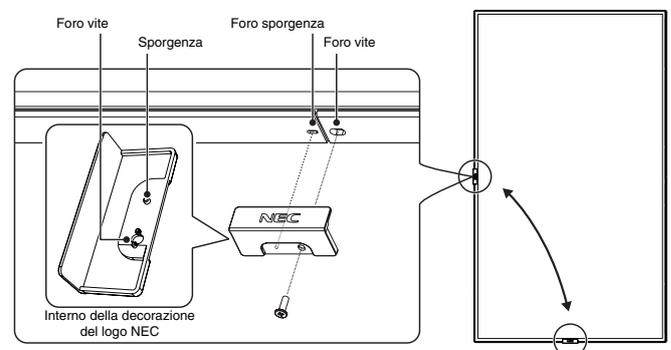
- Se si utilizza il monitor in posizione verticale, è possibile cambiare la posizione del logo NEC ornamentale.

Modifica della posizione della decorazione del logo NEC

Rimozione della decorazione del logo: svitare la vite di fissaggio e rimuovere la decorazione del logo.

Fissaggio del logo decorativo: adattare le sporgenze all'interno del logo decorativo al foro per la sporgenza sulla mascherina. Assicurarsi che il foro per la vite sul logo decorativo e il foro per la vite sulla mascherina siano sufficienti. Montare il logo decorativo con la vite utilizzata per il montaggio del logo decorativo.

(forza di fissaggio consigliata: 30-40 N•cm).



ATTENZIONE: Non utilizzare altre viti per fissare la decorazione del logo.

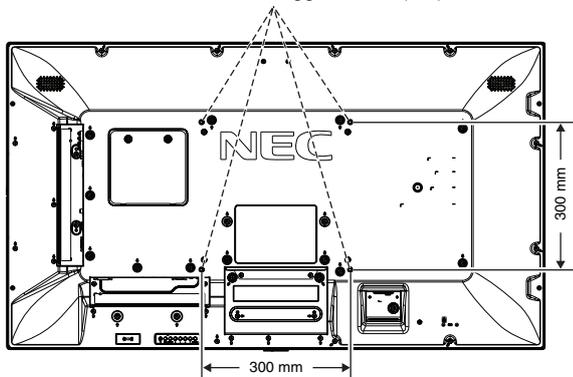
Collegamento degli accessori di montaggio

Il monitor è ideato per l'uso con il sistema di montaggio VESA.

1. Fissaggio degli accessori di montaggio

Prestare attenzione a non ribaltare il monitor quando si fissano gli accessori.

Interfaccia di montaggio VESA (M6)



Gli accessori di montaggio possono essere fissati con il monitor a faccia in giù. Per evitare danni alla superficie anteriore, posizionare il foglio protettivo sul tavolo sotto il monitor LCD. Il foglio protettivo è quello che era avvolto attorno al monitor LCD nella confezione originale. Accertarsi che sul tavolo non vi sia nulla che possa danneggiare il monitor.

Se si utilizzano accessori di montaggio diversi da quelli approvati e conformi alle specifiche NEC, tali accessori devono essere conformi alla norma VESA Flat Display Mounting Interface (FDMI).

NOTA: Prima del montaggio, assicurarsi di posizionare il monitor su una superficie piana con uno spazio adeguato.

2. Utilizzo della scheda opzionale

1. Spegnerne l'interruttore principale.
2. Posizionare il monitor a faccia in giù sul foglio protettivo.
NOTA: assicurarsi di posizionare il monitor su una superficie piana e con spazio adeguato.
3. Rimuovere la copertura dello slot svitando le viti (**Figura 1**).

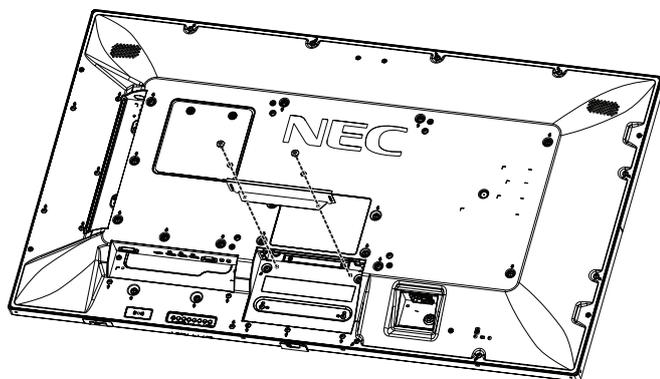


Figura 1

4. Inserire la scheda opzionale nel monitor e fissarla con le viti rimosse (**Figura 2**).

NOTA: Contattare il proprio fornitore per le schede opzionali disponibili.
Non esercitare forza eccessiva durante la manipolazione della scheda opzionale prima di fissarla con le viti.
Assicuratevi che la scheda sia inserita nello slot nel verso giusto.

ATTENZIONE: Assicurarsi che la scheda opzionale venga fissata con le viti rimosse. L'eventuale caduta della scheda opzionale potrebbe esporre l'utente a pericoli.

(Forza di fissaggio consigliata: 139 - 189 N•cm).

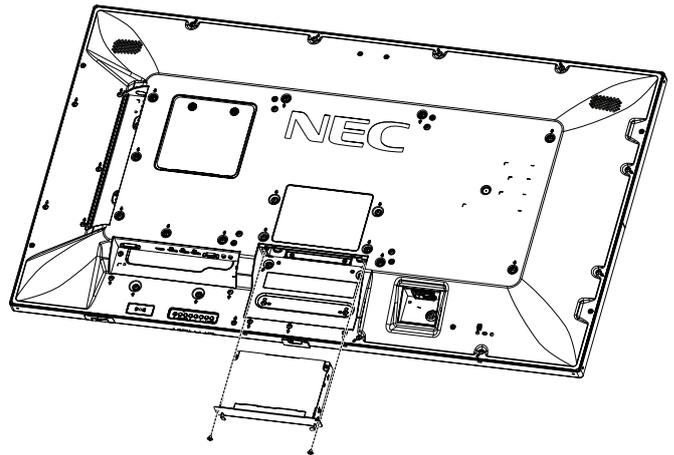
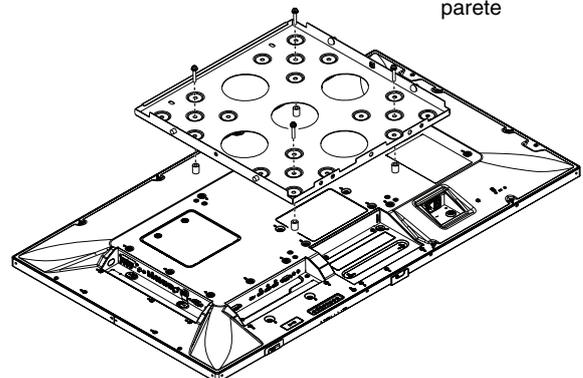
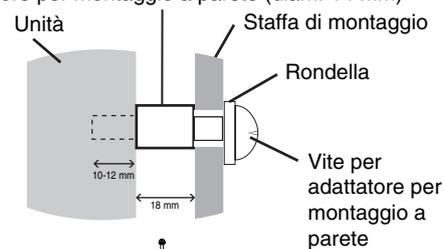


Figura 2

3. Utilizzo dell'adattatore per montaggio a parete

Se l'accessorio di montaggio ostruisce l'apertura di ventilazione, utilizzare gli adattatori e le viti per il montaggio a parete in dotazione (diam. 14 mm). Se le viti dell'adattatore sono troppo lunghe, utilizzare una rondella per ridurre la profondità. La rondella non è in dotazione.

Adattatore per montaggio a parete (diam. 14 mm)



Le soluzioni per il montaggio tramite immagini potrebbero non essere disponibili in alcuni paesi.

4. Installazione e rimozione del supporto da tavolo opzionale

ATTENZIONE: L'installazione e la rimozione del supporto devono essere effettuate da due o più persone.

Per l'installazione, attenersi alle istruzioni fornite con il supporto o l'attrezzatura di montaggio. Utilizzare esclusivamente i dispositivi consigliati dal produttore.

NOTA: Utilizzare SOLO le viti fornite con il supporto da tavolo opzionale.

Durante il montaggio del supporto del monitor LCD, prestare attenzione nel maneggiare l'unità per evitare di pizzicarsi le dita.

NOTA: Utilizzare ST-401. Consultare il manuale utente di ST-401 per maggiori dettagli.

NOTA: NON utilizzare il monitor P554/V554 a pavimento con il supporto da tavolo. Utilizzare questo monitor su un piano di appoggio oppure utilizzando un accessorio di montaggio per il supporto.

Regolazione in altezza

1. Le linee sull'asta di supporto indicano la regolazione in altezza (**Figura 3**). Regolare il tubo in base alle linee.

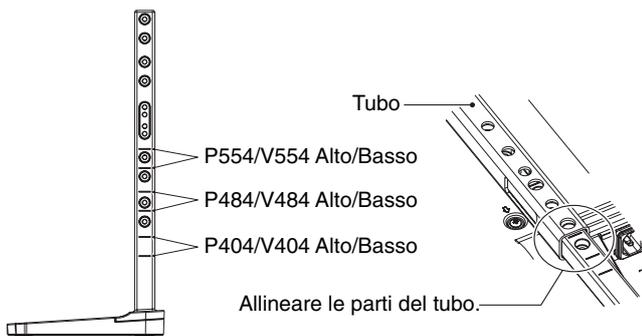


Figura 3

2. Montare l'asta di supporto e il tubo con le viti in dotazione. Inserire le viti nei due fori appositi sul tubo (**Figura 4**).

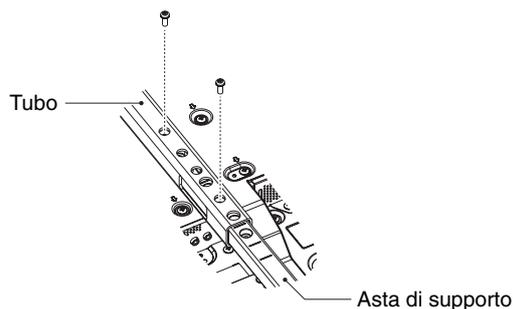
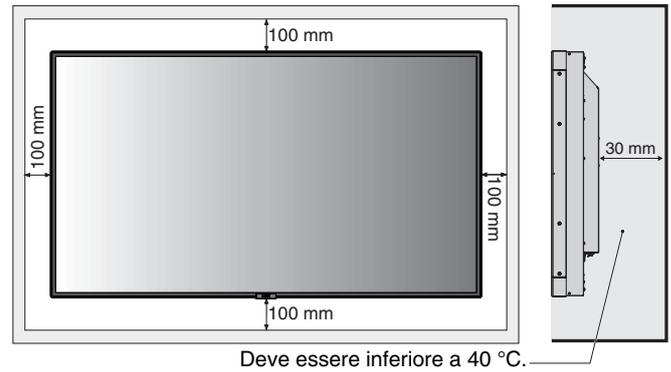


Figura 4

NOTA: L'installazione del monitor a un'altezza sbagliata può causarne il ribaltamento. Installare il monitor all'altezza appropriata.

5. Requisiti di ventilazione

Se si procede al montaggio in uno spazio chiuso o in una nicchia, lasciare abbastanza spazio tra il monitor e la parete per consentire la dispersione del calore, come mostrato di seguito.

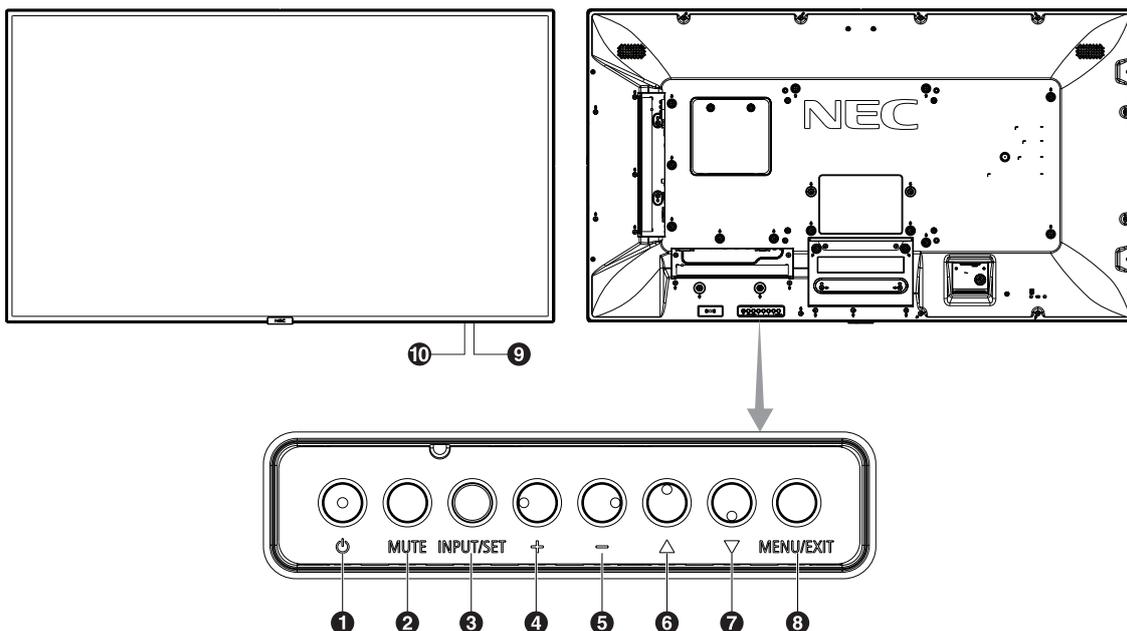


Consentire un'adeguata ventilazione o il condizionamento dell'aria intorno al monitor in modo tale da allontanare il calore dall'unità e dall'attrezzatura di montaggio, soprattutto quando si utilizzano monitor in una configurazione a più schermi.

NOTA: La qualità audio degli altoparlanti interni dipende dall'acustica dell'ambiente.

Nome delle parti e delle funzioni

Pannello di controllo



1 Pulsante di accensione (⏻)

Consente di accendere o mettere in standby il dispositivo. Vedere anche a pagina 19.

2 Pulsante MUTE (Muto)

Consente di attivare o disattivare l'audio.

3 Pulsante INPUT/SET (INPUT/SET)

INPUT: Consente di passare tra gli ingressi indicati di seguito. [DVI], [HDMI1], [HDMI2], [DisplayPort1], [DisplayPort2], [VGA (YPbPr/RGB)], [VIDEO], [MP], [OPTION*]. Questi sono gli unici ingressi disponibili, mostrati con il nome preimpostato in fabbrica.

SET: Quando è visualizzato l'OSD, questo pulsante consente di confermare la selezione effettuata.

*: Questa funzione dipende dalla scheda opzionale in uso.

4 Pulsante PIÙ (+)

1. Aumenta il livello di uscita audio quando il menu OSD è disattivato.

2. Agisce come pulsante (+) per aumentare la regolazione con il menu OSD.

5 Pulsante MENO (-)

1. Diminuisce il livello di uscita audio quando il menu OSD è disattivato.

2. Agisce come pulsante (-) per diminuire la regolazione con il menu OSD.

6 Pulsante FRECCIA IN ALTO (▲)

Attiva il menu OSD quando il menu OSD è disattivato.

Agisce come pulsante ▲ per spostare l'area evidenziata in alto per selezionare le voci di regolazione nel menu OSD.

7 Pulsante FRECCIA IN BASSO (▼)

Attiva il menu OSD quando il menu OSD è disattivato.

Agisce come pulsante ▼ per spostare l'area evidenziata in basso per selezionare le voci di regolazione nel menu OSD.

8 Pulsante MENU/EXIT (MENU/EXIT)

Attiva il menu OSD quando il menu OSD è disattivato.

Agisce come pulsante EXIT nel menu OSD per spostarsi al menu precedente.

9 Sensore del telecomando e spia di accensione

Riceve il segnale dal telecomando (se si usa il telecomando). Vedere anche a pagina 13.

Si accende in blu quando il monitor LCD è nella modalità attiva*.

Lampeggia alternando i colori verde e arancione se la funzione "SETTAGGI PROGRM" è abilitata*1.

Nel caso in cui venga rilevato un errore di un componente nel monitor, la spia lampeggia in rosso o alternando i colori rosso e blu.

* Se è selezionato "OFF" in "SPIA ACCENSIONE" (vedere a pagina 42), il LED non si accende quando il monitor LCD è nella modalità attiva.

*1 Se è selezionato "OFF" in "SPIA PROGRAMMA" (vedere a pagina 42), il LED non si accende.

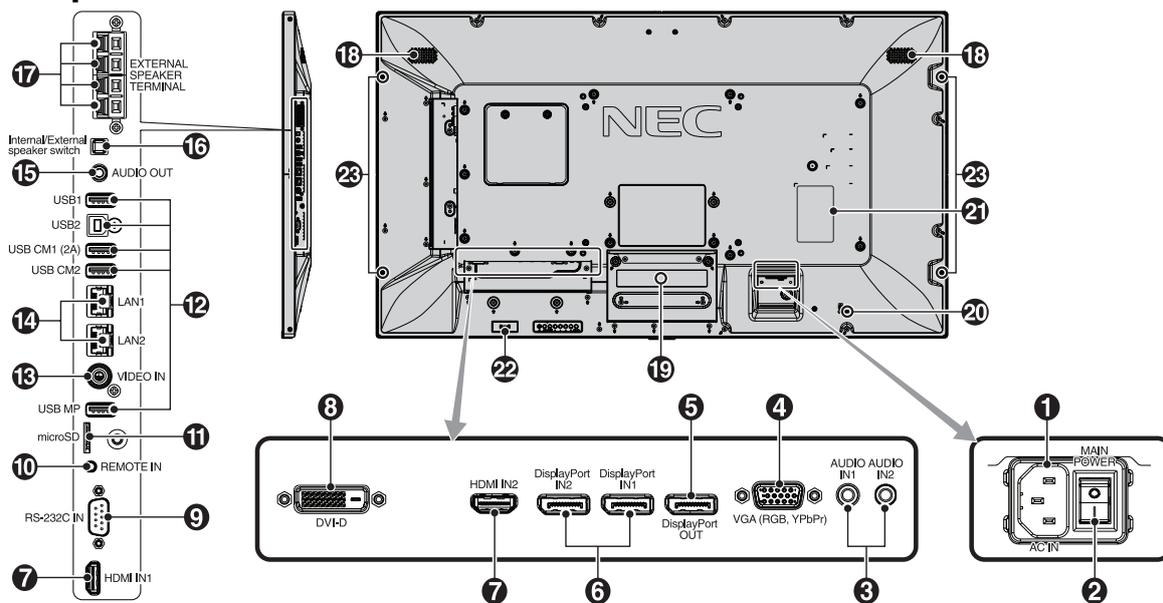
NOTA: Fare riferimento a SPIA ACCENSIONE (vedere a pagina 42).

10 Sensore luce ambientale

Rileva l'intensità di luce nell'ambiente circostante e consente al monitor di regolare automaticamente l'impostazione della retroilluminazione, per rendere la visualizzazione più confortevole. Non coprire questo sensore. Consultare pagina 42.

OSD è l'abbreviazione di On Screen Display.

Pannello posteriore



1 Connettore AC IN

Collega il cavo di alimentazione fornito.

2 Interruttore principale di alimentazione

Interruttore acceso/spento per attivare/disattivare l'alimentazione.

3 AUDIO IN1/IN2

Per l'input del segnale audio da apparecchiature esterne come un computer o un lettore.

4 VGA IN (mini D-sub a 15 pin)

Per l'ingresso dei segnali RGB analogici da un personal computer o da un'altra apparecchiatura RGB. Questo ingresso può essere utilizzato con una sorgente RGB o YPbPr. Selezionare il tipo di segnale in IMPOSTAZIONE TERMINALE. Vedere a pagina 37.

NOTA: Se si utilizza questo connettore per YPbPr, impiegare un cavo per segnali adatto. Per qualsiasi domanda, contattare il fornitore.

5 DisplayPort OUT

Per l'uscita dei segnali DisplayPort. Trasmette in uscita il segnale DisplayPort1.

6 DisplayPort IN1/IN2

Per l'ingresso dei segnali DisplayPort.

7 HDMI IN1/IN2

Per l'ingresso di segnali HDMI digitali.

8 DVI IN (DVI-D)

Per immettere segnali RGB digitali dal computer o da un dispositivo HDTV con un output digitale RGB.

* Questo connettore non supporta l'input analogico.

9 RS-232C IN (D-Sub a 9 pin)

Collegare l'input RS-232C dell'apparecchiatura esterna, ad esempio un computer, per controllare le funzioni RS-232C.

10 REMOTE IN

Utilizzare l'unità sensore opzionale collegandola al monitor.
NOTA: Non utilizzare questo connettore a meno che non sia espressamente specificato.

11 Slot scheda microSD

Inserire una scheda di memoria microSD. Per utilizzare il riproduttore multimediale, collegare una scheda di memoria microSD a questa porta (vedere a pagina 18).

Per montare il coperchio dello slot per schede microSD, consultare "Montaggio del coperchio dello slot per schede microSD" (vedere a pagina 23).

12 Porta USB

USB1: Porta a valle (USB Type-A).
Per il collegamento di dispositivi USB.

USB2: Porta a monte (USB Type-B).
Per il collegamento di apparecchiature esterne, ad esempio un computer. Utilizzare questa porta per comandare il monitor dall'apparecchiatura esterna collegata.

USB CM1 (2A): Porta di alimentazione.

USB CM2: Porta di servizio. Questa porta serve per gli aggiornamenti futuri del software.

USB MP: Porta del dispositivo di archiviazione USB.
Per utilizzare il riproduttore multimediale, collegare il dispositivo di archiviazione USB a questa porta (vedere a pagina 18).
MP è l'abbreviazione di Media Player.

13 VIDEO IN

Per l'ingresso di un segnale video composito.

14 Porta LAN IN1/IN2 (RJ-45)

Connessione di rete. Consultare le pagine 47 e 50.
NOTA: Dare la precedenza per l'uso a LAN1.

15 AUDIO OUT

Per l'uscita del segnale audio dalla presa AUDIO IN1/IN2, DisplayPort e HDMI a un dispositivo esterno (ricevitore stereo, amplificatore, ecc.).

NOTA: Questo connettore non è un terminale per cuffie.

16 Interruttore dell'altoparlante interno/esterno

: Altoparlante interno : Altoparlante esterno.

NOTA: Spegnerne il monitor quando si utilizza l'interruttore dell'altoparlante interno/esterno.

17 TERMINALE DEGLI ALTOPARLANTI ESTERNI

Per l'uscita del segnale audio.

Il terminale rosso è il segno più (+).

Il terminale nero è il segno meno (-).

NOTA: Questo terminale di altoparlante è solo per altoparlanti da 15 W + 15 W (8 ohm).

18 Altoparlante interno

19 Slot per scheda opzionale

Accessorio di tipo Slot 2 disponibile. Contattare il proprio fornitore per ulteriori informazioni.

NOTA: Contattare il proprio fornitore per le schede opzionali disponibili.

20 Blocco Kensington

Per la sicurezza e la prevenzione dai furti.

21 Etichetta rating

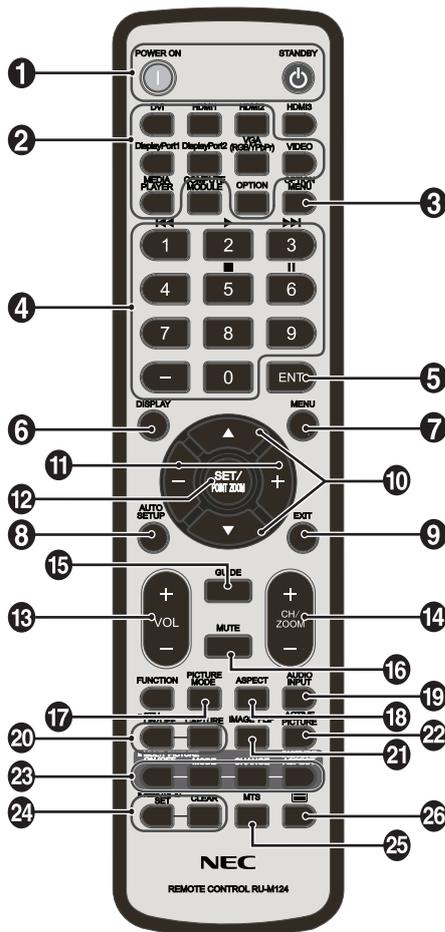
22 Sensore funzione Intelligent wireless data

Sensore per la comunicazione senza fili del monitor per informazioni e impostazioni.

23 Foro di montaggio dell'altoparlante opzionale

NOTA: Contattare il proprio fornitore per gli altoparlanti opzionali disponibili.

Telecomando



1 Pulsante POWER ON/STANDBY

Attiva l'accensione e mette in standby.

2 Pulsante INPUT

Consente di selezionare il segnale d'ingresso. Il segnale di ingresso per MEDIA PLAYER è riportato come MP.

3 Pulsante OPTION MENU

4 TASTIERINO

Premere i pulsanti per impostare e modificare le password, cambiare canale e impostare ID REMOTO.

I seguenti pulsanti sono utilizzati per CEC (Vedere a pagina 43) e per la funzione Riproduttore multimediale (vedere a pagina 21):

1 ◀◀, 2 ▶▶, 3 ▶▶▶, 5 ■, 6 II.

5 Pulsante ENT*1

6 Pulsante DISPLAY

Attiva e disattiva le informazioni OSD. Consultare pagina 27. Se si bloccano i pulsanti del telecomando utilizzando la funzione IMPOST BLOCCO IR, è possibile sbloccare i pulsanti tenendo premuto questo tasto DISPLAY per almeno 5 secondi.

7 Pulsante MENU

Attiva e disattiva la modalità menu.

8 Pulsante AUTO SET UP

Consente di accedere al menu di configurazione automatica. Consultare pagina 33.

9 Pulsante EXIT

Riporta al menu precedente all'interno del menu OSD.

10 Pulsante SU/GIÙ (▲/▼)

Agisce come pulsante ▲▼ per spostare l'area evidenziata in alto o in basso per selezionare le voci di regolazione nel menu OSD.

La piccola schermata che regola la modalità PIP (Picture-In-Picture) si sposta in alto o in basso.

11 Pulsante MENO/PIÙ (-/+)

Aumenta o diminuisce il livello di regolazione all'interno delle impostazioni del menu OSD.

La piccola schermata che regola la modalità "PIP" si sposta verso sinistra o destra e aumenta o diminuisce la dimensione.

12 Pulsante SET/POINT ZOOM

SET: Quando è visualizzato l'OSD, questo pulsante consente di confermare la selezione effettuata.

POINT ZOOM: Quando non è visualizzato l'OSD, questo pulsante consente di eseguire lo zoom su un punto specifico.

13 Pulsante VOLUME SU/GIÙ (VOL +/-)

Aumenta o diminuisce il livello di uscita dell'audio.

14 Pulsante CANALE/ZOOM SU/GIÙ (CH/ZOOM +/-)*1

Aumenta o diminuisce il livello di POINT ZOOM. Fare riferimento a POINT ZOOM (vedere a pagina 58).

15 Pulsante GUIDE*1

16 Pulsante MUTE

Attiva e disattiva la funzione di silenziamento.

17 Pulsante PICTURE MODE

Seleziona la modalità immagine, [HIGHBRIGHT], [STANDARD], [sRGB], [CINEMA], [CUSTOM1], [CUSTOM2], [SVE-(1-5) SETTINGS]. Consultare pagina 30.

HIGHBRIGHT: per immagini in movimento come DVD.

STANDARD: per immagini.

sRGB: per immagini a base di testo.

CINEMA: per film.

CUSTOM1 e CUSTOM2: attivano la funzione di riduzione automatica della luminosità. Consultare pagina 42.

SVE-(1-5) SETTINGS: per immagini e filmati.

18 Pulsante ASPECT

Consente di selezionare il rapporto proporzionale dell'immagine, [INTERO], [ESPANDI]*, [DINAMICO]*, [1:1], [ZOOM] e [NORMALE]. Consultare pagina 20.

* Solo ingressi HDMI1, HDMI2, VGA (YpPr).

19 Pulsante AUDIO INPUT

Consente di selezionare la sorgente di ingresso audio [IN1], [IN2], [HDMI1], [HDMI2], [DisplayPort1], [DisplayPort2], [OPTION]*1, [MP].

*1: L'azione di questo pulsante dipende dalla scheda opzionale in uso.

20 Pulsante STILL

Pulsante ON/OFF: Consente di attivare e disattivare la modalità fermo immagine.

Pulsante CAPTURE: Consente di acquisire un fermo immagine.

NOTA: Questa funzione viene annullata selezionando MODALITA' MULTI IMMAG., TEXT TICKER, SALVA SCHERMO, ZOOM, CAPOVOLGI IMMAGINE, fatta eccezione per NON AZION, IMPOST AVANZATE in CAMBIO INPUT, TILE MATRIX.

SOTTOTITOLAGGIO non è disponibile se l'opzione STILL è attiva.

Se il segnale di ingresso è OPTION, le azioni di questo pulsante dipendono dalla scheda opzionale in uso.

21 Pulsante IMAGE FLIP

Passa tra [FLIP ORIZZ], [FLIP VERT], [ROT 180°] e [NON AZION]. Consultare pagina 34.

22 Pulsante ATTIVA IMMAGINE

Seleziona l'immagine attiva.

23 Pulsante MULTI IMMAG.

Pulsante ON/OFF: Passa tra ON e OFF. Consultare pagina 20.

Pulsante MODE: Consente di selezionare una modalità tra PIP (Picture-In-Picture) e PBP (Picture-By-Picture).

Pulsante CHANGE: Consente di scambiare le immagini tra due schermi.

Pulsante ASPETTO IMMAGINE: Seleziona l'aspetto dell'immagine attiva.

NOTA: Consente di modificare la dimensione di ogni immagine multipla premendo il pulsante SET (IMPOSTA)/ZOOM mentre ci si trova nella modalità multi immagine.

24 Pulsante REMOTE ID

Attiva la funzione ID REMOTO. Consultare pagina 46.

25 Pulsante MTS*1

26 Pulsante *1

Attiva il sottotitolaggio.

NOTA: Solo ingresso VIDEO.

*1: L'azione di questo pulsante dipende dalla scheda opzionale in uso. Consultare il manuale utente della scheda opzionale per ulteriori informazioni.

NOTA: I pulsanti non associati a una spiegazione non funzionano.

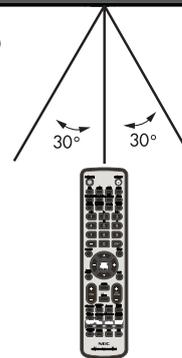
Campo operativo per il telecomando

Puntare la parte superiore del telecomando verso il sensore del telecomando sul monitor LCD mentre si utilizzano i pulsanti.

Utilizzare il telecomando entro una distanza di circa 7 m dal sensore del telecomando o ad un'angolazione in orizzontale e verticale non superiore a 30° entro una distanza massima di circa 3,5 m.



Attenzione: Importante: il telecomando può non funzionare se la luce del sole o una forte illuminazione colpisce direttamente il sensore del telecomando oppure se vi è un oggetto sul percorso.



Precauzioni d'uso per il telecomando

- Non sottoporlo a urti violenti.
- Impedire che il telecomando venga bagnato da acqua o altri liquidi. Se il telecomando viene bagnato, asciugarlo immediatamente.
- Evitare l'esposizione a calore e vapore.
- Non aprire mai il telecomando, tranne che per inserire le batterie.

Installazione

1. Determinare la posizione di installazione

ATTENZIONE: L'installazione del monitor LCD deve essere eseguita da un tecnico qualificato. Contattare il fornitore per ulteriori informazioni.

ATTENZIONE: LO SPOSTAMENTO O L'INSTALLAZIONE DEL MONITOR LCD DEVE ESSERE ESEGUITO DA DUE O PIÙ PERSONE. Ignorare questa precauzione può provocare delle lesioni in caso di caduta del monitor LCD.

ATTENZIONE: Non montare o utilizzare il monitor capovolto.

ATTENZIONE: Questo monitor LCD è dotato di sensori di temperatura interni e ventole di raffreddamento, tra cui una ventola per la scheda opzionale.

Se il monitor LCD si surriscalda, le ventole di raffreddamento si accendono automaticamente.

La ventola della scheda opzionale è attiva anche se la temperatura è inferiore alla normale temperatura di funzionamento al fine di raffreddare la scheda opzionale.

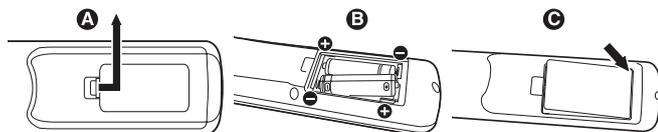
Se il monitor LCD si surriscalda mentre la ventola di raffreddamento è in funzione, viene visualizzato un avviso "Attenzione". Se viene visualizzato l'avviso "Attenzione", interrompere l'uso dell'unità e lasciarla raffreddare. L'uso delle ventole di raffreddamento riduce la probabilità che si verifichino guasti dell'unità e può contribuire a ridurre il deterioramento della qualità e la "persistenza" dell'immagine.

Se il monitor LCD viene utilizzato in un'area chiusa o se il pannello LCD è coperto da uno schermo protettivo, controllare la temperatura interna del monitor mediante il comando "STATO CALORE" nell'OSD (vedere a pagina 40). Se la temperatura è superiore alla normale temperatura di funzionamento, accendere la ventola di raffreddamento dal menu CONTROLLO VENTILATORE nell'OSD (vedere a pagina 40).

IMPORTANTE: Disporre il foglio protettivo sotto il monitor in modo da non graffiare il pannello LCD. Il foglio protettivo è quello che era avvolto attorno al monitor nella confezione originale.

2. Posizionare le batterie nel telecomando

Il telecomando è alimentato da due batterie AAA da 1,5 V. Per installare o sostituire le batterie:



- Premere e far scorrere per aprire il coperchio.
- Allineare le batterie in base alle indicazioni (+) e (-) all'interno del telecomando.
- Riposizionare il coperchio.

ATTENZIONE: L'uso non corretto delle batterie può dar luogo a perdite o scoppi.

NEC consiglia di utilizzare le batterie nel modo seguente:

- Posizionare le batterie "AAA" in modo che i segni (+) e (-) di ogni batteria corrispondano ai segni (+) e (-) del comparto batterie.
- Non utilizzare batterie di marche diverse.
- Non utilizzare insieme batterie nuove e vecchie. Ciò può causare una riduzione della durata delle batterie o una perdita di liquido.
- Rimuovere immediatamente le batterie scariche per impedire che l'acido fuoriesca nel vano batterie.
- Non toccare l'acido fuoriuscito da una batteria poiché può lesionare la pelle.

NOTA: Se non si intende utilizzare il telecomando per lunghi periodi, rimuovere le batterie.

3. Collegare le apparecchiature esterne (consultare pagine 16, 17 e 18)

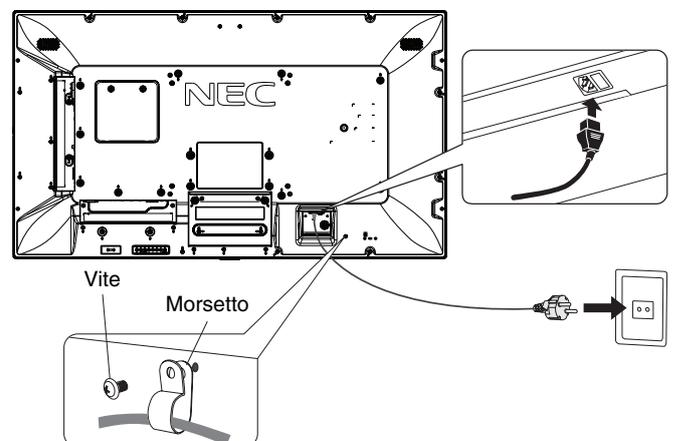
- Per proteggere le apparecchiature esterne, disattivare l'alimentazione principale prima di effettuare qualsiasi connessione.
- Consultare il manuale dell'utente dell'apparecchiatura per ulteriori informazioni.

NOTA: Non collegare/scollegare i cavi durante l'accensione del monitor o di altre apparecchiature esterne, per evitare la perdita dell'immagine del monitor.

4. Collegare il cavo di alimentazione fornito

- L'apparecchiatura deve essere installata in prossimità di una presa di alimentazione facilmente accessibile.
- Collegare il cavo di alimentazione al monitor LCD utilizzando la vite e il morsetto.
- Inserire completamente i poli nella presa. Una connessione allentata può causare il deterioramento della qualità dell'immagine.

NOTA: Consultare la sezione "Precauzioni di sicurezza e manutenzione" di questo manuale utente per scegliere correttamente il cavo di alimentazione CA. (forza di fissaggio consigliata: 139-189 N•cm).



5. Accendere tutte le apparecchiature esterne collegate

Se si è collegati a un computer, prima accendere il computer.

6. Azionare l'apparecchiatura esterna collegata

Visualizzare sullo schermo il segnale dalla sorgente di ingresso desiderata.

7. Regolare il suono

Se necessario regolare il volume.

8. Regolare lo schermo (consultare pagine 33 e 34)

Effettuare la regolazione della posizione dell'immagine, se necessario.

9. Regolare l'immagine (consultare pagine 32 e 33)

Effettuare regolazioni come il controllo della luminosità o il contrasto, se necessario.

10. Regolazioni raccomandate

Per ridurre il rischio di "Persistenza dell'immagine", regolare i seguenti elementi in base all'applicazione utilizzata:

"SALVA SCHERMO", "COLORE BORDO" (consultare pagina 40), "DATA & ORA" (consultare pagina 36), "SETTAGGI PROGRM" (consultare pagina 35).

Si consiglia di verificare che l'impostazione "CONTROLLO VENTILATORE" (vedere a pagina 40) sia ON.

Connessioni

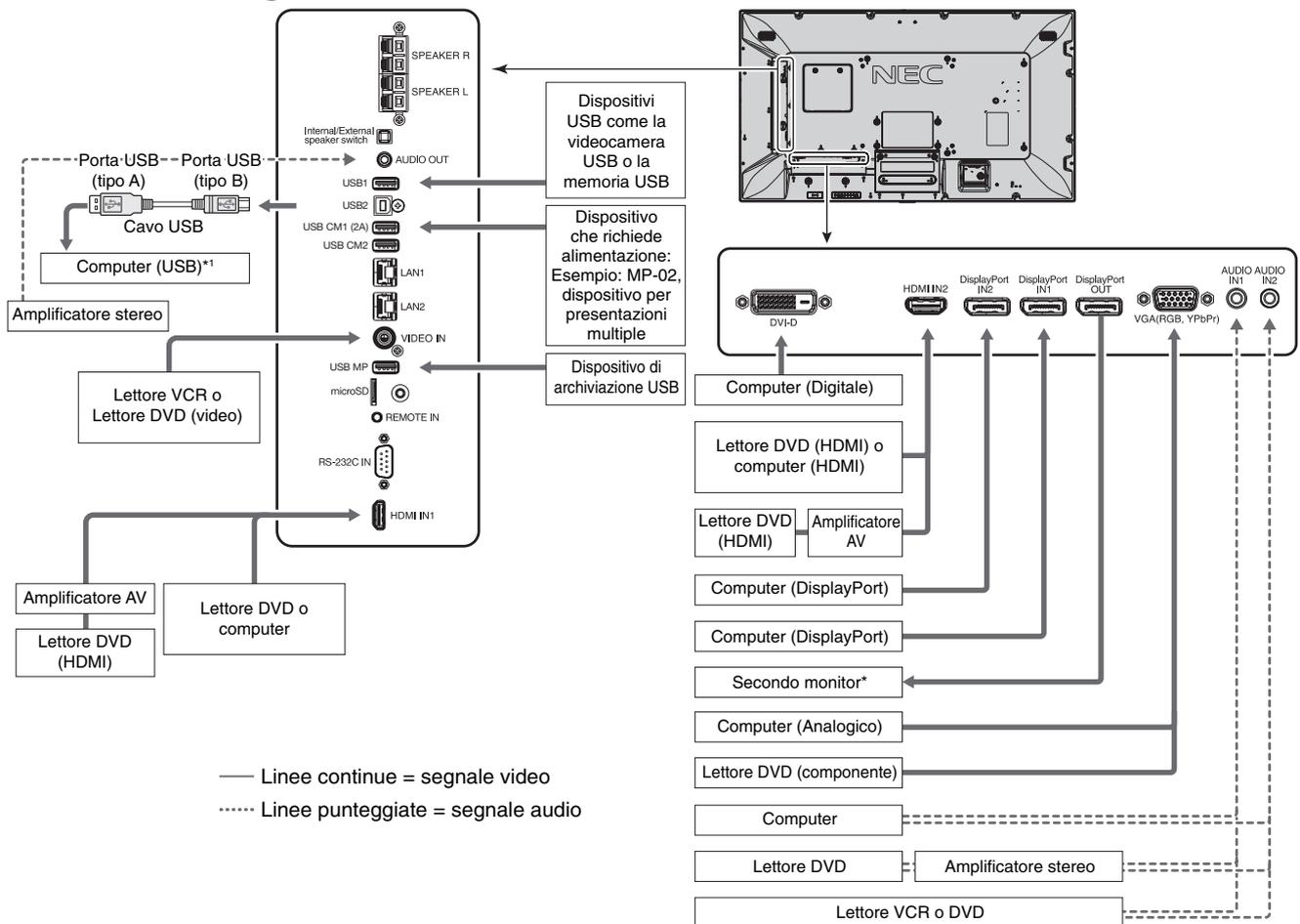
NOTA: Non collegare o scollegare i cavi durante l'accensione del monitor o di altre apparecchiature esterne, in quanto si potrebbe provocare la perdita dell'immagine del monitor.

NOTA: Utilizzare un cavo audio senza un resistore integrato. Se si utilizza un cavo audio con un resistore integrato, l'audio risulterà attenuato.

Prima di effettuare le connessioni:

- * Per prima cosa spegnere tutte le apparecchiature collegate ed effettuare i collegamenti.
- * Vedere il manuale utente fornito con ogni singolo componente dell'apparecchiatura.
- * Collegare o scollegare un dispositivo di archiviazione USB o una scheda di memoria microSD solo quando il monitor è spento.

Schema di collegamento



*: Esiste un limite al numero di monitor collegabili per più monitor collegati in daisy-chain.

*1: Il dispositivo collegato a USB2 può comandare il dispositivo collegato a USB1.

| Apparecchiature collegate | Terminale di collegamento | Definizione delle IMPOSTAZIONE TERMINALE | Nome segnale d'ingresso | Collegamento del terminale audio | Pulsante Input del telecomando |
|-----------------------------------|-----------------------------------|--|------------------------------|----------------------------------|--------------------------------|
| AV | DVI | MOD. DVI: DVD-HD | DVI | IN1/IN2 | DVI |
| | HDMI1 IN1 | LIVELLO VIDEO: RAW/EXPAND*2 | HDMI1 | HDMI1 | HDMI1 |
| | HDMI2 IN2 | LIVELLO VIDEO: RAW/EXPAND*2 | HDMI2 | HDMI2 | HDMI2 |
| | DisplayPort IN1 | LIVELLO VIDEO: RAW/EXPAND*2 | DisplayPort 1 | DisplayPort 1 | DisplayPort 1 |
| | DisplayPort IN2 | LIVELLO VIDEO: RAW/EXPAND*2 | DisplayPort 2 | DisplayPort 2 | DisplayPort 2 |
| | VGA (RGB, YPbPr) | MODO VGA: RGB | VGA (RGB) | IN1/IN2 | VGA (RGB/YPbPr) |
| | VGA (RGB, YPbPr) | MODO VGA: YPbPr | VGA (YPbPr) | IN1/IN2 | VGA (RGB/YPbPr) |
| | VIDEO IN | — | VIDEO | IN1/IN2 | VIDEO |
| PC | Slot per scheda opzionale (SLOT2) | LIVELLO VIDEO: RAW/EXPAND*2 | OPTION | OPTION (ANALOGIC/DIGITALE)*2 | OPTION |
| | DVI | MOD. DVI: DVI-PC/DVI-HD | DVI | IN1/IN2 | DVI |
| | HDMI1 IN1 | LIVELLO VIDEO: RAW/EXPAND*2 | HDMI1 | HDMI1 | HDMI1 |
| | HDMI2 IN2 | LIVELLO VIDEO: RAW/EXPAND*2 | HDMI2 | HDMI2 | HDMI2 |
| | DisplayPort IN1 | LIVELLO VIDEO: RAW/EXPAND*2 | DisplayPort 1 | DisplayPort 1 | DisplayPort 1 |
| | DisplayPort IN2 | LIVELLO VIDEO: RAW/EXPAND*2 | DisplayPort 2 | DisplayPort 2 | DisplayPort 2 |
| | VGA (RGB, YPbPr) | MODO VGA: RGB | VGA (RGB) | IN1/IN2 | VGA (RGB/YPbPr) |
| | VGA (RGB, YPbPr) | MODO VGA: YPbPr | VGA (YPbPr) | IN1/IN2 | VGA (RGB/YPbPr) |
| VIDEO IN | — | VIDEO | IN1/IN2 | VIDEO | |
| Slot per scheda opzionale (SLOT2) | LIVELLO VIDEO: RAW/EXPAND*2 | OPTION | OPTION (ANALOGIC/DIGITALE)*2 | OPTION | |

*2: Definire l'impostazione appropriata per il segnale di ingresso.

Collegamento a un PC

Se si collega il computer al monitor LCD è possibile riprodurre l'uscita del segnale video del computer. Alcune schede grafiche potrebbero non supportare la risoluzione necessaria per la riproduzione corretta dell'immagine. Il monitor LCD consente la visualizzazione corretta delle immagini tramite la regolazione automatica del segnale di temporizzazione configurato in fabbrica.

<Tipica temporizzazione del segnale configurata in fabbrica>

| Risoluzione | Frequenza di scansione | | VGA | DVI | HDMI | | DisplayPort | | Note |
|-------------|------------------------|-----------|-----|-----|-------|-------|-------------|-----|-------------------------|
| | Orizzontale | Verticale | | | MODO1 | MODO2 | 1.1a | 1.2 | |
| 640 x 480 | 31,5 kHz | 60 Hz | Sì | Sì | Sì | Sì | Sì | Sì | |
| 800 x 600 | 37,9 kHz | 60 Hz | Sì | Sì | Sì | Sì | Sì | Sì | |
| 1024 x 768 | 48,4 kHz | 60 Hz | Sì | Sì | Sì | Sì | Sì | Sì | |
| 1280 x 720 | 45,0 kHz | 60 Hz | Sì | Sì | Sì | Sì | Sì | Sì | |
| 1280 x 768 | 47,8 kHz | 60 Hz | Sì | Sì | Sì | Sì | Sì | Sì | |
| 1280 x 800 | 49,7 kHz | 60 Hz | Sì | Sì | Sì | Sì | Sì | Sì | |
| 1280 x 960 | 60,0 kHz | 60 Hz | Sì | Sì | No | No | No | No | |
| 1280 x 1024 | 64 kHz | 60 Hz | Sì | Sì | Sì | Sì | Sì | Sì | |
| 1360 x 768 | 47,7 kHz | 60 Hz | Sì | Sì | Sì | Sì | Sì | Sì | |
| 1366 x 768 | 47,7 kHz | 60 Hz | Sì | Sì | Sì | Sì | Sì | Sì | |
| 1400 x 1050 | 65,3 kHz | 60 Hz | Sì | Sì | Sì | Sì | Sì | Sì | |
| 1440 x 900 | 55,9 kHz | 60 Hz | Sì | Sì | Sì | Sì | Sì | Sì | |
| 1600 x 1200 | 75,0 kHz | 60 Hz | Sì | Sì | Sì | Sì | Sì | Sì | Immagine compressa |
| 1680 x 1050 | 65,3 kHz | 60 Hz | Sì | Sì | Sì | Sì | Sì | Sì | |
| 1920 x 1080 | 67,5 kHz | 60 Hz | Sì | Sì | Sì | Sì | Sì | Sì | Risoluzione consigliata |
| 1920 x 1200 | 74,6 kHz | 60 Hz | Sì | No | Sì | Sì | Sì | Sì | Immagine compressa |
| 1920 x 2160 | 133,3 kHz | 60 Hz | No | No | Sì | Sì | Sì | Sì | Immagine compressa |
| 3840 x 2160 | 65,7 kHz | 30 Hz | No | No | No | No | Sì | Sì | Immagine compressa |
| 3840 x 2160 | 67,5 kHz | 30 Hz | No | No | Sì | Sì | No | No | Immagine compressa |
| 3840 x 2160 | 133,3 kHz | 60 Hz | No | No | No | Sì | No | Sì* | Immagine compressa |
| 3840 x 2160 | 135,0 kHz | 60 Hz | No | No | No | Sì | No | Sì* | Immagine compressa |
| 4096 x 2160 | 54,0 kHz | 24 Hz | No | No | Sì | Sì | No | No | Immagine compressa |

*: È impostato solo HBR2.

- Se utilizzato con un computer Apple Macintosh®, impostare “Mirroring” su Off nel dispositivo. Consultare il manuale utente del computer Apple Macintosh® per ulteriori informazioni sui requisiti di uscita video del computer e su qualsiasi identificazione o configurazione speciale che l'immagine del monitor e il monitor possano richiedere.
- Inviare segnali TMDS conformi agli standard DVI.
- Per mantenere la qualità di riproduzione delle immagini, utilizzare un cavo conforme agli standard DVI.

Collegamento di un lettore o di un computer con HDMI

- Utilizzare un cavo HDMI con il logo HDMI.
- L'apparizione del segnale potrebbe richiedere alcuni istanti.
- Alcune schede video o driver potrebbero non essere in grado di visualizzare correttamente un'immagine.
- Se si utilizza un computer con uscita HDMI, impostare SCANSIONE MAGGIORE su “AUTO” o “OFF” (consultare pagina 34).
- Controllare la scheda video quando l'immagine è compressa a 1920 x1080.
- Per l'uscita audio HDMI, impostare [HDMI1] o [HDMI2] su INGRESSO AUDIO in OSD o scegliere [HDMI1] o [HDMI2] mediante il pulsante INGRESSO AUDIO del telecomando.
- Se la risoluzione di ingresso è 3840 x 2160 (60 Hz), impostare MODO2 su HDMI in IMPOSTAZIONE TERMINALE (vedere a pagina 37).
- Se l'alimentazione principale del monitor viene attivata dopo aver acceso un computer collegato al monitor, talvolta le immagini non vengono visualizzate. In questo caso, spegnere e riaccendere il computer.

Collegamento di un computer con DisplayPort

- Utilizzare il cavo DisplayPort che riporta il logo DisplayPort Compliance.
- Per utilizzare il connettore di uscita DisplayPort, fare riferimento a Uscita video (vedere a pagina 61).
- L'apparizione del segnale potrebbe richiedere alcuni istanti.
- Quando si collega un cavo DisplayPort a un componente dotato di adattatore di conversione del segnale, l'immagine potrebbe non essere visualizzata.
- Selezionare i cavi DisplayPort che dispongono di una funzione di bloccaggio. Durante la rimozione di questo cavo, tenere premuto il pulsante superiore per rilasciare il fermo.
- Per l'uscita audio DisplayPort, impostare [DisplayPort1] o [DisplayPort2] su INGRESSO AUDIO in OSD o scegliere [DisplayPort1] o [DisplayPort2] mediante il pulsante INGRESSO AUDIO del telecomando.
- Per visualizzare le singole immagini in ciascun monitor collegato con il connettore di uscita DisplayPort, impostare DisplayPort1.2 e MST in DisplayPort in IMPOSTAZIONE TERMINALE (vedere a pagina 37).
- Se l'alimentazione principale del monitor viene attivata dopo aver acceso un computer collegato al monitor, talvolta le immagini non vengono visualizzate. In questo caso, spegnere e riaccendere il computer.

Collegamento di un dispositivo USB con porta USB

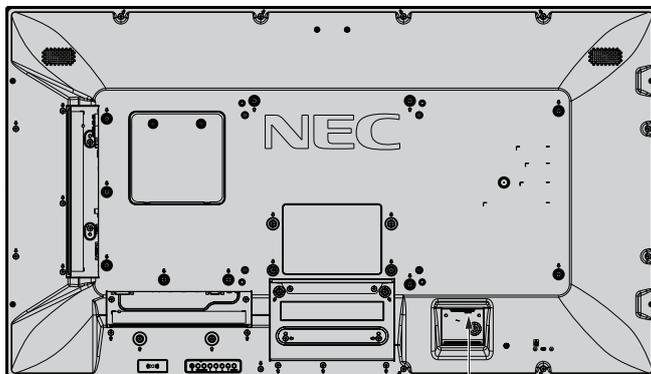
- USB1:** Porta downstream USB (tipo A).
Consente il collegamento di una memoria flash o una tastiera compatibile USB alla porta downstream.
- USB2:** Porta upstream USB (tipo B).
Consente il collegamento a un computer compatibile USB mediante un cavo USB.
Un computer compatibile USB collegato a USB2 può controllare i dispositivi collegati a USB1.
- USB CM1 (2A):** Porta di alimentazione.
Fare riferimento alla pagina delle specifiche per informazioni sull'alimentazione (vedere le pagine 65, 66, 67, 68, 69 e 70).
- USB CM2:** Porta di assistenza.
Non collegare dispositivi.
- USB MP:** Porta downstream USB (tipo A).
Per utilizzare la funzione Media Player, utilizzare questa porta.
- Verificare la forma e l'orientamento del connettore durante il collegamento del cavo USB.
 - A seconda dell'uso del BIOS del computer, del sistema operativo o del dispositivo, la funzione USB potrebbe non essere disponibile. In tal caso, consultare il manuale dell'utente del computer o del dispositivo oppure contattare il fornitore per ottenere informazioni dettagliate.
 - Prima di spegnere l'interruttore di alimentazione principale del monitor o di arrestare Windows®, disattivare la funzione USB ed estrarre il cavo USB dal monitor. In caso di arresto anomalo del computer si potrebbe verificare la perdita di dati.
 - Il monitor potrebbe richiedere alcuni secondi per il riconoscimento dell'ingresso USB. Non scollegare il cavo USB né scollegare e ricollegare il cavo USB prima che il monitor abbia riconosciuto l'ingresso.
 - È possibile impostare l'alimentazione per USB CM1 (2A) in ALIMENTAZIONE nel menu OSD (vedere a pagina 43).
 - Utilizzare un cavo USB che supporti 2A-USB CM1 (2A).
 - Fare riferimento a USB nel menu OSD (vedere a pagina 43) per l'impostazione di USB.
- NOTA:** USB CM1 (2A) e USB CM2 non sono porte corrispondenti.
Fare riferimento ai collegamenti (vedere a pagina 16) per il collegamento di dispositivi USB al monitor.

Operazioni di base

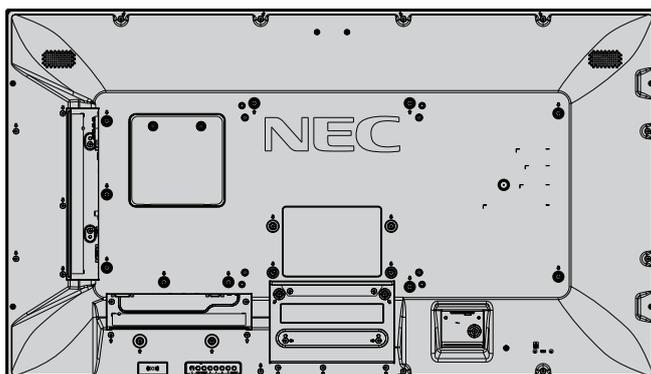
Modalità di ACCENSIONE e SPEGNIMENTO

La spia di accensione del monitor LCD diventa blu quando il monitor è acceso.

NOTA: L'interruttore di alimentazione principale deve essere in posizione ON perché sia possibile accendere il monitor utilizzando il telecomando o il pulsante di alimentazione.



OFF — ON
Interruttore principale di alimentazione

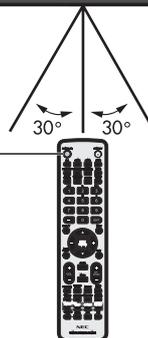


Pulsante di accensione

Utilizzo del telecomando



Pulsante POWER ON



Spia di accensione

| Stato dell'indicatore a LED e schema di illuminazione | Condizione | Ripristino |
|---|--|---|
| Blu fisso | Normale | |
| Verde lampeggiante*1 | Una delle condizioni riportate di seguito risulta soddisfatta quando il monitor ha trascorso un determinato periodo senza il segnale in ingresso impostato. <ul style="list-style-type: none"> Il monitor dispone di una scheda opzionale. RILEVAZIONE INPUT è configurato su un'impostazione diversa da NON AZION. ALIMENTAZIONE USB è impostato su ON. DisplayPort è impostato su MST. | 1. Accendere il monitor utilizzando il telecomando o il pulsante sul monitor. 2. Inviare un segnale di ingresso AV al monitor. |
| Arancione fisso | Il monitor ha trascorso un determinato periodo [con segnale di ingresso di rete] e [senza segnale di ingresso AV impostato]. | |
| Arancione lampeggiante | Il monitor ha trascorso un determinato periodo [con segnale di ingresso di rete] e [senza segnale di ingresso AV impostato]. | |
| Rosso fisso | Spegnere il monitor utilizzando il telecomando o il pulsante sul monitor. | Accendere il monitor utilizzando il telecomando o il pulsante sul monitor. |

*1: L'impostazione dell'ora per AUTO RISPARMIO ENERG è disponibile in RISPARMIO ENERGIA (vedere a pagina 40).

NOTA: Se l'indicatore lampeggia in rosso alternando lampeggi lunghi e corti, potrebbe essersi verificato un errore particolare; contattare il fornitore.

Utilizzo della Gestione di risparmio energia

Il monitor LCD dispone della funzione di risparmio energia dei display DPM approvata da VESA.

La funzione di risparmio energia riduce automaticamente il consumo di energia del monitor quando la tastiera o il mouse non vengono utilizzati per un periodo prestabilito.

In questo modo il monitor LCD può accedere a una modalità di risparmio energetico, se la funzione RISPARMIO ENERGIA del monitor è impostata su ATTIVA ed è trascorso un certo periodo dal momento in cui il monitor ha riconosciuto l'assenza di segnali in ingresso. Si aumenta così la vita utile del monitor, diminuendo al contempo il consumo di energia.

NOTA: A seconda del computer e della scheda video in uso, questa funzione potrebbe non essere operativa.
Una volta perso il segnale video, il monitor si spegne automaticamente dopo un tempo prestabilito.

Aspetto

Per MP, VIDEO
FULL → ZOOM → NORMAL
↑

Per DVI, DisplayPort1, DisplayPort2, VGA (RGB), OPTION*1
FULL → 1:1 → ZOOM → NORMAL
↑

Per VGA (YPbPr), HDMI1, HDMI2
FULL → WIDE → DYNAMIC → 1:1 → ZOOM → NORMAL
↑

*1: Questa funzione dipende dalla scheda opzionale in uso.

| Rapporto proporzionale dell'immagine | Vista inalterata*3 | Selezione consigliata per il rapporto proporzionale immagine*3 |
|--------------------------------------|--------------------|--|
| 4:3 | | NORMAL (NORMALE) |
| | | DYNAMIC (DINAMICO) |
| Squeeze | | FULL (INTERO) |
| Letter box | | WIDE (ESPANDI) |

*3 Le aree grigie indicano porzioni non utilizzate dello schermo.

NORMAL (NORMALE): Riproduce il rapporto di formato inviato dalla sorgente.

FULL (INTERO): Riempie tutto lo schermo.

WIDE (ESPANDI): Espande il segnale letterbox 16:9 a tutto schermo.

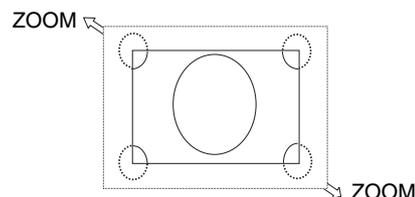
DYNAMIC (DINAMICO): Espande le immagini 4:3 per riempire tutto lo schermo senza linearità. Per effetto dell'espansione alcune aree intorno all'immagine verranno tagliate.

1:1: Mostra l'immagine in un formato 1 per 1 pixel.

ZOOM

L'immagine può essere espansa oltre l'area attiva dello schermo.

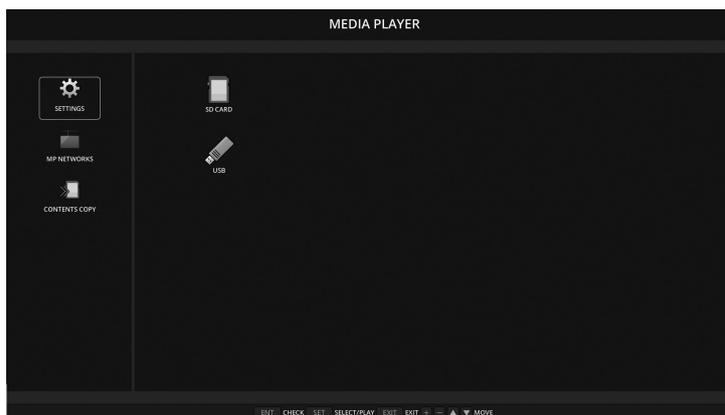
L'immagine esterna all'area attiva dello schermo non viene visualizzata.



Media Player

Riproduce i dati salvati, quali fermi immagine, immagini in movimento, BGM e pacchetti multimediali programmati con il nostro software di creazione in un dispositivo di archiviazione USB o in una scheda di memoria microSD collegati a questo monitor.

Schermata superiore del visualizzatore



- Selezionare [IMPOSTAZIONI] per cambiare le impostazioni del riproduttore multimediale.
- SE “RIPRODUZIONE AUTO” è impostato su SLIDESHOW in IMPOSTAZIONI, il monitor avvia l’esecuzione di “RIPRODUZIONE AUTO” con l’operazione descritta di seguito:
 - Se è visualizzata la schermata superiore del riproduttore multimediale, significa che un dispositivo di archiviazione USB è collegato a USB MP (Pannello dei terminali a pagina 10) sul monitor.
 - Alla prima visualizzazione della schermata del riproduttore multimediale dopo l’accensione del monitor quando un dispositivo di archiviazione USB è collegato a USB MP sul monitor.

Per l’avvio di “RIPRODUZIONE AUTO”, il sistema effettua automaticamente la ricerca sia nella directory principale sia nelle cartelle presenti nei livelli successivi della gerarchia nel dispositivo di archiviazione USB, per poi visualizzare i fermi immagine o i filmati in ordine. Le immagini e i filmati saranno visualizzati nell’ordine indicato da “Sorted”.

- NOTA:** Il visualizzatore è in grado di riconoscere un solo dispositivo di archiviazione USB. È possibile impostare da 1 a 4 cartelle condivise. Se il collegamento alla cartella condivisa viene interrotto, viene visualizzato un messaggio e nell’icona della cartella appare una “x”. In tal caso, effettuare i seguenti controlli.
- Il nome della cartella di destinazione è corretto?
 - La cartella di destinazione è impostata per la condivisione?
 - Si dispone dei diritti di accesso sulla cartella di destinazione?
 - Nella cartella di destinazione sono presenti file visualizzabili?

Se si premono i pulsanti del pannello di controllo mentre è attivo il riproduttore multimediale, viene visualizzata una finestra. È possibile controllare il menu OSD o il riproduttore multimediale dalla finestra visualizzata.

Se il contenuto di Media Player viene riprodotto mentre è attivo TILE MATRIX, la riproduzione delle immagini potrebbe presentare un ritardo tra i monitor.

Se si riproduce un’immagine in movimento con il monitor in posizione verticale, utilizzare un’immagine in movimento ruotata in senso antiorario di 90°.

File visualizzabili/riproducibili

Immagini fisse

Formati supportati

| Estensione file | Supportati |
|-------------------|-----------------------------------|
| .jpg, .jpeg, .jpe | Base, progressivo, RGB, CMYK |
| .png | Interlacciato, un canale α |

Immagini in movimento

Formati supportati

| Estensione file | Codec video | Codec audio |
|-----------------|---|---|
| .mpg, .mpeg | MPEG1, MPEG2 | MPEG Audio Layer2, MPEG Audio Layer3, AAC-LC (abbreviazione: MP2/MP3/AAC) |
| .wmv | H.264, WMV Advanced@L3, WMV Simple e Main | MP3, WMV Standard |
| .mp4 | H.264 | MP3, AAC |
| .mov | H.264 | MP3, AAC |
| .flv, .f4v | H.264 | MP3, AAC |

BGM

Formati supportati

| Estensione file | Codec audio |
|-----------------|-------------|
| .wav | LPCM |
| .mp3 | MP3 |

Informazioni

| Elemento | Condizioni | |
|----------------------------------|------------|--|
| Risoluzione | JPEG | 5000x5000 |
| | PNG | 4000x4000 |
| | MPEG1 | 480 @ 30 f/s |
| | MPEG2 | MP@ML, MP@HL, 1080p@30 f/s / 1080i@60 f/s |
| | H.264 | High Profile Lv.4.2, 1080p@30 f/s / 1080i@60 f/s |
| | WMV | Advanced@L3, Simple&Main |
| Velocità in bit del video | - | Fino a 15 Mbps |
| Frequenza di campionamento audio | - | Fino a 48 KHz |
| Velocità in bit dell'audio | MP2 | Fino a 384 Kbps |
| | MP3 | Fino a 320 Kbps |
| | AAC | Fino a 1440 Kbps |

NOTA: Alcuni file non possono essere riprodotti nemmeno se soddisfano tutte le condizioni di cui sopra. Le immagini potrebbero non essere riprodotte correttamente in base all'ambiente di rete, al tipo di dispositivo di archiviazione USB e alla velocità in bit dei file. La riproduzione di file DRM (Digital Right Management) non è consentita.

CONFEZIONE SUPPORTO

Questa funzione consente di riprodurre i dati di contenuto programmati con il nostro software di creazione. Salvare i dati dei contenuti su un dispositivo di archiviazione USB o una scheda di memoria microSD. Selezionare un contenuto con estensione "sch" per la riproduzione.

Consultare inoltre il manuale utente del software di creazione per informazioni sul formato di CONFEZIONE SUPPORTO. Visitare il nostro sito Web per scaricare il software di creazione e il relativo manuale utente.

NOTA: Il programma dei contenuti si basa sull'impostazione DATA & ORA del monitor. Se si desidera cambiare l'impostazione DATA & ORA durante la riproduzione di un contenuto, terminare la riproduzione del contenuto prima di procedere. Quando vengono visualizzati nuovamente i contenuti, il programma segue l'impostazione DATA & ORA modificata. Il formato di visualizzazione della data sta cambiando l'impostazione di LINGUA. Se si desidera cambiare l'impostazione LINGUA durante la visualizzazione dei contenuti, adottare la stessa strategia indicata per la modifica dell'impostazione DATA & ORA.

Scheda di memoria microSD compatibile

Formattare la scheda di memoria microSD nel formato FAT32 o FAT16. Consultare il manuale utente o il file della Guida di Windows® per informazioni sulla formattazione di una scheda di memoria microSD.

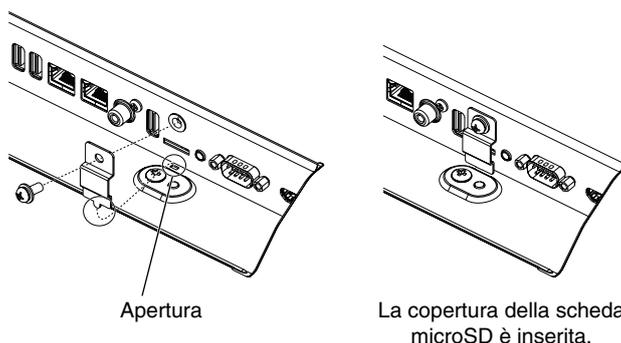
Informazioni

Sono supportate schede microSDHC fino a 32 GB.

NOTA: Non è garantito il funzionamento di tutte le schede di memoria microSD disponibili in commercio. Le schede microSD con CPRM non sono supportate. Le schede microSD UHS-1 o UHS-2 non sono supportate.

Montaggio del coperchio dello slot per schede microSD

Per proteggere la scheda di memoria microSD, si consiglia di installare il coperchio dello slot per schede di memoria microSD. Inserire a fondo il bordo del coperchio dello slot per scheda microSD. (forza di fissaggio consigliata: 139-189 N•cm).



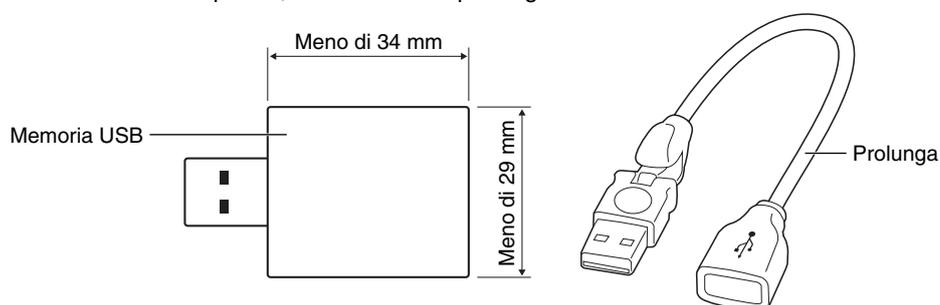
Memoria USB compatibile

Questo dispositivo non è in grado di riconoscere le memorie USB formattate in NTFS. Controllare il formato qualora il dispositivo non riesca a riconoscere la memoria USB collegata.

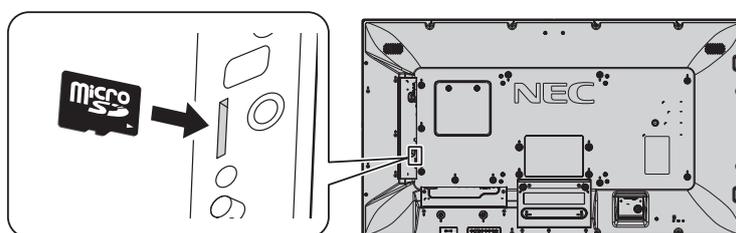
Formattare la memoria USB nel formato FAT32 o FAT16 per utilizzarla nel riproduttore multimediale. Consultare il manuale utente o il file della Guida di Windows® per informazioni sulla formattazione di una memoria USB.

Utilizzare una memoria USB di dimensioni inferiori a 29 mm x 34 mm.

Per le memorie USB di dimensioni superiori, ricorrere a una prolunga USB.



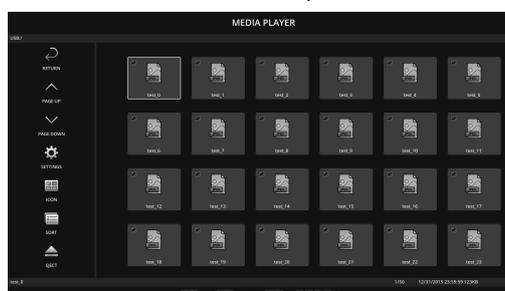
NOTA: Non è garantito il funzionamento di tutte le memorie USB disponibili in commercio. Impostare la memoria USB su USB MP (vedere a pagina 18).



- Quando si inserisce una scheda di memoria microSD, controllarne la direzione ed effettuare correttamente l'inserimento.
- Per estrarre una scheda di memoria microSD dallo slot per schede microSD, premere al centro della scheda di memoria microSD e poi estrarla.

Schermata di visualizzazione del file

In Media Player è possibile visualizzare i file utilizzando icone o anteprime.



Visualizzazione icone

| | | |
|--|--------------|---|
| | TORNA | Consente di salire di un livello. |
| | PAG. PRECED. | Visualizza un elenco dei file precedenti. |
| | PAG. SUCCES. | Visualizza un elenco dei file successivi. |
| | IMPOSTAZIONI | Visualizza la schermata di impostazione. |
| | ICONE/ICONA | Passa tra la visualizzazione anteprime e la visualizzazione icone. |
| | ORDINA | Modifica l'ordine di visualizzazione dei file per nome (nomefile), tipo (estensione del file), data (data di creazione) o dimensione (capacità del file). L'ordinamento predefinito è per "Nome". |
| | ESPELLERE | Consente di rimuovere il dispositivo di archiviazione USB o la scheda di memoria microSD inserita nel monitor. Selezionare ESPELLERE quando viene visualizzato l'elenco dei file. |

NOTA: Il numero massimo di file visualizzabili in una cartella, incluse le icone delle cartelle, è pari a 300. La gerarchia delle cartelle viene mostrata fino al livello 16. L'icona di un file di cui non è possibile determinare il tipo è indicata da "?". Per alcuni tipi di file non è possibile visualizzare l'anteprima.

Visualizzazione presentazione

- Selezionare una cartella contenente un'immagine o un filmato.
- Utilizzando "MANUAL" è possibile visualizzare una presentazione in cui le immagini vengono cambiate utilizzando un pulsante o il telecomando; utilizzando "AUTO" le immagini cambiano automaticamente a intervalli definiti (MODO DI RIPRODUZIONE è "AUTO").
- L'impostazione predefinita è "MANUAL". Per utilizzare "AUTO", impostare "MODO DI RIPRODUZIONE" su "AUTO".
- Le immagini saranno visualizzate nell'ordine selezionato sotto "ORDINA" nella schermata di visualizzazione dei file.
- Quando vengono visualizzati fermi immagine ad alta risoluzione come presentazione, è possibile che si ritorni alla schermata di visualizzazione dei file.

Impostazioni di Media Player

Selezionare l'icona  nella schermata di elenco dei file o nella schermata superiore di Media Player per visualizzare la schermata di configurazione di Media Player.

In questa schermata, è possibile configurare le seguenti impostazioni.

SLIDESHOW

| Menu | Funzione |
|----------------------|--|
| DIMENSIONI SCHERMO | Consente di selezionare DIMENSIONE REALE o MIGLIORE ADATTAMENTO. |
| MODO DI RIPRODUZIONE | Consente di selezionare AUTO o MANUAL. |
| INTERVALLO | Consente di impostare la durata dell'intervallo. |
| RIPETI | Selezionare la casella di controllo per ripetere la presentazione. |
| FILE AUDIO | Consente di selezionare un file audio. |
| BGM | Selezionare la casella di controllo per abilitare BGM. |
| SCHERMO FINE RIPROD. | Consente di selezionare un'impostazione dopo la chiusura della presentazione. |
| | SCHERMO NERO: una volta terminata la presentazione, viene mostrata una schermata nera. |
| | ELENCO FILE: consente di ritornare alla schermata con l'elenco dei file. |
| | SALVA ULTIMO SCHERMO: l'ultima immagine della presentazione rimane sullo schermo. |

CONFEZIONE SUPPORTO

| Menu | Funzione |
|----------------------|--|
| DIMENSIONI SCHERMO | Consente di selezionare DIMENSIONE REALE o MIGLIORE ADATTAMENTO. |
| ALIMENTAZ. INTERB. | Selezionare la casella di controllo per consentire al programma CONFEZIONE SUPPORTO di accendere il monitor o metterlo in standby. Se RISPARMIO ENERGIA è impostato su DISATTIVA, il monitor non passa alla modalità di standby nemmeno se la riproduzione di un contenuto viene interrotta da un programma del pacchetto multimediale. |
| SCHERMO FINE RIPROD. | Consente di selezionare un'impostazione dopo la chiusura della presentazione. |
| | SCHERMO NERO: una volta terminata la presentazione, viene mostrata una schermata nera. |
| | ELENCO FILE: consente di ritornare alla schermata con l'elenco dei file. |

RIPRODUZIONE AUTO

Consente di visualizzare automaticamente la cartella selezionata quando il monitor utilizza l'ingresso MP selezionato.

| Menu | Funzione |
|-------------------|--|
| RIPRODUZIONE AUTO | OFF: la modalità di riproduzione automatica è disattivata. |
| | SLIDESHOW: consente di riprodurre automaticamente un file selezionato. |
| CARTELLA | Selezionare un file. |

CONTENUTI PREIMPOST.

Consente di riprodurre la cartella selezionata quando il monitor non riceve segnali in ingresso.

| Menu | Funzione |
|----------|---|
| ABILITA | Selezionare la casella di controllo per abilitare i contenuti preimpostati. |
| CARTELLA | Selezionare un file. |

Premere OK per attivare le impostazioni di cui sopra.

Se non si preme OK, le impostazioni configurate non vengono attivate.

RETE E ALTRE IMPOSTAZIONI

Le impostazioni di seguito riguardano la rete e la cartella condivisa per il riproduttore multimediale.

Per configurare le impostazioni, premere il pulsante SET/POINT ZOOM sul telecomando per selezionare [RETE E ALTRE IMPOSTAZIONI].

IMPOSTAZ. DI RETE per RIPROD. MULTIMEDIA

| Menu | Funzione |
|---------------------|----------------------------------|
| IMPOST IP | Configurare queste impostazioni. |
| INDIRIZZO IP | |
| SUBNET MASK | |
| GATEWAY PREDEFINITO | |
| DNS | |
| DNS PRINCIPALE | |
| DNS SECONDARIO | |

INFO DI RETE PER RIPRODUTT. MULTIMEDIALE consente di visualizzare quanto impostato per IMPOSTAZ. DI RETE per RIPROD. MULTIMEDIA.

CARTELLA CONDIVISA

Sono presenti due voci configurabili per la cartella condivisa.

Premere il pulsante SET/ZOOM sul telecomando dopo aver selezionato la voce da impostare.

- **IMP. SCHEDA SD COND.**
Le cartelle salvate in un computer in rete possono essere copiate sulla scheda di memoria microSD connessa utilizzando il browser del computer connesso.

| Menu | Funzione |
|-------------|---|
| ABILITA | Selezionare la casella di controllo per abilitare IMP. SCHEDA SD COND. |
| NOME UTENTE | Viene visualizzato NOME UTENTE. Non corrisponde al nome del monitor e non è modificabile. |
| PASSWORD | Impostare la password. |

Premere OK per attivare le impostazioni in IMP. SCHEDA SD COND.

Se non si preme OK, le impostazioni configurate non vengono attivate.

- **IMPOSTAZ. CARTELLA CONDIVISA.**
Le cartelle salvate in un computer in rete possono essere copiate sulla scheda di memoria microSD connessa utilizzando il monitor.

| Menu | Funzione |
|--------------------|--|
| ABILITA | Selezionare la casella di controllo per abilitare IMPOSTAZ. CARTELLA CONDIVISA. |
| CARTELLA CONDIVISA | Impostare l'indirizzo IP in cui salvare i dati copiati. |
| NOME UTENTE | Impostare NOME UTENTE, utilizzato per il collegamento del monitor alla cartella condivisa. |
| PASSWORD | Impostare la password. |

Premere OK per attivare le impostazioni in IMPOSTAZ. CARTELLA CONDIVISA.

Se non si preme OK, le impostazioni configurate non vengono attivate.

PASSA A NO SEGNALE

Questa impostazione è dedicata alle situazioni in cui il monitor non rileva segnali in ingresso. Se è selezionato ATTIVA, il monitor passa allo stato di assenza del segnale.

Il monitor non rileva alcun segnale quando è nelle seguenti condizioni:

- Dopo la riproduzione di contenuti o immagini.
- Mentre il monitor sta visualizzando la finestra USB  o SCHEDA SD .

| Menu | Funzione |
|------------|---|
| ABILITA | Selezionare la casella di controllo per abilitare PASSA A NO SEGNALE. |
| INTERVALLO | Impostare il tempo trascorso il quale il monitor passa allo stato NESSUN SEGNALE dopo la visualizzazione degli elementi rilevati. |

Premere OK per attivare le impostazioni in PASSA A NO SEGNALE.

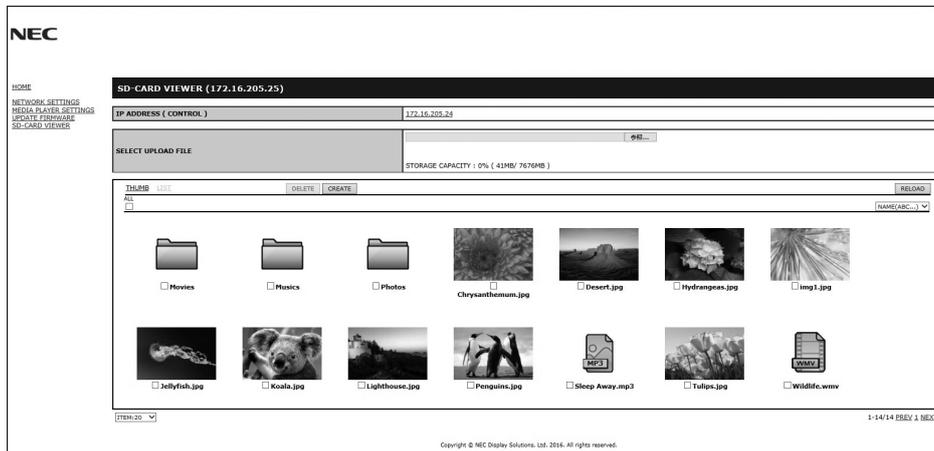
Se non si preme OK, le impostazioni configurate non vengono attivate.

Uso delle impostazioni condivise della scheda SD

È possibile copiare i dati, quali immagini in movimento o fermi immagine, da un computer collegato al monitor a una scheda di memoria microSD.

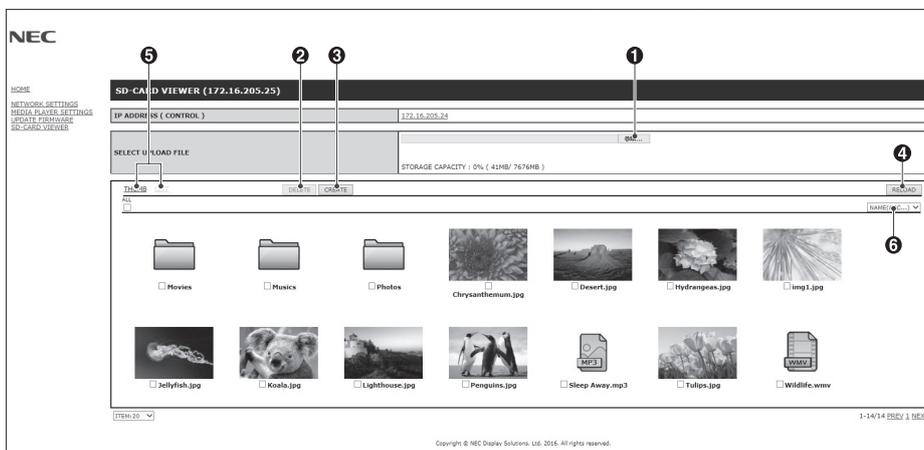
Configurare IMPOSTAZ. DI RETE per RIPROD. MULTIMEDIA (vedere a pagina 25) per copiare i dati.

NOTA: Quando è in corso la copia di una cartella, l'indicatore LED del monitor lampeggia in rosso. Quando il monitor è in questa condizione, non espellere una scheda di memoria microSD dal monitor e non spegnere l'alimentazione principale del monitor. Potrebbero verificarsi danni ai dati salvati nella scheda di memoria microSD. Se si preme il tasto STANDBY sul telecomando o il pulsante POWER sul monitor mentre l'indicatore LED lampeggia in rosso, il monitor passa alla modalità di standby una volta completata la copia della cartella. Gli unici file che possono essere copiati sono i fermi immagine, le immagini in movimento e i file BGM. Non è possibile copiare i contenuti dei pacchetti multimediali.



Procedura di impostazione

1. Aprire il controllo LAN monitor, quindi selezionare SD-CARD VIEWER (VISUALIZZATORE SCHEDA SD).
2. Selezionare SEARCH (RICERCA) per visualizzare l'indirizzo IP dell'altro monitor, che si trova sulla stessa rete del monitor in uso.
3. Selezionare l'indirizzo IP del monitor collegato al computer.
4. Abilitare il caricamento, l'eliminazione e l'ordinamento dei file salvati nella scheda di memoria microSD collegata al monitor.



Funzione

1. Selezionare UPLOAD (CARICA).
Premere SELECT e scegliere i file da copiare sulla scheda di memoria microSD. Viene visualizzata la finestra di caricamento dei file contenente i file selezionati. Dopo aver selezionato OK ha inizio il caricamento dei file.
NOTA: Controllare la capacità di archiviazione della scheda di memoria microSD prima di copiare i file. CAPACITÀ ARCHIVIAZIONE mostra la capacità della scheda di memoria microSD collegata.
2. ELIMINARE
Selezionare i file o le cartelle da eliminare. Viene visualizzata la finestra DELETE FOLDERS/FILES (ELIMINA CARTELLE/FILE). Selezionare OK per eliminare i file o le cartelle selezionate.
3. CREATE (CREA)
Viene creata una nuova cartella nella scheda di memoria microSD collegata al monitor. Inserire il nome della cartella e selezionare OK. È consentito un massimo di 255 caratteri alfanumerici.

4. RELOAD (RICARICA)

Aggiorna i dati della scheda di memoria microSD.

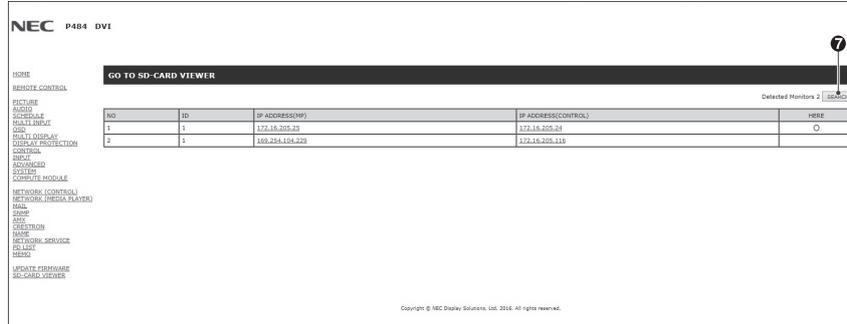
5. THUMB/LIST (ANTEPRIME/ELENCO)

È possibile visualizzare i file utilizzando icone o anteprime.

Selezionando il nome dell'anteprima o il nome file, viene visualizzata la descrizione del file o della cartella.

6. SORT (ORDINA)

Selezionare il tipo di ordinamento. Le cartelle salvate nella scheda microSD vengono ordinate in base alla selezione effettuata per il tipo di ordinamento.



7. Effettuare il collegamento al visualizzatore di schede SD dell'altro monitor, poi procedere con l'apertura.

Selezionando CERCA viene visualizzato l'indirizzo IP dell'altro monitor presente sulla stessa rete del monitor in uso.

Selezionare la scheda Open new (Apri nuovo) facendovi clic con il pulsante destro del mouse oppure selezionare la finestra Open new (Apri nuovo) facendovi clic con il pulsante sinistro del mouse.

Uso di COPIA CONTENUTO

È possibile copiare in una scheda di memoria microSD tutti i dati salvati in un dispositivo di archiviazione USB o in una cartella condivisa configurata nel computer collegato o su un server.

Per copiare i dati di una cartella condivisa, configurare IMPOSTAZ. CARTELLA CONDIVISA (vedere a pagina 25).

1. Selezionare COPIA CONTENUTO nella schermata superiore del riproduttore multimediale.
2. Selezionare un dispositivo di archiviazione USB o una cartella.
3. Selezionare OK per avviare la copia. Tutti i dati salvati nella cartella o nel dispositivo vengono copiati nella scheda di memoria microSD; i dati originali salvati nella scheda di memoria microSD vengono eliminati.

NOTA: Se la capacità di archiviazione della scheda di memoria microSD non è sufficiente per copiare le cartelle selezionate, viene visualizzato il messaggio "Spazio su disco ins.". Una volta eseguita la copia dei contenuti, i dati precedentemente salvati nella scheda di memoria microSD vengono eliminati.

Sono mostrati solo i dispositivi collegati al monitor.

Quando è in corso la copia di una cartella, l'indicatore a LED del monitor lampeggia in rosso.

Quando il monitor è in questa condizione, non espellere una scheda di memoria microSD dal monitor e non spegnere l'alimentazione principale del monitor. Potrebbero verificarsi danni ai dati salvati nella scheda di memoria microSD.

Se si preme il pulsante STANDBY sul telecomando o il pulsante POWER sul monitor mentre l'indicatore a LED lampeggia in rosso, il monitor passa alla modalità di standby una volta completata la copia della cartella.

Uso di contenuti di emergenza

In caso di emergenza, inviando un comando al monitor da un computer collegato al monitor è possibile riprodurre i contenuti di una cartella di emergenza. Creare una cartella EMERGENCY CONTENTS come cartella principale in una scheda di memoria microSD collegata al monitor.

Le istruzioni per i contenuti di emergenza sono disponibili sul CD fornito con il monitor. Il nome del file è "External_control.pdf".

Informazioni OSD

Le informazioni OSD sono relative a: sorgente di input, dimensioni dell'immagine, ecc.

Premere il pulsante DISPLAY sul telecomando per visualizzare la schermata Informazioni OSD.



- 1 Nome dell'ingresso
- 2 Nome dell'ingresso audio
- 3 Rapporto proporzionale immagine
- 4 Informazioni sul segnale d'ingresso
- 5 Informazioni multi immagine
- 6 Informazioni di comunicazione

Modalità immagine

In base all'impostazione di SPECTRAVIEW ENGINE (MOTORE SPECTRAVIEW) in OSD PICTURE (IMMAGINE OSD) (vedere a pagina 34), le scelte disponibili per la modalità dell'immagine cambiano.

SPECTRAVIEW ENGINE è impostato su "ON":

Consente di selezionare cinque diverse modalità dell'immagine, sia tramite la voce del menu OSD PICTURE MODE (MODALITÀ IMMAGINE) sia tramite il pulsante PICTURE MODE sul telecomando senza fili.

Selezionare la modalità dell'immagine con il telecomando senza fili.

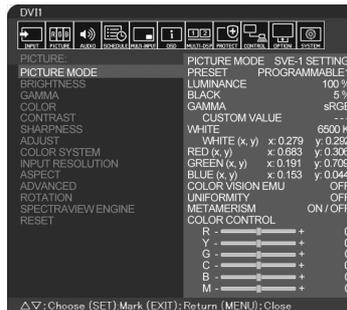
Premendo il pulsante PICTURE MODE si cambia la modalità dell'immagine.

SVE-1 → SVE-2 → SVE-3 → SVE-4 → SVE-5



Selezionare o cambiare la modalità dell'immagine nella voce del menu OSD PICTURE MODE (MODALITÀ IMMAGINE).

Consente di selezionare un'impostazione tra SVE-1 e SVE-5. Premendo nuovamente il pulsante SET è possibile configurare i seguenti menu.



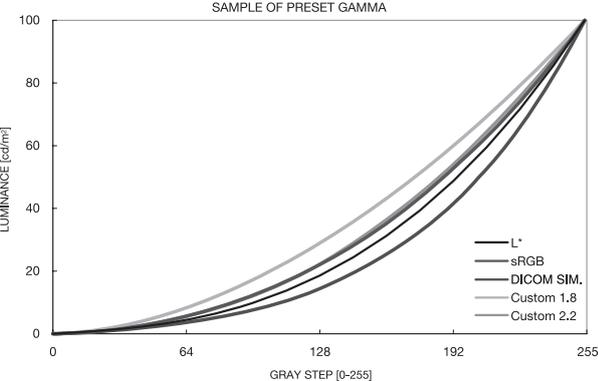
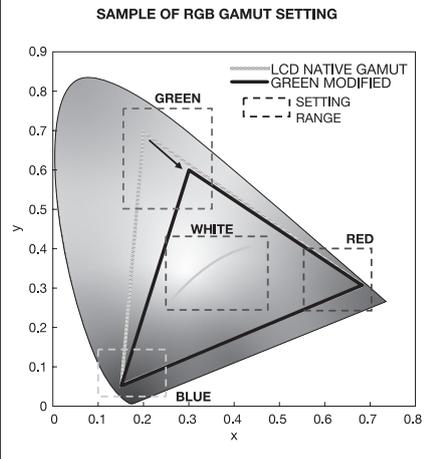
Scegliere la modalità immagine più adatta al tipo di contenuto visualizzato.

- È possibile selezionare diverse modalità (sRGB, Adobe®RGB SIM., eciRGB_v2 SIM., DCI SIM., REC-Bt709, HIGHBRIGHT, FULL, DICOM SIM, PROGRAMMABILE).
- Ciascuna MODALITÀ IMMAGINE include le impostazioni LUMINOSITÀ, BIANCO, GAMMA, NERO, ROSSO, VERDE, BLU, COLOR VISION EMU, UNIFORMITA' e METAMERISMO.

Tipi di preimpostazioni

| PRESET | SCOPO |
|--------------------------------------|--|
| sRGB | Spazio colore standard utilizzato per Internet, i sistemi operativi Windows® e le fotocamere digitali. Impostazione consigliata per la gestione generale dei colori. |
| Adobe®RGB SIM. | Fornisce uno spazio colore standard utilizzato nelle applicazioni più sofisticate di grafica, tra cui videocamere digitali professionali e imaging. |
| eciRGB_v2 SIM. | Fornisce un profilo spazio colore consigliato da ECI (The European Color Initiative). |
| DCI SIM. | Impostazione di colore per il cinema digitale. |
| REC-Bt709 | Impostazione di colore per la televisione ad alta definizione. |
| HIGH BRIGHT | Impostazione di luminosità più elevata. |
| FULL (INTERO) | Gamma di colori nativa del pannello LCD. Idonea per l'uso con le applicazioni basate sulla gestione del colore. |
| DICOM SIM. | Impostazione conforme allo standard DICOM per la funzione di visualizzazione della scala dei grigi (GSDF). |
| PROGRAMMABILE (PROGRAMMABILE) | Per la calibrazione dell'hardware con il software NEC Display Solutions GammaCompMD (alcune impostazioni dell'OSD sono disabilitate). |

| MODALITÀ | SCOPO |
|-------------------|---|
| LUMINOSITÀ | Regola la luminosità generale dell'immagine e dello sfondo dello schermo. Premere "LEFT" ("SIN.") o "RIGHT" ("DEST.") per effettuare la regolazione. |
| BIANCO | Consente di regolare il colore bianco tramite la temperatura o l'impostazione x, y. Una temperatura inferiore del colore produce una tinta rossastra, una temperatura superiore del colore produce una tinta bluastra. Un valore x più elevato produce una tinta rossastra, un valore y più elevato una tinta verdastra, mentre valori x e y più bassi producono una tinta bianco-bluastrò. |

| | |
|--|--|
| <p>GAMMA</p> | <p>Consente di selezionare manualmente il livello di luminosità della scala di grigi. Sono disponibili cinque selezioni: sRGB, L STAR, DICOM SIM. e CST. Si consiglia di visualizzare i dati dell'immagine in scala di grigi sullo schermo.</p> <p>sRGB: Impostazione GAMMA per sRGB.</p> <p>L STAR: Impostazione GAMMA per lo spazio colore Lab di CIELAB.</p> <p>DICOM SIM.: L'opzione DICOM GSDF (Grayscale Standard Display Function) viene solitamente utilizzata per l'elaborazione di immagini diagnostiche.</p> <p>CST: Quando si seleziona CST come SELEZIONE GAMMA, è possibile regolare VALORE PERSONALIZ. VALORE PERSONALIZ.: Il valore di gamma viene selezionato tra 0,5 e 4,0 con incrementi di 0,1.</p>  |
| <p>NERO</p> | <p>Regola la luminosanza del nero.</p> |
| <p>ROSSO VERDE BLU</p> | <p>Regola il gamut colore.</p>  |
| <p>EMULATORE VISIONE COLORI</p> | <p>Visualizza l'anteprima di vari difetti visivi ed è utile per valutare il modo in cui le persone affette da tali difetti percepiranno i colori. Questa anteprima è disponibile in quattro modalità: i tipi P (Protanopia), D (Deuteranopia) e T (Tritanopia) simulano il dicromatismo nella visione dei colori e la scala dei grigi può essere utilizzata per valutare la leggibilità del contrasto.</p> <p>NOTA: a seconda della propria vista, l'utente (comprese le persone con disturbi della visione dei colori) percepirà i colori dello schermo in modo diverso.</p> <p>Viene utilizzata una simulazione per illustrare la visualizzazione degli utenti con disturbi della visione dei colori. Non si tratta della visualizzazione effettiva. La simulazione è una riproduzione della visualizzazione per chi ha una forte modalità di visione dei colori di tipo P, D o T. Le persone con un leggero disturbo della visione dei colori percepiranno una leggera differenza, o non la percepiranno affatto, rispetto a quelle con una visione dei colori normale.</p> |
| <p>UNIFORMITÀ*1</p> | <p>Questa funzione compensa elettronicamente le leggere variazioni nel livello di uniformità del bianco, nonché le deviazioni nel colore che potrebbero verificarsi nell'area dello schermo. Tali variazioni sono tipiche della tecnologia dei pannelli LCD. Questa funzione migliora la riproduzione del colore e rimuove le disuniformità di luminosanza del monitor.</p> <p>NOTA: Un numero più alto produce un effetto migliore, ma potrebbe ridurre il rapporto di contrasto.</p> |
| <p>METAMERISMO</p> | <p>Compensa la differenza di colore visiva con altri monitor.</p> <p>Se si preferisce ottenere una riproduzione del colore più simile all'impostazione MODALITÀ IMMAGINE, impostare questa funzione su OFF.</p> |

*1: Fatta eccezione per V404, V484, V554.

- NOTA:**
- Quando MODALITÀ IMMAGINE è diversa dal profilo colore ICC del computer, può verificarsi una riproduzione dei colori non accurata.
 - Il software MultiProfiler, sviluppato da NEC Display Solutions, è altamente consigliato per fornire funzioni ampliate di gestione dei colori, quali ICC profile Emulation (Emulazione profilo ICC) e Printer Emulation (Emulazione stampante). Il software MultiProfiler più recente è disponibile sul sito Web di NEC Display Solutions.

SPECTRAVIEW ENGINE è impostato su “OFF”:

Consente di selezionare cinque diverse modalità dell'immagine, sia tramite la voce del menu OSD PICTURE MODE (MODALITÀ IMMAGINE) sia tramite il pulsante PICTURE MODE sul telecomando senza fili.

Per DVI, DisplayPort1, DisplayPort2, OPTION*, VGA (RGB), HDMI1, HDMI2
STANDARD → sRGB → CINEMA → CUSTOM1 → CUSTOM2 → HIGHBRIGHT
↑

Per VGA (YPbYr), VIDEO, MP
STANDARD → CINEMA → CUSTOM1 → CUSTOM2 → HIGHBRIGHT
↑

Tipi di preimpostazioni

| PRESET | SCOPO |
|-------------|--|
| HIGH BRIGHT | Massima impostazione di luminosità. |
| STANDARD | Impostazione standard. |
| sRGB | Spazio colore standard utilizzato per Internet, sistemi operativi Windows® e videocamere digitali. Impostazione consigliata per la gestione generale dei colori. |
| CINEMA | Impostazione che accentua le tonalità scure; maggiormente indicata per i filmati. |
| PROPRIA | Attiva la funzione di riduzione automatica della luminosità. |

*: Questa funzione dipende dalla scheda opzionale in uso.

Controlli OSD (On-Screen Display)

NOTA: Alcune funzioni potrebbero non essere disponibili a seconda del modello o degli accessori opzionali.

Telecomando

Premere il pulsante SU o GIÙ per selezionare il sottomenu.

Premere SET/POINT ZOOM.

Premere SU, GIÙ, PIÙ o MENO per selezionare la funzione o l'impostazione da regolare.

Premere MENU o EXIT.

Premere il pulsante SU o GIÙ per selezionare.

Premere il pulsante INPUT per confermare.

Premere il pulsante SU, GIÙ, PIÙ o MENO per selezionare.

Premere EXIT.

Pannello di controllo

Schermata OSD

Italiano

Impostazione

INPUT

| | |
|-----------------|--|
| DVI | Consente di selezionare il segnale di input. |
| HDMI1 | |
| HDMI2 | |
| DisplayPort1 | |
| DisplayPort2 | |
| VGA (RGB/YPbPr) | |
| VIDEO | |
| MP | Consente di visualizzare le immagini o i filmati salvati nella scheda di memoria microSD o nel dispositivo di archiviazione USB. Fare riferimento all'impostazione del riproduttore multimediale (vedere a pagina 21). |
| OPTION*3 | Consente di selezionare il segnale di input. |

IMMAGINE

| | |
|-------------------------------------|--|
| MODALITÀ IMMAGINE | Selezionare la modalità dell'immagine: SPECTRAVIEW ENGINE (MOTORE SPECTRAVIEW) = OFF: [HIGHBRIGHT], [STANDARD], [sRGB], [CINEMA], [CUSTOM1], [CUSTOM2]. SPECTRAVIEW ENGINE (MOTORE SPECTRAVIEW) = ON: [IMPOSTAZIONI SVE-1], [IMPOSTAZIONI SVE-2], [IMPOSTAZIONI SVE-3], [IMPOSTAZIONI SVE-4] o [IMPOSTAZIONI SVE-5]. Vedere a pagina 28. NOTA: se BIANCO viene impostato su NATIVA quando SPECTRAVIEW è ON, BIANCO non funziona. Per impostare VALORE PERSONALIZ., impostare CST in GAMMA. |
| LUMINOSITÀ*1 | |
| CONTROLUCE | Regola la luminosità generale dell'immagine e dello sfondo. Premere + o - per regolare. NOTA: Se è selezionata la MODALITÀ 1 o MODALITÀ 2 in SENS LUMIN ST, questa funzione non può essere modificata. |
| LUMINOSITÀ*2 | Regola la luminosità dell'immagine in relazione allo sfondo. Premere + o - per regolare. |
| GAMMA*1, *2 | Selezionare una correzione di gamma del monitor per ottenere la migliore qualità dell'immagine. La selezione dipende dall'uso desiderato. |
| NATIVA | La correzione della gamma viene gestita dal pannello LCD. |
| 2,2 | Gamma del monitor tipica per l'uso con un computer. |
| 2,4 | Ideale per video (DVD, ecc.) |
| GAMMA S | Gamma speciale per determinati tipi di filmati. Aumenta le parti scure e diminuisce le parti chiare dell'immagine (Curva S). |
| DICOM SIM. | Curva DICOM GSDF simulata per il tipo di LCD. |
| PROGRAMMABLE1, 2, 3 | È possibile caricare una curva di gamma programmabile utilizzando il software NEC opzionale. |
| COLORE*2 | |
| COLORE | Regola la profondità del colore dello schermo. Premere + o - per regolare. |
| TEMPERATURA COLORE*1 | Regola la temperatura del colore dell'intero schermo. Una temperatura del colore bassa rende lo schermo rossastro. Una temperatura del colore alta rende lo schermo bluastro. Se TEMPERATURA necessita di ulteriori regolazioni, è possibile ridefinire i singoli livelli R/G/B del punto di bianco. Per regolare i livelli R/G/B, impostare PROPRIA nella voce TEMP. COLORE. NOTA: Quando è impostata la modalità dell'immagine predefinita 6500k, la temperatura del colore di 6500k è predefinita e non può essere modificata. Se è selezionata l'opzione PROGRAMMABLE1, PROGRAMMABLE2 o PROGRAMMABLE3 in GAMMA, questa funzione non può essere modificata. |
| CONTROLLO COLORE | Regola la tonalità di rosso, giallo, verde, ciano, blu e magenta. |
| TONALITÀ Solo ingressi MP, VIDEO | Regola la tonalità dello schermo. Premere + o - per regolare. |
| CONTRASTO*1, *2 | Regola la luminosità dell'immagine in relazione al segnale di ingresso. Premere + o - per regolare. |
| NITIDEZZA*1 | Regola la nitidezza dell'immagine. Premere + o - per regolare. |

*1: Se SPECTRAVIEW ENGINE è impostato su ON, questa funzione non è disponibile.

*2: Questa funzione non è disponibile se viene selezionata l'opzione sRGB per MODALITÀ IMMAGINE.

*3: Quando si seleziona OPTION per l'ingresso del segnale, questa funzione dipende dalla scheda opzionale in uso.

| REGOLAZIONE | |
|---|---|
| SETUP AUTOMATICO <small>Solo ingresso VGA (RGB)</small> | Consente di regolare automaticamente le dimensioni dello schermo, la posizione orizzontale, la posizione verticale, l'orologio, la fase e il livello del bianco. |
| REGOLAZIONE AUTOM. <small>Solo ingresso VGA (RGB)</small> | Posizione orizzontale, posizione verticale e fase sono regolate automaticamente quando viene rilevata una nuova temporizzazione. |
| POSIZIONE H <small>Solo ingressi VGA (RGB), VGA (YPbPr)</small> | Controlla la posizione orizzontale dell'immagine nell'area di visualizzazione del monitor LCD. Premere + per spostarsi a destra. Premere - per spostarsi a sinistra. |
| POSIZIONE V <small>Solo ingressi VGA (RGB), VGA (YPbPr)</small> | Controlla la posizione verticale dell'immagine nell'area di visualizzazione del monitor LCD. Premere + per spostarsi in alto. Premere - per spostarsi in basso. |
| OROLOGIO <small>Solo ingresso VGA (RGB)</small> | Premere + per aumentare la larghezza dell'immagine sullo schermo verso destra. Premere il pulsante - per ridurre la larghezza dell'immagine a sinistra. |
| FASE <small>Solo ingressi VGA (RGB), VGA (YPbPr)</small> | Regola i disturbi visivi sull'immagine. |
| RISOLUZ. ORIZZONTALE*1 <small>Solo ingresso VGA (RGB)</small> | Regola la dimensione orizzontale dell'immagine. |
| RISOLUZ. VERTICALE*1 <small>Solo ingresso VGA (RGB)</small> | Regola la dimensione verticale dell'immagine. |
| SISTEMA COLORE <small>Solo ingresso VIDEO</small> | L'impostazione Sistema colore selezionata dipende dal formato video del segnale di ingresso. |
| AUTO | Sceglie automaticamente l'impostazione Sistema colore in base al segnale di ingresso. |
| NTSC | |
| PAL | |
| SECAM | |
| 4.43 NTSC | |
| PAL-60 | |
| RISOLUZIONE DI INGRESSO <small>Solo ingresso VGA (RGB)</small> | In caso di problemi con la rilevazione del segnale, questa funzione forza la visualizzazione del segnale con la risoluzione desiderata. Dopo la selezione, se necessario eseguire il "SETUP AUTOMATICO". Se non vengono rilevati problemi, l'unica opzione disponibile è "AUTO". |
| ASPETTO | <p>Selezionare il rapporto di formato dell'immagine sullo schermo.</p> <p>NOTA: Se ASPETTO è impostato su DINAMICO, l'immagine sarà impostata su INTERO prima di CAPOVOLGI IMMAGINE, quindi verrà eseguita l'operazione CAPOVOLGI IMMAGINE.</p> <p>Se ASPETTO è impostato su DINAMICO o ZOOM, l'immagine sarà impostata su INTERO prima di TILE MATRIX, quindi verrà eseguita l'operazione TILE MATRIX. Dopo l'operazione TILE MATRIX, ASPETTO sarà impostato nuovamente sull'impostazione ASPETTO precedente o sull'impostazione ASPETTO attiva durante TILE MATRIX.</p> <p>Se si cambiano le impostazioni POSIZIONE O e POSIZIONE V con un'immagine ridotta, l'immagine non sarà modificata.</p> <p>Se è impostato SALVA SCHERMO, l'impostazione ASPETTO viene automaticamente cambiata in INTERO. Una volta disattivato SALVA SCHERMO, l'impostazione ASPETTO viene riportata all'impostazione originale.</p> <p>Questa funzione non è disponibile se è attiva l'opzione MOVIMENTO in SALVA SCHERMO.</p> <p>Se ASPETTO è impostato su DINAMICO o ZOOM mentre è attiva l'impostazione TILE MATRIX, dopo il rilascio di TILE MATRIX sarà attivato DINAMICO o ZOOM.</p> <p>La funzione POINT ZOOM (ZOOM PUNTO) presenta delle limitazioni; vedere POINT ZOOM (ZOOM PUNTO) a pagina 58.</p> <p>Inoltre, lo zoom non è disponibile per un'immagine con risoluzione di ingresso 3840 x 2160 (60 Hz).</p> |
| NORMALE | Visualizza il rapporto di aspetto come inviato dalla sorgente. |
| INTERO | Riempie tutto lo schermo. |
| ESPANDI | Espande il segnale letterbox 16:9 a tutto schermo. |
| DINAMICO | Espande le immagini 4:3 per riempire l'intero schermo con un'immagine priva di linearità. Per effetto dell'espansione parte dell'area esterna all'immagine verrà tagliata. |
| 1:1 | Mostra l'immagine nel formato 1 per 1 pixel (se la risoluzione di ingresso è superiore a 3840 x 2160, l'immagine sarà ridimensionata e adattata allo schermo). |
| ZOOM | L'immagine può essere espansa/ridotta. NOTA: L'immagine espansa che si trova al di fuori dell'area attiva dello schermo non viene visualizzata. L'immagine ridotta potrebbe presentare qualche deterioramento. |
| ZOOM | Mantiene le proporzioni durante lo zoom. |
| HZOOM | Valore di zoom orizzontale. |
| VZOOM | Valore di zoom verticale. |
| H POS | Posizione orizzontale. |
| V POS | Posizione verticale. |

*1: Dopo aver impostato la singola opzione, si consiglia di eseguire SETUP AUTOMATICO.

| | |
|---|--|
| AVANZATE | |
| SCANSIONE MAGGIORE Solo ingressi HDMI1, HDMI2, VGA (YPbPr), VIDEO, MP, OPTION** | Alcuni formati video richiedono diverse modalità di scansione per visualizzare l'immagine in modo ottimale. |
| ON | Le dimensioni dell'immagine sono superiori a quelle visualizzabili. Il bordo dell'immagine apparirà tagliato. Circa il 95% dell'immagine verrà visualizzata sullo schermo. |
| OFF | Le dimensioni dell'immagine rientrano nell'area di visualizzazione. L'intera immagine viene visualizzata sullo schermo. NOTA: Se si utilizza un computer con uscita HDMI, impostare su "OFF". |
| AUTO | La dimensione dell'immagine viene impostata automaticamente. NOTA: Questa funzione non disponibile se il segnale di ingresso VGA (YPbPr), VIDEO o MP. |
| DEINTERLACCIO | Consente di selezionare la funzione di conversione IP (da interlacciato a progressivo). NOTA: CAPOVOLGI IMMAGINE non è disponibile. Se è selezionato IMPOST AVANZATE in CAMBIO INPUT, questa funzione non può essere modificata. |
| ON | Converte i segnali da interlacciati a progressivi. Questa è l'impostazione predefinita. |
| OFF | Disattiva la conversione IP. Questa impostazione è particolarmente adatta alle immagini in movimento ma aumenta il rischio di ritenzione dell'immagine. |
| RIDUZIONE RUMORE Solo ingresso VIDEO | Regola la quantità di riduzione del rumore. Premere + o - per regolare. |
| TELECINEMA Solo ingressi HDMI1, HDMI2, VIDEO, VGA (YPbPr), MP | Percepisce automaticamente la frequenza dei fotogrammi delle sorgenti per una qualità immagine ottimale. NOTA: Impostare DEINTERLACC su ON se TELEKINEMA è AUTO. |
| CONTRASTO ADATTATIVO*2 Solo ingressi HDMI1, HDMI2, VIDEO, VGA (YPbPr), MP | Imposta il livello di regolazione per il contrasto dinamico. Se è impostato ALTA, l'immagine viene visualizzata chiaramente, ma la luminosità è instabile a causa dell'ampia variazione di contrasto. |
| ROTAZIONE | |
| | Mostra l'immagine capovolta (destra/sinistra, alto/basso) o ruotata. Premere + o - per selezionare. Questa funzione non è disponibile se l'opzione MOVIMENTO in SALVA SCHERMO è impostata "ON". |
| CAPOVOLGI IMMAGINE | NOTA: Se ASPETTO è impostato su DINAMICO, l'immagine sarà impostata su INTERO prima di RUOTA, quindi verrà eseguita l'operazione RUOTA. Quando si seleziona CAPOVOLGI IMMAGINE (fatta eccezione per NON AZION), le seguenti funzioni vengono disabilitate: MODALITA' MULTI IMMAG., TEXT TICKER, STILL (FERMO), ZOOM e TILE MATRIX. Se il segnale di ingresso è interlacciato, l'immagine potrebbe essere disturbata. |
| NON AZION | Modalità normale. AB |
| ROTAR H | L'immagine viene invertita da destra a sinistra. BA |
| ROTAR V | L'immagine viene capovolta dall'alto verso il basso. VB |
| ROTAR 180° | L'immagine viene ruotata di 180 gradi. VA |
| ROTAR OSD | Determina la direzione di visualizzazione dell'OSD. Se è selezionato "ON", l'OSD sarà invertito a seconda dello stato dell'immagine. |
| SPECTRAVIEW ENGINE | Selezionare "ON" per attivare SPECTRAVIEW ENGINE (vedere pagina 28). |
| RESET | Ripristina tutte le impostazioni "IMMAGINE" ai valori di fabbrica, fatta eccezione per SPECTRAVIEW ENGINE (MOTORE SPECTRAVIEW) e MODALITÀ IMMAGINE. |
| AUDIO | |
| VOLUME | Aumenta o diminuisce il livello del volume in uscita. |
| BILANCIAMENTO | |
| BILANCIAMENTO | Selezionare STEREO o MONO per l'uscita audio. Se si seleziona STEREO, regolare il bilanciamento del volume S/D. Premere il pulsante + per spostare l'immagine sonora stereo a destra. Premere il pulsante - per spostare l'immagine sonora stereo a sinistra. NOTA: BILANCIAMENTO non è disponibile se STEREO/MONO è impostato su MONO. |
| SURROUND | Suono circostante artificiale. NOTA: USCITA LINEA è disabilitato quando questa funzione è impostata su "ON". |

*1: Questa funzione dipende dalla scheda opzionale in uso.

*2: Se SPECTRAVIEW ENGINE è impostato su ON, questa funzione non è disponibile.

| | |
|-------------------------------------|--|
| EQUALIZZATORE | |
| ALTI | Per accentuare o ridurre l'intervallo di alta frequenza dei segnali audio. Premere il pulsante + per aumentare ALTI. Premere il pulsante - per diminuire ALTI. |
| BASSI | Per accentuare o ridurre i suoni a bassa frequenza. Premere il pulsante + per aumentare BASSI. Premere il pulsante - per diminuire BASSI. |
| INGRESSO AUDIO | Consente di selezionare la sorgente di ingresso audio: [DVI], [HDMI1], [HDMI2], [DisplayPort1], [DisplayPort2], [IN1], [IN2], [VIDEO], [MP], [OPTION]*1. |
| AUDIO MULTI IMMAGINE | Consente la selezione della sorgente audio. NOTA: Questa funzione dipende dall'impostazione MULTI IMMAG. |
| USCITA LINEA | Selezionando VARIABLE è possibile gestire il livello dell'uscita linea tramite il pulsante VOLUME. |
| RIT. AUDIO | |
| RIT. AUDIO | Consente di attivare un ritardo temporale per la trasmissione del segnale audio. RITARDO può essere impostato su un valore compreso tra 0 e 100 millisecondi. Impostare ON per attivare questa funzione. |
| RITARDO | |
| RESET | Ripristina le impostazioni di fabbrica per tutte le opzioni AUDIO, tranne VOLUME. |
| PROGRAMMA | |
| SETTAGGI PROGRM | Crea un programma di funzionamento per il monitor. Premendo i pulsanti ▲▼, + -, definire le impostazioni seguenti. Selezionare la casella di controllo utilizzando i pulsanti di cambio ingresso del monitor o il pulsante SET/ZOOM del telecomando. NOTA: Impostare GIORNO e ORA prima di impostare SETTAGGI PROGRM. Quando si chiude la finestra SETTAGGI PROGRM, accertarsi che il programma impostato venga salvato. Se più programmi sono impostati sulla stessa ora, viene assegnata la priorità a quello con il numero SETTAGGI più grande. Se TEMPO SPEGN. AUT. è impostato su ON, SETTAGGI PROGRM non è disponibile. Se si seleziona un segnale di ingresso o una modalità immagine non valida, il valore relativo verrà visualizzato in rosso. Il programma non viene eseguito fin tanto che è aperta la finestra SETTAGGI PROGRM. |
| SETTAGG | Impostare su ON per attivare il programma. È possibile impostare un massimo di 30 programmi. |
| POTENZA | Impostazione per l'alimentazione del monitor. Impostare ON oppure OFF per ogni programma. |
| ORA | Impostare l'ora di esecuzione del programma. Se non è prevista un'ora specifica per il programma, impostare [--]. |
| INPUT | Impostare il segnale di ingresso per il programma. Per mantenere il segnale di ingresso scelto prima dell'attivazione del programma, impostare [--]. Se si imposta INPUT, selezionare ON in POTENZA. |
| MODIMMAG | Impostare la modalità immagine per il programma. Per mantenere la modalità immagine scelta prima dell'attivazione del programma, impostare [--]. Se si imposta MODIMMAG, selezionare ON in POTENZA. |
| | Selezionare una voce in basso (è disponibile una sola voce). |
| DATA | Selezionare questa impostazione se il programma riguarda un singolo giorno o se si prevedono orari irregolari. |
| OGNI GIORNO | Selezionare questa impostazione se il programma deve essere ripetuto ogni giorno. |
| OGNI SETT. | Selezionare questa impostazione se il programma deve essere ripetuto ogni settimana. |
| GIORNI FERALI | Selezionare questa impostazione se il programma riguarda i giorni feriali. Questa voce viene configurata con le impostazioni WEEKEND e IMPOSTAZIONI VACANZA. Le date non selezionate in WEEKEND e IMPOSTAZIONI VACANZA sono considerate giorni feriali. |
| WEEKEND | Selezionare questa impostazione se il programma riguarda il weekend. Il programma funziona nella data impostata in WEEKEND. |
| VACANZA | Il programma funziona nella data impostata in IMPOSTAZIONI VACANZA. |
| ELENCO PROGRM | Elenco dei programmi di funzionamento. Visualizza fino a 30 programmi dall'ora attuale. |
| IMPOSTAZIONI VACANZA | |
| Nr. | Crea un programma di vacanza per il monitor. |
| ANNO MESE SETTIMANA GIORNO | Impostare l'anno e il mese. Selezionare il giorno o la settimana. GIORNO: Imposta un giorno. SETTIMANA: Imposta una settimana e il giorno della settimana. Se si imposta [--] per MESE o ANNO, ogni mese o anno del giorno impostato viene impostato come vacanza. |
| FINE GIORNATA | Imposta la data di fine vacanza. Se il programma supera l'anno, utilizzare un programma separato per ogni anno. NOTA: Se GIORNO non è impostato, l'opzione FINE GIORNATA non è disponibile. Se l'impostazione della vacanza include [--] per anno o mese, l'opzione FINE GIORNATA non è disponibile. |
| SET/ELIMINARE | Consente di impostare o eliminare un programma. |
| IMPOSTAZIONI WEEKEND | |
| WEEKEND | Imposta il giorno della settimana. |

*1: Questa funzione dipende dalla scheda opzionale in uso.

| | |
|-----------------------------|--|
| DATA & ORA | Consente di impostare la data, l'ora e l'area dell'ora legale. La data e l'ora devono essere impostate per consentire l'utilizzo della funzione "PROGRAMMA". Vedere a pagina 35. NOTA: Se l'alimentazione principale del monitor è stata disattivata e non è stata riattivata per due settimane, l'impostazione DATA & ORA viene riportata all'impostazione predefinita e l'orologio smette di funzionare. All'accensione del monitor dopo l'interruzione della funzione di orologio, l'indicatore a LED si accende in rosso e in blu. Questa combinazione indica che la funzione orologio è stata riportata all'impostazione predefinita. Impostare nuovamente DATA & ORA. |
| ANNO | Consente di impostare l'anno per l'orologio in tempo reale. |
| MESE | Consente di impostare il mese per l'orologio in tempo reale. |
| GIORNO | Consente di impostare il giorno per l'orologio in tempo reale. |
| ORA | Consente di impostare l'ora per l'orologio in tempo reale. |
| ORA/DATA ODIERNA | Mostra la data e l'ora correnti. |
| ORA LEGALE | Consente di attivare o disattivare l'ora legale. NOTA: Configurare prima l'impostazione DATA & ORA se si intende cambiare l'impostazione ORA LEGALE. |
| ORA LEGALE | Se è selezionato ON, definire le impostazioni dell'ora legale seguenti. |
| AVVIO MESE | Imposta la data di inizio dell'ora legale. |
| FINE MESE | Imposta la data di fine dell'ora legale. |
| ORA LEGALE | Imposta la differenza di ore. |
| TEMPO SPEGN. AUT. | Consente di impostare lo spegnimento del monitor dopo un periodo prestabilito. È possibile impostare un tempo compreso tra 1 e 24 ore. NOTA: SCHEDULE non è disponibile se TEMPO SPEGN. AUT. è ON. |
| RESET | Consente di ripristinare le impostazioni di fabbrica delle seguenti impostazioni nel menu PROGRAMMA: DATA & ORA e ORA LEGALE. |
| MULTI IMMAGINE | |
| MANT. MOD. MULTI IMM.*1 | Consente al monitor di rimanere in modalità MULTI IMMAG. e TEXT TICKER dopo lo spegnimento. Quando viene riacceso il monitor, MULTI IMMAG. e TEXT TICKER appaiono senza dover accedere all'OSD. |
| MODALITA' MULTI IMMAG.*1,*3 | |
| MULTI IMMAGINE | Se è selezionato "OFF", viene visualizzata un'immagine. Se è selezionato "ON", vengono visualizzate diverse immagini. Consente di selezionare PIP o PBP. NOTA: Se TEXT TICKER, SOTTOTITOLAGGIO, TILE MATRIX, MOVIMENTO in SALVA SCHERMO, CAPOVOLGI IMMAGINE tranne per NON AZION, IMPOST AVANZATE INPUT in CAMBIO INPUT viene rilasciato. |
| ATTIVA IMMAGINE*1,*2 | |
| ATTIVARE | Se l'opzione MULTI IMMAG. è impostata su "OFF", [IMMAGINE 1] è l'immagine attiva. Se l'opzione MULTI IMMAG. è impostata su "ON", viene impostata l'immagine attiva. NOTA: Questa funzione dipende dall'impostazione MULTI IMMAG. |
| ATT. CORNICE | L'immagine attiva viene mostrata all'interno di una cornice rossa. |
| SELEZ INPUT*1,*2,*3 | Consente di selezionare l'ingresso MULTI IMMAG. Premere il pulsante + o - per selezionare l'ingresso. NOTA: Questa funzione non è disponibile se l'opzione MULTI IMMAG. è impostata su OFF. Se si cambia il segnale di ingresso per l'immagine attiva, premere SET dopo aver selezionato un ingresso. |
| IMMAGINE 1 | |
| IMMAGINE 2 | |
| DIMENSIONI IMMAGINE*1,*2,*4 | Consente di impostare la dimensione per ATTIVA IMMAGINE. Premere il pulsante SET/ZOOM per regolare la dimensione dell'immagine. Premere + o CH+ per espandere. Premere - o CH- per ridurre. |
| POSIZIONE IMMAGINE*1,*2,*4 | Consente di impostare la posizione per ATTIVA IMMAGINE. Premendo il pulsante + o -, l'immagine attiva si sposta rispettivamente a destra o a sinistra. Premendo il pulsante ▲ o ▼, l'immagine attiva si sposta rispettivamente in alto o in basso. |
| ASPETTO IMMAGINE*1,*2,*4 | Consente di selezionare le proporzioni del fotogramma per ATTIVA IMMAGINE. Per modificare le proporzioni dell'immagine a schermo, vedere pagina 20. |
| TEXT TICKER*1,*3 | NOTA: Quando è impostata l'opzione TEXT TICKER, MODALITA' MULTI IMMAG. e STILL (FISSA) non sono disponibili. TEXT TICKER viene rilasciato se viene attivato il menu seguente: MODALITA' MULTI IMMAG., TILE MATRIX, SALVA SCHERMO, CAPOVOLGI IMMAGINE, IMPOST AVANZATE in CAMBIO INPUT, SOTTOTITOLAGGIO. NOTA: Quando questa funzione è attiva, ZOOM e STILL non sono disponibili. |
| MODALITÀ | Attiva Text Ticker e consente di impostare la direzione orizzontale o verticale. |
| POSIZIONE | Consente di selezionare la posizione del Text Ticker sullo schermo. |
| DIMENS. | Determina le dimensioni del Text Ticker in relazione alle dimensioni totali dello schermo. |
| RILEVA | Attiva il rilevamento automatico del Text Ticker. |
| SELEZ INPUT | Impostare il segnale di ingresso per IMMAGINE 1, IMMAGINE 2. |

*1: Questa funzione viene rilasciata quando si seleziona IMPOST AVANZATE in CAMBIO INPUT, MOVIMENTO in SALVA SCHERMO, TILE MATRIX e CAPOVOLGI IMMAGINE ad eccezione di NON AZION.

*2: Quando TEXT TICKER è attivo o Multi immagine è inattivo, questa funzione non è disponibile.

*3: Quando si seleziona OPTION per l'ingresso MULTI IMMAG., questa funzione dipende dalla scheda opzionale in uso.

*4: Questa funzione non è disponibile se PIP è impostato su MODALITA' MULTI IMMAG. e quindi IMMAGINE1 viene impostato su ATTIVA IMMAGINE.

| | |
|-------------------------|--|
| RILEVAZIONE INPUT | <p>Consente di selezionare il metodo di rilevazione dell'ingresso utilizzato dal monitor quando sono collegate più sorgenti del segnale.</p> <p>NOTA: Quando è selezionato IMPOST AVANZATE in CAMBIO INPUT, questa funzione non può essere modificata.</p> <p>Se RILEVAZIONE INPUT è attivo, ATTENUAZIONE AUTO non è disponibile.</p> <p>RILEVAZIONE INPUT viene rilasciato quando è attivato HUMAN SENSOR (SENSORE UMANI).</p> |
| NON AZION | Il monitor non cerca i segnali nelle altre porte di ingresso video. |
| PRIMO RILEVATO*1, *2 | <p>Se il segnale di ingresso video corrente non è presente, il monitor cerca un segnale video proveniente da un'altra porta di ingresso video. Se nell'altro ingresso è presente un segnale video, il monitor passa automaticamente dalla sorgente video attuale alla sorgente video attiva.</p> <p>Il monitor non cerca altri segnali video finché è presente la sorgente video corrente.</p> |
| ULTIMO RILEVATO*1, *2 | <p>Quando il monitor sta riproducendo un segnale dalla sorgente video corrente e viene collegata al monitor una seconda sorgente video, il monitor passa automaticamente alla nuova sorgente video. Se il segnale di ingresso video corrente non è più presente, il monitor cerca un segnale video da qualsiasi altro ingresso video. Se nell'altro ingresso è presente un segnale video, il monitor passa automaticamente dalla sorgente video attuale alla sorgente video attiva.</p> |
| RILEVAZIONE PERSONAL.*1 | <p>Consente di impostare la priorità dei segnali di ingresso.</p> <p>Quando è selezionato RILEVAZIONE PERSONAL., il monitor effettua la ricerca solo sugli ingressi preimpostati.</p> <p>NOTA: La priorità di un segnale di ingresso opzionale è disponibile solo in PRIORITY3 (PRIORITÀ3), tranne che per l'opzione PC di tipo slot 2.</p> <p>Se si imposta DisplayPort1 sulla priorità 1, 2 o 3, non è possibile impostare OPTION (opzione PC di tipo slot 2, DP) su alcuna impostazione di priorità. Se si imposta OPTION (opzione PC di tipo slot 2, DP) sulla priorità 1, 2 o 3, non è possibile impostare DisplayPort1 su alcuna impostazione di priorità.</p> |
| CAMBIO INPUT | <p>Consente di impostare la velocità di cambiamento dell'ingresso. Con l'impostazione "RAPIDO", la velocità di cambiamento dell'ingresso aumenta, ma possono comparire disturbi dell'immagine durante la commutazione dei segnali. La selezione IMPOST AVANZATE permette la commutazione ad alta velocità tra due segnali preimpostati.</p> <p>NOTA: IMPOST AVANZATE potrebbe non essere disponibile a seconda della scheda opzionale in uso.</p> <p>Se l'opzione "IMPOST AVANZATE" è attiva, MODALITÀ MULTI IMMAG., TEXT TICKER, STILL e ZOOM non sono disponibili.</p> |
| IMPOSTAZIONE TERMINALE | |
| MODALITÀ DVI | <p>Consente di selezionare il tipo di apparecchiatura DVI-D collegata all'ingresso DVI.</p> <p>Selezionare "DVI-HD" quando è collegato un lettore DVD o un'apparecchiatura informatica che richiede l'autenticazione HDCP.</p> <p>Selezionare "DVI-PC" quando è collegata un'apparecchiatura informatica che non richiede l'autenticazione HDCP.</p> |
| MODO VGA | Selezionare RGB o YPbPr per l'ingresso VGA. |
| TIPO SINCRONIZZAZ. | <p>Consente di selezionare un tipo di segnale di sincronizzazione per VGA (RGB).</p> <p>AUTO: Identifica automaticamente il tipo di segnale di sincronizzazione ricevuto.</p> <p>H/V SYNC: Se il segnale in ingresso è H/V SYNC, l'immagine visualizzata risulta instabile con l'impostazione AUTO; impostare H/V SYNC.</p> <p>SOG: Se il segnale in ingresso è SOG, l'immagine visualizzata risulta instabile con l'impostazione AUTO; impostare SOG.</p> <p>NOTA: Se MODO VGA è impostato su YPbPr, non è possibile impostare TIPO SINCRONIZZAZ.</p> |
| DisplayPort | <p>Consente di selezionare la modalità DisplayPort [1.1a] o [1.2].</p> <p>Se è selezionata l'opzione DisplayPort 1.1a, viene impostato automaticamente SST.</p> <p>Se viene selezionata l'opzione DisplayPort 1.2, è possibile impostare SST o MST.</p> <p>Per l'uso di MST (Multi-Stream Transport) deve essere selezionato DisplayPort 1.2. MST richiede una scheda video corrispondente. Contattare il fornitore per conoscere i limiti di questa funzione.</p> <p>NOTA: MST non è disponibile con il segnale di ingresso DisplayPort2.</p> |
| BIT RATE | <p>Se è selezionata l'opzione DisplayPort 1.1a in DisplayPort, viene impostato automaticamente HBR.</p> <p>Se sono selezionate le opzioni DisplayPort 1.2 e SST in DisplayPort, è possibile impostare HBR o HBR2.</p> <p>Se sono selezionate le opzioni DisplayPort 1.2 e MST in DisplayPort, viene impostato automaticamente HBR2.</p> |
| EQUALIZZATORE | <p>Consente di compensare il deterioramento dell'immagine dovuto all'utilizzo di un cavo lungo o di più dispositivi.</p> <p>Un numero più alto produce una compensazione superiore.</p> |
| SLOT2 | Consente di compensare il deterioramento dell'immagine dovuto al segnale DisplayPort con opzione di tipo SLOT2. |
| DisplayPort1 | Consente di compensare il deterioramento dell'immagine dovuto al segnale DisplayPort1. |
| HDMI | <p>Consente di selezionare MODALITÀ 1 o MODALITÀ 2.</p> <p>MODALITÀ 1: La risoluzione massima è 3840 x 2160 (30 Hz)</p> <p>MODALITÀ 2: La risoluzione massima è 3840 x 2160 (60 Hz)</p> |
| LIVELLO VIDEO | <p>RAW: Per le impostazioni del computer. Mostra tutti i segnali di ingresso con 0-255 livelli di grigio.</p> <p>ESPAND: Per le impostazioni delle apparecchiature audiovisive. Espande i segnali di ingresso da 16-235 livelli di grigio a 0-255 livelli di grigio.</p> <p>AUTO: Consente di impostare automaticamente i segnali di ingresso regolando le apparecchiature collegate.</p> <p>NOTA: Questa funzione è disponibile solo per HDMI, DisplayPort oppure OPTION e viene selezionata da SEGNALE INPUT.</p> |
| RESET | <p>Consente di ripristinare le impostazioni di fabbrica per le opzioni di MULTI IMMAGINE tranne RILEVAZIONE INPUT (solo priorità dei segnali in ingresso), CAMBIO INPUT (INPUT1 e INPUT2), SELEZ INPUT, ASPETTO IMMAGINE e BIT RATE.</p> |

*1: Quando si seleziona OPTION per l'ingresso MULTI IMMAG., questa funzione dipende dalla scheda opzionale in uso.

*2: Tranne per MP.

OSD

| | |
|---|---|
| LINGUA | Selezionare la lingua utilizzata dall'OSD. |
| ENGLISH | |
| DEUTSCH | |
| FRANÇAIS | |
| ITALIANO | |
| ESPAÑOL | |
| SVENSKA | |
| РУССКИЙ | |
| 中文 | |
| 日本語 | |
| TEMPO OSD | Spegne l'OSD dopo un periodo di inattività. Le scelte preimpostate sono tra 10 e 240 secondi. |
| POSIZIONE OSD | Determina la posizione di visualizzazione dell'OSD sullo schermo. |
| SU | |
| GIÙ | |
| DEST. | |
| SIN. | |
| INFORMAZIONI OSD | Consente di scegliere se visualizzare l'OSD informativo. L'OSD informativo viene visualizzato quando cambia il segnale o la sorgente di ingresso. L'OSD informativo avverte inoltre quando non vengono rilevati segnali o se il segnale è fuori portata. Per la visualizzazione dell'OSD informativo è possibile selezionare un intervallo tra 3 e 10 secondi. |
| INFO. COMUNICAZIONI | ID MONITOR e INDIRIZZO IP vengono visualizzati premendo il pulsante DISPLAY sul telecomando. |
| TRASPARENZA OSD | Consente di selezionare la trasparenza dell'OSD. |
| ROTAZIONE OSD | Consente di configurare l'orientamento orizzontale o verticale dell'OSD. |
| ORIZZONTALE | Mostra l'OSD con orientamento orizzontale. |
| VERTICALE | Mostra l'OSD con orientamento verticale. NOTA: Se è impostato VERTICALE, SOTTOTITOLAGGIO non è disponibile. |
| GUIDA AI COMANDI | Quando viene visualizzato il menu OSD, appare la guida dei comandi. NOTA: Questa funzione non è disponibile quando OSD FLIP (CAPOVOLGIMENTO OSD) è ON. |
| INFORMAZIONI | Consente di definire un titolo e un messaggio tramite il server HTTP. Vedere a pagina 55. |
| NOME INPUT | È possibile creare un nome per l'ingresso INPUT attualmente in uso. Massimo: 14 caratteri, compresi spazi, A-Z, 0-9 e alcuni simboli. |
| SOTTOTITOLAGGIO <small>Solo ingresso VIDEO</small> | Consente di attivare il sottotitolaggio. NOTA: Questa funzione viene rilasciata all'attivazione di una delle seguenti funzioni: MODALITA' MULTI IMMAG., TEXT TICKER, VERTICALE in ROTAZIONE OSD, TILE MATRIX, SALVA SCHERMO, STILL, ZOOM, IMPOST AVANZATE in CAMBIO INPUT. |
| RESET | Consente di riportare le seguenti impostazioni del menu OSD ai valori di fabbrica: ORARIO OSD, POSIZIONE OSD, INFORMAZIONI OSD, TRASPARENZA OSD, SOTTOTITOLAGGIO. |

DISPLAY MULTIPLO

| | |
|------------------------|--|
| AUTO TILE MATRIX SETUP | <p>TILE MATRIX consente di visualizzare un'immagine su più schermi (fino a 100) mediante un amplificatore di distribuzione. Consente l'impostazione automatica di TILE MATRIX mediante l'inserimento del numero di monitor disposti in orizzontale e in verticale sul monitor principale. Le seguenti opzioni vengono impostate automaticamente: ID MONITOR, TILE MATRIX, TILE MATRIX MEM, Input Signal (Segnale di ingresso), VIDEO OUT SETTING (IMPOSTAZIONE USCITA VIDEO), DisplayPort in IMPOSTAZIONE TERMINALE. NOTA: ID AUTO viene eseguito automaticamente. Quando si utilizza questa funzione, è consigliabile che i monitor siano collegati tramite cavi DisplayPort. Questa funzione viene rilasciata se l'opzione MOVIMENTO in SALVA SCHERMO è attivata.</p> <p>Esempio di installazione tramite LAN:</p> <p>MONITOR ORIZZ 3 MONITOR VERT 3</p> |
| IMPOSTAZIONE COPIA | <p>Con un collegamento in daisy chain, selezionare le categorie del menu OSD che si desidera copiare sugli altri monitor. NOTA: Per utilizzare questa funzione, i monitor devono essere collegati in daisy chain mediante cavi LAN. Allo spegnimento sarà ripristinata l'impostazione predefinita di questa funzione. Questa funzione presenta un limite a livello di numero di monitor collegati, in base al tipo e alla qualità del cavo LAN in uso.</p> |
| AVVIO COPIA | Selezionare "SI" e premere il pulsante SET per iniziare la copia. |
| TUTTI INGRESSI | Quando si seleziona questa opzione, vengono copiate le impostazioni di tutti i terminali di ingresso. L'impostazione predefinita è OFF. |

| | |
|-----------------|--|
| TILE MATRIX | Consente di espandere un'immagine e di visualizzarla su più schermi (fino a 100) mediante un amplificatore di distribuzione. NOTA: Una bassa risoluzione non è adatta per l'affiancamento su molti monitor diversi. È possibile operare senza un amplificatore di distribuzione con un numero inferiore di schermi. Questa funzione viene rilasciata alla selezione di SALVA SCHERMO o CAPOVOLGI IMMAGINE, tranne per NON AZION. DINAMICO e ZOOM non sono utilizzabili quando è attivo TILE MATRIX. Se viene selezionato DINAMICO o ZOOM in ASPETTO durante l'esecuzione di TILE MATRIX, l'impostazione viene applicata al completamento di TILE MATRIX. Se TILE MATRIX è attivo le seguenti funzioni non sono disponibili. MODALITA' MULTI IMMAG., TEXT TICKER, SOTTOTITOLAGGIO, STILL, ZOOM. Fare riferimento alla funzione ZOOM per maggiori dettagli (vedere a pagina 58). Se i contenuti del riproduttore multimediale vengono riprodotti mentre TILE MATRIX è attivo, potrebbero verificarsi divergenze tra i tempi di riproduzione dei vari monitor. Questa funzione non è disponibile se è attiva l'opzione SALVA SCHERMO. Se HDMI in IMPOSTAZIONE TERMINALE è configurato su MODO2, TILE MATRIX non è disponibile. |
| MONITOR ORIZZ | Numero di monitor disposti orizzontalmente. |
| MONITOR VERT | Numero di monitor disposti verticalmente. |
| POSIZIONE | Consente di selezionare la sezione dell'immagine affiancata da visualizzare sul monitor. |
| TILE COMP | Attiva la funzione TILE COMP. Se è impostato Sì per TILE COMP, è possibile regolare la dimensione e la posizione dell'immagine visualizzata premendo i tasti + e - sul telecomando. |
| ATTIVA | Consente di abilitare le impostazioni TILE MATRIX configurate. |
| TILE MATRIX MEM | Se è selezionata l'opzione "INPUT", l'impostazione TILE MATRIX viene applicata a ogni ingresso di segnale. |
| COMUNE | Tutte le impostazioni in TILE MATRIX vengono salvate per tutti gli ingressi dei segnali. |
| INPUT | Tutte le impostazioni in TILE MATRIX vengono salvate per l'ingresso del segnale selezionato. |
| CONTROLLO ID | Consente di impostare il numero ID del monitor tra 1 e 100 e l'ID gruppo tra A e J. MONITOR TROV mostra il numero di tutti i monitor inclusi nel daisy chain dei cavi LAN collegati. NOTA: Non spegnere gli interruttori di alimentazione principali dei monitor e non portarli in standby durante l'attivazione di IMP.ID/IP AUTO o RIP.ID/IP AUTO. L'ID gruppo è composto da più selezioni. |
| IMP.ID/IP AUTO | Se si seleziona "Sì", viene visualizzata la finestra IMP.ID/IP AUTO. Non collegare dispositivi di rete tra i monitor collegati tramite LAN. |
| IMPOST. VOCE | Selezionare una voce tra [ID MONITOR], [INDIRIZZO IP] e [ID e IP]. |
| ID MONITOR | Se si seleziona "Sì", i numeri ID monitor vengono impostati automaticamente per tutti i monitor. |
| INDIRIZZO IP | Impostare dal primo al terzo otetto su "INDIR. BASE". Il quarto otetto viene impostato automaticamente su "1" e viene effettuato il conteggio fino a raggiungere il numero di monitor collegati tramite LAN. "INDIR. BASE" viene visualizzato se si seleziona "INDIRIZZO IP" o "ID e IP" per IMPOST. VOCE. |
| ID e IP | Impostare "ID MONITOR" e "INDIRIZZO IP". |
| NUMERO DI AVVIO | Impostare un numero di avvio minore o uguale a 100 per il monitor master. Gli altri monitor che seguono nella catena di collegamento all'interno della LAN riceveranno automaticamente un ID MONITOR individuale. L'ID MONITOR assegnato a ogni monitor viene incrementato a partire dal numero di avvio del monitor master. Impostare il numero di avvio tenendo presenti che tutti gli ID MONITOR assegnati ai monitor nella LAN dovranno risultare minori o uguali a 100. |
| INDIR. BASE | Se si imposta "Sì", l'indirizzo IP del monitor viene impostato automaticamente per tutti i monitor. |
| AV.IMP. ID/IP | Se viene impostato "Sì", vengono attivate tutte le impostazioni in IMP.ID/IP AUTO. |
| MONITOR TROV | Questa voce viene visualizzata dopo aver selezionato "IMPOST. VOCE" e aver impostato "AV.IMP. ID/IP" su "Sì". Se il numero visualizzato e il numero di monitor effettivi a cui viene fornito l'ID MONITOR è diverso, selezionare "RIPROVA" per contare nuovamente i monitor. Se il numero visualizzato è corretto, impostare "CONTINUA". |
| RIP.ID/IP AUTO | Se si seleziona "RESET", viene visualizzata la finestra RIP.ID/IP AUTO. |
| RIPRIS. VOCE | Selezionare un'impostazione tra [ID MONITOR], [INDIRIZZO IP] e [ID e IP]. Se è stato modificato il numero di monitor collegati all'interno della LAN, selezionare la stessa voce selezionata per "IMPOST. VOCE" in IMP.ID/IP AUTO ed eseguire il comando "RIP.ID/IP AUTO". |
| AV.RIP. ID/IP | Se è impostato "Sì", l'impostazione della voce selezionata per RIPRIS. VOCE ritorna ai valori predefiniti. Una volta ripristinata l'impostazione predefinita, viene visualizzato "FINISH!". NOTA: Una volta attivato "AV.RIP. ID/IP", le impostazioni "ID MONITOR" e "INDIRIZZO IP" avranno valori separati anche se i monitor sono collegati all'interno della LAN. |
| MONITOR TROV | Visualizza il numero di monitor rilevati. |
| TRAS. COMANDO | Se viene impostato "ON", il comando viene inviato a tutti i monitor collegati con cavi LAN. |
| RESET | Consente di riportare tutte le impostazioni del menu DISPLAY MULTIPLIO ai valori di fabbrica. |

PROTEZIONE DISPLAY

| | |
|---------------------------------|---|
| RISPARMIO ENERGIA | Consente di impostare ATTIVA o DISATTIVA. Selezionando ATTIVA è possibile impostare la durata dell'attesa del monitor prima di entrare nella modalità di risparmio di energia dopo una perdita di segnale. Per maggiori dettagli consultare Spia di accensione (vedere a pagina 42). NOTA: Quando si collega il connettore DVI, la scheda video potrebbe continuare a inviare dati digitali anche se l'immagine è scomparsa dallo schermo. In tal caso, il monitor non passerà alla modalità di risparmio energia. RISPARMIO ENERGIA è disabilitato se è selezionato AUTO OFF o PROPRIA in RILEV UMANA*3. |
| AUTO RISPARMIO ENERG IMPOST ORA | Impostare l'intervallo di tempo, trascorso il quale, il monitor passa in modalità di risparmio energetico in seguito alla perdita del segnale. |
| MESSAGGIO RISP ENER | Quando il monitor passa in modalità risparmio di energia, selezionando ON viene visualizzato un messaggio. |
| CONTROLLO VENTILATORE | Le ventole di raffreddamento ridurranno la temperatura interna del monitor per evitarne il surriscaldamento. Se è selezionato AUTO, è possibile regolare la temperatura iniziale delle ventole di raffreddamento e la velocità delle ventole. |
| STATO CALORE | Mostra lo stato effettivo di ventole, retroilluminazione e sensori di temperatura. |
| SALVA SCHERMO | Utilizzare la funzione SALVA SCHERMO per ridurre il rischio di persistenza dell'immagine. NOTA: Se il salvaschermo è attivato, viene impostata l'immagine INTERO. Quando il salvaschermo interrompe l'attività, l'immagine viene riprodotta nuovamente con l'impostazione ASPETTO corrente. Il salvaschermo non può essere selezionato per un ingresso del segnale 3840 x 2160 a 60 Hz. Se l'opzione SALVA SCHERMO è attiva, MODALITA' MULTI IMMAG., STILL (FERMO), CAPOVOLGI IMMAGINE (ad eccezione di NON AZION), TEXT TICKER, POINT ZOOM (ZOOM PUNTO), TILE MATRIX, SOTTOTITOLAGGIO non sono disponibili. |
| GAMMA*1 | La gamma del monitor viene modificata e fissata selezionando "ON". |
| CONTROLUCE*1 | La luminosità del controluce diminuisce se è selezionato "ON". NOTA: Non selezionare questa funzione quando SENS LUMIN ST è impostato su MODO1 o MODO2. |
| MOVIMENTO*2 | L'immagine sullo schermo viene leggermente espansa e si sposta in 4 direzioni (SU, GIÙ, DESTRA, SINISTRA) con intervalli definiti dall'utente. È possibile impostare la durata dell'intervallo e il rapporto di zoom. |
| COLORE BORDO | Consente di regolare il colore dei bordi laterali quando viene riprodotta un'immagine 4:3. Premendo il pulsante + sul telecomando, i bordi laterali diventano più luminosi. Premendo il pulsante - sul telecomando, i bordi laterali diventano più scuri. Viene cambiato anche il colore di sfondo della finestra del lettore multimediale. |
| ACCENSIONE RITARDATA | Regola il tempo di ritardo nel passaggio dalla modalità "standby" alla modalità di accensione. |
| RITARDO | È possibile impostare un valore compreso tra 0 e 50 secondi. |
| COLLEGA A ID | Se si seleziona "ON", il ritardo viene collegato all'ID monitor. Maggiore è il numero ID, più lungo sarà il ritardo. |
| ALERT MAIL | Impostare ON per attivare l'e-mail di avviso. |
| RESET | Consente di riportare le impostazioni del menu PROTEZIONE DISPLAY, tranne ACCENSIONE RITARDATA, ai valori di fabbrica. |

COMANDO

| | |
|----------------------|---|
| INFORMAZIONI DI RETE | Mostra le impostazioni di rete correnti. |
| LAN | NOTA: Quando si cambiano le impostazioni LAN, è necessario attendere alcuni secondi perché le impostazioni LAN modificate risultino applicate. |
| IMPOST IP | Con l'abilitazione di questa opzione, il server DHCP assegna automaticamente un indirizzo IP al monitor. Con la disabilitazione di questa opzione è necessario inserire un indirizzo IP fisso e i dati sulla subnet mask ottenuti dall'amministratore di rete. NOTA: Richiedere l'indirizzo IP all'amministratore di rete quando per [IMPOST IP] è selezionato AUTO. |
| INDIRIZZO IP | Impostare l'indirizzo IP per il monitor collegato alla rete quando per [IMPOST IP] è selezionato MANUAL. |
| SUBNET MASK | Impostare i dati della subnet mask per il monitor collegato alla rete quando per [IMPOST IP] è selezionato MANUAL. |
| GATEWAY PREDEFINITO | Impostare il gateway predefinito per il monitor collegato alla rete quando per [IMPOST IP] è selezionato MANUAL. NOTA: Immettere [0.0.0.0] per eliminare l'impostazione. |
| DNS | Impostare l'indirizzo IP dei server DNS. AUTO: Il server DNS connesso al monitor assegna automaticamente il suo indirizzo IP. MANUAL: Immettere manualmente l'indirizzo IP del server DNS collegato al monitor. |
| DNS PRINCIPALE | Immettere le impostazioni di rete del server DNS primario collegato al monitor. NOTA: Immettere [0.0.0.0] per eliminare l'impostazione. |
| DNS SECONDARIO | Immettere le impostazioni di rete del server DNS secondario collegato al monitor. NOTA: Immettere [0.0.0.0] per eliminare l'impostazione. |

*1: Se SPECTRAVIEW ENGINE è impostato su ON, questa funzione non è disponibile.

*2: Quando si seleziona OPTION per l'ingresso del segnale, questa funzione dipende dalla scheda opzionale in uso.

*3: La funzione è disponibile solo se si collega l'unità di controllo opzionale.

| | |
|---|--|
| MODIFICA PASSWORD | Consente la modifica della password di sicurezza. La password preimpostata in fabbrica è 0000. |
| SICUREZZA | |
| PASSWORD | Inserire una password di sicurezza. |
| MODALITÀ SICUREZZA | |
| OFF | La password di sicurezza non è richiesta all'accensione del monitor. |
| BLOCCO AVVIO | La password di sicurezza viene richiesta all'accensione del monitor. |
| BLOCCO CONTROLLO | La password di sicurezza è richiesta quando viene premuto un pulsante del telecomando o un pulsante di controllo sul monitor. |
| ENTRAMBI I BLOCCHI | La password di sicurezza viene richiesta all'accensione del monitor oppure quando viene premuto un pulsante del telecomando o un pulsante di controllo sul monitor. |
| IMPOST BLOCCO IR | Impedisce il controllo del monitor dal telecomando senza fili. Alla selezione di ATTIVA vengono attivate tutte le impostazioni. NOTA: IMPOST BLOCCO IR è una funzione destinata unicamente ai tasti del telecomando senza fili. Questa funzione non blocca l'accesso a tutti i pulsanti del monitor. Per tornare al funzionamento normale, premere il tasto "DISPLAY" sul telecomando per almeno 5 secondi. |
| SELEZ STATO | Consente di selezionare la modalità UNLOCK, ALL LOCK o CUSTOM LOCK. |
| UNLOCK | Tutti i pulsanti sul telecomando sono disponibili per il normale funzionamento. |
| ALL LOCK | Blocca tutti i pulsanti del telecomando. |
| CUSTOM LOCK | Consente di selezionare i pulsanti da bloccare tra ALIMENTAZ, VOLUME e INPUT. Ad eccezione delle impostazioni CUSTOM LOCK, gli altri pulsanti sul telecomando vengono bloccati. ALIMENTAZ: Se è selezionata l'opzione BLOC., il pulsante ALIMENTAZ è bloccato. VOLUME: Se è selezionata l'opzione UNLOCK, imposta il volume minimo e massimo tra VOL.0 e VOL.100. I pulsanti VOLUME (+) e VOLUME (-) sono disponibili solo dal volume minimo al volume massimo impostati. Se è selezionata l'opzione BLOC., i pulsanti VOLUME (+) e VOLUME (-) sono bloccati. INPUT: Se è selezionata l'opzione UNLOCK, scegliere fino a tre pulsanti tra DVI, HDMI1, HDMI2, DisplayPort1, DisplayPort2, VGA (RGB/YPbPr), VIDEO, MEDIA PLAYER, OPTION da sbloccare. I pulsanti deselezionati rimangono bloccati. Se è selezionata l'opzione BLOC., tutti i pulsanti INPUT sono bloccati. CANALE: Per bloccare i pulsanti dei canali sul telecomando, selezionare BLOC. e premere ATTIVA; i pulsanti dei canali CH/ZOOM (+) e (-) vengono bloccati. |
| IMPOST BLOCCO CHIAVE | Impedisce il controllo del monitor con i pulsanti del monitor. Se è selezionata l'opzione ATTIVA, tutte le impostazioni vengono attivate. NOTA: IMPOST BLOCCO CHIAVE è una funzione destinata unicamente ai pulsanti del monitor. Questa funzione non impedisce l'accesso a tutti i pulsanti sul telecomando. Per attivare la funzione di blocco dei tasti di controllo, premere contemporaneamente i pulsanti UP (▲) e DOWN (▼) per almeno 3 secondi. Per riattivare la modalità utente, premere contemporaneamente i pulsanti UP (▲) e DOWN (▼) per almeno 3 secondi. |
| SELEZ STATO | Consente di selezionare la modalità UNLOCK, ALL LOCK o CUSTOM LOCK. |
| UNLOCK | Tutti i pulsanti sono disponibili per le normali operazioni. |
| ALL LOCK | Blocca tutti i pulsanti del telecomando. |
| CUSTOM LOCK | Consente di selezionare i pulsanti da bloccare tra ALIMENTAZ, VOLUME e INPUT. Ad eccezione delle impostazioni CUSTOM LOCK, gli altri pulsanti sul telecomando vengono bloccati. ALIMENTAZ: Se è selezionata l'opzione BLOC., il pulsante ALIMENTAZ è bloccato. VOLUME: Se è selezionato UNLOCK, consente di impostare il volume minimo e massimo tra VOL.0 e VOL.100. I pulsanti PLUS (+) e MINUS (-) sono disponibili solo dal volume minimo al volume massimo impostati. Se è selezionato BLOC, i pulsanti PLUS (+) e MINUS (-) sono bloccati. INPUT: Se è selezionato SBLOC, il pulsante INPUT/SET è sbloccato. CANALE: Per bloccare i pulsanti dei canali sul telecomando, selezionare BLOC. e premere ATTIVA; i pulsanti UP (▲) e DOWN (▼) vengono bloccati. |
| DDC/CI <small>Solo ingressi DisplayPort2, DVI, VGA (RGB)</small> | ATTIVA/DISATTIVA: ATTIVA o DISATTIVA la comunicazione bidirezionale e il controllo del monitor. |
| PING | Verificare la riuscita della connessione alla rete comunicando con un indirizzo IP predefinito. |
| INDIRIZZO IP | Impostare un INDIRIZZO IP per l'invio di PING. |
| ESEGUI | Consente di controllare la possibilità di inviare o meno al monitor una risposta dall'INDIRIZZO IP che invia il PING. |
| RESET INDIRIZZO IP | Ripristina la impostazioni di fabbrica di IMPOST INDIRIZZO IP. |

| | |
|---|---|
| ATTENUAZIONE AUTO*1 | Consente di regolare automaticamente la retroilluminazione dello schermo LCD in base all'intensità della luce ambientale. NOTA: Questa funzione viene rilasciata se viene impostato RILEVAZIONE INPUT mentre è attivo ATTENUAZIONE AUTO. |
| LUMINOSITA' AUTOM. <small>Solo ingressi DVI, DisplayPort1, DisplayPort2, VGA (RGB), MP, OPTION*3</small> | Regola il livello di luminosità in base al segnale di ingresso. NOTA: Non selezionare questa funzione se l'opzione SENS LUMIN ST è impostata su MODALITÀ 1 o MODALITÀ 2. |
| SENS LUMIN ST | <p>È possibile impostare la retroilluminazione dello schermo LCD in modo che aumenti o diminuisca a seconda dell'intensità della luce ambientale nella stanza. Se la stanza è luminosa, il monitor assume la stessa luminosità. Se la stanza è più buia, il monitor riduce la luminosità per adeguarla a quella dell'ambiente. Lo scopo di questa funzione è rendere più confortevole la visione dello schermo con diverse condizioni di illuminazione.</p> <p>NOTA: Se è impostata l'opzione SENS LUMIN ST, le opzioni CONTROLUCE, LUMINOSITA' AUTOM. e CONTROLUCE in SALVA SCHERMO sono disattivate. Non coprire il sensore di rilevamento della luce ambientale quando si utilizza la MODALITÀ 1 o la MODALITÀ 2.</p> <p>Per impostare il parametro AMBIENT di SENS LUMIN ST nell'OSD, selezionare MODALITÀ 1 o MODALITÀ 2 e impostare l'opzione LIMITE MAX, ILLUMINATA e OSCURATA in ciascuna modalità.</p> <p>LIMITE MAX: Livello massimo di retroilluminazione che è possibile impostare. ILLUMINATA: Livello di retroilluminazione che il monitor assumerà quando la luce ambientale è più intensa. OSCURATA: Livello di retroilluminazione che il monitor assumerà quando la luce ambientale è meno intensa. Quando è attivata la funzione SENS LUMIN ST, il livello di CONTROLUCE dello schermo varia automaticamente in funzione delle condizioni di illuminazione ambientale (vedere la figura seguente).</p> <div data-bbox="496 678 1374 1048" data-label="Figure"> <p>Il diagramma illustra la relazione tra l'illuminazione ambientale e il grado di CONTROLUCE. L'asse orizzontale è etichettato 'illuminazione dell'ambiente' con estremi 'scuro' e 'luminoso'. L'asse verticale è etichettato 'Il grado di CONTROLUCE che il monitor utilizzerà quando la luce nell'ambiente è scarsa' (a 0%) e '100%'. Una linea tratteggiata rappresenta il 'Valore di controluce dello schermo con la modalità MODO1', e una linea solida rappresenta il 'Valore di controluce dello schermo con la modalità MODO2'. Le linee MODO2 sono più ripide, indicando un maggiore intervallo di CONTROLUCE. Le linee MODO1 sono più piatte, indicando un minore intervallo di CONTROLUCE. Sono indicate anche le impostazioni 'OSCURATA' e 'ILLUMINATA' e l' 'Impostazione di fabbrica'.</p> </div> <p>LIMITE MAX: Il livello di CONTROLUCE è limitato al livello impostato. OSCURATA: Livello di CONTROLUCE impostato che il monitor utilizzerà quando la luce nell'ambiente è scarsa. ILLUMINATA: Livello di CONTROLUCE che il monitor utilizzerà quando la luce nell'ambiente è intensa.</p> |
| RILEV UMANA*2 | L'opzione RILEV UMANA prevede tre impostazioni. NOTA: RISPARMIO ENERGIA è disabilitato quando si seleziona AUTO OFF o PROPRIA in RILEV UMANA. |
| DISATT. | Nessuna rilevazione umana. |
| AUTO OFF | All'ora preimpostata, se non viene rilevata alcuna persona, le opzioni CONTROLUCE e VOLUME vengono disattivate automaticamente. Se una persona si avvicina nuovamente al monitor, il monitor torna automaticamente alla modalità normale. |
| CUSTOM | CONTROLUCE e VOLUME ritornano automaticamente al valore impostato quando non viene rilevata alcuna persona. Quando una persona giunge nuovamente nei pressi del monitor, il monitor ritorna automaticamente alla modalità normale e riproduce il segnale di ingresso selezionato in SELEZ INPUT. |
| SPIA ACCENSIONE | |
| SPIA ACCENSIONE | Consente di accendere o spegnere il LED. Se è selezionato OFF, il LED non si accende quando il monitor LCD è nella modalità attiva. |
| SPIA PROGRAMMA | Consente di accendere o spegnere il LED in base a un'attività di pianificazione configurata in "SETTAGGI PROGRM". Se è selezionato OFF, il LED non si illumina quando un programma è nella modalità attiva. |
| INTELLI. WIRELESS DATA | Selezionare "ON" per attivare INTELLI. WIRELESS DATA (vedere pagina 60). È richiesta una password per l'uso della funzione. |

*1: Se SPECTRAVIEW ENGINE è impostato su ON, questa funzione non è disponibile.

*2: La funzione è disponibile solo se si collega l'unità sensore opzionale.

*3: Quando si seleziona OPTION per l'ingresso del segnale, questa funzione dipende dalla scheda opzionale in uso.

| | |
|------------------------------------|---|
| USB | |
| ALIMENT. TOUCH (ALIMENT. TOUCH) | |
| CONTROLLO ESTERNO | Se è impostato ON, il monitor è controllato da un software installato dal dispositivo collegato a USB2. |
| SORGENTE PC | Selezionare un dispositivo collegato al USB1 che controlli il monitor. Se esiste un dispositivo di controllo specifico, selezionare EXTERNAL PC oppure OPTION. OPTION è disponibile solo quando al monitor è collegato un PC opzionale di tipo SLOT2. |
| ALIMENTAZIONE USB | Consente di selezionare una relazione di alimentazione per USB CM1 (2A). Impostare ON per alimentare USB CM1 (2A). NOTA: Il consumo energetico dipende da quali dispositivi USB sono collegati al monitor. |
| CEC* | |
| CEC | Questa funzione consente di controllare il dispositivo compatibile con HDMI CEC collegato tramite il connettore HDMI. *: CEC è un'abbreviazione di Consumer Electronics Control. Se è impostato ON, configurare le voci indicate di seguito. NOTA: Se è selezionato ON, le funzioni seguenti sono attivate. Quando il dispositivo HDMI CEC collegato riceve il comando di riproduzione, il monitor si accende e imposta il segnale di ingresso su HDMI. Se il monitor è acceso, quando il dispositivo HDMI CEC collegato riceve il comando di riproduzione, il segnale di ingresso viene impostato su HDMI. I dispositivi HDMI CEC collegati sono controllati dal telecomando senza fili fornito con il monitor. A seconda del dispositivo collegato, in alcuni casi il dispositivo potrebbe non funzionare correttamente. |
| SPEGN. AUTOMATICO | Quando il monitor viene portato in standby con il telecomando o con il pulsante di alimentazione sul monitor, anche il dispositivo HDMI CEC collegato viene portato in standby. NOTA: Se il dispositivo HDMI CEC collegato sta effettuando una registrazione, non entra nella modalità di standby. |
| RICEVITORE AUDIO | Consente di attivare l'amplificatore audio HDMI CEC. Se è impostato SÌ, consente di trasmettere l'audio del dispositivo HDMI CEC collegato dall'amplificatore audio HDMI CEC collegato. Se è impostato SÌ, l'audio dell'altoparlante interno o dell'altoparlante esterno collegato al monitor viene disattivato. NOTA: Se è collegato un amplificatore audio HDMI CEC, selezionare SÌ. Selezionare NO se non vi sono dispositivi audio HDMI CEC collegati al monitor. |
| RICERCA DISPOSITIVO | Consente di cercare il dispositivo HDMI CEC collegato al monitor. Se la ricerca ha esito positivo vengono mostrati il nome del dispositivo registrato e il tipo di dispositivo HDMI CEC collegato. Se la ricerca è stata completata o ha avuto esito negativo, RICERCA DISPOSITIVO viene impostato automaticamente su NO. Per ritentare RICERCA DISPOSITIVO, impostare nuovamente SÌ. Una volta rilevati i dispositivi HDMI CEC, è possibile cambiare l'ingresso selezionando il dispositivo. |
| RESET | Consente di riportare tutte le impostazioni del menu CONTROL, tranne LAN, MODIFICA PASSWORD, SICUREZZA, PING e INTELLI ai valori di fabbrica. WIRELESS DATA. |
| OPZIONE | |
| OPTION POWER | Consente al monitor di fornire alimentazione allo slot della scheda opzionale durante la modalità di risparmio energia o la modalità standby. NOTA: Per attivare la funzione di risparmio energetico senza alcun segnale in ingresso dall'opzione di tipo Slot 2 inserita, impostare OPTION POWER su AUTO oppure ON. Se OPTION POWER viene impostato su OFF, l'alimentazione dell'opzione collegata viene interrotta. |
| AUDIO*1 | Consente di selezionare il segnale di ingresso audio secondo le specifiche dell'opzione di tipo slot 2. Per attivare DIGITAL, selezionare OPTION per il segnale di ingresso e OPTION per AUDIO INPUT (INGRESSO AUDIO). NOTA: L'opzione DIGITALE è attivata solo se viene selezionato OPTION per il segnale di ingresso e OPTION per INGRESSO AUDIO. |
| PC INTERNO*1 | |
| OFF WARNING (non regolabile) | |
| AUTO OFF | Il monitor viene spento automaticamente quando il PC interno è spento o se il monitor è nella modalità di risparmio energia. NOTA: Se si seleziona OFF, il monitor non viene acceso automaticamente quando il PC interno è acceso. |
| START UP PC | Quando è selezionato ON, il PC interno viene avviato. |
| FORCE QUIT | Quando è selezionato ON, viene eseguito un arresto forzato del PC interno. Utilizzare questa funzione solo quando non è possibile arrestare manualmente il sistema operativo. |
| IMPOST CANALE SLOT2 | |
| AUTO | Consente di impostare automaticamente il tipo di segnale. |
| 1CH | Consente di riempire interamente lo schermo con il segnale selezionato in IMPOST CANALE SLOT2. |
| 2CH | Il segnale DisplayPort viene visualizzato nella parte sinistra dello schermo, il segnale TMDS nella parte destra. Se il PC interno non supporta uno dei tipi di segnale, il segnale esistente viene visualizzato automaticamente a schermo intero. |
| SELEZ CANALE SLOT2 | |
| DisplayPort | Questa funzione è disponibile solo se IMPOST CANALE SLOT2 è 1CH. Mostra il segnale DisplayPort da un'opzione PC di tipo slot 2 a schermo intero. |
| TMDS | Mostra il segnale TMDS da un'opzione PC di tipo slot 2 a schermo intero. |
| RESET | Consente di riportare l'impostazione AUDIO nel menu OPZIONE ai valori di fabbrica. |

*1: Questa funzione dipende dalla scheda opzionale in uso. Alla modifica dell'impostazione, spegnere e riaccendere il monitor.

SISTEMA

| | |
|----------------------|---|
| INFORMAZIONI MONITOR | Mostra il nome del modello, il numero di serie e la versione del firmware del monitor. RISPARMIO DI CO2: Visualizza le informazioni sul risparmio stimato di Co2 in kg-Co2. Il fattore di impatto di Co2 nel calcolo del risparmio si basa sul rapporto dell'OCSE (Edizione 2008). USO DI CO2: Visualizza le informazioni sull'uso stimato di Co2 in kg-Co2. Si tratta di una stima aritmetica e non del valore di misurazione effettivo. Questa stima non si basa su alcuna opzione. |
| FIRMWARE | Consente di visualizzare la versione del firmware installato nel monitor. |
| MAC ADDRESS | Visualizza il MAC ADDRESS (INDIRIZZO MAC). |
| CONFIG. DI FABBRICA | Tutti gli elementi vengono riportati allo stato di consegna dalla fabbrica. NOTA: È possibile reimpostare tutti gli elementi in tutti i monitor collegati in daisy chain. Prestare attenzione a non reimpostare inavvertitamente tutti gli elementi. |

Su richiesta possono essere forniti i valori predefiniti.

NOTA 1: CREAZIONE DI UN PROGRAMMA

La funzione di programmazione consente di accendere il monitor o portarlo nella modalità di standby in orari diversi. È possibile impostare fino a sette programmi.

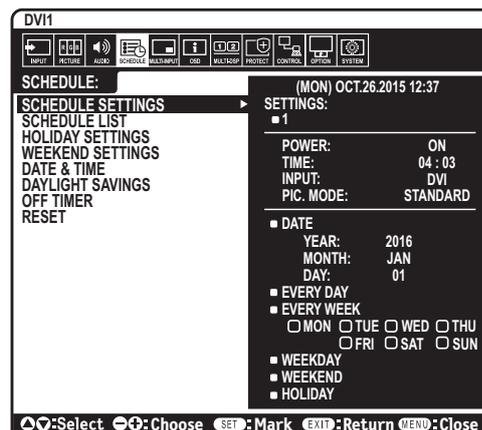
Per impostare il programma:

1. Accedere al menu PROGRAMMA. Evidenziare SETTAGGI PROGRM utilizzando i pulsanti freccia SU e GIÙ. Premere il pulsante SET/POINT ZOOM o + per accedere al menu Settaggi. Evidenziare il numero del programma desiderato e premere SET/POINT ZOOM. La casella accanto al numero diventa gialla. Ora è possibile impostare il programma.
2. Utilizzare il pulsante freccia giù per evidenziare ALIMENTAZ. Utilizzare i pulsanti + e - per impostare ON. Per disattivare il programma, impostare OFF.
3. Utilizzare il pulsante freccia giù per evidenziare ORA. Utilizzare i pulsanti + e - per impostare l'ora.
4. Utilizzare le frecce su e giù per evidenziare INPUT. Utilizzare i pulsanti + e - per scegliere la sorgente di input. Utilizzare le frecce su e giù per evidenziare MOD IMMAG. Utilizzare i pulsanti + e - per scegliere la modalità immagine.
5. Utilizzare il pulsante freccia giù per selezionare DATA, OGNI GIORNO, OGNI SETT., GIORNI FIERIALI, WEEKEND o VACANZA. Premere il pulsante SET/ZOOM su un menu adatto per il programma. Se si desidera eseguire il programma in un giorno specifico, scegliere DATA e premere il pulsante SET/ZOOM. Se si desidera eseguire il programma ogni giorno, scegliere OGNI GIORNO e premere il pulsante SET/ZOOM. Il cerchio accanto a OGNI GIORNO diventerà di colore giallo. Se si desidera impostare un programma settimanale, scegliere i giorni della settimana utilizzando i pulsanti freccia su e giù, quindi premere SET/ZOOM per selezionare. Evidenziare l'opzione OGNI SETT. e premere SET/ZOOM. Impostare GIORNI FIERIALI, WEEKEND o VACANZA nello stesso modo.
Le impostazioni per GIORNI FIERIALI, WEEKEND e VACANZA sono disponibili sotto PROGRAMMA (vedere pagina 35).
6. Al termine dell'impostazione di un programma, è possibile impostarne altri. Premere MENU per lasciare la schermata OSD o EXIT per tornare al menu precedente.

NOTA: se i programmi si sovrappongono, il programma con il numero più alto avrà la

precedenza su quello con il numero più basso. Ad esempio, il programma n. 7 avrà la precedenza sul programma n. 1.

Se un ingresso o una modalità di immagine selezionati non sono al momento disponibili, l'ingresso o la modalità di immagine disabilitati sono mostrati in rosso.



NOTA 2: PERSISTENZA DELL'IMMAGINE

Tenere presente che la tecnologia LCD può provocare un fenomeno noto come persistenza dell'immagine. La persistenza dell'immagine si verifica quando un'immagine residua o "fantasma" di un'immagine precedente rimane visibile sullo schermo. A differenza dei monitor CRT, la persistenza dell'immagine dei monitor LCD non è permanente, ma bisogna evitare di visualizzare immagini costanti per lungo tempo.

Per eliminare la persistenza dell'immagine, spegnere l'alimentazione principale del monitor o portarlo in standby per lo stesso tempo di visualizzazione dell'immagine precedente. Ad esempio, se un'immagine è rimasta sul monitor per un'ora, lasciando un'immagine residua, è necessario spegnere l'alimentazione principale del monitor o portarlo in standby per un'ora per cancellare l'immagine.

Come per tutti i dispositivi di visualizzazione, NEC DISPLAY SOLUTIONS raccomanda di visualizzare immagini in movimento e di utilizzare a intervalli regolari uno screen saver in movimento quando lo schermo non è attivo, oppure di spegnere il monitor o portarlo nella modalità di standby se non lo si utilizza.

Impostare le funzioni "SALVA SCHERMO", "DATA & ORA" e "SETTAGGI PROGRM" per ridurre il rischio di persistenza dell'immagine.

Per una durata prolungata come display in luoghi pubblici

Latenza dell'immagine del monitor LCD

Quando il monitor LCD viene usato con continuità per lunghi periodi di tempo, rimane una quantità minima di carica elettrica vicino all'elettrodo all'interno dell'LCD e potrebbe verificarsi un residuo o immagine "fantasma" dell'immagine precedente. (Persistenza dell'immagine)

La persistenza dell'immagine non è permanente, ma quando l'immagine fissa viene visualizzata a lungo, le impurità ioniche all'interno dell'LCD si accumulano lungo l'immagine visualizzata e potrebbero renderla permanente. (Latenza dell'immagine)

Consigli

Per impedire la persistenza dell'immagine e prolungare la vita utile del monitor, si consiglia di attenersi a quanto segue:

1. L'immagine fissa non deve essere riprodotta per lungo tempo. Cambiare le immagini fisse dopo brevi intervalli.
2. Se non è in uso, spegnere il monitor con il telecomando oppure utilizzare la funzione di risparmio energia del PC o le funzioni di programmazione integrate.
3. Basse temperature ambientali prolungano la durata del monitor.
Se viene montata una superficie protettiva (vetro, acrilico) sulla superficie dello schermo del monitor, se la superficie dello schermo del monitor si trova in uno spazio ristretto oppure se i monitor sono posizionati in pila, utilizzare i sensori di temperatura all'interno del monitor.
Per ridurre la temperatura interna, utilizzare le ventole di raffreddamento, il salvaschermo, la funzione di risparmio energia del PC e la luminosità bassa.
4. Utilizzare la "modalità salva schermo" del monitor.

Funzioni del telecomando

FUNZIONE ID TELECOMANDO

ID TELECOMANDO

Il telecomando consente di controllare fino a 100 monitor MultiSync singoli tramite la cosiddetta modalità ID TELECOMANDO. Tale modalità funziona in combinazione con l'ID monitor e consente di controllare fino a 100 monitor MultiSync singoli. Ad esempio, se nella stessa area sono utilizzati più monitor, un telecomando in modalità normale invierebbe segnali a tutti i monitor contemporaneamente (vedere la Figura 1). Con la modalità ID TELECOMANDO è possibile controllare solo un monitor specifico all'interno del gruppo (vedere la Figura 2).

PER IMPOSTARE L'ID TELECOMANDO

Tenendo premuto il tasto REMOTE ID SET sul telecomando, utilizzare il tastierino per immettere l'ID monitor (1-100) del monitor da controllare con il telecomando. Il telecomando può quindi essere utilizzato per controllare il monitor con l'ID monitor specificato.

Se si seleziona 0 o il telecomando è in modalità normale, verranno controllati tutti i monitor.

PER IMPOSTARE/REIMPOSTARE L'ID TELECOMANDO

Modalità ID: per impostare la modalità ID, premere il pulsante REMOTE ID SET e tenerlo premuto per 2 secondi.

Modalità normale: per tornare alla modalità normale, premere il pulsante REMOTE ID CLEAR e tenerlo premuto per 2 secondi.

Affinché l'impostazione funzioni correttamente, è necessario assegnare al monitor un ID monitor. Il numero di ID monitor può essere assegnato dal menu DISPLAY MULTIPLIO dell'OSD (consultare pagina 39).

Puntare il telecomando verso il sensore remoto del monitor desiderato, quindi premere il pulsante REMOTE ID SET. Il numero ID MONITOR viene visualizzato sullo schermo quando il telecomando è nella modalità ID.



Figura 1
Telecomando in modalità Normale o ID REMOTO impostato su 0



Figura 2
Telecomando impostato per utilizzare ID REMOTO:3



Utilizzare il telecomando per controllare il monitor a cui è assegnato un numero ID MONITOR specifico.

1. Impostare il numero ID MONITOR per il monitor (vedere a pagina 39). Il numero ID MONITOR può essere un numero compreso tra 1 e 100. Questo numero ID MONITOR consente al telecomando di controllare questo monitor specifico senza incidere su altri monitor.
2. Sul telecomando, tenere premuto il pulsante REMOTE ID SET mentre si utilizza il tastierino per inserire il numero ID TELECOMANDO (1-100). Il numero ID TELECOMANDO deve corrispondere al numero ID MONITOR del monitor da controllare. Scegliere "0" per controllare contemporaneamente tutti i monitor nel raggio d'azione.
3. Puntare il telecomando verso il sensore del telecomando del monitor desiderato, quindi premere il pulsante REMOTE ID SET. Il numero ID MONITOR viene visualizzato in rosso sul monitor.
Se l'ID TELECOMANDO è "0", tutti i monitor nel raggio d'azione visualizzeranno il rispettivo numero ID MONITOR in rosso.
Se il numero ID MONITOR viene visualizzato in bianco sul monitor, significa che il numero ID MONITOR e l'ID TELECOMANDO non sono uguali.

NOTA: non è possibile specificare l'ID GRUPPO con il telecomando.

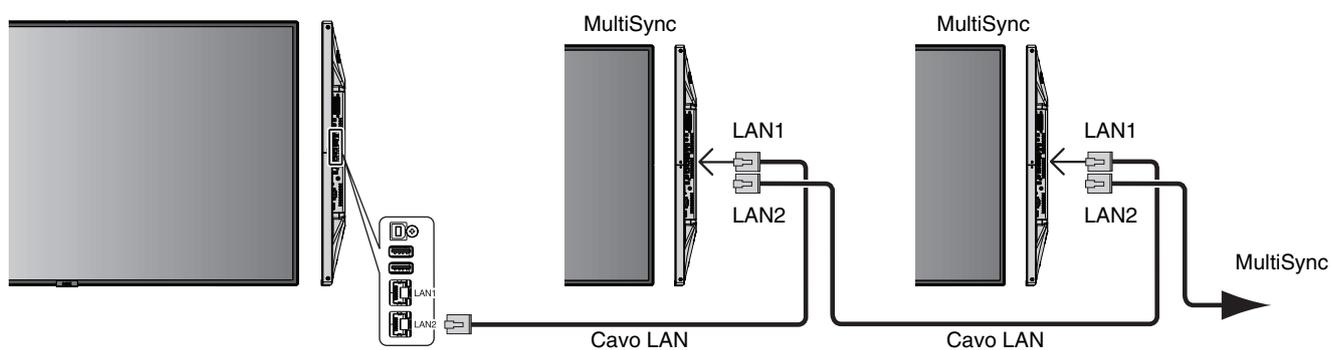
Connessione di più monitor

È possibile controllare più monitor mediante un collegamento daisy chain RS-232C, REMOTE IN o LAN.

NOTA: Esiste un limite al numero di monitor collegabili per più monitor collegati in daisy-chain. Eseguire ID AUTO (vedere a pagina 39) prima di specificare manualmente il numero ID, oppure controllare il numero ID specificato.

| Monitor principale | | Monitor secondari | |
|--------------------|------|-------------------|------|
| Connettore | | Connettore | |
| IN | OUT | IN | OUT |
| RS-232C | LAN2 | LAN1 | LAN2 |
| REMOTE IN | | | |
| LAN1 | | | |

Connessione



Controllo del monitor LCD attraverso il controllo remoto RS-232C

Questo monitor LCD può essere controllato collegando un personal computer con un terminale RS-232C (tipo inverso).

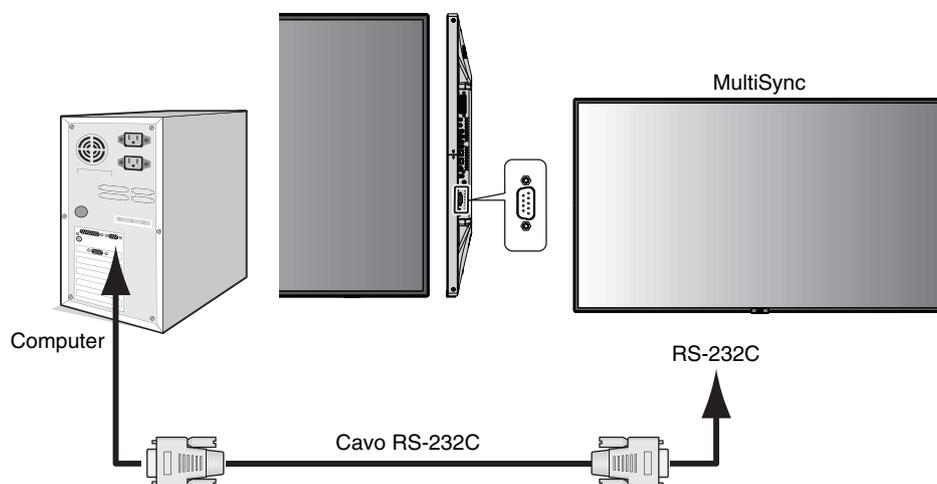
Le funzioni che possono essere controllate da un personal computer sono:

- Accensione o standby.
- Commutazione tra segnali d'ingresso.
- Inserimento/disinserimento disattivazione audio.

Connessione

Monitor LCD + computer.

- Spegnerne l'alimentazione principale del monitor durante il collegamento di un computer al monitor.
- Accendere prima il computer collegato e poi l'alimentazione principale del monitor.
Se si accendono il computer e il monitor in ordine inverso, talvolta la porta COM non funziona correttamente.
- Per il controllo del monitor collegato con il cavo RS-232C, consultare il grafico dei comandi di controllo (vedere a pagina 56) o il file "External_Control.pdf" sul CD-ROM fornito con il monitor.



NOTA: Se il computer è equipaggiato solo con un connettore per porta seriale a 25 pin, è necessario un adattatore per porta seriale a 25 pin. Contattare il fornitore per i dettagli.
Per l'assegnazione dei pin, vedere "2) Ingresso/uscita RS-232C" alla pagina successiva.

Per controllare un monitor, utilizzare il comando di controllo. Le istruzioni per il comando di controllo si trovano nel CD fornito con il monitor. Il nome del file è "External_control.pdf".

1) Interfaccia

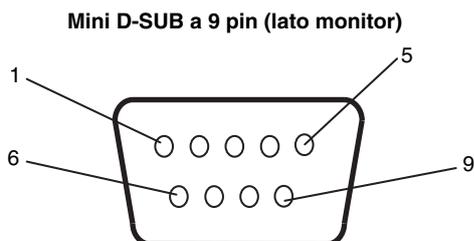
| | |
|--------------------------|-----------------|
| PROTOCOLLO | RS-232C |
| VELOCITÀ DI TRASMISSIONE | 9600 [bit/sec.] |
| LUNGHEZZA DATI | 8 [bit] |
| PARITÀ | NO |
| BIT DI ARRESTO | 1 [bit] |
| CONTROLLO FLUSSO | NO |

Questo monitor LCD utilizza linee RXD, TXD e GND per il controllo tramite RS-232C.
Per il controllo tramite RS-232C, utilizzare il cavo null modem (non incluso).

2) ASSEGNAZIONE PIN

Ingresso/uscita RS-232C

| N. Pin | Nome |
|--------|------|
| 1 | NC |
| 2 | RXD |
| 3 | TXD |
| 4 | NC |
| 5 | GND |
| 6 | NC |
| 7 | NC |
| 8 | NC |
| 9 | NC |



Questo monitor LCD utilizza linee RXD, TXD e GND per il controllo tramite RS-232C.

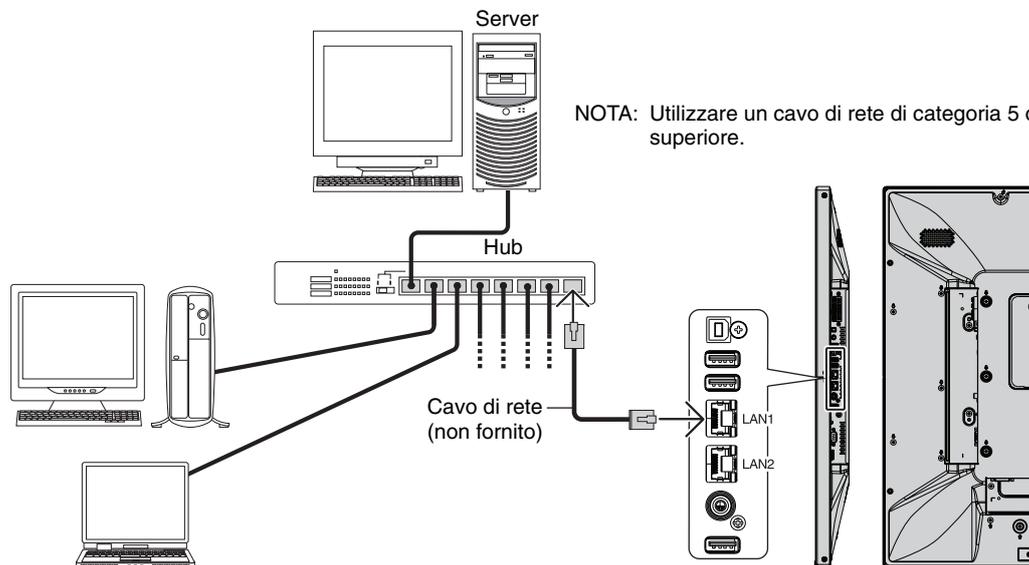
Controllo del monitor LCD tramite rete

Connessione a una rete

L'impiego di un cavo di rete consente di specificare le impostazioni di rete e di notifica tramite posta elettronica mediante una funzione del server HTTP.

Per utilizzare una connessione di rete è necessario assegnare un indirizzo IP.

Esempio di connessione di rete:



Impostazioni di rete tramite browser HTTP

Panoramica

Il collegamento in rete consente di controllare il monitor da un computer collegato in rete.

Per controllare il monitor tramite un browser Web è necessario che sul computer sia installata un'applicazione specifica.

L'indirizzo IP e la subnet mask del monitor possono essere impostati nella schermata delle impostazioni di rete del browser Web utilizzando un server HTTP. Come browser, utilizzare "Microsoft Internet Explorer 10" o una versione successiva (poiché questo dispositivo utilizza "JavaScript" e "Cookie", il browser deve essere impostato per accettare queste funzioni. Il metodo di impostazione varia a seconda della versione del browser. Consultare la guida in linea e le altre informazioni presenti all'interno del software utilizzato).

Per accedere alla funzione del server HTTP, lanciare il browser sul computer tramite la rete a cui è collegato il monitor e digitare il seguente URL.

Impostazione di rete

`http://<indirizzo IP del monitor>/index.html`

SUGGERIMENTO: Al monitor viene assegnato automaticamente l'indirizzo IP predefinito.
L'applicazione esclusiva può essere scaricata dal nostro sito Web.

NOTA: Se nel browser Web non viene visualizzata la schermata delle IMPOSTAZIONI DI RETE DEL MONITOR, premere Ctrl+F5 per aggiornare il browser Web (o cancellare la cache).

A seconda delle impostazioni di rete, è possibile che il tempo di risposta del monitor ai comandi o i clic sui pulsanti nel browser risultino rallentati, o ancora che la velocità delle operazioni non sia accettabile. In questo caso, rivolgersi all'amministratore di rete.

Il monitor potrebbe non rispondere se i pulsanti mostrati nel browser vengono premuti ripetutamente in un breve intervallo di tempo. In questo caso, attendere un istante e ripetere l'operazione. Se ancora non si ottiene una risposta, spegnere e riaccendere il monitor.

Per controllare un monitor, utilizzare il comando di controllo. Vedere "Grafico dei comandi di controllo" (pagina 56).

Preparazione prima dell'uso

Collegare il monitor alla rete utilizzando un cavo LAN disponibile in commercio prima di iniziare le operazioni con il browser.

L'uso con un browser che impiega un server proxy potrebbe non essere possibile a seconda del tipo di server proxy e del metodo di impostazione. Sebbene il tipo di server proxy possa incidere sul funzionamento, è possibile che le opzioni effettivamente impostate non siano visualizzate, a seconda dell'efficienza della cache, e che il funzionamento del monitor non rispecchi i contenuti impostati dal browser. Si consiglia di non utilizzare un server proxy, a meno che non sia inevitabile.

Gestione dell'indirizzo per il funzionamento tramite browser

Nei casi riportati di seguito è possibile utilizzare un nome host:

Il nome host, corrispondente all'indirizzo IP del monitor, deve essere stato registrato nel server dei nomi di dominio (DNS) dall'amministratore di rete. È possibile accedere alle impostazioni di rete del monitor tramite questo nome host registrato utilizzando un browser compatibile.

Se il nome host, corrispondente all'indirizzo IP del monitor, è stato configurato nel file "HOSTS" del computer in uso, è possibile accedere alle impostazioni di rete del monitor tramite il nome host ricorrendo a un browser compatibile.

Esempio 1: Se il nome host del monitor è impostato su "pd.nec.co.jp", è possibile accedere alle impostazioni di rete specificando *http://pd.nec.co.jp/index.html* come indirizzo o nella colonna di inserimento dell'URL.

Esempio 2: Se l'indirizzo IP del monitor è "192.168.73.1", è possibile accedere alle impostazioni di notifica tramite posta elettronica specificando *http://192.168.73.1/index.html* come indirizzo o nella colonna di inserimento dell'URL.

Funzionamento

Accedere al seguente indirizzo per visualizzare la HOME. Fare clic su ciascun collegamento nella colonna di sinistra sotto HOME.

<http://<indirizzo IP del monitor>/index.html>

TELECOMANDO

Abilitare un'operazione per controllare il monitor analogamente all'uso dei tasti del telecomando.

Menu OSD

Abilitare un'operazione per impostare il seguente menu OSD.

INPUT, IMMAGINE, AUDIO, PROGRAMMA, INGRESSO MULTIPLO, OSD, DISPLAY MULTIPLO, PROTEZIONE DISPLAY, COMANDO, OPZIONE, SISTEMA.

NOTA: funzione di pulsanti visualizzati nelle pagine delle impostazioni.

[APPLY] (Applica): recepisce le impostazioni definite.

[CANCEL] (Annulla): ritorna alle impostazioni precedenti.

NOTA: il pulsante CANCEL è disattivato dopo aver fatto clic su APPLY.

[RELOAD] (Ricarica): ricarica le impostazioni.

[RESET] (Reimposta): ripristina l'impostazione iniziale.

Impostazione di rete

Fare clic su “NETWORK” (RETE) nella colonna di sinistra sotto HOME.

| | |
|---------------------------------------|--|
| IP SETTING (IMPOST IP) | Configurare un metodo di impostazione per INDIRIZZO IP. AUTO: Assegnare automaticamente un indirizzo IP. MANUAL: Impostare l'indirizzo IP per il monitor collegato alla rete. NOTA: Richiedere l'indirizzo IP all'amministratore di rete quando per [IMPOST IP] è selezionato AUTO. |
| IP ADDRESS (INDIRIZZO IP) | Impostare l'indirizzo IP per il monitor collegato alla rete quando per [IMPOST IP] è selezionato MANUAL. |
| SUBNET MASK | Impostare i dati della subnet mask per il monitor collegato alla rete quando per [IMPOST IP] è selezionato MANUAL. |
| DEFAULT GATEWAY (GATEWAY PREDEFINITO) | Impostare il gateway predefinito per il monitor collegato alla rete quando per [IMPOST IP] è selezionato MANUAL. NOTA: Immettere [0.0.0.0] per eliminare l'impostazione. |
| DNS | Configurare l'impostazione INDIRIZZO IP del server DNS. AUTO: Il server DNS connesso al monitor assegna automaticamente il suo indirizzo IP. MANUAL: Immettere manualmente l'indirizzo IP del server DNS collegato al monitor. |
| PRIMARY DNS (DNS PRIMARIO) | Immettere le impostazioni di rete del server DNS primario collegato al monitor. NOTA: Immettere [0.0.0.0] per eliminare l'impostazione. |
| SECONDARY DNS (DNS SECONDARIO) | Immettere le impostazioni di rete del server DNS secondario collegato al monitor. NOTA: Immettere [0.0.0.0] per eliminare l'impostazione. |

NOTA: Le seguenti impostazioni verranno riportate ai valori di fabbrica quando si seleziona RESET INDIRIZZO IP da un CONTROLLO ESTERNO dell'OSD:
 [IMPOST IP]: AUTO, [INDIRIZZO IP]: 192.168.0.10, [SUBNET MASK]: 255.255.255.0, [DNS]: AUTO [GATEWAY PREDEFINITO], [PRIMARY DNS] (DNS PRIMARIO) e [SECONDARY DNS] (DNS SECONDARIO) sono vuoti.

Impostazioni di notifica tramite posta elettronica

Fare clic su "MAIL" (POSTA) nella colonna di sinistra sotto HOME.

Questa opzione invia al computer un messaggio di errore tramite posta elettronica quando si utilizza la LAN cablata. Il messaggio di errore viene inviato se si verifica un errore nel monitor.

| | |
|---|--|
| ALERT MAIL (NOTIFICA TRAMITE POSTA ELETTRONICA) | Selezionando [ATTIVA] viene attivata la funzione ALERT MAIL. Selezionando [DISATTIVA] viene disattivata la funzione ALERT MAIL. |
| STATUS MESSAGE (MESSAGGIO DI STATO) | Selezionando [ATTIVA] viene attivata la funzione STATUS MESSAGE (MESSAGGIO DI STATO). Selezionando [DISATTIVA] viene disattivata la funzione STATUS MESSAGE (MESSAGGIO DI STATO). |
| SENDER'S ADDRESS (INDIRIZZO DEL MITTENTE) | Inserire l'indirizzo del mittente. È possibile utilizzare un massimo di 60 caratteri alfanumerici e simboli. |
| SMTP SERVER (SERVER SMTP) | Digitare il nome del server SMTP a cui collegare il monitor. È possibile utilizzare un massimo di 60 caratteri alfanumerici. |
| RECIPIENT'S ADDRESS 1 - 3 (INDIRIZZO DEL DESTINATARIO DA 1 A 3) | Inserire l'indirizzo del destinatario. È possibile utilizzare un massimo di 60 caratteri alfanumerici e simboli. |
| AUTHENTICATION METHOD (METODO DI AUTENTICAZIONE) | Consente di selezionare il metodo di autenticazione per la trasmissione di messaggi di posta elettronica. |
| POP3 SERVER (SERVER POP3) | Consente di specificare l'indirizzo del server POP3 utilizzato per l'autenticazione del messaggio di posta elettronica. |
| USER NAME (NOME UTENTE) | Consente di impostare il nome utente per l'accesso al server di autenticazione quando, per la trasmissione dei messaggi di posta elettronica, è necessaria l'autenticazione. È possibile utilizzare un massimo di 60 caratteri alfanumerici. |
| PASSWORD | Consente di configurare la password per l'accesso al server di autenticazione quando è necessaria l'autenticazione per la trasmissione dei messaggi di posta elettronica. È possibile utilizzare un massimo di 60 caratteri alfanumerici. |
| TEST MAIL (MESSAGGIO DI PROVA) | Fare clic su questo pulsante per inviare un messaggio di posta elettronica di prova e verificare che le impostazioni siano corrette. |

- NOTA:**
- Se si esegue un test è possibile che non si riceva la notifica tramite posta elettronica. In questo caso, verificare che le impostazioni di rete siano corrette.
 - Se durante la prova è stato inserito un indirizzo errato, è possibile che non si riceva la notifica tramite posta elettronica. In questo caso, verificare che l'indirizzo del destinatario sia corretto.

SUGGERIMENTO: Per il grafico dei comandi di controllo, aprire il file "External_Control.pdf" sul CD-ROM fornito con il monitor.

Elenco messaggi di errore

| Numero di errore * Codice di errore | Messaggio di notifica tramite posta elettronica | Spiegazione | Cosa fare |
|-------------------------------------|---|--|--|
| 70h ~ 7Fh | L'alimentazione del monitor non sta funzionando correttamente. | Anomalia della modalità standby | Contattare il proprio fornitore. |
| 80h ~ Fh | Il ventilatore si è fermato. | Anomalia delle ventole di raffreddamento | Contattare il proprio fornitore. |
| 90h ~ 9Fh | L'unità di controllo del monitor non sta funzionando correttamente. | Anomalia della funzione controllo | Contattare il proprio fornitore. |
| A0h ~ AFh | Il monitor è surriscaldato. | Anomalia di temperatura | Contattare il proprio fornitore. |
| A2h | | Un sensore ha raggiunto il limite di temperatura specificato nell'OSD. *Condizione: PROTEZIONE DISPLAY-CONTROLLO VENTILATORE-VENTILATORE = AUTO | Riconfermare le impostazioni nell'OSD (PROTEZIONE DISPLAY-CONTROLLO VENTILATORE) oppure contattare il fornitore. |
| B0h ~ BFh | Il monitor non riceve un segnale di ingresso. | Nessun segnale | Vedere la sezione "Nessuna immagine" in "Risoluzione dei problemi". |
| D0h | La capacità residua del registro errori è diminuita. | Le dimensioni di memoria del log "Proof of Play" sono superiori a 1 ora. | Generare un registro utilizzando il comando esterno PD. Consultare pagina 55. |
| D1h | La batteria dell'orologio è esaurita. | La batteria è esaurita. | Collegare il monitor all'alimentazione, quindi ricaricare la batteria. Impostare DATA e ORA nell'OSD. |
| E0h ~ EFh | Si è verificato un errore di sistema nel monitor. | Errore di sistema. | Contattare il proprio fornitore. |

Impostazioni SNMP

Fare clic su “SNMP” nella colonna di sinistra sotto HOME.

Il protocollo SNMP è utilizzato per ottenere informazioni sullo stato e per controllare un monitor direttamente tramite la rete.

Versione:

SNMP v1 Testo in chiaro autenticato mediante nome della community; non restituisce un messaggio di conferma del trap.

SNMP v2c Testo in chiaro autenticato mediante nome della community; restituisce un messaggio di conferma del trap.

Nome community

L'impostazione predefinita del nome community è “public” (pubblica) e “read only” (di sola lettura). È possibile impostare nomi community per un massimo di 3 impostazioni.

Trap:

autentica il messaggio di errore che viene inviato all'indirizzo specificato se si verifica un errore nel monitor.

| Casella di controllo | Spiegazione | Codice errore |
|--|--|------------------------|
| Temperature (Temperatura) | Anomalia temperatura | 0xA0, 0xA1, 0xA2 |
| Fan (Ventola) | Anomalia ventilatore | 0x80, 0x81 |
| Power (Alimentazione) | Anomalia alimentazione | 0x70, 0x71, 0x72, 0x78 |
| Inverter/Backlight (Inverter/Retroilluminazione) | Anomalia inverter o retroilluminazione | 0x90, 0x91 |
| No Signal (Nessun segnale) | Nessun segnale | 0xB0 |
| PROOF OF PLAY | Ridurre la memoria per il registro | 0xD0 |
| System Error (Errore di sistema) | Errore di sistema | 0xE0 |

Impostazioni AMX

Fare clic su “AMX” nella colonna di sinistra sotto HOME.

| | |
|----------------------------|---|
| AMX BEACON (BEACON AMX) | Consente di attivare o disattivare il rilevamento da AMX Device Discovery durante il collegamento a una rete supportata da un sistema di controllo NetLinx di AMX. SUGGERIMENTO: <i>Se si utilizza un dispositivo che supporta AMX Device Discovery, tutti i sistemi di controllo AMX NetLinx riconosceranno il dispositivo e scaricheranno il modulo di individuazione del dispositivo appropriato da un server AMX. Selezionando [ATTIVA], AMX Device Discovery rileverà il dispositivo. Selezionando [DISATTIVA], AMX Device Discovery non rileverà il dispositivo.</i> |
|----------------------------|---|

Impostazioni CRESTRON

Fare clic su “CRESTRON” nella colonna di sinistra sotto HOME.

Compatibilità CRESTRON ROOMVIEW

Il monitor supporta CRESTRON ROOMVIEW, che consente di gestire e controllare più dispositivi connessi in rete da un computer o controller.

Per ulteriori informazioni visitare <http://www.crestron.com>

| | |
|---|--|
| ROOMVIEW | ROOMVIEW per la gestione dal computer. ON: abilita ROOMVIEW. OFF: disabilita ROOMVIEW. |
| CRESTRON CONTROL (Controllo Crestron) | CRESTRON CONTROL per la gestione dal controller. ON: abilita CRESTRON CONTROL. OFF: disabilita CRESTRON CONTROL. |
| CONTROLLER IP ADDRESS (Indirizzo IP controller) | Consente di impostare l'indirizzo IP del server CRESTRON. |
| IP ID (ID IP) | Consente di impostare l'ID IP del server CRESTRON. |

SUGGERIMENTO: Le impostazioni CRESTRON sono richieste solo per l'uso con CRESTRON ROOMVIEW. Per ulteriori informazioni visitar <http://www.crestron.com>

Impostazioni relative al nome

Fare clic su "NAME" (NOME) nella colonna di sinistra sotto HOME.

| | |
|---------------------------------|--|
| MONITOR NAME (NOME MONITOR) | Definisce un nome di monitor. Il nome deve contenere al massimo 16 caratteri. L'impostazione predefinita è il nome del modello. |
| HOST NAME (NOME HOST (CONTROL)) | Inserire il nome host del monitor collegato alla rete. È possibile utilizzare un massimo di 15 caratteri alfanumerici. |
| HOST NAME (NOME HOST (MP)) | Inserire il nome host della rete da utilizzare nel riproduttore multimediale collegato al monitor. È possibile utilizzare un massimo di 15 caratteri alfanumerici. |
| DOMAIN NAME (NOME DOMINIO) | Inserire il nome di dominio della rete collegata al monitor. È possibile utilizzare un massimo di 60 caratteri alfanumerici. |

Impostazioni della password di rete

Fare clic su "NETWORK PASSWORD" (PASSWORD DI RETE) nella colonna di sinistra sotto HOME.

| | |
|---|--|
| PJLink CLASS (CLASSE PJLink) | Impostare una classe per PJLink. NOTA: PJLink è uno standard per interfacce di rete definito da JBMIA. http://pjlink.jbmia.or.jp/index.html Questo monitor è disponibile per il comando class1 e class2. |
| NOTIFY FUNCTION ENABLE (FUNZIONE DI NOTIFICA ABILITATA) | Abilitare o disabilitare una notifica della condizione di rete del monitor. Questa funzione è destinata solo a class2. |
| NOTIFY ADDRESS (NOTIFICA INDIRIZZO) | Impostare l'INDIRIZZO IP a cui sarà inviato lo stato di rete del monitor. Questa funzione è destinata solo a class2. |
| PJLink PASSWORD (PASSWORD PJLink) | Impostare una password per PJLink*. La password deve contenere al massimo 32 caratteri. Non dimenticare la password. Se si dimentica la password, rivolgersi al fornitore. |
| HTTP PASSWORD (PASSWORD HTTP) | Impostare una password per il server HTTP. La password deve contenere al massimo 10 caratteri. |
| HTTP PASSWORD ENABLE (ATTIVA PASSWORD HTTP) | Per l'accesso al server HTTP è necessaria una password HTTP. Impostare il nome del monitor come NOME UTENTE durante l'inserimento della password. |

*Che cos'è PJLink?

PJLink è una standardizzazione del protocollo utilizzato per il controllo dei dispositivi di diversi produttori. Questo protocollo standard è stato stabilito dall'associazione Japan Business Machine e Information System Industries Association (JBMIA) nel 2005. Il dispositivo supporta tutti i comandi di PJLink.

Informazioni PD LIST (LISTA PD)

Fare clic su "PD LIST" (LISTA PD) nella colonna di sinistra sotto HOME.

Mostra un elenco di ID monitor e indirizzi IP relativi a più monitor collegati in daisy chain.

NOTA: L'elenco può essere visualizzato solo sul monitor principale (master).

Impostazioni MEMO

Fare clic su "MEMO" nella colonna di sinistra sotto HOME.

Impostare un titolo e un messaggio.

| | |
|---|--|
| TITLE (TITOLO) | Il titolo deve contenere al massimo 24 caratteri. |
| MESSAGE (MESSAGGIO) | Il messaggio deve contenere al massimo 240 caratteri. |
| MEMO PASSWORD (PASSWORD MEMO) | L'impostazione predefinita è "0000". |
| MEMO PASSWORD ENABLE (ATTIVA PASSWORD MEMO) | Se si seleziona MEMO PASSWORD ENABLE (ATTIVA PASSWORD MEMO) è necessario inserire una password MEMO. |

Impostazione del visualizzatore della scheda SD

Fare clic su "SD-CARD VIEWER" (VISUALIZZATORE SCHEDA SD) sul lato sinistro di HOME.

Fare riferimento a Uso delle impostazioni condivise della scheda SD (vedere pagina 26).

CONTROLLO ESTERNO

Collegamento di un dispositivo esterno

Sono disponibili due metodi per collegare un dispositivo esterno al monitor.

1. Terminale RS-232C.

Collegamento di un dispositivo esterno al terminale RS-232C del monitor utilizzando un cavo RS-232C.

2. Porta LAN.

Collegamento di un dispositivo esterno alla porta LAN del monitor utilizzando un cavo LAN.

Per ulteriori informazioni sul tipo di cavo LAN da utilizzare, rivolgersi all'amministratore di rete.

Interfaccia di collegamento

Interfaccia RS-232C

| | |
|--------------------------|------------|
| PROTOCOLLO | RS-232C |
| VELOCITÀ DI TRASMISSIONE | 9600 [bps] |
| LUNGHEZZA DATI | 8 [bit] |
| PARITÀ | NON AZION |
| BIT DI STOP | 1 [bit] |
| CONTROLLO FLUSSO | NON AZION |

Interfaccia LAN

| | |
|---------------------------|---------------------------------|
| PROTOCOLLO | TCP |
| NUMERO DI PORTA | 7142 |
| VELOCITÀ DI COMUNICAZIONE | Impostazione AUTO (10/100 Mbps) |

Grafico dei comandi di controllo

Per gli altri comandi, consultare il file "External_Control.pdf" sul CD-ROM fornito con il monitor.

| Funzione (ID monitor = 1) | Dati dei codici |
|---|---|
| Accensione | 01 30 41 30 41 30 43 02 43 32 30 33 44 36 30 30 30 31 03 73 0d |
| Spegnimento | 01 30 41 30 41 30 43 02 43 32 30 33 44 36 30 30 30 34 03 76 0d |
| Sorgente di ingresso selezionata DisplayPort1 | 01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 30 46 03 04 0d o 01 30 41 30 45 30 41 02 31 31 30 36 30 30 30 46 03 04 0d |
| Sorgente di ingresso selezionata DisplayPort2 | 01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 31 30 03 73 0d o 01 30 41 30 45 30 41 02 31 31 30 36 30 30 31 30 03 73 0d |
| Sorgente di ingresso selezionata DVI | 01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 30 33 03 71 0d o 01 30 41 30 45 30 41 02 31 31 30 36 30 30 30 33 03 71 0d |
| Sorgente di ingresso selezionata HDMI1 | 01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 31 31 03 72 0d o 01 30 41 30 45 30 41 02 31 31 30 36 30 30 31 31 03 72 0d |
| Sorgente di ingresso selezionata HDMI2 | 01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 31 32 03 71 0d o 01 30 41 30 45 30 41 02 31 31 30 36 30 30 31 32 03 71 0d |
| Sorgente di ingresso selezionata VGA (RGB) | 01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 30 31 03 73 0d |
| Sorgente di ingresso selezionata VGA (YPbPr) | 01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 30 43 03 01 0d |
| Sorgente di ingresso selezionata VIDEO | 01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 30 35 03 77 0d |
| Sorgente di ingresso selezionata MP | 01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 38 37 03 7D 0d o 01 30 41 30 45 30 41 02 31 31 30 36 30 30 38 37 03 7D 0d |
| Sorgente di ingresso selezionata OPTION | 01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 36 30 30 30 30 44 03 06 0d o 01 30 41 30 45 30 41 02 31 31 30 36 30 30 30 44 03 06 0d |
| Disattivazione audio ON | 01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 38 44 30 30 30 31 03 09 0d |
| Disattivazione audio OFF | 01 30 41 30 45 30 41 02 30 30 38 44 30 30 30 32 03 0a 0d |

Comando di controllo ASCII

Questo monitor supporta i comandi di controllo elencati nel file "External_Control.pdf" sul CD-ROM fornito con il monitor, nonché il comando di controllo ASCII comune che viene utilizzato per controllare il proiettore o il monitor NEC da un PC collegato. Per ulteriori informazioni, visitare il nostro sito Web.

Parametro

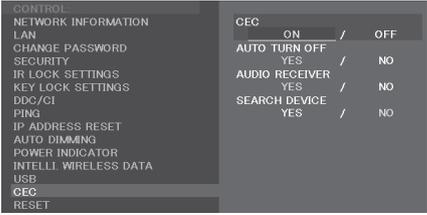
Comando di input

| Nome segnale d'ingresso | Risposta | Parametro |
|-------------------------|--------------|--|
| DVI | dvi | dvi o dvi1 |
| HDMI1 | hdmi1 | hdmi1 o hdmi |
| HDMI2 | hdmi2 | hdmi2 |
| DisplayPort1 | DisplayPort1 | DisplayPort1 o DisplayPort |
| DisplayPort2 | DisplayPort2 | DisplayPort2 |
| VGA | vga | vga, vga1, computer, computer1, rgb o rgb1 |
| VIDEO | video | video o video1 |
| MP | mp | mp |
| OPTION | option | option |

Comando di stato

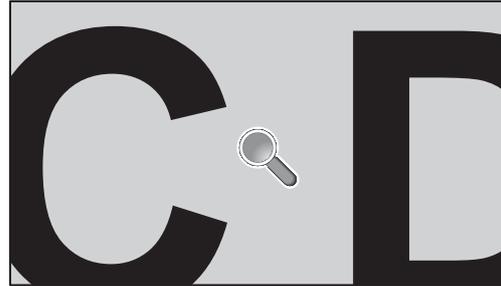
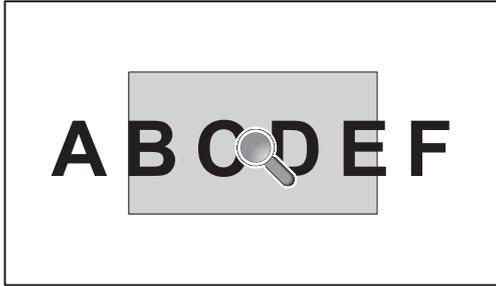
| Risposta | Stato di errore |
|--------------|---|
| error:temp | Anomalia di temperatura |
| error:fan | Anomalia del ventilatore |
| error:light | Anomalia dell'inverter o della retroilluminazione |
| error:system | Errore di sistema |

Supporto del comando HDMI CEC

| Menu OSD | Nome del comando HDMI CEC | Spiegazione | Impostazione |
|---------------------------------------|------------------------------------|---|---|
| CEC (Consumer Electronics Control) | Riproduzione One touch | Se sono attivi dispositivi che supportano HDMI CEC, anche il monitor collegato ai dispositivi mediante cavo HDMI viene acceso automaticamente. A seguire, l'ingresso passa a HDMI. Se il monitor è acceso quando vengono accesi i dispositivi HDMI CEC, il segnale di ingresso viene impostato dall'originale a HDMI. |  <p>Per impostare i menu CEC, procedere come indicato di seguito.</p> <p>Utilizzando i pulsanti ▲▼, selezionare CONTROL > CEC, quindi premere il pulsante SET/POINT ZOOM sul dispositivo CEC.</p> <p>Utilizzando i pulsanti + -, selezionare ON, quindi premere il pulsante SET/POINT ZOOM in corrispondenza di ON.</p> |
| | Passthrough telecomando | I pulsanti del telecomando senza fili del monitor comandano anche i dispositivi che supportano HDMI CEC. Ad esempio, se si accende il monitor con il telecomando senza fili e si preme il pulsante di riproduzione, vengono accesi e impostati sulla riproduzione anche i dispositivi che supportano HDMI CEC. | |
| | Stato alimentazione | I dispositivi che supportano HDMI CEC collegati ricevono lo stato di accensione del monitor se il monitor è in standby o acceso. | |
| | Informazioni sistema | Questa funzione consente di ottenere le informazioni relative a un dispositivo che supporta HDMI CEC collegato (versione CEC, indirizzo fisico). Inoltre, questa funzione gestisce la funzione "Cambia lingua". Se viene cambiata la lingua del monitor, sul dispositivo che supporta HDMI CEC collegato viene impostata la stessa lingua selezionata per il monitor. Per la funzione "Cambia lingua", è necessario che il dispositivo che supporta HDMI CEC collegato disponga di interfaccia in più lingue. | |
| SPEGN. AUTOMATICO | Standby sistema | Se il monitor viene portato in standby con il telecomando senza fili fornito con il monitor, i dispositivi che supportano HDMI CEC vengono anch'essi portati in standby. Se il monitor viene portato in standby mentre un dispositivo che supporta HDMI CEC sta effettuando una registrazione, il dispositivo rimane acceso. Per maggiori dettagli, consultare il manuale dell'utente fornito con il dispositivo che supporta HDMI CEC. | Utilizzando i pulsanti ▲▼, selezionare SPEGN. AUTOMATICO, quindi premere SET/POINT ZOOM. Utilizzando i pulsanti + -, selezionare Sì, quindi premere il pulsante SET/POINT ZOOM in corrispondenza di Sì. |
| RICEVITORE AUDIO | Controllo audio sistema | La funzione invia il segnale audio digitale attraverso il cavo HDMI. Impostare un amplificatore audio HDMI CEC tra il monitor e i dispositivi che supportano HDMI CEC con il cavo HDMI. Il pulsante del volume sul telecomando senza fili fornito con il monitor permette di controllare anche il volume dell'amplificatore audio HDMI CEC collegato. Se questa funzione è attiva, l'audio dell'altoparlante interno o esterno collegato al monitor viene disattivato automaticamente. | Utilizzando i pulsanti ▲▼, selezionare RICEVITORE AUDIO, quindi premere SET/POINT ZOOM. Utilizzando i pulsanti + -, selezionare Sì, quindi premere il pulsante SET/POINT ZOOM in corrispondenza di Sì. |
| RICERCA DISPOSITIVO | Trasferimento nome OSD dispositivo | Questa funzione consente di ottenere il nome del dispositivo che supporta HDMI CEC collegato. | Utilizzando i pulsanti ▲▼, selezionare RICERCA DISPOSITIVO, quindi premere SET/POINT ZOOM. Utilizzando i pulsanti + -, selezionare Sì, quindi premere il pulsante SET/POINT ZOOM in corrispondenza di Sì. |
| | Controllo routing | Selezionando il nome del dispositivo, l'ingresso del dispositivo che supporta HDMI CEC viene commutato nell'ingresso selezionato. Dopo aver selezionato il dispositivo, il telecomando senza fili permette di comandare il dispositivo selezionato. | |

Questa funzione CEC supporta "Feature Abort". Si consiglia di collegare questo monitor a un dispositivo che supporta HDMI CEC. Consultare "Connessioni" (vedere a pagina 16) per il collegamento di dispositivi HDMI CEC.

POINT ZOOM



Premere il pulsante SET/POINT ZOOM sul telecomando per ingrandire parte dell'immagine.

Premere il pulsante CH+/- per eseguire lo zoom avanti o indietro. L'immagine può essere ingrandita fino a 10 volte.

- 1 Premere il pulsante [SET/POINT ZOOM] sul telecomando. L'icona ha la forma di una lente d'ingrandimento.
- 2 Spostare l'icona di ingrandimento con i pulsanti [▲] [▼] [+] [-].
- 3 Premere [CH+] per eseguire lo zoom avanti; premere [CH-] per eseguire lo zoom indietro.
- 4 Premere [SET/POINT ZOOM] per far scomparire l'icona.
- 5 Premere [EXIT] per tornare alle dimensioni normali dell'immagine.
- 6 Premere [MENU] per aprire il menu OSD.

NOTA:

- Utilizzando questa funzione l'immagine potrebbe apparire distorta.
- Questa funzione non è disponibile quando sono attive le impostazioni CAPOVOLGI IMMAGINE (ad eccezione di NON AZION), MODALITA' MULTI IMMAG., SALVA SCHERMO, IMPOST AVANZATE in CAMBIO INPUT, SOTTOTITOLAGGIO, TILE MATRIX e TEXT TICKER.
- Se in ASPETTO è selezionato DINAMICO o ZOOM, l'immagine passa a INTERO. Iniziare con POINT ZOOM (ZOOM PUNTO).
Una volta usciti da POINT ZOOM (ZOOM PUNTO), ASPETTO ritorna alle impostazioni precedenti.
Se ASPETTO viene modificato durante un'operazione POINT ZOOM (ZOOM PUNTO), le opzioni DINAMICO e ZOOM saranno impostate su INTERO.
- L'icona della lente d'ingrandimento non si sposta in un'area senza immagine.
- POINT ZOOM (ZOOM PUNTO) dopo aver modificato il segnale di ingresso o quando il monitor è spento.
- POINT ZOOM (ZOOM PUNTO) diventerà inattivo se si cambia l'impostazione ASPETTO durante l'operazione POINT ZOOM (ZOOM PUNTO).
- Se POINT ZOOM (ZOOM PUNTO) è attivo, la funzione STILL (FERMO) non è disponibile.
- POINT ZOOM (ZOOM PUNTO) non è disponibile con un segnale 3840 x 2160 (60 Hz).

PROOF OF PLAY

Questa funzione consente di inviare messaggi per lo stato corrente del monitor mediante autodiagnosi.

| Diagnosi | | Messaggio |
|----------|----------------|--|
| ① | INGRESSO | DVI, DisplayPort1, DisplayPort2, HDMI1, HDMI2, OPTION*, MP, VGA (RGB/YPbPr), VIDEO |
| ② | Risoluzione | es.: (H)1920, (V)1080, (H)1360, (V)768 oppure Nessun segnale o Segnale non valido |
| ③ | AUDIO IN | IN1, IN2, DisplayPort1, DisplayPort2, HDMI1, HDMI2, OPTION*, MP |
| ④ | Segnale audio | Ingresso audio o nessun ingresso audio o N/A (IN1, IN2, OPTION (analogico)*) |
| ⑤ | Immagine | Normal Picture (Immagine normale) o No Picture (Nessuna immagine) |
| ⑥ | AUDIO OUT | Normal Audio (Audio normale) o No Audio (Nessun audio) |
| ⑦ | ORA | (anno)/(mese)/(giorno)/(ore)/(minuti)/(secondi) |
| ⑧ | EXPANSION DATA | 00h: Normale evento Prova di riproduzione 01h: L'evento Prova di riproduzione corrisponde alla "ultima ora di accensione" 10h: RIPRODUT. MULTIMEDIA è arrestato 11h: RIPRODUT. MULTIMEDIA è avviato 12h: RIPRODUT. MULTIMEDIA è in pausa 13h: Si è verificato un errore di RIPRODUT. MULTIMEDIA 20h: Copia di contenuti da USB 21h: Copia di contenuti da cartella di rete 30h: Copia di contenuti riuscita 31h: Errore di copia di contenuti (nessun supporto) 32h: Errore di copia di contenuti (errore di collegamento) 33h: Errore di copia di contenuti (spazio su disco insufficiente) 34h: Errore di copia di contenuti (errore di lettura/scrittura) 40h: Rilevato essere umano (stato sensore umano) 41h: Rilevamento essere umano cancellato (stato sensore umano) |

*: Questa funzione dipende dalla scheda opzionale in uso.

Esempio:

- ① HDMI1
- ② 1920 x 1080
- ③ HDMI1
- ④ IN1
- ⑤ Normal Picture
- ⑥ Normal Audio
- ⑦ 2014/1/1/0h/0m/0s
- ⑧ 10h: RIPRODUT. MULTIMEDIA è arrestato

NOTA: Per la funzione Proof of Play, consultare il file "External_Control.pdf" sul CD-ROM fornito con il monitor.

INTELLIGENT WIRELESS DATA

Questa funzione consente di ottenere i dati sullo stato del monitor mediante comunicazione senza fili anche quando l'alimentazione principale del monitor è disattivata o non ancora installata.

Con questa funzione è addirittura possibile configurare alcune voci dell'OSD.

NOTA: Posizione del sensore: consultare le pagine 9 e 10.
Contattare il proprio fornitore per ulteriori informazioni.
Conforme a ISO 15693.

| Funzione |
|--|
| Setting Copy (Impostazione della copia) |
| Setting read and write function (Impostazione della funzione in lettura e scrittura) |
| Display information (Informazioni sul display) |
| Security Setting (Impostazione di sicurezza) |

Matrice PIP (Picture in Picture)

① DisplayPort = 1.1a/HDMI = MODE1

| | | Immagine secondaria | | | | | | | | | | | | |
|---------------------|--------------|--|-----------------|-----------------|-------|----------|-----------|------------------|----------|--|--|----|----|----|
| | | DisplayPort1 | DisplayPort2 | DVI | HDMI1 | HDMI2 | VGA (RGB) | VGA (YPbPr) | Video | OPTION | | MP | | |
| | | Connettore | DisplayPort IN1 | DisplayPort IN2 | DVI-D | HDMI IN1 | HDMI IN2 | VGA (RGB, YPbPr) | VIDEO IN | Slot per scheda opzionale (SLOT2 (DP)) | Slot per scheda opzionale (SLOT2 (HDMI)) | - | | |
| Immagine principale | DisplayPort1 | DisplayPort IN1 | Si | Si | Si | Si | Si | Si | Si | Si | No | Si | Si | |
| | DisplayPort2 | DisplayPort IN2 | Si | Si | Si | Si | Si | Si | Si | Si | Si | Si | Si | |
| | DVI | DVI-D | Si | Si | Si | No | Si | Si | Si | No | Si | No | No | |
| | HDMI1 | HDMI IN1 | Si | Si | No | Si | Si | Si | Si | No | Si | No | No | |
| | HDMI2 | HDMI IN2 | Si | Si | Si | Si | Si | Si | Si | Si | Si | Si | Si | |
| | VGA (RGB) | VGA (RGB, YPbPr) | Si | Si | Si | Si | Si | Si | No | Si | Si | Si | Si | |
| | VGA (YPbPr) | VGA (RGB, YPbPr) | Si | Si | Si | Si | Si | No | Si | Si | Si | Si | Si | |
| | VIDEO | VIDEO IN | Si | Si | No | No | Si | Si | Si | Si | Si | No | No | |
| | OPTION | Slot per scheda opzionale (SLOT2 (DP)) | No | Si | Si | Si | Si | Si | Si | Si | Si | Si | Si | Si |
| | | Slot per scheda opzionale (SLOT2 (HDMI)) | Si | Si | No | No | Si | Si | Si | No | Si | Si | No | No |
| MP | - | Si | Si | No | No | Si | Si | Si | No | Si | No | Si | | |

② DisplayPort = 1.1a/HDMI = MODE2

| | | Immagine secondaria | | | | | | | | | | | | |
|---------------------|--------------|--|-----------------|-----------------|-------|----------|-----------|------------------|----------|--|--|----|----|----|
| | | DisplayPort1 | DisplayPort2 | DVI | HDMI1 | HDMI2 | VGA (RGB) | VGA (YPbPr) | Video | OPTION | | MP | | |
| | | Connettore | DisplayPort IN1 | DisplayPort IN2 | DVI-D | HDMI IN1 | HDMI IN2 | VGA (RGB, YPbPr) | VIDEO IN | Slot per scheda opzionale (SLOT2 (DP)) | Slot per scheda opzionale (SLOT2 (HDMI)) | - | | |
| Immagine principale | DisplayPort1 | DisplayPort IN1 | Si | Si | Si | No | No | Si | Si | Si | No | No | Si | |
| | DisplayPort2 | DisplayPort IN2 | Si | Si | Si | No | No | Si | Si | Si | Si | No | Si | |
| | DVI | DVI-D | Si | Si | Si | No | No | Si | Si | No | Si | No | No | |
| | HDMI1 | HDMI IN1 | No | No | No | No | No | No | No | No | No | No | No | |
| | HDMI2 | HDMI IN2 | No | No | No | No | No | No | No | No | No | No | No | |
| | VGA (RGB) | VGA (RGB, YPbPr) | Si | Si | Si | No | No | Si | No | Si | Si | No | Si | |
| | VGA (YPbPr) | VGA (RGB, YPbPr) | Si | Si | Si | No | No | No | Si | Si | Si | No | Si | |
| | VIDEO | VIDEO IN | Si | Si | No | No | No | Si | Si | Si | Si | No | No | |
| | OPTION | Slot per scheda opzionale (SLOT2 (DP)) | No | Si | Si | No | No | Si | Si | Si | Si | Si | No | Si |
| | | Slot per scheda opzionale (SLOT2 (HDMI)) | No | No | No | No | No | No | No | No | No | No | No | No |
| MP | - | Si | Si | No | No | No | Si | Si | No | Si | No | Si | | |

③ DisplayPort = 1.2/HDMI = MODE1

| | | Immagine secondaria | | | | | | | | | | |
|---------------------|--------------|--|-----------------|-------|----------|----------|------------------|-------------|----------|--|--|----|
| | | DisplayPort1 | DisplayPort2 | DVI | HDMI1 | HDMI2 | VGA (RGB) | VGA (YPbPr) | Video | OPTION | | MP |
| Immagine principale | Connettore | DisplayPort IN1 | DisplayPort IN2 | DVI-D | HDMI IN1 | HDMI IN2 | VGA (RGB, YPbPr) | | VIDEO IN | Slot per scheda opzionale (SLOT2 (DP)) | Slot per scheda opzionale (SLOT2 (HDMI)) | - |
| | | DisplayPort1 | DisplayPort IN1 | No | No | No | No | No | No | No | No | No |
| | DisplayPort2 | DisplayPort IN2 | No | No | No | No | No | No | No | No | No | No |
| | DVI | DVI-D | No | No | Si | No | Si | Si | No | No | No | No |
| | HDMI1 | HDMI IN1 | No | No | No | Si | Si | Si | No | No | No | No |
| | HDMI2 | HDMI IN2 | No | No | Si | Si | Si | Si | Si | No | Si | Si |
| | VGA (RGB) | VGA (RGB, YPbPr) | No | No | Si | Si | Si | No | No | No | Si | Si |
| | VGA (YPbPr) | | No | No | Si | Si | Si | Si | Si | No | Si | Si |
| | VIDEO | VIDEO IN | No | No | No | No | Si | Si | Si | No | No | No |
| | OPTION | Slot per scheda opzionale (SLOT2 (DP)) | No | No | No | No | No | No | No | No | No | No |
| | | Slot per scheda opzionale (SLOT2 (HDMI)) | No | No | No | No | Si | Si | Si | No | No | No |
| | MP | - | No | No | No | No | Si | Si | Si | No | No | Si |

④ DisplayPort = 1.2/HDMI = MODE2

| | | Immagine secondaria | | | | | | | | | | |
|---------------------|--------------|--|-----------------|-------|----------|----------|------------------|-------------|----------|--|--|----|
| | | DisplayPort1 | DisplayPort2 | DVI | HDMI1 | HDMI2 | VGA (RGB) | VGA (YPbPr) | Video | OPTION | | MP |
| Immagine principale | Connettore | DisplayPort IN1 | DisplayPort IN2 | DVI-D | HDMI IN1 | HDMI IN2 | VGA (RGB, YPbPr) | | VIDEO IN | Slot per scheda opzionale (SLOT2 (DP)) | Slot per scheda opzionale (SLOT2 (HDMI)) | - |
| | | DisplayPort1 | DisplayPort IN1 | No | No | No | No | No | No | No | No | No |
| | DisplayPort2 | DisplayPort IN2 | No | No | No | No | No | No | No | No | No | No |
| | DVI | DVI-D | No | No | Si | No | No | Si | Si | No | No | No |
| | HDMI1 | HDMI IN1 | No | No | No | No | No | No | No | No | No | No |
| | HDMI2 | HDMI IN2 | No | No | No | No | No | No | No | No | No | No |
| | VGA (RGB) | VGA (RGB, YPbPr) | No | No | Si | No | No | Si | No | Si | No | Si |
| | VGA (YPbPr) | | No | No | Si | No | No | No | Si | Si | No | Si |
| | VIDEO | VIDEO IN | No | No | No | No | No | Si | Si | Si | No | No |
| | OPTION | Slot per scheda opzionale (SLOT2 (DP)) | No | No | No | No | No | No | No | No | No | No |
| | | Slot per scheda opzionale (SLOT2 (HDMI)) | No | No | No | No | No | No | No | No | No | No |
| | MP | - | No | No | No | No | No | Si | Si | No | No | Si |

Video out (Uscita video)

| Immagine principale | DisplayPort1 | DisplayPort2 | DVI | HDMI1 | HDMI2 | VGA (RGB) | VGA (YPbPr) | Video | OPTION | | MP |
|---------------------|-----------------|-----------------|-------|----------|----------|------------------|-------------|----------|--|--|----|
| Connettore | DisplayPort IN1 | DisplayPort IN2 | DVI-D | HDMI IN1 | HDMI IN2 | VGA (RGB, YPbPr) | | VIDEO IN | Slot per scheda opzionale (SLOT2 (DP)) | Slot per scheda opzionale (SLOT2 (HDMI)) | - |
| DisplayPort | Si | No | No | No | No | No | No | No | Si | No | No |

Quando il monitor trasmette un segnale dall'uscita DisplayPort, selezionare il segnale di ingresso DisplayPort1 oppure OPTION. Questa funzione di uscita dei segnali del monitor supporta i contenuti protetti da HDCP. In questo caso, è possibile collegare fino a 3 monitor. Quando si utilizza un'opzione, impostare IMPOST CANALE SLOT2 su 2CH, quindi impostare SELEZ CANALE SLOT2 su DisplayPort (vedere a pagina 43).

NOTA: Per trasmettere un segnale dall'uscita DisplayPort, sono disponibili solo alcune opzioni di tipo Slot 2 che dispongono di uscita del segnale DisplayPort.

Funzioni

Ingombro ridotto: rappresenta la soluzione ideale per gli ambienti perché offre una qualità delle immagini senza paragoni.

MOTORE SPECTRAVIEW: questo sistema è progettato per migliorare la qualità visiva del monitor.

Ogni monitor è calibrato in fabbrica. Effettuando regolazioni automatiche durante l'uso dell'hardware del monitor in tempo reale, le impostazioni ottimali vengono configurate senza richiedere l'intervento dell'utente.

OmniColor: combina il controllo colori a sei assi e gli standard sRGB. Il controllo colori a sei assi consente di regolare il colore attraverso sei assi (R, G, B, C, M e Y) piuttosto che attraverso i tre assi (R, G e B) precedentemente disponibili. Lo standard sRGB dà al monitor un profilo colore uniforme. Questo garantisce che i colori visualizzati sul monitor siano esattamente gli stessi di quelli della stampa a colori (con sistema operativo che supporta sRGB e stampante sRGB). È possibile regolare i colori sullo schermo e personalizzare la precisione colore del monitor per diversi standard.

Controllo del colore sRGB: uno standard di gestione del colore che permette la corrispondenza del colore su monitor per computer e altre periferiche. Lo standard sRGB, basato su uno spazio colore calibrato, permette una rappresentazione ottimale dei colori e una compatibilità con le versioni precedenti di altri standard di colore comuni.

Controlli OSD (On-Screen-Display): permettono di regolare in modo semplice e rapido tutti gli elementi dell'immagine visualizzata mediante l'utilizzo di semplici menu su schermo.

Plug and Play: la soluzione Microsoft® fornita con il sistema operativo Windows® facilita la configurazione e l'installazione permettendo al monitor di comunicare direttamente le proprie caratteristiche (quali dimensione dello schermo e risoluzioni supportate) al computer, consentendo di ottimizzare automaticamente le prestazioni del display.

Sistema IPM (Intelligent Power Manager): fornisce metodi di risparmio energia innovativi che permettono al monitor di ridurre il consumo di energia quando è acceso ma non in uso, consentendo un risparmio di due terzi delle spese energetiche e riducendo le emissioni e i costi di condizionamento dell'aria nell'ambiente di lavoro.

Funzionalità FullScan: permette di utilizzare l'intero schermo con la maggior parte delle risoluzioni, espandendo significativamente la dimensione dell'immagine.

Interfaccia di montaggio standard VESA (FDMIv1): permette di montare il monitor su qualsiasi braccio o staffa di montaggio di terze parti conforme allo standard VESA (FDMIv1). NEC raccomanda l'uso di attrezzature di montaggio conformi allo standard TÜV-GS (Germania) e/o allo standard UL1678 (Nord America).

DVI-D: il sottoinsieme esclusivamente digitale dello standard DVI, ratificato dal DDWG (Digital Display Working Group) per i collegamenti digitali tra computer e monitor. Essendo solo digitale, il connettore DVI-D non supporta il formato analogico. Essendo un collegamento solo digitale basato su DVI, è necessario solo un semplice adattatore per la compatibilità tra DVI-D e altri connettori digitali basati su DVI quali DFP e P&D. L'interfaccia DVI di questo monitor supporta HDCP e DVI Dual Link.

ZOOM: consente di espandere/ridurre la dimensione dell'immagine nelle direzioni orizzontale e verticale.

Autodiagnosi: se si verifica un errore interno, viene indicato uno stato di errore.

L'**hub USB** consente il collegamento di videocamere digitali, scanner, tastiere e molto altro.

HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection): HDCP è un sistema che consente di impedire la copia illegale di dati inviati tramite un segnale digitale. Se non si è in grado di visualizzare i contenuti tramite l'ingresso digitale, questo non significa necessariamente che il monitor non stia funzionando correttamente. Con l'implementazione di HDCP, potrebbero esserci casi in cui determinati contenuti risultano protetti con HDCP e quindi non visualizzabili in seguito alla decisione/intenzione della comunità HDCP (Digital Content Protection, LLC).

Slot per scheda opzionale: è possibile utilizzare una scheda opzionale. Contattare il fornitore per ulteriori informazioni.

DICOM SIM.: un'emulazione della curva di gamma DICOM memorizzata all'interno del monitor sotto forma di valori fissi in una tabella di ricerca. Quando si seleziona DICOM SIM., questi valori vengono caricati nella tabella di ricerca del monitor per creare una curva di correzione della gamma analoga a DICOM. Adatto per la visualizzazione di immagini DICOM nella fase di revisione clinica. Non deve essere utilizzato per la visualizzazione di immagini DICOM nella fase diagnostica.

TILE MATRIX (AFFIANCAMENTO A MATRICE), TILE COMP (AFFIANCAMENTO COMP): mostra un'immagine su più schermi con precisione e compensa la larghezza dei bordi.

Risoluzione dei problemi

Nessuna immagine

- Il cavo segnale deve essere ben collegato alla scheda video del computer.
- La scheda video deve essere completamente inserita nel suo slot.
- Controllare che l'interruttore di alimentazione principale sia in posizione ON.
- Gli interruttori di accensione del monitor e del computer devono essere in posizione ON.
- Assicurarsi che sulla scheda video o sul sistema in uso sia stata selezionata una risoluzione supportata. In caso di dubbi, consultare il manuale dell'utente del sistema o del controller del display per cambiare la risoluzione.
- Controllare se il monitor e la scheda video sono compatibili e rispettano le temporizzazioni dei segnali raccomandate.
- Controllare che il connettore del cavo del segnale non abbia contatti piegati o rientrati.
- Il monitor entra automaticamente nella modalità di standby dopo il tempo prestabilito successivamente alla perdita del segnale video. Premere il pulsante di alimentazione sul telecomando o sul monitor.
- Verificare le impostazioni MOD. DVI se all'ingresso DVI è collegato un lettore DVD o un'apparecchiatura informatica.
- Controllare l'impostazione OPTION POWER se si utilizzano accessori della scheda opzionale.

Immagine annebbiata, schermo nero in input DVI

- Verificare l'impostazione della modalità DVI se all'input DVI è collegato un lettore DVD o un computer.

Il pulsante di alimentazione non risponde

- Scollegare il cavo di alimentazione del monitor dalla presa di rete per spegnere il monitor ed effettuare il reset.
- Verificare l'interruttore di accensione sul monitor.

Persistenza dell'immagine

- Tenere presente che la tecnologia LCD può provocare un fenomeno noto come persistenza dell'immagine. La persistenza dell'immagine si verifica quando un'immagine residua o "fantasma" di un'immagine precedente rimane visibile sullo schermo. A differenza dei monitor CRT, la persistenza dell'immagine sui monitor LCD non è permanente, ma bisogna evitare di visualizzare immagini costanti per lungo tempo. Per eliminare la persistenza dell'immagine, portare il monitor in standby o spegnere il monitor per lo stesso tempo di visualizzazione dell'immagine precedente. Ad esempio, se un'immagine è rimasta sul monitor per un'ora, lasciando un'immagine residua, è necessario spegnere l'alimentazione principale del monitor o portarlo in standby per un'ora per cancellare l'immagine.

NOTA: Come per tutti i dispositivi di visualizzazione, NEC DISPLAY SOLUTIONS raccomanda di visualizzare immagini in movimento e di utilizzare a intervalli regolari uno screen saver in movimento quando lo schermo non è attivo, oppure di spegnere il monitor o portarlo nella modalità di standby se non lo si utilizza.

Immagine lampeggiante

- Se si usa un ripetitore di segnali, un distributore di segnali o un cavo lungo, si può verificare un'irregolarità o un lampeggiamento temporaneo dell'immagine. In questo caso, collegare il cavo direttamente al monitor senza utilizzare un ripetitore o un distributore, oppure sostituire il cavo con uno di qualità superiore. L'uso di un extender a doppio ritorto può causare irregolarità dell'immagine a seconda dell'ambiente in cui è in uso il monitor o il cavo. Per ulteriori informazioni, rivolgersi al fornitore.
- Alcuni cavi HDMI potrebbero non mostrare un'immagine corretta. Se la risoluzione di ingresso è 1920 x 2160, 3840 x 2160 o 4096 x 2160, utilizzare un cavo HDMI approvato per il supporto della risoluzione 4K.

L'immagine non è stabile, è sfocata oppure è ondeggiante

- Il cavo segnali deve essere completamente collegato al computer.
- Utilizzare i comandi regolazione immagine OSD per focalizzare e regolare lo schermo aumentando o diminuendo la regolazione fine. Se viene cambiato il modo di visualizzazione, può essere necessario regolare nuovamente le impostazioni di regolazione immagine OSD.
- Controllare se il monitor e la scheda video sono compatibili e rispettano le impostazioni raccomandate.
- Se il testo è confuso, cambiare la modalità video in non-interlacciato e utilizzare una frequenza di aggiornamento di 60 Hz.
- L'immagine può apparire distorta se si accende il monitor o si modificano le impostazioni.

L'immagine del segnale componente è verdastra

- Controllare che il connettore di input VGA (YPbPr) sia selezionato.

Il LED del monitor non si accende (nessun colore blu o rosso)

- L'interruttore di alimentazione deve essere in posizione ON e il cavo di alimentazione deve essere collegato.
- Controllare che l'interruttore di alimentazione principale sia in posizione ON.
- Assicurarsi che il computer non sia nella modalità di risparmio energia (toccare la tastiera o muovere il mouse).
- Controllare che l'opzione della spia di accensione nell'OSD sia impostata su ON.

Il LED lampeggia o è acceso in qualsiasi colore, tranne il blu

- Potrebbe essersi verificato un errore particolare; contattare il fornitore.
- Se il monitor si spegne perché la temperatura interna è superiore alla normale temperatura di funzionamento, il LED lampeggia in verde, in arancione o in rosso per sei volte. Riaccendere il monitor dopo avere verificato che la temperatura interna è ritornata ai valori normali.
- Il monitor potrebbe essere in standby. Premere il pulsante di alimentazione sul telecomando o premere il pulsante di alimentazione sul monitor.

L'immagine non viene riprodotta correttamente

- Utilizzare i controlli di regolazione immagine OSD per aumentare o diminuire la regolazione grossolana.
- Assicurarsi che sulla scheda video o sul sistema in uso sia stata selezionata una risoluzione supportata. In caso di dubbi, consultare il manuale dell'utente del sistema o della scheda del display per cambiare la risoluzione.

La risoluzione selezionata non viene visualizzata in modo corretto

- Utilizzare il modo display OSD per accedere al menu Informazioni e confermare che è stata selezionata la risoluzione appropriata. In caso contrario, selezionare l'opzione corrispondente.

Nessun suono

- Controllare che il cavo audio sia collegato adeguatamente.
- Verificare se il tasto MUTE è attivato. Utilizzare il telecomando per attivare o disattivare la funzione di esclusione dell'audio.
- Controllare che VOLUME sia impostato al valore minimo.
- Controllare se il computer supporta un segnale audio tramite DisplayPort. In caso di dubbi contattare il fornitore.
- Se USCITA LINEA non funziona, verificare se l'opzione SURROUND è impostata su ON.
- Controllare l'interruttore dell'altoparlante interno/esterno.
- Se non è collegato un dispositivo audio HDMI CEC, impostare "RICEVITORE AUDIO" su OFF.

Il telecomando non funziona

- Verificare lo stato delle batterie del telecomando.
- Verificare se le batterie sono inserite correttamente.
- Controllare se il telecomando è puntato verso il sensore del telecomando sul monitor.
- Controllare lo stato di IMPOST BLOCCO IR.
- Il telecomando potrebbe non funzionare se la luce diretta del sole o una forte illuminazione colpisce direttamente il sensore del telecomando sul monitor oppure se è presente un oggetto sul percorso.

La funzione SCHEDULE/TEMPO SPEGN. AUT. non funziona correttamente

- La funzione "PROGRAMMA" viene disabilitata se viene impostato "TEMPO SPEGN. AUT."
- Se la funzione "TEMPO SPEGN. AUT." è attiva, il monitor LCD è spento e l'alimentazione è stata interrotta inaspettatamente, il "TEMPO SPEGN. AUT." è resettato.

Immagini anebbiolate, audio scadente in TV

- Controllare la connessione dell'antenna o del cavo. Utilizzare un nuovo cavo, se necessario.

Hub USB non funzionante

- Selezionare per accertarsi che il cavo USB sia correttamente collegato. Fare riferimento alla Guida dell'utente del dispositivo USB.
- Controllare se la porta USB a monte del monitor è collegata alla porta USB a valle del computer. Assicurarsi che il computer sia acceso e che ALIMENTAZIONE USB sia impostato su ON.
- Scollegare un cavo USB a monte se si utilizzano 2 collegamenti a monte.

Interferenza in TV

- Controllare la schermatura dei componenti, allontanare dal monitor se necessario.

Il controllo USB, RS-232C o LAN non è disponibile

- Controllare il cavo RS-232C (tipo inverso) o LAN. Utilizzare un cavo LAN di categoria 5 o superiore per il collegamento.
- Controllare il cavo USB collegato alla porta USB2. Verificare che CONTROLLO ESTERNO sia impostato su ABILITA e che SORGENTE PC sia impostato su EXTERNAL PC.

Il monitor entra automaticamente in standby

- Controllare l'impostazione "TEMPO SPEGN. AUT."
- Impostare la funzione "CEC" su OFF.

La funzione del riproduttore multimediale non riconosce il dispositivo di archiviazione USB

- Verificare che un dispositivo di archiviazione USB sia collegato a USB MP.

Possono apparire leggere righe verticali o orizzontali, a seconda del modello di immagine specifico. Questo non dipende da un guasto nel prodotto o da degradazione.

Specifiche - P404

Specifiche del prodotto

| | | |
|---|--|---|
| Modulo LCD | Passo pixel: Risoluzione: Colore: Luminosità: Rapporto di contrasto: Angolo visivo: | 40"/101,61 cm diagonale 0,461 mm 1920 x 1080 Oltre 1073 milioni colori (a seconda della scheda video utilizzata) 700 cd/m ² (Max.) a 25°C 4000:1 89° (tipo) @ CR>10 |
| Frequenza | Orizzontale: Verticale: | 15,625/15,734 kHz, 31,5 kHz - 91,1 kHz 50,0 - 85,0 Hz (ingresso analogico) 24,0 - 85,0 Hz (ingresso digitale) |
| Pixel clock | | Analogico: 13,5 MHz, 25,0 MHz - 195,0 MHz Digitale: 25,0 MHz - 165,0 MHz (DVI), 25,0 MHz - 600,0 MHz (HDMI/DisplayPort) |
| Dimensione visibile | | 885,6 x 498,15 mm |
| Segnale d'ingresso | | |
| DVI | DVI-D a 24 pin | RGB digitale DVI (HDCP) VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60 ^{*1} , 1920X1080 (60 Hz), 1080p, 1080i |
| DisplayPort | Connettore DisplayPort | RGB digitale L'ingresso DisplayPort è conforme allo standard V1.2, applicabile a HDCP VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60 ^{*1} , WUXGA60 ^{*1} , 1920x1080 (60 Hz), 1080p, 1080i, 720p@50 Hz/60 Hz, 576p@50 Hz, 480p@60 Hz, 3840x2160 (24 Hz/30 Hz/60 Hz (DisplayPort1.2)) ^{*1, *3} |
| VGA (RGB) ^{*4} | Mini D-sub a 15 pin | RGB analogico 0,7 Vp-p/75 ohm VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60 ^{*1} , WUXGA60 ^{*1} , 1920X1080 (60Hz) Sincronizzazione Separato: Livello TTL (Pos./ Neg.) Sincronizzazione composita sul verde: 0,3 Vp-p Neg. |
| HDMI | Connettore HDMI | YUV digitale RGB digitale HDMI VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60 ^{*1} , WUXGA60 ^{*1} , 1920x1080 (60 Hz), 1080p, 1080i, 720p@50 Hz/60 Hz, 576p@50 Hz, 480p@60 Hz, 576i@50 Hz, 480i@60 Hz, 3840x2160 (30 Hz/24 Hz/25 Hz/60 Hz (MODO2)) ^{*1, *3} , 4096x2160 (24 Hz) ^{*1, *3} |
| VGA (YPbPr) ^{*4} | Mini D-sub a 15 pin | Componente Y: 1,0 Vp-p/75 ohm, Cb/Cr (Pb/Pr): 0,7 Vp-p/75 ohm HDTV/DVD: 1080p, 1080i, 720p@50Hz/60Hz, 576p@50Hz, 480p@60Hz, 576i@50Hz, 480i@60Hz |
| VIDEO ^{*4} | Porta RCA | Composito 1 Vp-p/75 Ohm NTSC/PAL/SECAM/4.43NTSC/PAL60 |
| Segnale di uscita | | |
| DisplayPort | Connettore DisplayPort | RGB digitale DisplayPort è conforme allo standard V1.2, applicabile a HDCP |
| AUDIO | | |
| Ingresso AUDIO | Mini jack stereo | Audio analogico Stereo L/R 0,5 Vrms |
| | Connettore HDMI | Audio digitale PCM 32, 44,1, 48 KHz (16/20/24bit) |
| | Connettore DisplayPort | Audio digitale PCM 32, 44,1, 48 KHz (16/20/24bit) |
| Uscita AUDIO | Mini jack stereo | Audio analogico Stereo L/R 0,5 Vrms |
| Uscita altoparlanti | | Jack altoparlante esterno 15 W + 15 W (8 ohm) Jack altoparlante esterno 10 W + 10 W (stereo) |
| Controllo | | RS-232C In: D-sub a 9 pin RETE: RJ-45 10 BASE-T/100 BASE-TX x 2 Remote IN: Mini jack stereo 3,5 mm Ø |
| Hub scheda SD | | Porta: scheda microSD. Sono supportate schede microSDHC fino a 32 GB. |
| Hub USB | | USB1: Porta a valle USB 2.0 USB2: Porta a monte USB 2.0 USB CM1 (2A): Porta di alimentazione, 5 V/2 A USB CM2: Porta di servizio USB per la manutenzione USB MP: Porta di aggiornamento firmware/riproduttore multimediale |
| Alimentazione | | 2,9 - 1,2 A @ 100-240V CA, 50/60Hz |
| Consumo di energia | | Funzionamento normale: Circa 92 W |
| Ambiente di funzionamento | | Temperatura ^{*2} : 0 - 40°C / 32 - 104°F, 0 - 35°C / 32 - 95°F (PC di tipo Slot 2 con posizione a faccia in su o posizione a faccia in giù) Umidità: 20 - 80% (senza condensa) Altitudine: 0 - 3000 m (la luminosità potrebbe diminuire con l'altitudine) |
| Ambiente di stoccaggio | | Temperatura: -20 - 60°C / -4 - 140°F Umidità: 10 - 90% (senza condensa) / 90% - 3,5% x (temp - 40°C) relativa a oltre 40°C |
| Dimensioni | | 918 (L) x 530,6 (A) x 54,7 (P) mm / 36,1 (L) x 20,9 (A) x 2,2 (P) pollici (con Deco Dimension) |
| Peso | | 14,3 kg (31,5 libbre) |
| Interfaccia di montaggio compatibile VESA | | 300 mm x 300 mm (M6, 4 fori) |
| Gestione di risparmio energia | | VESA DPM |
| Plug & Play | | VESA DDC2Bi, DDC/CI, DisplayPort |
| Alimentazione per slot 2 tipo OPZIONALE | | 16V/3,6 A |

NOTA: Le specifiche tecniche sono soggette a modifica senza preavviso.

^{*1}: Immagine compressa.

^{*2}: Quando si utilizzano gli accessori per scheda opzionale, contattare il proprio fornitore per informazioni dettagliate.

^{*3}: Il testo riprodotto può apparire sfocato.

^{*4}: Terminale comune.

Specifiche - V404

Specifiche del prodotto

| | | |
|---|--|---|
| Modulo LCD | Passo pixel: Risoluzione: Colore: Luminosità: Rapporto di contrasto: Angolo visivo: | 40"/101,61 cm diagonale 0,461 mm 1920 x 1080 Oltre 1073 milioni colori (a seconda della scheda video utilizzata) 500 cd/m ² (Max.) a 25°C 4000:1 89° (tipo) @ CR>10 |
| Frequenza | Orizzontale: Verticale: | 15,625/15,734 kHz, 31,5 kHz - 91,1 kHz 50,0 - 85,0 Hz (ingresso analogico) 24,0 - 85,0 Hz (ingresso digitale) |
| Pixel clock | | Analogico: 13,5 MHz, 25,0 MHz - 195,0 MHz Digitale: 25,0 MHz - 165,0 MHz (DVI), 25,0 MHz - 600,0 MHz (HDMI/DisplayPort) |
| Dimensione visibile | | 885,6 x 498,15 mm |
| Segnale d'ingresso | | |
| DVI | DVI-D a 24 pin | RGB digitale DVI (HDCP) VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60 ^{*1} , 1920X1080 (60 Hz), 1080p, 1080i |
| DisplayPort | Connettore DisplayPort | RGB digitale L'ingresso DisplayPort è conforme allo standard V1.2, applicabile a HDCP VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60 ^{*1} , WUXGA60 ^{*1} , 1920x1080 (60 Hz), 1080p, 1080i, 720p@50 Hz/60 Hz, 576p@50 Hz, 480p@60 Hz, 3840x2160 (24 Hz/30 Hz/60 Hz (DisplayPort1.2)) ^{*1, *3} |
| VGA (RGB) ^{*4} | Mini D-sub a 15 pin | RGB analogico 0,7 Vp-p/75 ohm VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60 ^{*1} , WUXGA60 ^{*1} , 1920X1080 (60Hz) Sincronizzazione Separato: Livello TTL (Pos./ Neg.) Sincronizzazione composita sul verde: 0,3 Vp-p Neg. |
| HDMI | Connettore HDMI | YUV digitale RGB digitale HDMI VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60 ^{*1} , WUXGA60 ^{*1} , 1920x1080 (60 Hz), 1080p, 1080i, 720p@50 Hz/60 Hz, 576p@50 Hz, 480p@60 Hz, 576i@50 Hz, 480i@60 Hz, 3840x2160 (30 Hz/24 Hz/25 Hz/60 Hz (MOD02)) ^{*1, *3} , 4096x2160 (24 Hz) ^{*1, *3} |
| VGA (YPbPr) ^{*4} | Mini D-sub a 15 pin | Componente Y: 1,0 Vp-p/75 ohm, Cb/Cr (Pb/Pr): 0,7 Vp-p/75 ohm HDTV/DVD: 1080p, 1080i, 720p@50Hz/60Hz, 576p@50Hz, 480p@60Hz, 576i@50Hz, 480i@60Hz |
| VIDEO ^{*4} | Porta RCA | Composito 1 Vp-p/75 Ohm NTSC/PAL/SECAM/4.43NTSC/PAL60 |
| Segnale di uscita | | |
| DisplayPort | Connettore DisplayPort | RGB digitale DisplayPort è conforme allo standard V1.2, applicabile a HDCP |
| AUDIO | | |
| Ingresso AUDIO | Mini jack stereo | Audio analogico Stereo L/R 0,5 Vrms |
| | Connettore HDMI | Audio digitale PCM 32, 44,1, 48 KHz (16/20/24bit) |
| | Connettore DisplayPort | Audio digitale PCM 32, 44,1, 48 KHz (16/20/24bit) |
| Uscita AUDIO | Mini jack stereo | Audio analogico Stereo L/R 0,5 Vrms |
| Uscita altoparlanti | | Jack altoparlante esterno 15 W + 15 W (8 ohm) Jack altoparlante esterno 10 W + 10 W (stereo) |
| Controllo | RS-232C In: RETE: Remote IN: | D-sub a 9 pin RJ-45 10 BASE-T/100 BASE-TX x 2 Mini jack stereo 3,5 mm Ø |
| Hub scheda SD | | Porta: scheda microSD. Sono supportate schede microSDHC fino a 32 GB. |
| Hub USB | USB1: USB2: USB CM1 (2A): USB CM2: USB MP: | Porta a valle USB 2.0 Porta a monte USB 2.0 Porta di alimentazione, 5 V/2 A Porta di servizio USB per la manutenzione Porta di aggiornamento firmware/riproduttore multimediale |
| Alimentazione | | 2,7 - 1,1 A @ 100-240V CA, 50/60Hz |
| Consumo di energia | Funzionamento normale: | Circa 85 W |
| Ambiente di funzionamento | Temperatura ^{*2} : Umidità: Altitudine: | 0 - 40°C / 32 - 104°F, 0 - 35°C / 32 - 95°F (PC di tipo Slot 2 con posizione a faccia in su o posizione a faccia in giù) 20 - 80% (senza condensa) 0 - 3000 m (la luminosità potrebbe diminuire con l'altitudine) |
| Ambiente di stoccaggio | Temperatura: Umidità: | -20 - 60°C / -4 - 140°F 10 - 90% (senza condensa) / 90% - 3,5% x (temp - 40°C) relativa a oltre 40°C |
| Dimensioni | | 918 (L) x 530,6 (A) x 54,7 (P) mm / 36,1 (L) x 20,9 (A) x 2,2 (P) pollici (con Deco Dimension) |
| Peso | | 14,3 kg (31,5 libbre) |
| Interfaccia di montaggio compatibile VESA | | 300 mm x 300 mm (M6, 4 fori) |
| Gestione di risparmio energia | | VESA DPM |
| Plug & Play | | VESA DDC2Bi, DDC/CI, DisplayPort |
| Alimentazione per slot 2 tipo OPZIONALE | | 16V/3,6 A |

NOTA: Le specifiche tecniche sono soggette a modifica senza preavviso.

*1: Immagine compressa.

*2: Quando si utilizzano gli accessori per scheda opzionale, contattare il proprio fornitore per informazioni dettagliate.

*3: Il testo riprodotto può apparire sfocato.

*4: Terminale comune.

Specifiche - P484

Specifiche del prodotto

| | | |
|---|--|---|
| Modulo LCD | Passo pixel: Risoluzione: Colore: Luminosità: Rapporto di contrasto: Angolo visivo: | 48"/120,94 cm diagonale 0,549 mm 1920 x 1080 Oltre 1073 milioni colori (a seconda della scheda video utilizzata) 700 cd/m ² (Max.) a 25°C 4000:1 89° (tipo) @ CR>10 |
| Frequenza | Orizzontale: Verticale: | 15,625/15,734 kHz, 31,5 kHz - 91,1 kHz 50,0 - 85,0 Hz (ingresso analogico) 24,0 - 85,0 Hz (ingresso digitale) |
| Pixel clock | | Analogico: 13,5 MHz, 25,0 MHz - 195,0 MHz Digitale: 25,0 MHz - 165,0 MHz (DVI), 25,0 MHz - 600,0 MHz (HDMI/DisplayPort) |
| Dimensione visibile | | 1054,08 x 592,92 mm |
| Segnale d'ingresso | | |
| DVI | DVI-D a 24 pin | RGB digitale DVI (HDCP) VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60* ¹ , 1920X1080 (60 Hz), 1080p, 1080i |
| DisplayPort | Connettore DisplayPort | RGB digitale L'ingresso DisplayPort è conforme allo standard V1.2, applicabile a HDCP VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60* ¹ , WUXGA60* ¹ , 1920x1080 (60 Hz), 1080p, 1080i, 720p@50 Hz/60 Hz, 576p@50 Hz, 480p@60 Hz, 3840x2160 (24 Hz/30 Hz/60 Hz (DisplayPort1.2))* ¹ , * ³ |
| VGA (RGB)* ⁴ | Mini D-sub a 15 pin | RGB analogico 0,7 Vp-p/75 ohm VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60* ¹ , WUXGA60* ¹ , 1920X1080 (60Hz) Sincronizzazione Separato: Livello TTL (Pos./ Neg.) Sincronizzazione composita sul verde: 0,3 Vp-p Neg. |
| HDMI | Connettore HDMI | YUV digitale RGB digitale HDMI VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60* ¹ , WUXGA60* ¹ , 1920x1080 (60 Hz), 1080p, 1080i, 720p@50 Hz/60 Hz, 576p@50 Hz, 480p@60 Hz, 576i@50 Hz, 480i@60 Hz, 3840x2160 (30 Hz/24 Hz/25 Hz/60 Hz (MODO2))* ¹ , * ³ , 4096x2160 (24 Hz)* ¹ , * ³ |
| VGA (YPbPr)* ⁴ | Mini D-sub a 15 pin | Componente Y: 1,0 Vp-p/75 ohm, Cb/Cr (Pb/Pr): 0,7 Vp-p/75 ohm HDTV/DVD: 1080p, 1080i, 720p@50Hz/60Hz, 576p@50Hz, 480p@60Hz, 576i@50Hz, 480i@60Hz |
| VIDEO* ⁴ | Porta RCA | Composito 1 Vp-p/75 Ohm NTSC/PAL/SECAM/4.43NTSC/PAL60 |
| Segnale di uscita | | |
| DisplayPort | Connettore DisplayPort | RGB digitale DisplayPort è conforme allo standard V1.2, applicabile a HDCP |
| AUDIO | | |
| Ingresso AUDIO | Mini jack stereo | Audio analogico Stereo L/R 0,5 Vrms |
| | Connettore HDMI | Audio digitale PCM 32, 44,1, 48 KHz (16/20/24bit) |
| | Connettore DisplayPort | Audio digitale PCM 32, 44,1, 48 KHz (16/20/24bit) |
| Uscita AUDIO | Mini jack stereo | Audio analogico Stereo L/R 0,5 Vrms |
| Uscita altoparlanti | | Jack altoparlante esterno 15 W + 15 W (8 ohm) Jack altoparlante esterno 10 W + 10 W (stereo) |
| Controllo | | RS-232C In: D-sub a 9 pin RETE: RJ-45 10 BASE-T/100 BASE-TX x 2 Remote IN: Mini jack stereo 3,5 mm Ø |
| Hub scheda SD | | Porta: scheda microSD. Sono supportate schede microSDHC fino a 32 GB. |
| Hub USB | | USB1: Porta a valle USB 2.0 USB2: Porta a monte USB 2.0 USB CM1 (2A): Porta di alimentazione, 5 V/2 A USB CM2: Porta di servizio USB per la manutenzione USB MP: Porta di aggiornamento firmware/riproduttore multimediale |
| Alimentazione | | 3,1 - 1,2 A @ 100-240V CA, 50/60Hz |
| Consumo di energia | | Funzionamento normale: Circa 105 W |
| Ambiente di funzionamento | | Temperatura* ² : 0 - 40°C / 32 - 104°F, 0 - 35°C / 32 - 95°F (PC di tipo Slot 2 con posizione a faccia in su o posizione a faccia in giù) Umidità: 20 - 80% (senza condensa) Altitudine: 0 - 3000 m (la luminosità potrebbe diminuire con l'altitudine) |
| Ambiente di stoccaggio | | Temperatura: -20 - 60°C / -4 - 140°F Umidità: 10 - 90% (senza condensa) / 90% - 3,5% x (temp - 40°C) relativa a oltre 40°C |
| Dimensioni | | 1086,5 (L) x 625,3 (A) x 54,7 (P) mm / 42,8 (L) x 24,6 (A) x 2,2 (P) pollici (con Deco Dimension) |
| Peso | | 17,6 kg (38,8 libbre) |
| Interfaccia di montaggio compatibile VESA | | 300 mm x 300 mm (M6, 4 fori) |
| Gestione di risparmio energia | | VESA DPM |
| Plug & Play | | VESA DDC2Bi, DDC/CI, DisplayPort |
| Alimentazione per slot 2 tipo OPZIONALE | | 16V/3,6 A |

NOTA: Le specifiche tecniche sono soggette a modifica senza preavviso.

*1: Immagine compressa.

*2: Quando si utilizzano gli accessori per scheda opzionale, contattare il proprio fornitore per informazioni dettagliate.

*3: Il testo riprodotto può apparire sfocato.

*4: Terminale comune.

Specifiche - V484

Specifiche del prodotto

| | | |
|---|--|---|
| Modulo LCD | Passo pixel: Risoluzione: Colore: Luminosità: Rapporto di contrasto: Angolo visivo: | 48"/120,94 cm diagonale 0,549 mm 1920 x 1080 Oltre 1073 milioni colori (a seconda della scheda video utilizzata) 500 cd/m ² (Max.) a 25°C 4000:1 89° (tipo) @ CR>10 |
| Frequenza | Orizzontale: Verticale: | 15,625/15,734 kHz, 31,5 kHz - 91,1 kHz 50,0 - 85,0 Hz (ingresso analogico) 24,0 - 85,0 Hz (ingresso digitale) |
| Pixel clock | | Analogico: 13,5 MHz, 25,0 MHz - 195,0 MHz Digitale: 25,0 MHz - 165,0 MHz (DVI), 25,0 MHz - 600,0 MHz (HDMI/DisplayPort) |
| Dimensione visibile | | 1054,08 x 592,92 mm |
| Segnale d'ingresso | | |
| DVI | DVI-D a 24 pin | RGB digitale DVI (HDCP) VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60 ^{*1} , 1920X1080 (60 Hz), 1080p, 1080i |
| DisplayPort | Connettore DisplayPort | RGB digitale L'ingresso DisplayPort è conforme allo standard V1.2, applicabile a HDCP VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60 ^{*1} , WUXGA60 ^{*1} , 1920x1080 (60 Hz), 1080p, 1080i, 720p@50 Hz/60 Hz, 576p@50 Hz, 480p@60 Hz, 3840x2160 (24 Hz/30 Hz/60 Hz (DisplayPort1.2)) ^{*1, *3} |
| VGA (RGB) ^{*4} | Mini D-sub a 15 pin | RGB analogico 0,7 Vp-p/75 ohm VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60 ^{*1} , WUXGA60 ^{*1} , 1920X1080 (60Hz) Sincronizzazione Separato: Livello TTL (Pos./ Neg.) Sincronizzazione composita sul verde: 0,3 Vp-p Neg. |
| HDMI | Connettore HDMI | YUV digitale RGB digitale HDMI VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60 ^{*1} , WUXGA60 ^{*1} , 1920x1080 (60 Hz), 1080p, 1080i, 720p@50 Hz/60 Hz, 576p@50 Hz, 480p@60 Hz, 576i@50 Hz, 480i@60 Hz, 3840x2160 (30 Hz/24 Hz/25 Hz/60 Hz (MOD02)) ^{*1, *3} , 4096x2160 (24 Hz) ^{*1, *3} |
| VGA (YPbPr) ^{*4} | Mini D-sub a 15 pin | Componente Y: 1,0 Vp-p/75 ohm, Cb/Cr (Pb/Pr): 0,7 Vp-p/75 ohm HDTV/DVD: 1080p, 1080i, 720p@50Hz/60Hz, 576p@50Hz, 480p@60Hz, 576i@50Hz, 480i@60Hz |
| VIDEO ^{*4} | Porta RCA | Composito 1 Vp-p/75 Ohm NTSC/PAL/SECAM/4.43NTSC/PAL60 |
| Segnale di uscita | | |
| DisplayPort | Connettore DisplayPort | RGB digitale DisplayPort è conforme allo standard V1.2, applicabile a HDCP |
| AUDIO | | |
| Ingresso AUDIO | Mini jack stereo | Audio analogico Stereo L/R 0,5 Vrms |
| | Connettore HDMI | Audio digitale PCM 32, 44,1, 48 KHz (16/20/24bit) |
| | Connettore DisplayPort | Audio digitale PCM 32, 44,1, 48 KHz (16/20/24bit) |
| Uscita AUDIO | Mini jack stereo | Audio analogico Stereo L/R 0,5 Vrms |
| Uscita altoparlanti | | Jack altoparlante esterno 15 W + 15 W (8 ohm) Jack altoparlante esterno 10 W + 10 W (stereo) |
| Controllo | | RS-232C In: D-sub a 9 pin RETE: RJ-45 10 BASE-T/100 BASE-TX x 2 Remote IN: Mini jack stereo 3,5 mm Ø |
| Hub scheda SD | | Porta: scheda microSD. Sono supportate schede microSDHC fino a 32 GB. |
| Hub USB | | USB1: Porta a valle USB 2.0 USB2: Porta a monte USB 2.0 USB CM1 (2A): Porta di alimentazione, 5 V/2 A USB CM2: Porta di servizio USB per la manutenzione USB MP: Porta di aggiornamento firmware/riproduttore multimediale |
| Alimentazione | | 2,7 - 1,1 A @ 100-240V CA, 50/60Hz |
| Consumo di energia | | Funzionamento normale: Circa 85 W |
| Ambiente di funzionamento | | Temperatura ^{*2} : 0 - 40°C / 32 - 104°F, 0 - 35°C / 32 - 95°F (PC di tipo Slot 2 con posizione a faccia in su o posizione a faccia in giù) Umidità: 20 - 80% (senza condensa) Altitudine: 0 - 3000 m (la luminosità potrebbe diminuire con l'altitudine) |
| Ambiente di stoccaggio | | Temperatura: -20 - 60°C / -4 - 140°F Umidità: 10 - 90% (senza condensa) / 90% - 3,5% x (temp - 40°C) relativa a oltre 40°C |
| Dimensioni | | 1086,5 (L) x 625,3 (A) x 54,7 (P) mm / 42,8 (L) x 24,6 (A) x 2,2 (P) pollici (con Deco Dimension) |
| Peso | | 17,6 kg (38,8 libbre) |
| Interfaccia di montaggio compatibile VESA | | 300 mm x 300 mm (M6, 4 fori) |
| Gestione di risparmio energia | | VESA DPM |
| Plug & Play | | VESA DDC2Bi, DDC/CI, DisplayPort |
| Alimentazione per slot 2 tipo OPZIONALE | | 16V/3,6 A |

NOTA: Le specifiche tecniche sono soggette a modifica senza preavviso.

^{*2}: Quando si utilizzano gli accessori per scheda opzionale, contattare il proprio fornitore per informazioni dettagliate.

^{*3}: Il testo riprodotto può apparire sfocato.

^{*4}: Terminale comune.

Specifiche - P554

Specifiche del prodotto

| | | |
|---|--|---|
| Modulo LCD | Passo pixel: Risoluzione: Colore: Luminosità: Rapporto di contrasto: Angolo visivo: | 55"/138,78 cm diagonale 0,630 mm 1920 x 1080 Oltre 1073 milioni colori (a seconda della scheda video utilizzata) 700 cd/m ² (Max.) a 25°C 1200:1 89° (tipo) @ CR>10 |
| Frequenza | Orizzontale: Verticale: | 15,625/15,734 kHz, 31,5 kHz - 91,1 kHz 50,0 - 85,0 Hz (ingresso analogico) 24,0 - 85,0 Hz (ingresso digitale) |
| Pixel clock | | Analogico: 13,5 MHz, 25,0 MHz - 195,0 MHz Digitale: 25,0 MHz - 165,0 MHz (DVI), 25,0 MHz - 600,0 MHz (HDMI/DisplayPort) |
| Dimensione visibile | | 1209,6 x 680,4 mm |
| Segnale d'ingresso | | |
| DVI | DVI-D a 24 pin | RGB digitale DVI (HDCP) VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60 ^{*1} , 1920x1080 (60 Hz), 1080p, 1080i |
| DisplayPort | Connettore DisplayPort | RGB digitale L'ingresso DisplayPort è conforme allo standard V1.2, applicabile a HDCP VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60 ^{*1} , WUXGA60 ^{*1} , 1920x1080 (60 Hz), 1080p, 1080i, 720p@50 Hz/60 Hz, 576p@50 Hz, 480p@60 Hz, 3840x2160 (24 Hz/30 Hz/60 Hz (DisplayPort1.2)) ^{*1, *3} |
| VGA (RGB) ^{*4} | Mini D-sub a 15 pin | RGB analogico 0,7 Vp-p/75 ohm VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60 ^{*1} , WUXGA60 ^{*1} , 1920x1080 (60Hz) Sincronizzazione Separato: Livello TTL (Pos./ Neg.) Sincronizzazione composita sul verde: 0,3 Vp-p Neg. |
| HDMI | Connettore HDMI | YUV digitale RGB digitale HDMI VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60 ^{*1} , WUXGA60 ^{*1} , 1920x1080 (60 Hz), 1080p, 1080i, 720p@50 Hz/60 Hz, 576p@50 Hz, 480p@60 Hz, 576i@50 Hz, 480i@60 Hz, 3840x2160 (30 Hz/24 Hz/25 Hz/60 Hz (MOD02)) ^{*1, *3} , 4096x2160 (24 Hz) ^{*1, *3} |
| VGA (YPbPr) ^{*4} | Mini D-sub a 15 pin | Componente Y: 1,0 Vp-p/75 ohm, Cb/Cr (Pb/Pr): 0,7 Vp-p/75 ohm HDTV/DVD: 1080p, 1080i, 720p@50Hz/60Hz, 576p@50Hz, 480p@60Hz, 576i@50Hz, 480i@60Hz |
| VIDEO ^{*4} | Porta RCA | Composito 1 Vp-p/75 Ohm NTSC/PAL/SECAM/4.43NTSC/PAL60 |
| Segnale di uscita | | |
| DisplayPort | Connettore DisplayPort | RGB digitale DisplayPort è conforme allo standard V1.2, applicabile a HDCP |
| AUDIO | | |
| Ingresso AUDIO | Mini jack stereo | Audio analogico Stereo L/R 0,5 Vrms |
| | Connettore HDMI | Audio digitale PCM 32, 44,1, 48 KHz (16/20/24bit) |
| | Connettore DisplayPort | Audio digitale PCM 32, 44,1, 48 KHz (16/20/24bit) |
| Uscita AUDIO | Mini jack stereo | Audio analogico Stereo L/R 0,5 Vrms |
| Uscita altoparlanti | | Jack altoparlante esterno 15 W + 15 W (8 ohm) Jack altoparlante esterno 10 W + 10 W (stereo) |
| Controllo | | RS-232C In: D-sub a 9 pin RETE: RJ-45 10 BASE-T/100 BASE-TX x 2 Remote IN: Mini jack stereo 3,5 mm Ø |
| Hub scheda SD | | Porta: scheda microSD. Sono supportate schede microSDHC fino a 32 GB. |
| Hub USB | | USB1: Porta a valle USB 2.0 USB2: Porta a monte USB 2.0 USB CM1 (2A): Porta di alimentazione, 5 V/2 A USB CM2: Porta di servizio USB per la manutenzione USB MP: Porta di aggiornamento firmware/riproduttore multimediale |
| Alimentazione | | 3,6 - 1,5 A @ 100-240V CA, 50/60Hz |
| Consumo di energia | | Funzionamento normale: Circa 125 W |
| Ambiente di funzionamento | | Temperatura ^{*2} : 0 - 40°C / 32 - 104°F, 0 - 35°C / 32 - 95°F (PC di tipo Slot 2 con posizione a faccia in su o posizione a faccia in giù) Umidità: 20 - 80% (senza condensa) Altitudine: 0 - 3000 m (la luminosità potrebbe diminuire con l'altitudine) |
| Ambiente di stoccaggio | | Temperatura: -20 - 60°C / -4 - 140°F Umidità: 10 - 90% (senza condensa) / 90% - 3,5% x (temp - 40°C) relativa a oltre 40°C |
| Dimensioni | | 1244 (L) x 714,8 (A) x 62,9 (P) mm / 49 (L) x 28,1 (A) x 2,5 (P) pollici (con Deco Dimension) |
| Peso | | 24,6 kg (54,2 libbre) |
| Interfaccia di montaggio compatibile VESA | | 300 mm x 300 mm (M6, 4 fori) |
| Gestione di risparmio energia | | VESA DPM |
| Plug & Play | | VESA DDC2Bi, DDC/CI, DisplayPort |
| Alimentazione per slot 2 tipo OPZIONALE | | 16V/3,6 A |

NOTA: Le specifiche tecniche sono soggette a modifica senza preavviso.

^{*2}: Quando si utilizzano gli accessori per scheda opzionale, contattare il proprio fornitore per informazioni dettagliate.

^{*3}: Il testo riprodotto può apparire sfocato.

^{*4}: Terminale comune.

Specifiche - V554

Specifiche del prodotto

| | | |
|---|--|---|
| Modulo LCD | Passo pixel: Risoluzione: Colore: Luminosità: Rapporto di contrasto: Angolo visivo: | 55"/138,78 cm diagonale 0,630 mm 1920 x 1080 Oltre 1073 milioni colori (a seconda della scheda video utilizzata) 500 cd/m ² (Max.) a 25°C 1200:1 89° (tipo) @ CR>10 |
| Frequenza | Orizzontale: Verticale: | 15,625/15,734 kHz, 31,5 kHz - 91,1 kHz 50,0 - 85,0 Hz (ingresso analogico) 24,0 - 85,0 Hz (ingresso digitale) |
| Pixel clock | | Analogico: 13,5 MHz, 25,0 MHz - 195,0 MHz Digitale: 25,0 MHz - 165,0 MHz (DVI), 25,0 MHz - 600,0 MHz (HDMI/DisplayPort) |
| Dimensione visibile | | 1209,6 x 680,4 mm |
| Segnale d'ingresso | | |
| DVI | DVI-D a 24 pin | RGB digitale DVI (HDCP) VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60*1, 1920X1080 (60 Hz), 1080p, 1080i |
| DisplayPort | Connettore DisplayPort | RGB digitale L'ingresso DisplayPort è conforme allo standard V1.2, applicabile a HDCP VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60*1, WUXGA60*1, 1920x1080 (60 Hz), 1080p, 1080i, 720p@50 Hz/60 Hz, 576p@50 Hz, 480p@60 Hz, 3840x2160 (24 Hz/30 Hz/60 Hz (DisplayPort1.2))*1.*3 |
| VGA (RGB)*4 | Mini D-sub a 15 pin | RGB analogico 0,7 Vp-p/75 ohm VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60*1, WUXGA60*1, 1920X1080 (60Hz) Sincronizzazione Separato: Livello TTL (Pos./ Neg.) Sincronizzazione composita sul verde: 0,3 Vp-p Neg. |
| HDMI | Connettore HDMI | YUV digitale RGB digitale HDMI VGA60, SVGA60, XGA60, WXGA60, SXGA60, UXGA60*1, WUXGA60*1, 1920x1080 (60 Hz), 1080p, 1080i, 720p@50 Hz/60 Hz, 576p@50 Hz, 480p@60 Hz, 576i@50 Hz, 480i@60 Hz, 3840x2160 (30 Hz/24 Hz/25 Hz/60 Hz (MOD02))*1.*3, 4096x2160 (24 Hz)*1.*3 |
| VGA (YPbPr)*4 | Mini D-sub a 15 pin | Componente Y: 1,0 Vp-p/75 ohm, Cb/Cr (Pb/Pr): 0,7 Vp-p/75 ohm HDTV/DVD: 1080p, 1080i, 720p@50Hz/60Hz, 576p@50Hz, 480p@60Hz, 576i@50Hz, 480i@60Hz |
| VIDEO*4 | Porta RCA | Composito 1 Vp-p/75 Ohm NTSC/PAL/SECAM/4.43NTSC/PAL60 |
| Segnale di uscita | | |
| DisplayPort | Connettore DisplayPort | RGB digitale DisplayPort è conforme allo standard V1.2, applicabile a HDCP |
| AUDIO | | |
| Ingresso AUDIO | Mini jack stereo | Audio analogico Stereo L/R 0,5 Vrms |
| | Connettore HDMI | Audio digitale PCM 32, 44,1, 48 KHz (16/20/24bit) |
| | Connettore DisplayPort | Audio digitale PCM 32, 44,1, 48 KHz (16/20/24bit) |
| Uscita AUDIO | Mini jack stereo | Audio analogico Stereo L/R 0,5 Vrms |
| Uscita altoparlanti | | Jack altoparlante esterno 15 W + 15 W (8 ohm) Jack altoparlante esterno 10 W + 10 W (stereo) |
| Controllo | RS-232C In: RETE: Remote IN: | D-sub a 9 pin RJ-45 10 BASE-T/100 BASE-TX x 2 Mini jack stereo 3,5 mm Ø |
| Hub scheda SD | | Porta: scheda microSD. Sono supportate schede microSDHC fino a 32 GB. |
| Hub USB | USB1: USB2: USB CM1 (2A): USB CM2: USB MP: | Porta a valle USB 2.0 Porta a monte USB 2.0 Porta di alimentazione, 5 V/2 A Porta di servizio USB per la manutenzione Porta di aggiornamento firmware/riproduttore multimediale |
| Alimentazione | | 3,3 - 1,4 A @ 100-240V CA, 50/60Hz |
| Consumo di energia | Funzionamento normale: | Circa 110 W |
| Ambiente di funzionamento | Temperatura*2: Umidità: Altitudine: | 0 - 40°C / 32 - 104°F, 0 - 35°C / 32 - 95°F (PC di tipo Slot 2 con posizione a faccia in su o posizione a faccia in giù) 20 - 80% (senza condensa) 0 - 3000 m (la luminosità potrebbe diminuire con l'altitudine) |
| Ambiente di stoccaggio | Temperatura: Umidità: | -20 - 60°C / -4 - 140°F 10 - 90% (senza condensa) / 90% - 3,5% x (temp - 40°C) relativa a oltre 40°C |
| Dimensioni | | 1244 (L) x 714,8 (A) x 62,9 (P) mm / 49 (L) x 28,1 (A) x 2,5 (P) pollici (con Deco Dimension) |
| Peso | | 24,6 kg (54,2 libbre) |
| Interfaccia di montaggio compatibile VESA | | 300 mm x 300 mm (M6, 4 fori) |
| Gestione di risparmio energia | | VESA DPM |
| Plug & Play | | VESA DDC2Bi, DDC/CI, DisplayPort |
| Alimentazione per slot 2 tipo OPZIONALE | | 16V/3,6 A |

NOTA: Le specifiche tecniche sono soggette a modifica senza preavviso.

*1: Immagine compressa.

*2: Quando si utilizzano gli accessori per scheda opzionale, contattare il proprio fornitore per informazioni dettagliate.

*3: Il testo riprodotto può apparire sfocato.

*4: Terminale comune.

Riciclaggio dei prodotti e risparmio energetico

NEC DISPLAY SOLUTIONS è molto sensibile riguardo alla protezione dell'ambiente e considera il riciclaggio una delle priorità assolute dell'azienda nel tentativo di ridurre al minimo il proprio impatto sull'ambiente. L'impegno a sviluppare i prodotti nel pieno rispetto dell'ambiente si unisce allo sforzo costante di favorire la definizione e la conformità agli standard indipendenti più recenti messi a punto da enti come ISO (International Organisation for Standardization) e TCO (Swedish Trades Union).

Smaltimento del vecchio prodotto NEC

Lo scopo del riciclaggio è ottenere un vantaggio ambientale mediante il riutilizzo, l'aggiornamento, il ripristino o il recupero dei materiali. I siti dedicati al riciclaggio garantiscono che i componenti dannosi per l'ambiente vengano manipolati e smaltiti in modo sicuro. Per assicurare il riciclaggio ottimale dei suoi prodotti, **NEC DISPLAY SOLUTIONS offre una varietà di procedure di riciclaggio** e fornisce suggerimenti su come trattare in modo attento alle esigenze dell'ambiente un prodotto che ha raggiunto la fine della sua vita utile.

Tutte le informazioni necessarie relative allo smaltimento del prodotto e le informazioni specifiche di ogni Paese sui centri di riciclaggio sono reperibili sui seguenti siti Web:

<https://www.nec-display-solutions.com/p/greenvision/en/greenvision.xhtml> (in Europa),

<http://www.nec-display.com> (in Giappone) e

<http://www.necdisplay.com> (negli Stati Uniti).

Risparmio di energia

Questo monitor dispone di una funzionalità avanzata per il risparmio di energia. Quando un segnale Display Power Management viene inviato al monitor, viene attivata la modalità di risparmio di energia. Per il monitor viene attivata una sola modalità di risparmio di energia.

Per ulteriori informazioni visitare:

<http://www.necdisplay.com/> (negli Stati Uniti)

<http://www.nec-display-solutions.com/> (in Europa)

<http://www.nec-display.com/global/index.html> (internazionale)

Per i requisiti ErP/Per i requisiti ErP (standby di rete):

Impostazione: CONTROL → USB → ALIMENTAZIONE USB → AUTO

Condizione: Senza alcuna scheda opzionale.

RILEVAZIONE INPUT è configurato su un'impostazione diversa da NON AZION.

ALIMENTAZIONE USB è impostato su ON.

DisplayPort è impostato su MST.

Consumo energetico: 3 W o inferiore (acceso in arancione).

Tempo per la funzione di risparmio energia: 10 sec. (impostazione predefinita)

(tranne nella condizione in cui il monitor dispone di molteplici segnali di ingresso)

Consumo energetico: 0,5 W o inferiore (arancione lampeggiante).

Tempo per la funzione di risparmio energia: 3 min. (impostazione predefinita)

(tranne nella condizione in cui il monitor dispone di molteplici segnali di ingresso)

Marcatura WEEE (Direttiva europea 2012/19/UE ed emendamenti)



Smaltimento del prodotto usato: Nell'Unione Europea

La legislazione in vigore nell'UE e applicata dal singolo Stato Membro prevede che i prodotti elettrici ed elettronici dismessi che recano il simbolo illustrato a sinistra debbano essere smaltiti separatamente rispetto agli altri rifiuti domestici. Questo comprende i monitor e gli accessori elettrici, come i cavi del segnale o i cavi di alimentazione. Per lo smaltimento di tali prodotti, occorre informarsi presso gli enti locali oppure chiedere al punto vendita dove è stato acquistato il prodotto; in alternativa, occorre attenersi alle leggi o agli accordi in vigore. Il marchio sui prodotti elettrici ed elettronici viene applicato unicamente nei paesi che fanno parte dell'Unione Europea.



Fuori dall'Unione Europea

Se si desidera smaltire prodotti elettrici ed elettronici fuori dall'Unione Europea, contattare gli enti locali competenti e chiedere qual è il metodo corretto di smaltimento.



UE: Il simbolo del cestino barrato implica che le batterie usate non debbano essere smaltite con i normali rifiuti. È previsto un sistema di raccolta separato per le batterie usate, che consente il trattamento e il riciclaggio corretto in base alla legislazione in vigore.

La direttiva UE 2006/66/EC prevede che le batterie debbano essere smaltite in modo corretto. Le batterie devono essere mantenute separate dai normali rifiuti e raccolte dal servizio di smaltimento locale.

[Avviso] Informazioni sulla licenza MPEG LA inclusa in questo prodotto

1. MPEG AVC

THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE. SUCH LICENSE EXTENDS TO THIS PRODUCT ONLY AND ONLY TO THE EXTENT OF OTHER NOTICES WHICH MAY BE INCLUDED HEREIN. THE LICENSE DOES NOT EXTEND TO ANY OTHER PRODUCT REGARDLESS OF WHETHER SUCH PRODUCT IS INCLUDED WITH THIS LICENSED PRODUCT IN A SINGLE ARTICLE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)

2. MPEG-4 Visual

THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE MPEG-4 VISUAL PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NON-COMMERCIAL USE OF A CONSUMER FOR (i) ENCODING VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE MPEG-4 VISUAL STANDARD ("MPEG-4 VIDEO") AND/OR (ii) DECODING MPEG-4 VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NONCOMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED BY MPEG LA TO PROVIDE MPEG-4 VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION INCLUDING THAT RELATING TO PROMOTIONAL, INTERNAL AND COMMERCIAL USES AND LICENSING MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, LLC. SEE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com).