

VPL-VW570ES

Proyector de Home Cinema SXRD 4K con 1800 lúmenes de brillo y memoria de posición de imagen



Información general

Disfruta de tus películas favoritas con un increíble nivel de detalle 4K

Imagina cómo sería disfrutar de la auténtica calidad cinematográfica del 4K en tu propio hogar. Ahora puedes hacer tu sueño realidad con nuestro proyector de Home Cinema VPL-VW570ES.

El VPL-VW570ES produce imágenes con resolución 4K real gracias a nuestros paneles SXRD de resolución nativa 4K (4096 x 2160), cuatro veces superior a la calidad del Full HD.

Diseñado para disfrutar de una experiencia Home Cinema en el salón de tu casa, el VPL-VW570ES ofrece imágenes increíbles repletas de detalles con una gran fidelidad de color jamás vista hasta ahora. Además, el alto nivel de brillo de 1800 lúmenes garantiza una calidad de imagen excelente.

El VPL-VW570ES logra un alto contraste dinámico con Advanced Iris e incorpora memoria de posición de imagen para deleite de los auténticos cinéfilos.

Atributos

Panel SXRD™ 4K nativo

La avanzada tecnología de panel SXRD (Silicon X-tal Reflective Display) que se utiliza en los proyectores de cine digitales de Sony proporciona imágenes con resolución 4K (4096 x 2160) nativa y un nivel de detalle que cuadruplica al del Full HD. Los aspectos más sutiles se muestran con una claridad y una naturaleza sorprendentes, sin bordes dentados ni píxeles visibles.

Disfruta de negros más ricos y profundos

Los paneles SXRD 4K proporcionan un mejor contraste y resolución 4K nativa. La proyección SXRD ofrece tonos negros ricos e intensos, a la par que movimientos cinematográficos claros e imágenes fluidas. Y las mejoras en la capa de silicón reflectante del panel se traducen en un mejor control de la luz para reproducir los negros y las sombras con total precisión.

IMAX® Enhanced

Todos nuestros proyectores de Home Cinema 4K admiten contenido de IMAX® Enhanced para satisfacer los estándares de rendimiento más exigentes establecidos por IMAX, DTS y los principales especialistas técnicos de Hollywood.

Contraste dinámico de 350 000:1 para un realismo espectacular

El contraste dinámico de 350 000:1 hace que cada escena cobre vida con un alto nivel de detalle y realismo. El potente procesador de vídeo se combina con control del iris

del objetivo para lograr negros profundos y colores vibrantes.

Reality Creation con superresolución

La exclusiva tecnología Reality Creation analiza las imágenes hasta el nivel de los píxeles. Utiliza potentes algoritmos de búsqueda de patrones desarrollados durante años de producción cinematográfica para mejorar la nitidez de las imágenes sin aumentar el ruido de imagen digital. También mejora los vídeos Full HD Blu-ray Disc™ y DVD a niveles de calidad próximos al 4K.

Los colores cobran vida con TRILUMINOS™

Descubre colores y tonos realistas. El VPL-VW570ES utiliza la tecnología de color TRILUMINOS, que reproduce más tonos y texturas que los proyectores normales. Rojos imposibles, azules agua y verdes esmeralda que recrean paisajes en el mar y la montaña más vívidos. Los tonos de piel del rostro también se reproducen fielmente.

Compatibilidad con HDR: todas las imágenes cobran vida

Aprovecha al máximo los servicios de streaming y UHD Blu-ray con el alto rango dinámico. El vídeo HDR ofrece una mayor gama de brillo que proporciona imágenes de alto contraste más realistas y colores brillantes. Compatible con los formatos HDR10 y HLG (Hybrid Log-Gamma). Los proyectores de Home Cinema de Sony reproducen colores y contrastes totalmente fieles a las intenciones de sus creadores.

Compatibilidad con HDMI de 18 Gbps

Debido al aumento de contenidos 4K HDR a 60p, el VPL-VW570ES ahora es compatible con HDMI de 18 Gbps para ofrecer reproducciones de gradaciones más suaves.

Motionflow™ 4K

El potente procesador de vídeo del VPL-VW570ES ofrece Motionflow™ para disfrutar de movimientos claros y fluidos, incluso al visualizar contenidos 4K. Motionflow añade cuadros para reducir la borrosidad al mismo tiempo que mantiene el brillo, por lo que es ideal para contenidos deportivos con movimiento rápido. Los puristas del cine disponen del modo «True Theatre» para mantener los 24 fps originales.

1800 lúmenes para un brillo máximo

Disfruta de la acción con altos niveles de brillo y contraste. La lámpara de 280 W genera el brillo necesario para obtener unas imágenes vibrantes en pantalla.

Disfruta durante más tiempo gracias a la lámpara de alta presión de 280 W

La lámpara de mercurio de larga duración te ofrece un tiempo de visualización de hasta 6000 horas* (en modo bajo). Esto se traduce en menos cambios de lámparas, un mantenimiento más sencillo y unos menores costes de explotación.

*Periodo de tiempo recomendado en el modo bajo.

La memoria de posición de imagen guarda los ajustes

Guarda la configuración de lente, zoom y cambio de un máximo de cinco formatos de pantalla para recuperarlos fácilmente. La memoria de posición de imagen recuerda los ajustes principales para que veas tus películas en el formato ideal. Iguala las relaciones de aspecto, incluidas 16:9 y Cinemascope, y guarda la configuración en el proyector.

Selecciona entre nueve modos de imagen calibrada

Ajusta rápidamente la imagen que estás viendo o reproduciendo. Selecciona entre nueve modos de imagen calibrada, incluidos dos modos de cine, cine digital, referencia, TV, foto, juego, cine brillante y TV brillante. Una avanzada herramienta de ajuste de color HSV (valor de saturación de matiz) te ofrece un control incluso mayor.

Especificaciones

Sistema de visualización

Sistema de visualización Sistema de proyección de paneles SXRD 4K

Tipo de pantalla

Tamaño de área de visualización efectiva 0,74" x 3

Número de píxeles 26 542 080 (4096 x 2160 x 3) píxeles

Objetivo de proyección

Enfoque Eléctrico

Zoom Eléctrico (aprox. x2.06)

Desplazamiento de lente Eléctrico
vertical: +85 %-80 % Horizontal: +/-31%

Fuente de luz

Fuente de luz Lámpara de mercurio de alta presión de 280 W

Tiempo recomendado para la sustitución de la lámpara *1

Tiempo recomendado para la sustitución de la lámpara 6.000 horas (modo de lámpara: bajo)

Tamaño de la pantalla

Tamaño de la pantalla De 60" a 300" (de 1.524 mm a 7.620 mm)

Brillo

Brillo 1800 lm (modo de lámpara: alto) * 2

Brillo color

Brillo color 1800 lm (modo de lámpara: alto) * 2

Contraste dinámico

Contraste dinámico 350 000:1

Frecuencia de exploración visualizable

Horizontal De 19 kHz a 72 kHz

Vertical De 48 Hz a 92 Hz

Resolución de imagen*3

Entrada de señal de ordenador	Resolución máxima de pantalla: 1920 x 1080 puntos (solo entrada HDMI)
Entrada de señal de vídeo	480/60p, 576/50p, 720/60p, 720/50p, 1080/60 i, 1080/50 i, 1080/60p, 1080/50p, 1080/24p, 3840 x 2160/24p, 3840 x 2160/25p, 3840 x 2160/30p, 3840 x 2160/50p, 3840 x 2160/60p, 4096 x 2160/24p, 4096 x 2160/25p, 4096 x 2160/30p, 4096 x 2160/50p, 4096 x 2160/60p

Idiomas de menú en pantalla

Idiomas de menú en pantalla	18 idiomas (inglés, holandés, francés, italiano, alemán, español, portugués, turco, ruso, sueco, noruego, japonés, chino simplificado, chino tradicional, coreano, tailandés, árabe, polaco)
-----------------------------	--

Entradas y salidas(ordenador/vídeo/control)

HDMI1/HDMI2*4	Digital (RGB/Y Pb/Cb Pr/Cr)
Trigger1 / Trigger2	Mini-jack, 12 V CC, 100 mA máx.
Remoto	RS-232C: D-sub de 9 pines (macho)
LAN	RJ45, 10BASE-T/100BASE-TX
Entrada de IR	Mini jack
USB	5 V CC, máx. 500 mA

Ruido acústico

Ruido acústico	26 dB*5
----------------	---------

Temperatura de funcionamiento/Humedad de funcionamiento

Temperatura de funcionamiento/Humedad de funcionamiento	De 5 °C a 35 °C (de 41 °F a 95 °F)/Del 35 % al 85 % (sin condensación)
---	--

Temperatura de almacenamiento/Humedad de almacenamiento

Temperatura de almacenamiento/Humedad de almacenamiento	De -20 °C a +60 °C (de -4 °F a +140 °F)/Del 10 % al 90 % (sin condensación)
---	---

Requisitos de alimentación

Requisitos de alimentación	De 100 V a 240 V CA, de 4,6 A a 2,0 A, 50/60Hz
----------------------------	--

Consumo eléctrico

Consumo eléctrico	460 W
Modo de espera	0,4 W (cuando el «Inicio remoto» esté establecido en «desactivado»)
Espera en red	1,0W (LAN) (cuando el «Inicio remoto» esté establecido en «activado») Cuando no hay conectado un terminal de LAN, pasa al modo de bajo consumo energético (0,5 W)

Modo de espera/modo de espera en red activado

Modo de espera/modo de espera en red activado	Después de unos 10 minutos
---	----------------------------

3D

Capacidad 3D	Sí
Emisor 3D	Emisor RD incorporado
Gafas 3D	TDG-BT500A (opcionales) Ponte en contacto con tu representante de Sony para ver los modelos específicos disponibles en tu región.

Dimensiones (An. x Al. x Prof.) (sin salientes)

Dimensiones (An. x Al. x Prof.) (sin salientes)	496 x 205 x 464 mm 19 1/2 x 8 3/32 x 18 1/4 pulgadas
---	---

Peso

Peso	Aprox. 14 kg/31 lb
------	--------------------

Accesorios suministrados

Accesorios suministrados	Mando a distancia RM-PJ24 Remote Commander (1) Pilas de manganeso (2) de tamaño AA (R6) Tapa de objetivo (1) Cable de alimentación de CA (1) Manual de instrucciones en CD-ROM (1) Manual de referencia rápida (1)
--------------------------	---

Accesorios opcionales

	TDG-BT500A (gafas 3D)*
Accesorios opcionales	*Ponte en contacto con tu representante de Sony para ver los modelos específicos disponibles en tu región.

Lámpara de sustitución

Lámpara de sustitución	LMP-H280
------------------------	----------

Notas

*1	Las cifras corresponden al tiempo de mantenimiento estimado y no están garantizadas. Dependerán del entorno y de cómo se utilice el proyector.
*2	Los valores son aproximados.
*3	La imagen mostrada puede convertirse en algunas señales de entrada.
*4	La entrada HDMI 2 es compatible con HDCP 2.2.
*5	Dependerán del entorno y de cómo se utilice el proyector. En condiciones ambientales normales
Aviso medioambiental para los clientes en los EE. UU.	La lámpara de este producto contiene mercurio. La eliminación de estos materiales podría estar regulada por motivos medioambientales. Para obtener información adicional sobre la eliminación o el reciclaje, ponte en contacto con las autoridades locales o consulta www.sony.com/mercury .

Galería

