

☐ Utilização do botão INFO (Guia atual e seguinte)

O ecrã identifica o canal actual e o estado de determinadas definições de áudio-vídeo.

O Guia atual e seguinte apresenta as informações diárias sobre os programas televisivos de cada canal consoante a hora de emissão.

☞ Se carregar no botão **INFO**, aparece uma faixa com a informação do canal na parte superior do ecrã. Se depois carregar no botão **ENTER** , poderá ver os detalhes do programa.

- Percorra o ecrã, utilizando ◀, ▶, para ver as informações sobre um determinado programa enquanto vê o canal actual. 
- Percorra o ecrã, utilizando ▲, ▼, para ver as informações sobre outros canais.

☐ Memorização de canais

■ Antena

(Consoante o país e o modelo)

 **MENU**  **Transmissão**  **Antena**  **ENTER** 

Antes de o televisor poder começar a memorizar os canais disponíveis, tem de especificar o tipo de fonte do sinal ligado ao televisor.



■ Sintonização automática

(Consoante o país e o modelo)

 **MENU**  **Transmissão**  **Sintonização automática**  **ENTER** 

 Os números de programas atribuídos automaticamente podem não corresponder aos números de programas correctos ou pretendidos. Se um determinado canal estiver bloqueado, aparece a janela de introdução do PIN.

- **Sintonização automática**

Antena (Antena / Cabo / Satélite) (Consoante o país e o modelo): permite seleccionar a fonte de antena a memorizar.

 Se seleccionar **Antena**, o televisor procura um canal automaticamente e memoriza-o.

Tipo de Canal (Digital e Analógico / Digital / Analógico): permite seleccionar a fonte de canal a memorizar.

Ordem dos Canais (Consoante o país e o modelo): permite seleccionar o tipo de ordem dos canais.

Se seleccionar Cabo → Digital e Analógico, Digital ou Analógico

- **Seleção de Operador** (Consoante o país e o modelo): permite seleccionar um fornecedor de serviços por cabo.
- **Modo de Procura**: procura todos os canais com estações emisoras activas e memoriza-os no televisor.
 - ✍ Se seleccionar **Rápida**, pode configurar manualmente as opções **Rede, ID de Rede, Frequência, Modulação e Taxa de Símbolos** carregando nos botões do telecomando.
- **Rede**: permite seleccionar o modo de definição de **ID de Rede** entre **Auto e Manual**.
 - **ID de Rede**: se a opção **Rede** estiver definida para **Manual**, pode configurar a **ID de Rede** utilizando os botões numéricos.

- **Frequência:** apresenta a frequência do canal (varia consoante o país).
- **Modulação:** apresenta os valores de modulação disponíveis.
- **Taxa de Símbolos:** apresenta as taxas de símbolos disponíveis.
- **Opção de Procura por Cabo**

(Consoante o país e o modelo e apenas canais de cabo)

Define opções de procura adicionais, como a frequência e a taxa de símbolos, para a procura de rede por cabo.

Freq. Inicial / Freq. Final.: permite definir a frequência de início ou paragem (varia consoante o país).

Taxa de Símbolos: apresenta as taxas de símbolos disponíveis.

Modulação: apresenta os valores de modulação disponíveis.

- **Satélite**

(Consoante o país, o modelo e apenas satélite)

Se seleccionar **Satélite**, o televisor procura um canal automaticamente e memoriza-o.

Tipo de Canal (Tudo / TV / Rádio): Seleccione o tipo de canal a memorizar.

Satélite: Selecciona o satélite de pesquisa.

Modo de Pesquisa (Todos os Canais / Só Canais Livres): Seleccione um modo de pesquisa para o satélite seleccionado.

Modo de Procura: Define **Modo de Procura** com os botões ▲ / ▼.

- **Sintonização Autom. em Modo de Espera** (Consoante o país e o modelo): Sintonizar canais automaticamente enquanto a sua TV se encontra em modo de espera.
- **Tempor. Despertar** (Consoante o país e o modelo): Programar o temporizador para ligar a sua TV e procurar canais automaticamente.

❑ Utilização do menu Channel (Canal)

■ Lista Canais

 MENU  → Transmissão → Lista Canais → ENTER 

A **Lista Canais** contém os canais que o televisor apresenta quando carrega nos botões de canais. Pode ver informações sobre os canais em **Tudo**, **TV**, **Rádio**, **Dados/Outros**, **Analógico** ou **Favoritos 1-5**.

Carregue no botão **▶ (Modo)** para mudar o modo de canal ou carregue no botão **◀ (Ordenar)** para mudar a ordem dos canais de acordo com o número ou nome do canal na lista.

 Se carregar no botão **CH LIST** do telecomando, o ecrã **Lista Canais** aparece imediatamente.

Ordenação de canais

- **Número / Nome:** ordena os canais de acordo com o número ou o nome do canal na lista.

Modo Canal

- **Antena:** alterna entre **Antena**, **Cabo** ou **Satélite**. (Consoante o país e o modelo)
- **Favoritos:** permite definir os canais que vê frequentemente como favoritos.
 Para obter informações detalhadas sobre a utilização da opção **Favoritos**, consulte “**Favoritos**”.
- **Favoritos 1-5:** apresenta todos os canais favoritos, dispostos num máximo de cinco grupos. Cada grupo tem um ecrã diferente.
 O televisor apenas apresenta a opção **Favoritos 1-5** se tiver adicionado favoritos com a opção **Favoritos**.

- **Tudo**: mostra todos os canais disponíveis.
- **TV**: mostra todos os canais de televisão disponíveis actualmente.
- **Rádio**: mostra todos os canais de rádio disponíveis actualmente.
- **Dados/Outros**: mostra todos os canais MHP (Multimedia Home Platform) ou outros disponíveis actualmente.
- **Analógico**: mostra todos os canais analógicos disponíveis actualmente.



■ Guia

 MENU  → Transmissão → Guia → ENTER 

As informações do EPG (Electronic Programme Guide – Guia de programação electrónica) são fornecidas pelas estações emissoras. Se utilizar as grelhas de programação fornecidas pelas estações emissoras, pode especificar antecipadamente os programas que pretende ver, de forma a que o televisor mude automaticamente para o canal do programa seleccionado à hora especificada. As entradas dos programas podem aparecer em branco ou desactualizadas consoante o estado do canal.

- **A** Vermelho (**Naveg. Rápida**): permite visualizar rapidamente os programas de televisão da lista utilizando os botões ▲/▼/◀/▶.
- **B** Verde (**Categoria do canal**): permite seleccionar o tipo de canais que pretende visualizar.
- **C** Amarelo (**Gestor de Agenda**): vai para os programas reservados no **Gestor de Agenda**.

■ Gestor de Agenda

 MENU  → Transmissão → Gestor de Agenda → ENTER 

Pode definir a visualização automática de um determinado canal à hora pretendida. Além disso, pode ver, modificar ou eliminar um canal com visualização agendada.

 Para utilizar esta função, primeiro terá de acertar a hora com a função **Tempo** → **Relógio** no menu **Sistema**.

1. Carregue em **Agenda** no ecrã **Gestor de Agenda**. Aparece o menu **Ver a Agenda**.
2. Carregue nos botões ▲/▼/◀/▶ para configurar as opções do menu.
 - **Antena**: permite seleccionar o sinal de transmissão pretendido.
 - **Canal**: seleccione o canal pretendido.

- **Repetir:** seleccione **Uma vez**, **Manual**, **Sáb~Dom**, **Seg~Sex** ou **Tod dias**, conforme pretender. Se seleccionar **Manual**, pode definir o dia que pretende.

 A marca (✓) indica o dia que seleccionou.

- **Data:** pode definir a data pretendida.

 Fica disponível se seleccionar **Uma vez** em **Repetir**.

- **Hora de Início:** pode definir a hora de início que pretende.

 Se pretender editar ou cancelar uma programação reservada, seleccione a programação reservada no **Gestor de Agenda**. Em seguida, carregue no botão **ENTER**  e seleccione **Edição** ou **Apagar**.

■ Editar Canal

 **MENU**  → **Transmissão** → **Editar Canal** → **ENTER** 

É possível editar ou eliminar canais.

1. Aceda ao ecrã **Editar Canal**.
2. Carregue nos botões ▲/▼ para seleccionar o canal pretendido e, em seguida, carregue no botão **ENTER** . A marca (✓) indica o canal que seleccionou.
 -  Pode seleccionar mais do que um canal.
 -  Carregue novamente em **ENTER**  para anular a selecção do canal.



Utilização dos botões coloridos e dos botões de função com a opção **Editar Canal**.

- **A** Vermelho (**Mudar Número**): permite alterar a ordem dos canais na lista de canais.

–  (**Concluído**): conclui a alteração da ordem dos canais.



Os canais digitais não suportam esta função, caso o **Editar Número Canal** esteja definido como **Desactivar**. (Consoante o país e o modelo)

- **B** Verde (**Apagar**): permite eliminar um canal da lista de canais.
- **C** Amarelo (**Bloquear / Desbloq.**): permite bloquear um canal para que este não possa ser seleccionado nem visto. / Desbloqueia o canal que bloqueou.



Esta função só está disponível se definir a opção **Bloqueio de Canal** como **Ligado**.



Aparece o ecrã de introdução do PIN. Introduza o PIN de 4 dígitos. Altere o PIN utilizando a opção **Alterar PIN**.

- **D** Azul (**Selec. Todos/Desmarcar todos**): permite seleccionar ou anular a selecção de todos os canais em simultâneo.
- **0~9** (**Ir Para**): permite aceder directamente ao canal carregando nos números (0~9).
- **◇** (**Página**): passa para a página seguinte ou anterior.
- **☰** (**Ferram.**): apresenta o menu de opções. Os itens do menu de opções podem variar consoante o tipo e o estado do canal.
 - **Ordenar** (apenas para canais digitais): permite alterar a lista ordenada por número ou por nome de canal.
 - **Antena**: permite seleccionar o sinal de transmissão pretendido.
(Consoante o país e o modelo)

- **Categoria:** permite mudar o modo de canal para **Tudo, TV, Rádio, Dados/Outros, Analógico, Vistos Recentemente, Mais vistos**. O modo de canal seleccionado é apresentado.
- **Favoritos:** permite aceder directamente ao ecrã **Favoritos**.
- **Mudar Nome do Canal** (apenas canais analógicos): permite atribuir um nome a um canal com um máximo de cinco caracteres. Por exemplo, Culin, Golfe, etc. Deste modo, é mais fácil encontrar e seleccionar o canal.
- **Informação dos Canais:** apresenta os detalhes do canal seleccionado.
- **Informação:** apresenta os detalhes do programa seleccionado.

■ Favoritos **TOOLS**

 **MENU**  → **Transmissão** → **Favoritos** → **ENTER** 

Pode adicionar, editar ou eliminar canais favoritos.

1. Aceda ao ecrã **Favoritos**.
 2. Carregue nos botões ▲/▼ para seleccionar o canal pretendido e, em seguida, carregue no botão **ENTER** .
 3. Selecione uma lista de favoritos específica entre os **Favoritos 1-5** com o botão **B** (**Alterar Fav.**) e, em seguida, carregue no botão **D** (**Adicionar**). O canal seleccionado foi adicionado aos **Favoritos 1-5**.
-  É possível adicionar um canal favorito a vários grupos de favoritos na opção **Favoritos 1-5**.



Utilização dos botões coloridos e dos botões de função com a opção **Favoritos**.

- **A** Vermelho (**Categoria / Alterar ordem**)
 - **Categoria**: permite mudar o modo de canal para **Tudo, TV, Rádio, Analógico, Dados/Outros, Vistos Recentemente, Mais vistos**. O modo de canal seleccionado é apresentado.
 - **Alterar ordem**: permite alterar a ordem dos canais favoritos.
 -  (**Concluído**): conclui a alteração da ordem dos canais.



- **B** Verde (**Alterar Fav.**): permite alterar a lista de favoritos entre os **Favoritos 1-5**.
- **C** Amarelo (**Selec. Todos / Desmarcar todos**): permite seleccionar ou anular a selecção de todos os canais em simultâneo.
- **D** Azul (**Adicionar/Apagar**)
 - **Adicionar**: permite adicionar os canais seleccionados aos **Favoritos 1-5**.
 - **Apagar**: permite eliminar o canal favorito dos **Favoritos 1-5**.

-  (**Ir Para**): permite aceder directamente ao canal carregando nos números (0~9).
-  (**Página**): passa para a página seguinte ou anterior.
-  (**Ferram.**): apresenta o menu de opções. Os itens do menu de opções podem variar consoante o tipo e o estado do canal.
 - **Copiar p/ Favoritos**: permite editar o canal favorito seleccionado nos **Favoritos 1-5**.
 - **Renomear Favoritos**: permite atribuir um nome ao canal favorito.
 - **Ordenar** (apenas para canais digitais): Altera a lista ordenada por nome ou por número.
 - **Antena**: permite seleccionar o sinal de transmissão pretendido. (Consoante o país e o modelo)
 - **Editar Canal**: permite aceder directamente ao ecrã **Editar Canal**.
 - **Informação**: apresenta os detalhes do programa seleccionado.

❑ Bloqueio de programas

■ Bloqueio de programa

(Consoante o país)

 MENU → Transmissão → Bloqueio de programa → ENTER

Impede que utilizadores não autorizados (tais como as crianças) vejam programas inadequados, através de um código PIN de 4 dígitos definido pelo utilizador. Se o canal seleccionado estiver bloqueado, é apresentado o símbolo “”.

 As opções do **Bloqueio de programa** variam consoante o país e o modelo. 

■ Bloqueio de Canal

 MENU  → Transmissão → Bloqueio de Canal → ENTER 

Bloqueie canais no menu Canal, de forma a impedir que utilizadores não autorizados (como as crianças) vejam programas inadequados.

 Disponível apenas se definir **Fonte** para **TV**.



☐ Outras funcionalidades

■ Definições do Canal

 MENU  → Transmissão → Definições do Canal → ENTER 

- País (Área)

(Consoante o país e o modelo)

Selecione o seu país (ou região) para que o televisor possa efectuar a sintonização automática correcta dos canais transmitidos.

- **Sintonização manual**

Procura um canal manualmente e memoriza-o no produto.



Se um determinado canal estiver bloqueado, aparece a janela de introdução do PIN.



De acordo com a fonte do canal, a opção **Sintonização manual** pode ser suportada.

- **Sintonização de Canal Digital:** procura um canal digital manualmente e memoriza-o no televisor. Carregue no botão **Novo** para procurar os canais digitais. Quando a procura terminar, os canais são actualizados na lista de canais.

– Se seleccionar **Antena** → **Antena: Canal, Frequência, Largura banda**

– Se seleccionar **Antena** → **Cabo: Frequência, Modulação, Taxa de Símbolos**

- **Sintonização de Canal Analógico:** Procura um canal analógico. Carregue no botão **Novo** para procurar os canais ajustando as opções **Programa, Sistema Cores, Sistema de Som, Canal, Procurar**.

 Modo Canal

- **P** (modo de programa): quando a sintonização terminar, já terão sido atribuídos números de posição (de P0 a P99) às estações emissoras da sua região. Neste modo, pode seleccionar um canal, introduzindo o número da posição.
- **C** (modo de canal de antena)/**S** (modo de canal de cabo): Estes dois modos permitem-lhe seleccionar um canal introduzindo o número atribuído a cada estação emissora de antena ou canal de cabo.

- **Satélite** (Consoante o país e o modelo): Procura um canal de satélite. Carregue no botão **Procurar** para procurar os canais ajustando as opções **Transmissor-recetor, Modo de Pesquisa, Procura de Rede**.

- **Sintonia fina**

(Apenas canais analógicos.)

Se o sinal for fraco ou estiver distorcido, efectue uma sintonização fina manual dos canais.

 Os canais onde foi efectuada uma sintonização fina são assinalados com um asterisco “*”.

 Para repor a sintonização fina, seleccione **Repor**.

- **Transf. Lista Canais**

(Consoante o país e o modelo)

Importa ou exporta o mapa de canais. Deve ligar um dispositivo de armazenamento USB para utilizar esta função.

 É apresentado o ecrã para a introdução do número PIN. Introduza o número PIN de 4 dígitos.

 Existe suporte para os sistemas de ficheiros FAT e exFAT.

- **Eliminar o Perfil de Operador CAM:** permite seleccionar o operador CAM a eliminar. (Consoante o país e o modelo)

- **Sistema de Satélite** (Consoante o país e o modelo)

Configure as definições para o seu equipamento de satélite



É apresentado o ecrã para a introdução do número PIN. Introduza o número PIN de 4 dígitos.



Para repor **Sistema de Satélite**, seleccione **Repor Todas as Definições**.



■ **Legenda** **TOOLS**

 **MENU**  → **Transmissão** → **Legenda** → **ENTER** 

Utilize este menu para definir o modo **Legenda**.

- **Legenda:** activa ou desactiva as legendas.
 - **Modo de Legendas:** Permite definir o modo das legendas.
 -  Se o programa que estiver a ver não suportar a função **Defic. Auditiva**, a opção **Normal** é automaticamente activada mesmo que o modo **Defic. Auditiva** esteja seleccionado.
 - **Idioma da Legenda:** Seleccione o idioma das legendas.
 -  O idioma disponível pode variar consoante a emissão.
 -  O inglês é a predefinição para os casos em que o idioma seleccionado não esteja disponível na transmissão.

- **Legendas Principais:** permite definir as legendas principais.
- **Legendas Secundárias:** permite definir as legendas secundárias.

■ **Editar Número Canal (Consoante o país e o modelo)**

 **MENU**  **Transmissão**  **Editar Número Canal**  **ENTER** 

Utilize esta funcionalidade para alterar o número do canal. Quando o número do canal é alterado, a informação do mesmo não é actualizada automaticamente.

■ Opções de Áudio

(Consoante o país e o modelo)

 MENU  → Transmissão → Opções de Áudio → ENTER 

- Idioma de Áudio 

Permite alterar o valor predefinido dos idiomas de áudio.

Idioma de Áudio / Áudio Principal / Áudio Secundário: pode definir o áudio principal ou secundário.

 O idioma disponível pode variar consoante a emissão.

- **Formato de Áudio**

(Consoante o país e o modelo)

Se o som for emitido tanto pelo altifalante principal como pelo receptor de áudio, pode ouvir-se um eco devido à diferença na velocidade de descodificação entre o altifalante principal e o receptor de áudio. Neste caso, utilize a função Altifalante da TV.

 A opção **Formato de Áudio** pode variar consoante a emissão. O som Dolby digital de 5.1 canais só está disponível se ligar um altifalante externo através de um cabo óptico.

- **Descrição de Áudio** (Consoante o país e o modelo)

Esta função gere o fluxo de áudio para a AD (Audio Description – Descrição de áudio), que é enviado pela estação emissora juntamente com o áudio principal.

Descrição de Áudio: activa ou desactiva a função de descrição de áudio.

Volume: permite regular o volume da descrição de áudio.

■ Idioma do Teletexto

(Consoante o país e o modelo)

 **MENU**  **Transmissão**  **Idioma do Teletexto**  **ENTER** 

- **Idioma do Teletexto**

-  O inglês é a predefinição para os casos em que o idioma seleccionado não esteja disponível na transmissão.

- **Teletexto Principal / Teletexto Secundário**

-  **Teletexto Principal** e **Teletexto Secundário** podem não ser suportados nalguns locais.

■ Texto Digital

(Apenas Reino Unido.)

 **MENU**  **Transmissão**  **Texto Digital**  **ENTER** 

 Se o programa for transmitido com texto digital, esta função é activada.

 **MHEG (Multimedia and Hypermedia Information Coding Experts Group)**

Uma norma internacional de sistemas de codificação de dados utilizados em multimédia e hipermédia. Funciona a um nível mais elevado do que o sistema MPEG, incluindo hipermédia de ligação de dados, como imagens fixas, serviço de caracteres, animação, gráficos e ficheiros de vídeo, bem como dados multimédia. MHEG é uma tecnologia de interacção com o utilizador em tempo de execução que está a ser aplicada em diversos campos, incluindo VOD (Video-On-Demand - vídeo a pedido), ITV (Interactive TV - televisão interactiva), EC (Electronic Commerce - comércio electrónico), educação à distância, teleconferência, bibliotecas digitais e jogos em rede.

■ Interface Comum

 MENU  → Transmissão → Interface Comum → ENTER 

(Consoante o país e o modelo)

- **Menu CI:** Permite seleccionar a partir do menu fornecido pelo CAM. Selecciona CI Menu (Menu CI) com base no CI Card.
- **Transcodificação da CÂMARA de Vídeo:** Pode configurar a definição para transcodificar automaticamente o codec de vídeo do CAM. Defina a opção como **Desligado** se não pretender utilizá-la.

 Deve utilizar um CAM que suporte a transcodificação de codecs de vídeo.

- **Informação da Aplicação:** Apresenta as informações do CAM introduzido na ranhura CI e do “CI CARD” ou do “CI+ CARD” introduzido no CAM. Pode instalar o CAM a qualquer altura, independentemente de o televisor estar ligado ou desligado.
 1. Adquira um módulo CI CAM no revendedor mais próximo ou por telefone.
 2. Introduza o “CI CARD” ou o “CI+ CARD” no CAM com firmeza, na direcção indicada pela seta.
 3. Introduza o CAM com o “CI CARD” ou o “CI+ CARD” na ranhura de interface comum, na direcção indicada pela seta, de forma a que este fique paralelo à ranhura.
 4. Verifique se consegue ver uma imagem num canal de sinal codificado.

❑ Alteração do modo de imagem predefinido

■ Modo Imagem **TOOLS**

 **MENU**  → **Imagem** → **Modo Imagem** → **ENTER** 

Selecione o seu tipo de imagem preferido.

 Se ligar um computador, apenas pode efectuar alterações à opção **Entretenimento** e **Padrão**.

- **Dinâmico**: Ideal para divisões iluminadas.
- **Padrão**: Ideal para um ambiente normal.
- **Natural** (consoante o modelo): ideal para reduzir a fadiga ocular.
- **Filme**: Ideal para ver filmes num espaço escuro.
- **Entretenimento**: ideal para ver filmes e jogar.

 Só está disponível se ligar um computador.

❑ Ajuste das definições da imagem

■ Retro-iluminação / Contraste / Brilho / Nitidez / Cor / Matiz (Verde/Vermelho)

O seu televisor tem várias opções de definição para controlar a qualidade da imagem.

📝 NOTA

- Nos modos analógicos de **TV**, **AV** do sistema PAL, a função **Matiz (Verde/Vermelho)** não está disponível. (Consoante o país e o modelo)
- Se ligar um PC, apenas pode efectuar alterações às opções **Retro-iluminação**, **Contraste**, **Brilho** e **Nitidez**.
- Pode ajustar e guardar as definições de cada dispositivo externo ligado ao televisor.
- Se diminuir o brilho da imagem, reduz o consumo de energia.

■ Tamanho Imagem

 MENU  → Imagem → Tamanho Imagem → ENTER 

Defina as várias opções de imagem como, por exemplo, o tamanho e formato de imagem.

 As opções disponíveis podem variar consoante o modo seleccionado.

 As opções de tamanho da imagem podem variar consoante a fonte de entrada.

- **Tamanho Imagem** : A sua caixa de televisão por cabo/receptor de satélite também pode ter os seus próprios tamanhos de ecrã. No entanto, recomendamos a utilização do modo **16:9** na maioria das vezes.

Panorâmica Automática: ajusta automaticamente o tamanho da imagem para o formato **16:9**.

16:9: define a imagem para o modo panorâmico 16:9.

Zoom amplo: amplia o tamanho da imagem para mais de 4:3.

 Ajuste a **Posição** com os botões ▲, ▼.

Ampliar: amplia as imagens de formato panorâmico 16:9 na vertical para se ajustarem ao tamanho do ecrã.

 Pode ajustar a opção **Ampliar** ou **Posição** com os botões ▲, ▼.

4:3: define a imagem para o modo básico (4:3).

 Não veja televisão no formato 4:3 durante muito tempo. Vestígios de margens à esquerda, à direita e ao centro do ecrã podem provocar retenção de imagem (queimadura de ecrã), uma situação que não é coberta pela garantia.

Ajustar ao Ecrã: apresenta a imagem inteira sem cortes durante a recepção de sinais HDMI (720p/1080i/1080p) ou Componente (1080i/1080p) (Consoante o país e o modelo).

Personalizar: Amplia ou reduz imagens 16:9 verticalmente e/ou horizontalmente. É possível mover uma imagem ampliada ou reduzida para a esquerda, para a direita, para cima e para baixo.

- **Zoom/Posição:** permite ajustar o tamanho e a posição da imagem. Está disponível apenas nas opções **Ampliar** e **Personalizar**.
- **Posição:** permite ajustar a posição da imagem. Está disponível apenas na opção **Ajustar ao Ecrã** ou **Zoom amplo**.





NOTA

- Depois de seleccionar **Ajustar ao Ecrã** no modo HDMI (1080i/1080p) ou Componente (1080i/1080p), poderá ser necessário centrar a imagem (Consoante o país e o modelo):
 1. Seleccione **Posição**. Carregue no botão **ENTER** .
 2. Carregue no botão **▲**, **▼**, **◀** ou **▶** para mover a imagem.
- Se pretender repor a posição ajustada, seleccione **Repor Posição**. A imagem é reposta na sua posição predefinida.
- Se utilizar a função **Ajustar ao Ecrã** com uma entrada HDMI de 720p, é cortada uma linha na parte superior, na parte inferior, à esquerda e à direita como na função de visualização alargada.
- **Tamanho ecrã 4:3**: disponível apenas quando o tamanho da imagem está definido para **Panorâmica Automática**. Pode determinar o tamanho de imagem pretendido no tamanho 4:3 WSS (Wide Screen Service) ou no tamanho original. Cada país europeu requer um tamanho de imagem diferente.

■ PIP **TOOLS**

 **MENU**  → **Imagem** → **PIP** → **ENTER** 

Pode ver o sintonizador do televisor e uma fonte de vídeo externa em simultâneo. Se, por exemplo, tiver uma caixa de televisão por cabo ligada à tomada Cable In, pode utilizar o modo **PIP** para ver programas emitidos pela caixa de televisão por cabo e um filme transmitido por um leitor de Blu-ray ligado à tomada HDMI In. A função **PIP** não funciona no mesmo modo.

NOTA

- Se desligar o televisor durante a utilização do modo **PIP**, a janela PIP desaparece.
- A imagem na janela PIP pode ficar pouco natural se utilizar o ecrã principal para ver um jogo ou um programa de karaoke.

- Definições da opção PIP

Imagem principal	Imagem secundária
Componente, HDMI1, HDMI2/DVI (Consoante o país e o modelo)	Televisor

- **PIP**: activa ou desactiva a função PIP.
- **Antena** (Consoante o país e o modelo): permite seleccionar a antena para o ecrã secundário.
- **Canal**: permite seleccionar o canal para o ecrã secundário.
- **Tamanho** ( / ): permite seleccionar um tamanho para a imagem secundária.
- **Posição** ( /  /  / ): permite seleccionar uma posição para a imagem secundária.
- **Seleção do Som**: pode escolher o som pretendido no modo **PIP**.

❑ Alteração das opções de imagem

■ Definições Avançadas

 MENU  → Imagem → Definições Avançadas → ENTER 

(disponíveis no modo **Padrão/Filme**)

Pode ajustar as definições detalhadas do ecrã, incluindo a cor e o contraste.

 Se ligar um computador, apenas pode efectuar alterações à opção **Equilíbrio de Brancos e Gama**.

- **Contraste din.:** permite ajustar o contraste do ecrã.
- **Tonalidade de Preto:** permite seleccionar o nível de preto para ajustar a intensidade do ecrã.
- **Tom de Pele:** permite ajustar o tom de pele.

- **Só Modo RGB:** apresenta a cor Vermelho, Verde e Azul para efectuar ajustes finos à matiz e à saturação.
- **Espaço de Cores:** permite ajustar a gama de cores disponível para criar a imagem.
- **Equilíbrio de Brancos:** Pode ajustar a temperatura da cor da imagem para que os objectos brancos pareçam brancos e a imagem geral tenha um aspecto natural.

Vrm-Offset / Verde-Offset / Azul-Offset: permite ajustar a intensidade de cada cor (vermelho, verde e azul).

Vrm-Gain / Verde-Gain / Azul-Gain: permite ajustar o brilho de cada cor (vermelho, verde e azul).

Repor: repõe as predefinições de **Equilíbrio de Brancos**.

- **Gama:** permite ajustar a intensidade da cor primária.
- **Iluminação do Movimento:** reduz o consumo de energia através do controlo do brilho adaptado ao movimento.

■ Opções de Imagem

 MENU  → Imagem → Opções de Imagem → ENTER 

 Se ligar um computador, apenas pode efectuar alterações à opção **Tonalidade**.

- **Tonalidade**

 A opção **C. quentes1** ou **C. quentes2** será desactivada se o modo de imagem estiver definido para **Dinâmico**.

 Pode ajustar e guardar as definições de cada dispositivo externo ligado a uma entrada do televisor.

- **Digital Clean View**: se o sinal de transmissão recebido pelo seu televisor for fraco, pode activar a funcionalidade **Digital Clean View** para diminuir os efeitos da electricidade estática ou imagens fantasma que possam aparecer no ecrã.

 Se o sinal for fraco, experimente outras opções até que apareça no ecrã a melhor imagem.

Visualização Autom.: apresenta a intensidade do sinal quando muda de canal analógico.



Disponível apenas para canais analógicos.



Quando carrega no botão **INFO**, a barra de intensidade do sinal é apresentada.



Quando a barra for verde, estará a receber o melhor sinal possível.

- **Filtro Ruído MPEG:** reduz o ruído MPEG para proporcionar uma melhor qualidade de imagem.
- **Nível de Pretos HDMI:** permite seleccionar o nível de preto no ecrã para ajustar a intensidade do ecrã.
 -  Disponível apenas no modo **HDMI** (sinais RGB).

- **Modo Filme:** define o televisor para detectar e processar automaticamente sinais de filme de todas as fontes e ajustar a imagem de forma a obter uma qualidade ideal.
 - ☞ Disponível no modo TV e no modo de entrada externa que suporta SD (480i/576i) e HD (1080i), excepto no modo PC.
 - ☞ Se o ecrã não tiver um aspecto natural, altere a respectiva opção para **Desligado / Auto.1 / Auto.2** em **Modo Filme**.
- **Vista Limpeza Analógica** (Consoante o país e o modelo): Reduz o ruído na forma de uma linha diagonal que ocorre devido a interferências entre sinais.
 - ☞ Esta função só é suportada para transmissões analógicas.
- **Nitidez LED Movim.** (consoante o modelo): Elimina o arrastamento em cenas rápidas com muito movimento para obter uma imagem nítida.
 - ☞ A opção será desactivada se o **Modo Imagem** estiver definido para **Natural**.
 - ☞ O ecrã pode ficar ligeiramente mais escuro quando a opção **Nitidez LED Movim.** está activada.

■ Imagem Desl. **TOOLS**

 **MENU**  → **Imagem** → **Imagem Desl.** → **ENTER** 

O ecrã é desligado mas o som permanece activo. Para ligar o ecrã, carregue em qualquer um dos botões, à excepção dos botões de controlo do volume e de alimentação.



■ Repor Imagem

 MENU  → Imagem → Repor Imagem → ENTER 

Repõe as predefinições do modo de imagem actual.



☐ Utilização das funções de suporte de som

■ Saída de Som

 MENU  → Som → Saída de Som → ENTER 

Pode seleccionar que altifalantes o televisor utilizará para a saída de áudio.
(Altifalante da TV / Saída de Áudio/Óptica)



☐ Alteração do modo de som predefinido

■ Modo Som

 MENU  → Som → Modo Som → ENTER 

- **Padrão:** Selecciona o modo de som normal.
- **Música:** Realça a música em detrimento das vozes.
- **Filme:** Proporciona a melhor qualidade de som para filmes.
- **Voz Nítida:** Realça a voz em detrimento de outros sons.
- **Amplificar:** Aumenta a intensidade dos sons de alta frequência para permitir uma melhor experiência de áudio para indivíduos com deficiências auditivas.

 Se a opção **Saída de Som** estiver definida para **Saída de Áudio/Óptica**, a opção **Modo Som** será desactivada.

☐ Ajuste das definições de som

■ Efeito de Som

(apenas modo de som padrão)

 **MENU**  **Som**  **Efeito de Som**  **ENTER** 

- **Equalizador**

Utilize o equalizador para personalizar as definições de som de cada altifalante.

Balanço: permite ajustar o equilíbrio entre os altifalantes esquerdo e direito.

100Hz / 300Hz / 1kHz / 3kHz / 10kHz (ajuste da largura de banda): permite ajustar o nível de frequências de largura de banda específicas.

Repor: repõe as predefinições do equalizador.

 Se a opção **Saída de Som** estiver definida para **Saída de Áudio/Óptica**, a opção **Efeito de Som** será desactivada.

■ Definições das colunas

 MENU  → Som → Definições das colunas → ENTER 

- **Volume Auto.**

Para equalizar o nível de volume em cada canal, defina esta função como **Normal**.

Nocturno: este modo proporciona uma melhor experiência de som em comparação com o modo **Normal**, sendo o ruído quase imperceptível. É útil à noite.

 Para utilizar o controlo do volume no dispositivo de entrada ligado ao televisor, defina **Volume Auto.** como **Desligado** no televisor. Caso contrário, quaisquer alterações que fizer ao controlo do volume do dispositivo de entrada poderão não ser aplicadas.

- **Tipo de Instalação de TV**

Pode especificar o tipo de instalação do televisor. Opte entre **Suporte Parede** e **Suporte** para otimizar o som do televisor automaticamente.

 Se a opção **Saída de Som** estiver definida para **Saída de Áudio/Óptica**, a opção **Definições das colunas** será desactivada.

■ Definições Adicionais

 MENU  → Som → Definições Adicionais → ENTER 

- **Nível de Áudio DTV** (apenas para canais digitais): esta função permite reduzir a disparidade de um sinal de voz (que é um dos sinais recebidos durante uma transmissão de TV digital) para um nível desejado.
 -  Consoante o tipo de sinal de transmissão, é possível ajustar a opção **MPEG / HE-AAC** entre -10 dB e 0 dB.
 -  Para aumentar ou diminuir o volume, ajuste entre 0 e -10, respectivamente.
- **Formato de Áudio HDMI**: Define o formato do sinal de entrada de áudio adequado ao dispositivo externo ligado à porta HDMI do televisor.

- **Saída Áudio Digital:** a saída de áudio digital é utilizada para proporcionar som digital, reduzindo a interferência transmitida para os altifalantes e vários dispositivos digitais, tais como um leitor de DVD.

Formato de Áudio: pode seleccionar o formato da saída de áudio digital. O formato disponível para a saída de áudio digital pode variar consoante a fonte de entrada.

 Se estabelecer a ligação com altifalantes de 5.1 canais numa configuração Dolby Digital, estará a maximizar a sua experiência de som 3D interactivo.

◀ **Atraso de Áudio:** corrige os problemas de sincronização entre áudio e vídeo, ▶ quando vê televisão ou vídeo, e quando ouve áudio digital utilizando um dispositivo externo como, por exemplo, um receptor AV (0 a 250 ms).

- **Comp Dolby Digital:** esta função minimiza a disparidade entre um sinal Dolby Digital e um sinal de voz (ou seja, áudio MPEG, HE-AAC, som ATV).

 Seleccione **Line** para obter um som dinâmico e **RF** para reduzir a diferença entre os sons altos e suaves durante a noite.

Line: permite definir o nível de saída de sinais superiores ou inferiores a -31 dB (referência) para -20 dB ou -31 dB.

RF: permite definir o nível de saída de sinais superiores ou inferiores a -20 dB (referência) para -10 dB ou -20 dB.

■ Repor Som

 **MENU**  → **Som** → **Repor Som** → **ENTER** 

Repõe todas as predefinições de som.

☐ Seleção do Sound Mode (Modo Som) **TOOLS**

Se definir este modo como **Dual I II**, o modo de som atual é apresentado no ecrã.

	Tipo de áudio	Dual I II	Predefinição
Estéreo A2	Mono	Mono	Mudança automática
	Estéreo	Estéreo ↔ Mono	
	Dupla	Dual I ↔ Dual II	Dual I
Estéreo NICAM	Mono	Mono	Mudança automática
	Estéreo	Mono ↔ Estéreo	
	Dupla	Mono → Dual I ↖ Dual II ↙	Dual I

- ☞ Se o sinal estéreo for fraco e ocorrer uma mudança automática, mude para o modo Mono.
- ☞ Activado apenas com sinais de som estéreo.
- ☞ Apenas disponível se definir a opção **Fonte** para **TV**.

❑ Ligação à rede

(Consoante o país e o modelo)

■ Verificação do estado da ligação de rede

 MENU  → Rede → Estado da Rede → ENTER 

Permite ver o estado atual da rede.

■ Estabelecimento de uma ligação à rede sem fios

 MENU  → Rede → Definições de Rede → ENTER 

Certifique-se de que tem o SSID (nome) do router sem fios, bem como as definições de palavra-passe antes de tentar a ligação.

Se a rede pretendida não for apresentada na lista, seleccione **Adicionar Rede** e introduza o SSID (nome) da rede manualmente.

Se a rede tiver a segurança activada, introduza a palavra-passe. Se a rede não tiver a segurança activada, o televisor irá ignorar o teclado no ecrã e tentará estabelecer a ligação imediatamente.

❑ Execução da configuração inicial

■ Configurar

 MENU  → Sistema → Configurar → ENTER 

Configure os canais e a hora, quando configurar o televisor pela primeira vez ou quando executar a reposição dos dados de fábrica do aparelho.

 Execute a configuração inicial seguindo as instruções que o televisor apresenta.

❑ Acertar a hora

■ Tempo

 MENU  → Sistema → Tempo → ENTER 

A hora actual é apresentada sempre que carrega no botão **INFO**.

- **Relógio**: acertar o relógio permite-lhe utilizar várias funcionalidades de temporizador do televisor.

 Se desligar o cabo de alimentação, tem de acertar novamente o relógio.

◀ **Modo Relógio**: permite definir a hora actual de forma manual ou automática. ▶

- **Auto**: define automaticamente a hora actual, utilizando a hora de um canal digital.

-  A antena tem de estar ligada para que a hora seja acertada automaticamente.
- **Manual:** permite definir a hora actual manualmente.
-  Consoante a estação emissora e o sinal, o acerto automático da hora pode não estar correcto. Neste caso, acerte a hora manualmente.



Definição do Relógio: permite definir a **Data** e a **Tempo**.

- ☞ Disponível apenas se definir a opção **Modo Relógio** como **Manual**.
- ☞ Pode definir directamente as opções **Data** e **Tempo** carregando nos botões numéricos do telecomando.

Fuso Horário (Consoante o país e o modelo): permite seleccionar o fuso horário do local onde se encontra.

- ☞ Esta função só está disponível se definir **Modo Relógio** como **Auto**.
- ☞ Se seleccionar a opção **Manual** em **Fuso Horário**, as opções **GMT** e **DST** serão activadas.

Ajuste da Hora (Consoante o país e o modelo): permite ajustar a hora se o televisor receber a informação horária através da Internet. Defina a hora certa seleccionando uma compensação.

-  Se o televisor não conseguir receber as informações horárias, incluindo o sinal de transmissão, das estações de televisão, a hora actual será definida através de uma rede. (Por exemplo, ao ver televisão através de uma set-top box, de um receptor de satélite, etc.)



❑ Utilização do temporizador

 MENU  → Sistema → Tempo → Temporizador → ENTER 

- **Temporizador** : desliga automaticamente o televisor após um período de tempo predefinido. (30, 60, 90, 120, 150 e 180 minutos)

 Utilize os botões ▲/▼ para seleccionar um período de tempo e carregue em ENTER . Para cancelar o **Temporizador**, seleccione **Desligado**.

❑ Definição da função On Timer/Off Timer

 MENU  → Sistema → Tempo → On Timer <ou> Off Timer → ENTER 

- **On Timer:** Pode definir três configurações diferentes de **On Timer (Ligar Temporizador 1, Ligar Temporizador 2, Ligar Temporizador 3)**
Configurar: seleccione **Desligado, Uma vez, Tod dias, Seg~Sex, Seg~Sáb, Sáb~Dom** ou **Manual**, conforme pretender. Se seleccionar **Manual**, pode definir o dia em que pretende activar o temporizador.

 A marca ✓ indica o dia que seleccionou.

Tempo: permite definir a hora e os minutos.

Volume: permite definir o nível de volume pretendido.

Fonte: permite seleccionar a fonte do conteúdo que será reproduzido quando o televisor for ligado. É possível:

- Se seleccionar **TV**, o televisor apresenta um canal de antena ou cabo específico.
 - Seleccionar **USB** e fazer com que o televisor reproduza ficheiros de fotografia ou áudio de um dispositivo USB.
 - Seleccionar uma entrada do televisor a que tenha ligado uma set-top box e fazer com que o televisor apresente um canal da set-top box.
-  O dispositivo USB tem de estar ligado ao televisor para poder seleccionar a opção **USB**.



Se seleccionar uma fonte que não **TV** ou **USB**, deverá:

- Ter uma set-top box de cabo ou satélite ligada a essa entrada;
- Definir a set-top box para o canal que pretende ver quando o televisor for ligado;
- Deixar a set-top box ligada.



Se seleccionar uma fonte que não **TV**, as opções Antena e Canal desaparecerão.

Antena (se a opção **Fonte** estiver definida para **TV**): Seleccione **ATV** ou **DTV**.

Canal (se a opção **Fonte** estiver definida para **TV**): seleccione o canal pretendido.

Música / Foto (se a opção **Fonte** estiver definida para **USB**): seleccione uma pasta do dispositivo USB que contenha os ficheiros de música ou de fotografia que pretende reproduzir quando o televisor se ligar automaticamente.

- Se não houver ficheiros de música no dispositivo USB ou se a pasta que contém ficheiros de música não tiver sido seleccionada, o temporizador não funciona correctamente.
- Se só houver um ficheiro de fotografia no dispositivo USB, a apresentação de diapositivos não é reproduzida.
- Se o nome da pasta for demasiado longo, não pode seleccionar a pasta.
- É atribuída uma pasta a cada dispositivo USB que utilizar. Se utilizar mais do que um dispositivo USB do mesmo tipo, certifique-se de que as pastas atribuídas a cada dispositivo USB têm nomes diferentes.

- Recomenda-se que utilize um dispositivo de memória USB e um leitor multcartões quando utilizar a opção **On Timer**.
- A função **On Timer** pode não ser compatível com dispositivos USB que tenham uma bateria incorporada, leitores de MP3 ou PMP de alguns fabricantes, porque estes dispositivos demoram muito tempo a serem reconhecidos.
- **Off Timer**: Pode definir três configurações diferentes de **Off Timer (Desligar Temporizador 1, Desligar Temporizador 2, Desligar Temporizador 3)**
Configurar: seleccione **Desligado, Uma vez, Tod dias, Seg~Sex, Seg~Sáb, Sáb~Dom** ou **Manual**, conforme pretender. Se seleccionar **Manual**, pode definir o dia em que pretende activar o temporizador.

 A marca ✓ indica o dia que seleccionou.

Tempo: permite definir a hora e os minutos.

☐ Soluções económicas

■ Solução Eco

☞ MENU☐☐ → Sistema → Solução Eco → ENTER☐☐

- **Poupança Energ.:** esta função ajusta o brilho do televisor para reduzir o consumo de energia.
- **Sensor Eco** (consoante o modelo): para aumentar a poupança de energia, as definições da imagem adaptam-se automaticamente à luz da divisão.

☞ Se ajustar as opções **Retro-iluminação**, a opção **Sensor Eco** será definida como **Desligado**.

Retroilum Mín: se a opção **Sensor Eco** estiver definida para **Ligado**, pode ajustar o brilho mínimo do ecrã manualmente.

 Se a opção **Sensor Eco** estiver definida para **Ligado**, o brilho do ecrã pode sofrer alterações (ficar ligeiramente mais escuro ou mais claro) consoante a intensidade da luz circundante.

- **Nenhum Sinal Esp.:** para evitar um consumo desnecessário de energia, defina durante quanto tempo pretende que o televisor permaneça ligado, caso não esteja a receber sinal.

 Desactivado quando o computador se encontra no modo de poupança de energia.

- **Desligar Automaticamente:** Se o televisor permanecer ligado durante quatro horas sem qualquer interacção do utilizador, o televisor desligar-se-á automaticamente para evitar o sobreaquecimento.

☐ Outras funcionalidades

■ Idioma do Menu

 MENU☐☐ → Sistema → Idioma do Menu → ENTER☐←

Defina o idioma do menu.



■ Tempo Protecção Aut.

 MENU  → Sistema → Tempo Protecção Aut. → ENTER 

- Tempo Protecção Aut. (Desligado / 2 horas / 4 horas / 8 horas / 10 horas):

Se o ecrã permanecer inactivo com uma imagem fixa durante um determinado período de tempo definido pelo utilizador, a protecção de ecrã é activada para evitar a formação de imagens fantasma no ecrã.

■ Geral

 MENU  → Sistema → Geral → ENTER 

- **Modo Jogo**: quando ligar uma consola de jogos, como a PlayStation™ ou a Xbox™, pode tirar partido de uma experiência de jogo mais realista ao seleccionar o modo de jogo.

NOTA

- Precauções e limitações para o modo de jogo
 - Para desligar a consola de jogos e ligar outro dispositivo externo, defina a opção **Modo Jogo** como **Desligado** no menu de configuração.
 - Se visualizar o menu do televisor no **Modo Jogo**, o ecrã treme ligeiramente.

- O **Modo Jogo** não está disponível no modo **TV**.
- Após ligar a consola de jogos, defina a opção **Modo Jogo** como **Ligado**. No entanto, pode ocorrer uma redução da qualidade da imagem.
- Se o **Modo Jogo** estiver definido como **Ligado**:
 - o **Modo Imagem** é definido como **Jogos** e o **Modo Som** é definido como **Jogos**.
- **Bloqueio do Painel**: bloqueia ou desbloqueia todas as teclas do painel em simultâneo. Quando o Bloqueio do Painel está ativado, nenhuma das teclas no painel funcionam.
- **Logót. Arranque**: apresenta o logótipo da Samsung quando o televisor se liga.

■ Alterar PIN

 MENU  → Sistema → Alterar PIN → ENTER 

É necessário alterar a palavra-passe para configurar o televisor.

 O ecrã de introdução do PIN aparece antes do ecrã de configuração.

 Introduza o PIN de 4 dígitos. Altere o PIN utilizando a opção **Alterar PIN**.



❑ Utilização da Lista de Fontes

■ Lista de Fontes

 **MENU**  → **Aplicações** → **Lista de Fontes** → **ENTER** 

 Se carregar no botão **SOURCE**, o ecrã **Fonte** aparece imediatamente.

 Só pode escolher dispositivos externos que estejam ligados ao televisor. Em **Fonte**, as entradas ligadas serão realçadas.

 Para obter informações detalhadas, consulte “Alteração da fonte de entrada” no manual do utilizador.

❑ Ligação de um dispositivo USB

1. Ligue o televisor.
2. Ligue um dispositivo USB que contenha ficheiros de fotografia, música e filme à porta USB na parte lateral do televisor.
3. Quando o dispositivo USB estiver ligado ao televisor, aparece uma janela de contexto. Pode seleccionar directamente **Fotografias**, **Vídeos** ou **Música**.



 O equipamento pode não funcionar correctamente com ficheiros multimédia não licenciados.

 O que deve saber antes de utilizar conteúdos multimédia

- O MTP (Media Transfer Protocol – Protocolo de transferência multimédia) não é suportado.
- Existe suporte para os sistemas de ficheiros FAT, exFAT e NTFS.
- Determinados tipos de câmaras digitais e dispositivos áudio USB podem não ser compatíveis com este televisor.
- A opção Media Play apenas suporta o formato jpeg sequencial.
- A opção Media Play apenas suporta dispositivos USB de classe de armazenamento em massa (MSC). MSC é um dispositivo de armazenamento e transporte de alta capacidade. São exemplos de MSC as pens USB e os leitores de cartões flash (os HUB USB não são suportados). Os dispositivos devem ser ligados directamente à porta USB do televisor.

- Antes de ligar o dispositivo ao televisor, efectue uma cópia de segurança dos seus ficheiros de modo a prevenir danos ou perda de dados. A SAMSUNG não se responsabiliza por quaisquer danos ou perda de dados.
- Não desligue o dispositivo USB enquanto este estiver a carregar.
- Quanto maior for a resolução da imagem, mais tempo demora a ser apresentada no ecrã.
- A resolução JPEG máxima suportada é 15 360 x 8640 pixels.
- A mensagem “Formato de Ficheiro Não Suportado” é apresentada para ficheiros não suportados ou danificados.
- As funções de procura de cena e miniatura não são suportadas na opção **Vídeos**.

- Não é possível reproduzir ficheiros MP3 com DRM que tenham sido transferidos através de um website pago. A Gestão de direitos digitais (DRM – Digital Rights Management) é uma tecnologia que suporta a criação, distribuição e gestão de conteúdos, de forma integrada e abrangente, incluindo a protecção de direitos e interesses dos fornecedores de conteúdos, a prevenção de cópias ilegais de conteúdos e, também, a gestão de cobranças e de contratos.
- Os dispositivos USB que requerem de um nível elevado de potência (mais de 500 mA ou 5 V) podem não ser suportados. Não existe suporte para a ligação de uma HDD (unidade de disco rígido) à entrada USB.
- Se o televisor ficar inactivo durante o período de tempo definido na opção **Tempo Protecção Aut.**, a protecção de ecrã será activada.
- O modo de poupança de energia de determinadas unidades de disco rígido externas pode ser automaticamente desactivado quando as ligar ao televisor.

- Se utilizar um cabo de extensão USB, o dispositivo USB pode não ser reconhecido ou pode não ser possível ler os ficheiros aí armazenados.
- Se o dispositivo USB ligado ao televisor não for reconhecido, se a lista de ficheiros do dispositivo estiver danificada ou se um dos ficheiros da lista não for reproduzido, ligue o dispositivo USB ao computador, formate o dispositivo e verifique a ligação.
- Se um ficheiro eliminado do computador ainda aparecer quando executar conteúdos multimédia, utilize a função “Esvaziar a reciclagem” do computador para eliminar o ficheiro de forma permanente.
- Se o número de ficheiros e pastas guardados num dispositivo de armazenamento USB for aproximadamente superior a 4000, os ficheiros e as pastas podem não aparecer e algumas pastas podem nem abrir.

Desligar um dispositivo USB

1. Carregue no botão **SOURCE**.
 2. Seleccione o dispositivo USB pretendido e, em seguida, carregue no botão **TOOLS**. Aparece o menu **Ferram..**
 3. Seleccione a opção **Remove USB** e, em seguida, aguarde até o dispositivo USB estar desligado. Pode remover o dispositivo USB do televisor.
-  Para remover um dispositivo USB do televisor, recomendamos que utilize a função **Remove USB**.

❑ Utilizar conteúdos multimédia

 **MENU**  → **Aplicações** → **Media Play** → **ENTER** 

Reproduza ficheiros de fotografia, música e filme gravados num dispositivo USB de classe de armazenamento de massa (MSC).

1. Carregue no botão **MEDIA.P.**
2. Carregue no botão ◀/▶ para seleccionar o menu pretendido (**Fotografias**, **Vídeos**, **Música**) e, em seguida, carregue no botão **ENTER** .
3. Carregue no botão ◀/▶ para seleccionar o dispositivo pretendido, e, em seguida, carregue novamente no botão **ENTER** .
4. Carregue no botão ▲/▼/◀/▶ para seleccionar o ficheiro pretendido na lista e, em seguida, carregue no botão **ENTER**  ou  (Reproduzir).

Reprodução dos ficheiros seleccionados

1. Carregue no botão ▲ para seleccionar **Opções** na parte superior de cada ecrã principal e seleccione **Reprod. Selec..**
2. Seleccione os ficheiros pretendidos.
 - A caixa de verificação aparece do lado esquerdo dos ficheiros seleccionados.
 - Carregue novamente no botão **ENTER**  para anular a selecção do ficheiro.
3. Carregue no botão ▲ para seleccionar **Reprod..**
 - Pode seleccionar ou anular a selecção de todos os ficheiros, carregando em **Selec. Todos / Desmarcar todos.**

❑ Reprodução de fotografias/vídeos/música

Durante a reprodução de um ficheiro, carregue no botão ▲/▼/◀/▶ para selecionar o menu pretendido.

☞ Se o menu de opções não for apresentado, carregue no botão **TOOLS** ou **ENTER** .

☞ Também pode utilizar os botões  /  /  /  /  do telecomando durante a reprodução.

☞ Se carregar no botão **INFO** durante a reprodução, pode visualizar as informações de reprodução.

Menu de reprodução

Botão	Operação	Fotografias	Vídeos	Música
	Anterior / Seguinte	•		
	Iniciar Apresent. Diapositivos / Parar Apresentação Diapositivos	•		
	Reprod. / Pausa	Mini Leitor*	•	•
	Anterior / Seguinte	Mini Leitor*	•	•
	Retroceder / Avançar	•	•	•

* Estes botões aparecem ao definir a Música de Fundo para Mini Leitor em Fotografias.

Menu de definições

● Fotografias

Botão	Operação	
	Def. Apresent. Diapositivos	Pode definir as opções Velocidade e Efeitos durante a apresentação de diapositivos.
	Ampliar	Pode ampliar a imagem.
	Rodar	Pode rodar imagens no modo de ecrã inteiro.
	Música de Fundo / Mini Leitor	Pode definir música de fundo durante a visualização de uma apresentação de diapositivos. / Pode controlar menus de reprodução simples.
	Definições	Modo Imagem / Modo Som: pode ajustar a definição da imagem ou do som. Informação: Pode ver informações detalhadas sobre o ficheiro reproduzido.

-  Durante a apresentação de diapositivos, todos os ficheiros da lista de ficheiros são apresentados por ordem.
-  Se carregar no botão  (Reproduzir) (ou no botão  → **Opções** → **Apresentação Diapositivos**) na lista de ficheiros, a apresentação de diapositivos inicia-se de imediato.
-  Durante a apresentação de diapositivos, pode ajustar a respectiva velocidade, utilizando o botão  (recurso rápido) ou  (avanço rápido).
- Formatos de fotografia suportados
 -  Para obter detalhes, consulte “Especificações” no manual do utilizador.

● Vídeos

Botão	Operação	
	Procurar	Procurar Títulos: Pode aceder a outro ficheiro directamente. Barra Procura de Hora: pode efectuar uma procura no vídeo utilizando os botões ◀ e ▶ em intervalos de um minuto ou introduzindo o número directamente.  Pode não ser suportada consoante a fonte de entrada.
	Modo Repetir	Pode reproduzir ficheiros de filme repetidamente.
	Tamanho Imagem	Pode ajustar o tamanho da imagem conforme preferir.

Botão	Operação	
	Definições	<p>Definições legendas: pode reproduzir o vídeo com legendas. Só pode utilizar esta função se o ficheiro das legendas e o ficheiro de vídeo tiverem o mesmo nome.</p> <p>Modo Imagem / Modo Som: pode ajustar a definição da imagem ou do som.</p> <p>Idioma de Áudio: Pode alterar o idioma de áudio se o vídeo tiver mais do que um idioma.</p> <p>Informação: Pode ver informações detalhadas sobre o ficheiro reproduzido.</p>



-  Se a informação sobre a duração do vídeo for desconhecida, o tempo de reprodução e a barra de progresso não são apresentados.
-  Neste modo, tem acesso aos clipes de filme de um jogo, mas não pode jogar.
- Formatos de legenda/vídeo suportados
 -  Para obter detalhes, consulte “Especificações” no manual do utilizador.

● Música

Botão	Operação	
	Repetir	Podem reproduzir ficheiros de música repetidamente.
	Aleatório	Podem reproduzir música aleatoriamente.
	Modo Som	Podem ajustar a definição do som.

-  Apenas apresenta os ficheiros com uma extensão de ficheiro de música suportada. Os ficheiros com outras extensões não são apresentados, mesmo que estejam guardados no mesmo dispositivo USB.
-  Se o som não estiver normal ao reproduzir ficheiros de música, ajuste o **Equalizador** no menu **Som**. (Um ficheiro de música com muita modulação pode causar um problema no som.)
- Formatos de música suportados
 -  Para obter detalhes, consulte “Especificações” no manual do utilizador.

Definição da linguagem de codificação

Defina a linguagem de codificação se o texto não for suportado.

1. Carregue no botão ▲ para seleccionar **Opções** na parte superior do ecrã principal de música e seleccione **Codificação**.
2. Seleccione a linguagem de codificação pretendida.



- Componentes e DTV
(Consoante o país e o modelo)

Fonte	Resolução	Frequência (Hz)
Componentes	1280 x 720p	50 / 59,94 / 60 Hz
	1920 x 1080i	50 / 59,94 / 60 Hz
	1920 x 1080p	23,98 / 24 / 25 / 29,97 / 30 / 50 / 59,94 / 60 Hz
DTV	1280 x 720p	50 / 59,94 / 60 Hz
	1920 x 1080i	50 / 59,94 / 60 Hz
	1920 x 1080p	25 Hz

- Vídeos / fotografias (no **Media Play**)
Para obter detalhes, consulte “Especificações” no manual do utilizador.

☐ Visualização do e-Manual

■ e-Manual

 MENU  → **Assistência** → **e-Manual** → ENTER 

Pode ler a apresentação e as instruções das funcionalidades do televisor.

 Para informações detalhadas sobre o ecrã do e-Manual, consulte “Como utilizar o e-Manual” no Manual do utilizador.

❑ Utilização do Auto-diagnóstico

■ Auto-diagnóstico

 MENU  → **Assistência** → **Auto-diagnóstico** → ENTER 

 O **Auto-diagnóstico** pode demorar alguns segundos, mas trata-se do funcionamento normal do televisor.

- **Teste de Imagem:** utilize esta opção para verificar se existem problemas de imagem.

- **Teste de Som:** utiliza o som da melodia incorporada para verificar se há problemas no som.

 Se não ouvir som dos altifalantes do televisor, antes de executar o teste de som, certifique-se de que a opção **Saída de Som** está definida para **Altifalante da TV** no menu **Som**.

 A melodia é ouvida durante o teste, mesmo que o televisor esteja sem som por ter carregado no botão **MUTE**.

- **Informações do Sinal** (apenas para canais digitais): se a qualidade de recepção dos canais de televisão de alta definição não for perfeita, estes canais não estarão disponíveis. Ajuste a antena para aumentar a intensidade do sinal.
- **Repor**: permite repor todas as definições de fábrica, excepto as definições de rede.

 O ecrã de introdução do PIN aparece antes do ecrã de configuração.

 Introduza o PIN de 4 dígitos. Altere o PIN utilizando a opção **Alterar PIN**.

☐ Atualização do software

■ Atualização do Software

 MENU  → **Assistência** → **Atualização do Software** → ENTER 

O menu **Atualização do Software** permite actualizar o software do televisor para a versão mais recente.

 Quando o software é actualizado, as predefinições de áudio e de vídeo são repostas. Recomendamos que anote as suas definições para que possa repô-las facilmente depois da actualização.

- **Atualizar Agora**

O firmware do televisor pode ser actualizado através de uma ligação USB ou do sinal de transmissão.

- Por USB: introduza no televisor a unidade USB que contém o ficheiro de actualização do firmware, transferido do site “www.samsung.com”.

-  Tenha cuidado para não desligar o televisor nem retirar a unidade USB antes de as actualizações estarem concluídas. O televisor desliga-se e volta a ligar-se automaticamente após terminar a actualização do firmware.

- Por Canal: actualiza o software através do sinal de transmissão.
 -  Se a função for seleccionada durante o período de transmissão de software, esta função procura automaticamente software disponível e transfere-o.
 -  O tempo necessário para efectuar a transferência do software é determinado pelo estado do sinal.
- **Actualização Automática**: esta opção actualiza o televisor enquanto o mesmo está no modo de espera. Tal permite que o televisor seja actualizado automaticamente quando não estiver a ser utilizado. Uma vez que os processos internos do televisor estão a funcionar, o ecrã pode apresentar um brilho ténue, o que pode continuar durante mais de 1 hora até que a transferência do software esteja concluída.
- **Gerir Canais de Satélite** (Consoante o país e o modelo): permite gerir transferências de software através de um canal de satélite. Disponível quando a opção Antena está definida para **Satélite**.

☐ Alteração do Modo de utilização

■ Modo Utilização

👉 MENU☐☐ → **Assistência** → **Modo Utilização** → ENTER☐☐

Selecione o **Modo Utilização** adequado à sua situação. Recomendamos fortemente que selecione **Util. Domés.**.

- **Util. Domés.:** **Util. Domés.** é a predefinição.
- **Demons. Loja:** **Demons. Loja** destina-se apenas a ambientes comerciais. Se seleccionar **Demons. Loja**, não será possível utilizar algumas funções e as definições da imagem serão repostas de 5 em 5 minutos.

☐ Visualização da opção Contactar a Samsung

■ Contactar a Samsung

 MENU  → Assistência → Contactar a Samsung → ENTER 

Leia estas informações se o televisor não funcionar correctamente ou caso queira actualizar o software. Pode encontrar informações relativas aos nossos centros de atendimento e sobre como transferir produtos e software.



❑ Utilizar o Modo Desporto (Consoante o país e o modelo)

■ Modo Desporto

 MENU  Aplicações  Modo Desporto  ENTER 

Este modo disponibiliza as melhores condições para a visualização de jogos desportivos.

- **A (Ampliar)**: permite pausar a reprodução e dividir a imagem em 9 partes. Selecione uma parte para ampliar. Carregue novamente neste botão para retomar.

 Se o **Modo Desporto** estiver **Ligado**, os modos de imagem e de som são automaticamente definidos como **Estádio**.

 Se desligar o televisor durante a utilização do **Modo Desporto**, o **Modo Desporto** será desativado.

 Se o **Serviço de Dados** estiver a funcionar, o **Ampliar** não está disponível.

 O zoom não funciona nos seguintes modos:

- PIP ligado
- Vídeos Media Play
- Texto digital (apenas no Reino Unido)



❑ Utilização da Rede sem fios

(consoante o modelo - apenas Reino Unido)

- ✍ Para consultar detalhes, pode obter um manual adicional na Internet, no nosso website “www.samsung.com”.



□ All care protection (proteção de cuidado integral)

(Consoante o país e o modelo)

1. O All care protection (proteção de cuidado integral) atualiza a qualidade de imagem a cada 5000 horas.
2. O menu de contexto de All care protection (proteção de cuidado integral) será apresentado a cada 5000 horas, no máx. 3 vezes. (5000/10.000/15.000 horas)
3. A notificação ou o menu de contexto fecha-se após decorrido o tempo limite (30 seg.) ou selecionando qualquer tecla no telecomando, à exceção da tecla de alimentação.
 - Quando o utilizador desliga o aparelho e o liga em seguida, o menu de contexto para pedido de atualização é novamente disponibilizado.
 - O menu de contexto é disponibilizado apenas 3 vezes, incluindo o menu de contexto inicial.
 - O menu de contexto surgirá apenas quando o televisor está ligado.