

EOS RP

MIRRORLESS FULL-FRAME COMPATTA E LEGGERA

Una piccola, leggera e intuitiva fotocamera full-frame della serie EOS R per fotografi amatoriali e appassionati.



- La fotocamera mirrorless full-frame Canon più leggera e compatta mai realizzata
- Eccezionale qualità d'immagine in ogni momento e in qualsiasi luogo grazie al sensore full-frame da 26.2 megapixel
- Ergonomia e maneggevolezza EOS
- Non perdere nemmeno un istante grazie alla tecnologia Dual Pixel CMOS AF
- Libertà di scatto e connessione perfetta grazie a connettività Wi-Fi, NFC e Bluetooth
- Filmati 4K, stabili e di alta qualità

26.2 MEGA
PIXELS
CMOS

Dual Pixel
CMOS **AF**

FULL
FRAME
CMOS

DiGiC
8

EOS Movie
4K+FULL HD

Wi-Fi
CERTIFIED

GAMMA DI PRODOTTI



EOS R



EOS RP

Canon

Live for the story_

SENSORE DI IMMAGINE			BILANCIAMENTO DEL BIANCO	
Tipo	CMOS da 35,9 x 24 mm		Tipo	Bilanciamento del bianco automatico con sensore immagine
Pixel effettivi	Circa 26,2 megapixel		Impostazioni	AWB (priorità ambiente/priorità bianco), Luce diurna, Ombra, Nuvoloso, Tungsteno, Fluorescente, Flash, Personalizzato, Temperatura colore Compensazione bilanciamento del bianco: 1. Blu/Ambra +/-9 2. Magenta/Verde +/-9 Sì, è possibile registrare 1 impostazione
Pixel totali	Circa 27,1 megapixel			
Rapporto dimensionale	3:2			
Filtro passa-basso	Integrato/Fisso		Bilanciamento del bianco personalizzato	
Pulizia sensore	Sistema integrato di pulizia EOS		Bracketing del bilanciamento del bianco	
Tipo filtro colore	Colori primari			
PROCESSORE DI IMMAGINI				
Tipo	DIGIC 8			
OBIETTIVO			MIRINO	
Innesto obiettivo	RF (è possibile utilizzare gli obiettivi EF ed EF-S tramite gli adattatori EF-EOS R, EF-EOS R con ghiera e EF-EOS R per filtro drop-in. Gli obiettivi EF-M non sono compatibili)		Tipo	EVF OLED a colori da 0,39"
			Conteggio punti	2,36 milioni di punti
Lunghezza focale	Equivale a 1 volta la lunghezza focale dell'obiettivo con obiettivi RF e EF e 1,6 volte con EF-S		Copertura (verticale/orizzontale)	Circa 100%
			Ingrandimento	Circa 0,70 X ⁽¹⁾
			Campo visivo	Circa 22 mm (dal centro dell'oculare) da -4 a +1 m-1 (diottrie)
MESSA A FUOCO			Informazioni sul mirino	Informazioni sui punti AF, Indicatore del livello di esposizione, Numero di esposizioni multiple rimanenti, Compensazione dell'esposizione, Riprese HDR, Priorità tonalità chiare, Scatto con esposizione multipla, Velocità ISO, Scatti possibili, Riduzione disturbi scatti multipli, Numero di scatti con l'autoscatto, Ottimizzatore obiettivo digitale, Velocità di scatto massima, Metodo AF, Livello della batteria, Funzionamento AF, Simulazione esposizione, Modalità drive, AEB, Modalità misurazione, FEB, Scatto anti-flicker, Ritaglio foto, Modalità di ripresa, Rapporto dimensionale, Icone delle scene, Auto Lighting Optimizer (Ottimizzazione automatica della luce), Stile foto blocco AE, Flash pronto, Bilanciamento del bianco, Flash spento, Correzione del bilanciamento del bianco, Blocco FE, Qualità dell'immagine, Sincronizzazione ad alta velocità, Funzione Bluetooth, Velocità otturatore, Funzione Wi-Fi, Avviso blocco multifunzione, Istogramma, Apertura, Livello elettronico, Info obiettivo Sì, tramite pulsante personalizzato
Tipo	Sistema di rilevamento a differenza di fase con sensore d'immagine (Dual Pixel CMOS AF)			n/d
Copertura	Copertura orizzontale dell'88% e verticale del 100% ⁽¹⁰⁾		Anteprima profondità di campo	
Intervallo di funzionamento AF	EV da -5 a 18 (a 23 °C e ISO100)		Otturatore dell'oculare	
Modalità AF	One-Shot Servo AF			
Selezione del punto AF	Selezione automatica: Viso + Inseguimento + AF rilevamento occhi Selezione manuale: AF a 1 punto (è possibile cambiare le dimensioni del riquadro AF) 4.779 posizioni AF disponibili Punto AF Selezione manuale: espansione del punto AF a 4 punti (su, giù, sinistra, destra) Selezione manuale: espansione del punto AF circostante Selezione manuale: zona AF (tutti i punti AF divisi in 9 aree di messa a fuoco)		MONITOR LCD	
Blocco AF	Blocco quando si preme il pulsante di scatto a metà o si preme AF-ON in modalità AF One-Shot. Uso del pulsante personalizzato impostato su stop AF in AI Servo		Tipo	Clear View LCD II da 7,5 cm (3,0") circa 1,04 milioni di punti
Raggio ausiliario AF	Emesso da LED integrato		Copertura	Circa 100%
Messa a fuoco manuale	Selezionata sull'obiettivo Focus peaking disponibile		Angolo di visualizzazione (orizzontale/verticale)	Circa 170° in verticale e orizzontale
			Regolazione luminosità/colore	Manuale: regolabile su sette livelli
			Funzionamento del touch screen	Metodo capacitivo con funzioni del menu, impostazioni di controllo rapido, operazioni di riproduzione e display ingrandito. Selezione del punto AF in foto e filmati, scatto a tocco solo per lo scatto di fotografie. (1) Impostazioni di base della fotocamera (2) Impostazioni avanzate della fotocamera (3) Impostazioni della fotocamera più istogramma e display a due livelli (4) Nessuna informazione (5) Schermo controllo rapido
CONTROLLO ESPOSIZIONE			Opzioni di visualizzazione	
Modalità di misurazione	Misurazione in tempo reale a 384 zone con sensore immagine (24 x 16) (1) Misurazione valutativa (collegata a tutti i punti AF) (2) Misurazione parziale (circa 5,5% del mirino, al centro) (3) Misurazione spot: misurazione spot al centro (circa 2,7% del mirino, al centro) Misurazione spot collegata al punto AF non disponibile (4) Misurazione media ponderata al centro			
Intervallo di misurazione	EV da -3 a 20 (a 23 °C, ISO100, con misurazione valutativa)			
Blocco AE	Auto: il blocco AE si attiva una volta ottenuta la messa a fuoco Manuale: tramite pulsante di blocco AE in modalità P, Av, Fv, Tv e M		FLASH	
Compensazione esposizione	+/- 3 EV in incrementi di 1/3 o 1/2 di stop (combinabile con AEB).		Modalità	Autoflash E-TTL II, misurazione manuale
AEB	+/- 3 EV in incrementi di 1/3 o 1/2 di stop		Sincronizzazione X	1/180 sec
Scatto anti-flicker	Sì. Flicker rilevato a una frequenza pari a 100 Hz o 120 Hz. La velocità massima dello scatto continuo può diminuire.		Compensazione esposizione flash	+/- 3 EV in incrementi di 1/3 o 1/2 con flash Speedlite serie EX
Sensibilità ISO ⁽⁸⁾	Auto 100 - 40000 (con incrementi di 1/3 di stop o stop completi) La gamma ISO può essere estesa fino a: L: 50, H1: 51200, H2: 102400		Bracketing dell'esposizione del flash	Sì, con flash esterno compatibile
Tipo	Otturatore con piano focale controllato elettronicamente		Blocco dell'esposizione del flash	Sì
Velocità	30 - 1/4.000 sec (incrementi di 1/2 o 1/3 di stop), Posa (gamma di velocità dell'otturatore completa. La disponibilità varia in base alle modalità di scatto)		Sincronizzazione sulla seconda tendina	Sì mediante Speedlite
Scatto otturatore	Scatto elettromagnetico a sfioramento		Attacco a slitta/Terminale PC	Sì/No
			Compatibilità con flash esterno	E-TTL II con Speedlite serie EX, supporto multi-flash wireless
			Controllo flash esterno	tramite schermata del menu della fotocamera

SCATTO

Modalità

Foto: Scena Smart auto, Scena speciale (Ritratto, Foto di gruppo, Panorama, Sport, Bambini, Panning, Macro, Cibo, Ritratto notturno, Notturno senza treppiede, Controllo retroilluminazione HDR, Modalità silenziosa), AE con priorità flessibile, Programma AE, AE con priorità tempo, AE con priorità diaframma, Manuale, Posa e Personalizzabile (C1/C2/C3)
 Filmato: Esposizione automatica, Esposizione manuale, HDR

Stile foto

Automatico, Standard, Ritratto, Paesaggio, Dettaglio fine, Neutro, Immag. fedele, Monocromo, Definito dall'utente (3 impostazioni)

Spazio colore

sRGB e Adobe RGB

Elaborazione immagine

Priorità tonalità chiare
 Auto Lighting Optimizer (Ottimizzazione automatica della luce, 4 impostazioni)
 Riduzione disturbo lunghe esposizioni
 Riduzione disturbo sensibilità ISO elevata (4 livelli) (Foto e video)
 Correzione ottica dell'obiettivo (3):
 Correzione dell'illuminazione periferica
 Correzione aberrazione cromatica
 Correzione distorsione
 Correzione diffrazione
 Ottimizzatore obiettivo digitale
 (Durante e dopo lo scatto di fotografie)
 Ridimensionamento a M, S1, S2^[2]
 Ritaglio: le immagini in formato JPEG si possono tagliare
 (Rapporto dimensionale 3:2, 4:3, 1.6:9, 1:1)
 - 43 dimensioni ritaglio selezionabili, da 11% a 95% (diagonale)
 - Commutazione tra orientamento del ritaglio verticale e orizzontale
 - Raddrizzamento dell'immagine, correzione dell'inclinazione
 - Possibilità di spostare il fotogramma di ritaglio sul touch screen

Elaborazione delle immagini RAW^[3]
 Esposizione multipla
 HDR

Modalità di comando

Singolo, Continuo H, Continuo L
 Autoscatto (2 sec + telecomando, 10 sec + telecomando, scatto continuo)

Scatto continuo

Max. velocità di circa 5 fps fino a esaurimento spazio su scheda di memoria (JPEG) o 50 immagini RAW^{[4][5]}

Max. 4 fps con Servo AF
 Sì

Timer intervallo

MODALITÀ LIVE VIEW

Tipo

Mirino elettronico con sensore immagine

Copertura

Circa 100% (in orizzontale e in verticale)

Frame Rate

59,97 fps (fluida)/29,97 fps (risparmio energia)

Messa a fuoco

Messa a fuoco manuale (ingrandimento dell'immagine 5x o 10x in qualsiasi punto del display)
 Messa a fuoco automatica: Dual Pixel CMOS AF (Face Detection e tracking del sistema AF, AF a 1 punto, Espandi area AF, Zona AF e Scatto a tocco)

Misurazione

Misurazione valutativa in tempo reale con sensore immagini (384 zone)
 Misurazione parziale (circa 5,5% del centro dello schermo)
 Misurazione spot (circa 2,7% del centro dello schermo)
 misurazione media ponderata al centro

Opzioni di visualizzazione

3 livelli disponibili Informazioni di scatto base, Informazioni di scatto avanzate e Informazioni di scatto avanzate con istogramma

TIPO DI FILE - Immagini

Tipo foto

JPEG
 RAW: RAW, C-Raw (RAW originale Canon a 14 bit, terza edizione)
 Conforme a Exif 2.31 e sistema Design rule for Camera File 2.0
 Compatibile con Digital Print Order Format [DPOF] versione 1.1

Registrazione simultanea RAW + JPEG

Sì, consentita qualsiasi combinazione RAW + JPEG.

Dimensioni immagine

JPEG:

Rapporto 3:2 (L, RAW, C-Raw) 6240 x 4160, (M1) 4160 x 2768, (S1) 3120 x 2080, (S2) 2400 x 1600
 1,6x (ritaglio) (L) 3888 x 2592, (S2) 2400 x 1600
 Rapporto 4:3 (L) 5536 x 4160, (M1) 3680 x 2768, (S1) 2768 x 2080, (S2) 2112 x 1600
 Rapporto 1.6:9 (L) 6240 x 3504, (M1) 4160 x 2336, (S1) 3120 x 1752, (S2) 2400 x 1344
 Rapporto 1:1 (L) 4160 x 4160, (M1) 2768 x 2768, (S1) 2080 x 2080, (S2) 1600 x 1600

Creazione e selezione manuale di nuove cartelle

Cartelle

Numerazione file

(1) Numerazione consecutiva
 (2) Ripristino automatico
 (3) Ripristino manuale

EOS Movie

Tipo filmato

Obiettivi RF/EF: 4K, Full HD, HD.
 Obiettivi EF-S: 4K o HD
 Bitrate (medio) variabile MPEG4 AVC/H.264. Audio: PCM lineare, AAC

Dimensioni filmato

4K (1.6:9) 3840 x 2160 (25, 23,98 fps) intra frame^[7]
 Time-lapse 4K (1.6:9) 3840 x 2160 (29,97, 25 fps) All-I
 Full HD (1.6:9) 1920 x 1080 (59,94, 50, 29,97, 25 fps) intra frame, intra frame lite (29,97, 25 fps)
 Full HD HDR (1.6:9) 1920 x 1080 (29,97, 25 fps) intra frame
 HD (1.6:9) 1280 x 720 (59,94, 29,97, 50, 25 fps) intra frame
 HD (1.6:9) 1280 x 720 (29,97, 25 fps) intra frame
 4K/Full HD/HD - YCbCr4:2:0 (8 bit)

Campionamento colore
Registrazione interna

Canon Log

Lunghezza filmato

No

4K e Full HD - Durata max 29 min 59 sec. (esclusi filmati con frame rate elevato). Nessun limite a 4 GB con scheda SDXC exFAT.

Non supportato

Filmato con frame rate elevato

Estrazione fotogramma 4K

Possibilità di estrarre un'immagine fissa JPEG da 8.3 megapixel da un filmato 4K

Bitrate/Mbps

MP4:
 4K (1.6:9) 3840 x 2160 (25, 23,98 fps) IPB 120Mbps / 869 MB/min
 Full HD (59,94 p/50,00 p)/IPB circa 60 Mbps / 440 MB/min
 Full HD (29,97 p/25,00 p)/IPB: circa 30 Mbps / 225 MB/min
 Full HD (29,97 p/25,00 p)/IPB Lite: circa 12 Mbps / 87 MB/min
 Full HD (59,94 p/50,00 p)/IPB circa 26 Mbps / 196 MB/min
 Full HD (29,97 p/25,00 p)/IPB: circa 13 Mbps / 103 MB/min

Microfono

Display HDMI

Microfoni stereo integrati (48 Khz, 16 bit x 2 canali)
 Trasmissione output a monitor esterno solo con o senza visualizzazione delle informazioni

Uscita HDMI

4K UHD, Full HD o HD, YCbCr 4:2:2, 8-bit non compresso. È possibile trasmettere l'output audio tramite HDMI. Durante la trasmissione a un monitor esterno non vengono registrate immagini sulla scheda di memoria e la comunicazione Wi-Fi viene disattivata

Messa a fuoco

Dual Pixel CMOS AF con rilevamento Viso e AF Servo, AF Servo filmato, AF occhi continuo, Messa a fuoco manuale con focus peaking

ISO

4K - Auto: 100-12800, H2: 102400
 Full HD/HD - Auto: 100-25600, H2: 102400

ALTRE FUNZIONI

Funzioni personalizzate	23 funzioni personalizzate
Tag metadati	Informazioni copyright utente (impostabili sulla fotocamera) Classificazione delle immagini (0-5 stelle)
Resistenza ad acqua/polvere	Sì
Promemoria vocale	No
Sensore con orientamento intelligente	Sì
Zoom di riproduzione	1,5x - 10x in 15 incrementi
Formati di visualizzazione	(1) Immagine singola (2) Immagine singola con informazioni (2 livelli) Base - Informazioni di scatto (tempo di esposizione, apertura, ISO e qualità dell'immagine) Deffagliate - Informazioni di scatto (tempo di esposizione, apertura, ISO, misurazione, qualità dell'immagine e dimensioni file), info obiettivo, luminosità e istogramma RGB, bilanciamento del bianco, stile foto, spazio colore e riduzione del disturbo, correzione ottica obiettivo, dati immagini inviate, informazioni GPS (3) Indice a 4 immagini (4) Indice a 9 immagini (5) Indice a 36 immagini (6) Indice a 100 immagini (7) Visualizzazione degli scorimenti (1, 10 o 100 immagini, Data, Cartella, Filmati, Foto, Immagini protette, Classificazione) (8) Modifica filmato (9) Elaborazione di immagini RAW (10) Classificazione
Presentazione	Selezione delle immagini: Tutte, per Data, per Cartella, Filmati, Femi immagine, Immagini protette o per Classificazione Tempo di riproduzione: 1/2/3/5/10 o 20 secondi Ripeti: On/Off
Istogramma	Luminosità: Sì RGB: Sì
Avviso sovraesposizione	Sì
Cancellazione immagine	Immagine singola, seleziona intervallo, immagini selezionate, cartella, scheda
Protezione delle immagini dall'eliminazione	Protezione dall'eliminazione di singola immagine, cartella o scheda tutte le immagini trovate (solo durante la ricerca di immagini)
Autoscatto	2 o 10 sec. continuo
Categorie di menu	(1) Scatto (2) Menu riproduzione (3) Impostazione (4) Menu Funzioni personalizzate (5) My menu
Lingue menu	29 lingue Inglese, tedesco, francese, olandese, danese, portoghese, finlandese, italiano, norvegese, svedese, spagnolo, greco, russo, polacco, ceco, ungherese, vietnamita, hindi, rumeno, ucraino, turco, arabo, thailandese, cinese semplificato, cinese tradizionale, coreano, malese, indonesiano e giapponese
Aggiornamento firmware	Aggiornamento possibile da parte dell'utente (fotocamera, obiettivo, Speedlite esterno, telecomando BLE, adattatore per obiettivo)
INTERFACCIA	
Computer	Equivalente a USB ad alta velocità (USB 2.0) connettore tipo C
Wi-Fi	Rete wireless (IEEE 802.11b/g/n), (solo 2,4 GHz), con supporto Bluetooth ^[2] Funzioni supportate - EOS Utility, Smartphone, Caricamento su Web, Stampa wireless
Altro	Uscita mini HDMI (Tipo C, compatibile HDMI-CEC), ingresso linea/microfono esterno (mini jack stereo), jack cuffie (jack mini stereo), terminale di tipo E3 (terminale del telecomando)
STAMPA DIRETTA	
PictBridge	Sì (solo tramite LAN wireless)
SUPPORTO DI MEMORIZZAZIONE	
Tipo	1x SD/SDHC/SDXC e UHS-II

SISTEMI OPERATIVI SUPPORTATI

PC e Macintosh	Windows 7 (escl. Starter Edition) Windows 8.1 e Windows 10 (modalità tablet non supportata) OS X v10.11, 10.12, 10.13 e 10.14
SOFTWARE	
Elaborazione immagine	Digital Photo Professional 4.9 o versioni successive (Elaborazione delle immagini RAW)
Altro	EOS Utility 3.9 o successiva (incl. acquisizione in remoto), Picture Style Editor, Map Utility, Strumento di registrazione obiettivo EOS, Strumento di registrazione servizio Web EOS, app Canon Camera Connect (iOS/Android)
FORNITORE DI ALIMENTAZIONE	
Batterie	Batteria agli ioni di litio ricaricabile LP-E17 (in dotazione)
Durata batteria	Circa 250 scatti (a 23 °C) ^[3] Circa 240 scatti (a 0 °C)
Indicatore batteria	4 livelli + percentuale
Risparmio energetico	Spegnimento automatico dopo 30 secondi, 1, 3, 5, 10 o 30 min.
Alimentatore e carica batterie	Carica batterie LC-E17E (in dotazione), adattatore CA Adattatore AC-E6N e accoppiatore DC DR-E18, kit adattatore CA ACK-E18, adattatore di alimentazione USB PD-E1
ACCESSORI	
Trasmettitore file wireless	Non supportato
Obiettivi	Tutti gli obiettivi RF (EF e EF-S con adattatore per obiettivo)
Adattatore obiettivi	Adattatore EF-EOS R Adattatore EF-EOS R con ghiera Adattatore EF-EOS R per filtro drop-in con filtro polarizzatore circolare Adattatore EF-EOS R per filtro drop-in con filtro ND variabile
Flash	Canon Speedlite (EL-100, 90EX, 220EX, 270EX, 270EX II, 320EX, 380EX, 420EX, 430EX, 430EX II, 430EX III 470EX-AI, 550EX, 580EX, 580EX II, 600EX, 600EX-RT, 600EX-II-RT, Flash macro ad anello MR-14EX, Flash macro ad anello MR-14EX II, Flash macro a doppia torcia MT-24EX, Flash macro a doppia torcia MT-26EX, Trasmettitore Speedlite ST-E2, Trasmettitore Speedlite ST-E3-RT)
Telecomando/interruttore per scatto remoto	Telecomando con presa di tipo E3 e Speedlite 600EX II-RT
Altro	Ricevitore GPS GP-E2
SPECIFICHE FISICHE	
Struttura corpo fotocamera	Legna di magnesio, con parti in alluminio e resina in policarbonato con fibra di vetro
Ambiente operativo	0 - 40 °C, umidità: 85% o meno
Dimensioni (L x A x P)	132,5 x 85,0 x 70,0 mm
Peso (solo corpo)	Circa 440 g (485 g con scheda e batteria)

Tutti i dati sono basati sui metodi di valutazione standard di Canon, salvo diversamente indicato.
Specifiche soggette a modifiche senza preavviso.

[1] Con obiettivo da 50 mm a Infinito, -1m-1 diottria

[2] Le immagini estratte da filmati 4K e le immagini riprese con qualità S2 non possono essere ridimensionate

[3] Elaborazione delle immagini RAW durante la riproduzione disponibile sono in formato RAW

[4] Risoluzione Grande/Fine

[5] Dati basati sulle condizioni di prova di Canon, JPEG, ISO 100, stile foto standard. Fps e capacità buffer massimi possono essere ridotti in base a quanto segue: impostazioni della fotocamera, livello di luminosità, soggetto, marca e capacità della scheda di memoria, qualità di registrazione dell'immagine, sensibilità ISO, modalità drive, stile foto, funzioni personalizzate, ecc.

[6] I valori riportati fanno riferimento all'utilizzo con una scheda di memoria UHS-II SD

[7] Per la ripresa di filmati 4K è necessario utilizzare una scheda di memoria con classe di velocità UHS-I/UHS 3 o superiore

[8] L'uso del Wi-Fi potrebbe essere limitato in alcuni paesi o aree geografiche

[9] Basato su test CIPA standard con batterie in dotazione con la fotocamera, salvo diversamente indicato

[10] La copertura varia in base all'obiettivo utilizzato, per le specifiche complete vedere l'elenco degli obiettivi supportati nella sezione Supporto del sito web Canon.

ENTRA NEL CREATIVO MONDO FULL-FRAME DI EOS R

EOS RP

Una piccola, leggera e intuitiva fotocamera full-frame della serie EOS R per fotografi amatoriali e appassionati.

Data di inizio vendita: 27 febbraio 2019



DETTAGLI DEL PRODOTTO:

Nome del prodotto	Codice Mercury	Codice EAN
EOS RP + ADT EF-EOS R UE26	3380C023AA	4549292132250
EOS RP + RF24-105mm F4L IS USM + ADT EF-EOS R UE26	3380C043AA	8714574661285
EXTENSION GRIP EG-E1	3484C001AA	4549292133325

ACCESSORI OPZIONALI:

Nome del prodotto	Codice Mercury	Codice EAN
Batteria LP-E17	9967B002AB	4549292020984
Adattatore USB PD-E1	3250C003AA	4549292125412
OBBIETTIVO RF50mm f/1.2L USM	2959C005AA	4549292115581
OBBIETTIVO RF24-105 mm f/4L IS USM	2963C005AA	4549292115611
OBBIETTIVO RF28-70mm f/2L USM	2965C005AA	4549292115642
OBBIETTIVO RF35mm f/1.8 MACRO IS STM	2973C005AA	4549292115727
Adattatore EF-EOS R	2971C005AA	4549292115703
Adattatore EF-EOS R con ghiera	2972C005AA	4549292115710
Adattatore EF-EOS R per filtri drop-in con filtro ND variabile	3443C005AA	4549292141610
Adattatore EF-EOS R per filtri drop-in con filtro polarizzatore circolare	3442C005AA	4549292141603
Filtro ND variabile drop-in	3446C001AA	4549292141641
Filtro drop-in trasparente	3444C001AA	4549292141627
Filtro drop-in polarizzatore circolare	3445C001AA	4549292141634
Flash Speedlite EL-100	3249C003AA	4549292125450
Flash Speedlite 270EX II	5247B003AA	4960999783246
Flash Speedlite 430EX II	2805B003AB	4960999617947
Canon Speedlite 430EX III-RT	0585C003AA	4549292038262
Flash Speedlite 600EX II-RT	1177C006AA	8714574643281
Ricevitore GPS GP-E2	6363B001AA	4960999848358

Live for the story_

ENTRA NEL CREATIVO MONDO FULL-FRAME DI EOS R

EOS RP

Una piccola, leggera e intuitiva fotocamera full-frame della serie EOS R per fotografi amatoriali e appassionati.



MISURE/INFORMAZIONI LOGISTICHE:

Nome del prodotto	Codice Mercury	Tipo confezione	Descrizione confezione	Quantità per confezione	Lunghezza (cm)	Larghezza (cm)	Altezza (cm)	Peso lordo (kg)
EOS RP + ADT EF-EOS R UE26	3380C023AA	EA	Unità	1	28,2	22,5	15,1	1,38
		CT	Confezione	6	47,7	47,1	31,4	9,61
		EP	Euro pallet	36	120	80	109,2	67,7
			Strati per pallet	3				
			Confezioni per strato	2				
			Prodotti per strato	12				
EOS RP + RF24-105mm F4L IS USM + ADT EF-EOS R UE26	3380C043AA	EA	Unità	1	36,9	22,8	19,7	2,4
		CT	Confezione	2	60	40	40	5
		EP	Euro pallet	16	120	80	95	50,5
			Strati per pallet	2				
			Confezioni per strato	4				
			Prodotti per strato	8				
EXTENSION GRIP EG-E1	3484C001AA	EA	Unità	1	8,6	6,1	15,6	0,14
		CT	Confezione	24	50,8	27,8	19,3	3,9
		EP	Euro pallet	720	120	80	111,5	127
			Strati per pallet	5				
			Confezioni per strato	6				
			Prodotti per strato	144				

Contenuto della confezione

EOS RP + ADT EF-EOS R UE26

- EOS RP Body
- Tappo per fotocamera R-F-5
- Cinghia EOS RP
- Carica batterie LC-E17E
- Batteria LP-E17
- Coperchio batteria
- Cavo CA (EU)
- Adattatore EF-EOS R
- Tappo posteriore antipolvere RF
- Tappo per fotocamera R-F-3
- Kit manuale dell'utente

EOS RP + RF24-105mm F4L IS USM + ADT EF-EOS R UE26

- EOS RP Body
- Tappo per fotocamera R-F-5
- Cinghia EOS RP
- Carica batterie LC-E17E
- Batteria LP-E17
- Coperchio batteria
- Cavo CA (EU)
- Adattatore EF-EOS R
- Tappo per fotocamera R-F-3
- RF 24-105mm F4 L IS USM
- Copriobiettivo E-77 II
- PARALUCE EW-83N
- Custodia obiettivo LP1319
- Coperchio antipolvere RF (x2)
- Kit manuale dell'utente

Live for the story_